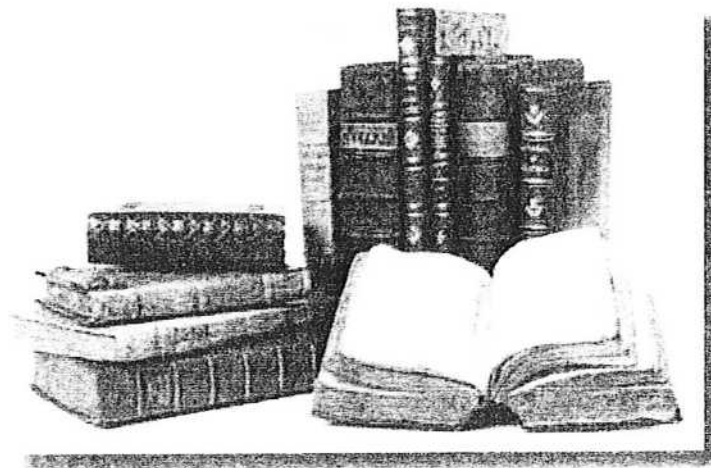




الكتاب الأساسي

كتاب الطالب الثالث

١٤٣٠هـ - ٢٠٠٩م



التعريف بسلسلة تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها

الحمد لله، والصلاة والسلام على خير خلق الله سيدنا محمد وعلى آله وصحبه
وبعده فقد أصبحت اللغة العربية مكانة مرموقة في العالم. وزاد الاهتمام بها زيادة
ملاحظة، كما ازداد الإقبال على تعلمها من الناطقين بلغات أخرى زيادة كبيرة، وقد
أدى ذلك إلى اهتمام القائمين بأمر تعليم اللغة العربية بإعداد برامج، وتأليف
سلاسل، وكتب عديدة، بذلت فيها مجهودات مقدرة استفاد منها الكثيرون.

وعلى الرغم من ذلك فما زالت الحاجة ماسة ومتجددة للتأليف في هذا المجال
لهم، وتحديث البرامج، وتطويرها، تمشياً مع روح العصر، واستفادة من كل ما يجد في
مجال تقنية المعلومات، وتطور نظريات التعليم والتعلم، وجامعة إفريقيا العالمية، وهي
تسعى نحو تحقيق أهدافها السامية في إيصال المعرفة، وتمليكها لطلابها، قامت بإعداد
سلسلة جامعة إفريقيا العالمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها، مشاركة
ومساهمة منها في هذا الحقل المهم لاسيما أنه يمثل ركيزة من الركائز التي تقوم
عليها الجامعة.

وفيما يلي تعريف بهذه السلسلة.

أولاً: أهداف السلسلة:

من المعلوم أن تعليم أي لغة يطمح إلى الوصول بالمتعلم إلى كفاية في اللغة وهي
تكون من ثلاث كفايات هي: الكفاية اللغوية، والكفاية الاتصالية، والكفاية الثقافية.
ولذلك اهتمت السلسلة في مجملها بتزويد المتعلم بهذه الكفايات على النحو التالي:

1- الكفاية اللغوية:

وهي أن يكون المتعلم على معرفة ضمنية بالقواعد التي تحكم النظام اللغوي
للغة الهدف.

2- الكفاية الاتصالية:

وتهدف إلى تزويد المتعلم بالقدرة التي تمكنه من الاتصال بأهل اللغة
والمحادثات بها بحيث يكون قادراً على التواصل معهم حديثاً وكتابةً، والتعبير عما
يخسر بوضوح في مواقف الحياة المختلفة.

(ج) الكفاية الثقافية :

وتهدف إلى تزويد المتعلم بثقافة اللغة وهي الثقافة العربية الإسلامية. وبعض الجوانب من الثقافة الإفريقية، والعالمية التي تتوافق مع أساسيات ثقافة اللغة العربية .

ثانيا : المستهدفون بهذه السلسلة :

تستهدف هذه السلسلة الطلاب الذين يدرسون اللغة العربية من الناطقين بغيرها في مستوياتها (المبتدئ، والمتوسط، والمتقدم) وذلك على النحو الآتي :

الكتاب الأول : للمبتدئين (المستوى الأول)

الكتاب الثاني : للمتوسطين (المستوى الثاني)

الكتاب الثالث : للمتقدمين (المستوى الثالث)

ثالثا : عدد كتب السلسلة :

بلغ عدد كتب السلسلة ستة كتب هي :

١/ كتاب الطالب (الأول)

٢/ كتاب المعلم (الأول)

٣/ كتاب الطالب (الثاني)

٤/ كتاب المعلم (الثاني)

٥/ كتاب الطالب (الثالث)

٦/ كتاب المعلم (الثالث)

رابعا : تأليف الكتب :

تم تكوين لجنة من أساتذة المعهد من ذوي الخبرة في التأليف والتدريس لسترات زمنية مؤهلة . وقد قام هؤلاء الأساتذة بتأليف الكتب وفقا للأسس الآتية :

١- تحديد الأهداف العامة والخاصة لكل كتاب وفق تصنيف المستويات الثلاثة

التي سبق ذكرها (الأول ، الثاني ، الثالث) .

٢- الاستعانة بالخطة التي وضعها لجنة تطوير المعهد في تحديد المواقف

اللعوب اللازمة .



ترتيب موضوعات دروس كل كتاب بتدرج يتسق مع ما تم الوصول اليه في هذا المجال من طرق التدريس في برامج تعليم اللغات للناطقين بغيرها مع مراعاة خصائص العربية المميزة .

الاستعانة بقوائم المفردات والتعبيرات والتراكيب الشائعة .
مراعاة تدرج عناصر اللغة ومهاراتها وفق الأسس التي ينبغي الالتزام بها التربوية ، النفسية ، اللغوية ، الاجتماعية ، التواصلية (.

تقديم الدروس في شكل وحدات تتبنى إيراد ما يفيد الطالب في حياته العملية وفي التعامل مع مجتمع اللغة أنياً أو في المستقبل ، وتقديم ما يعينه على إثراء فكره وثقافته وتنمية قدراته المعرفية والعملية والوجدانية . وقد أخضعت السلسلة إلى التجريب التربوي والتحكيم من قبل المختصين في المجال .

خامساً : أساليب عرض الدروس :

اعتمدت الكتب طرق عرض مختلفة :

- عرض الدروس في شكل نصوص سردية .
- تحريد الأصوات اللغوية في أوضاعها المختلفة .
- تجريد المفردات لشهيمها والتدريب على استعمالها .
- تجريد التعبيرات والتراكيب بغرض التدريب عليها .
- تجريد الجمل بغرض التدريب عليها .
- إبراز الظواهر النحوية
- إبراز الظواهر الكتابية (الرسم والتعبير)
- اللجوء إلى تدريبات الأنماط والتدريبات المعنوية والتدريبات الاتصالية .
- التنويع الشامل المستمر عقب كل وحدة .
- الاستعانة بمصاحبات الكتاب مثل كتاب المعلم ومسرود للمفردات والتراكيب والاختبارات .
- شرح طريقته التدريس التي يستعين بها المعلم وكيفية تقديم مهارات اللغة وعناصرها ، وأسس تقويمها
- تنويع المواقف اللغوية بحيث تتضمن :
- موضوعات من التراث العربي الإسلامي وبالأخص من المحتوى الثقافي
- للسلسلة بمجموعة الدوائر الآتية :



أ. الدائرة الثقافية المحلية للدارس.

ب. الدائرة العربية الإسلامية.

ج. الدائرة الإنسانية.

٢. الفحص والتاريخ.

٣. المواقع والمؤسسات والمنظمات.

٤. الرياضة والترفيه.

٥. الصحة والمرض والعلاج.

٦. الطرف والملح.

٧. حياة المجتمعات وأنماطها.

سادساً : الوقت المحدد للكتب :

تم وضع الكتب لتقديمها للمتعليم خلال فترة أربعة عشر أسبوعاً لكل كتاب في ضوء ما هو معلوم من أن الفترة الدراسية لكل مستوى دراسي بالمعهد حوالي ستة عشر أسبوعاً منها أسبوع للاستعداد والقبول وأسبوع للاختبارات يدرس كل كتاب في فترة زمنية مقدارها ستة عشر أسبوعاً تقريباً.

سابعاً : المهارات اللغوية بكتب السلسلة

تفهم كتب السلسلة مهارات اللغة على النحو الآتي :

١. الاستماع والفهم

٢. الكلام

٣. القراءة

٤. الكتابة

وذلك وفقاً لما هو معلوم في تعلم العربية من تقديم خبرات كافية للاستماع للغة وتلمس مهارات الدارس في فهمها حتى يثقف أذنه أصوات اللغة ومضراتها وتعبيراتها وجمعها . ويسود ما يقال مع تدرج المهارات الباقية بحيث تكون القراءة أكثر من الكتابة والكتابة أكثر من الكلام غير المفيد . وبحيث يكون التقريب على الكلام المقدم منه البداية في شكل اجابات عن الاسئلة وترديد الكلمات والأصوات والعبارة والجملة . وفي مرحلة ثانية في المستوى الثاني يبدأ تدريس على مهارات القراءة والكتابة وتربية المستوع واجادة الرسم الاملائي للحروف والكلمات والجملة والتفكير



كما يستعان في تقديم المهارات في المستوى الثالث نفس هذه الأسس مع الاهتمام بالتعبير الكتابي والإبداعي بصورة أوسع .

ثامناً : العناصر اللغوية بكتب السلسلة :

تقدم الكتب عناصر اللغة على النحو الآتي :

١. الأصوات
٢. المفردات ودلالاتها
٣. التراكيب النحوية والصرفية
- (١) وقد تم الاهتمام بالأصوات في المرحلة الأولى، وقدمت الأصوات العربية وفقاً لمعايير عديدة منها :

١. وجودها في لغة الدارسين
 ٢. الاستفادة من تقارب أشكال نطق حروفها
 ٣. توافرها بالكلمات الشائعة التي قدمت بالدروس
 ٤. الاهتمام بتقديمها في البدايات والنهايات وأواسط الكلمات
- كما قدمت المفردات بحيث تخدم المواقف اللغوية التي ينبغي أن يمر الدارس بها، والاستفادة مما تعلم في تحقيق الاتصال اللغوي السليم والتأجج بها منذ المرحلة الأولى، ثم التدرج في زيادة المفردات وتكثيف التدريبات عليها كلما تقدم الدارس في تعلم اللغة من خلال دروس كل كتاب .

(ج) اشتمت الكتب بتقديم صيغ وظواهر نحوية وصرفية منذ الوهلة الأولى وصولاً للمعرفة والطلاقة اللغوية . ولم ينس إلى تلك الظواهر باسمائها إلا ابتداء من المستوى الثاني على مستوى النحو وذكر بعض مصطلحاته كالفاعل والمفعول والصفة وحروف الجر وغيرها في حين لم يتوسع في دراسة الظواهر النحوية والصرفية في الكتاب الثالث

تاسعاً : طريقة التدريس بكتب السلسلة

اشتمت الكتب الثلاث بتوجيه المعلم إلى طريقة تدريس التي ركز المؤلفون على تدريس مهارات اللغة وعدم صرف . وبالأخص إلى صقل السلسلة من خلال طريقة عرض المواقف اللغوية والمادة اللغوية والمدفعية لتكثف في هدفها أن يندمج بصورة



حية لطريقة استخدام دروس الكتاب حيث تضع للمعلم النص في اول الدرس وقد عرف
بطريقة تدريسه ومر بتجربة ثرة منذ الكتاب الاول حين وجه الى تقديم النموذج
وتعزيز استجابات الدارس . وتزويد المعلم بكيفية تقسيم الطلاب الى نصفين، او
مجموعات، ثم المتابعة الفردية، وطريقة التصحيح المناسبة لكل دارس او مجموعة .

عاشرا : تقويم الدارس لكتب السلسلة :

لحات الكتب إلى اسئلة تقويم عقب كل درس وفي الوقت نفسه تم إعداد اختبار شامل
لكل ما جاء بالدرس عقب كل وحدة ، ليكون هذا تقويماً مستمراً وشاملاً للطلاب
والدروس يكتفي به عند اتخاذ قرار بشأن الطالب من حيث الانتقال إلى مستوى أعلى
او الإبقاء عليه، وتقديم مزيد من الدروس او معالجة بعض سلبياتها، وطريقة تناول
المادة العلمية وغير ذلك من مخرجات التقويم .

والله الموفق

أ.د. عمر الصديق عبد الله

عميد معهد اللغة العربية

مقدمة كتاب الطالب الثالث

يأتي هذا الكتاب ضمن سلسلة جامعة إفريقيا العالمية في تعليم اللغة العربية للناطقين بغيرها للمستوى الثالث. وقد روعي في هذا الكتاب أن يتضمن نصوصاً تقوم على دعامين أساسيتين، هما: الأصالة وروح العصر، في تنوع يغطي معظم جوانب الحياة، مع ذخيرة لغوية تمكن المتعلم من الانتقال والتدرج بين أساليب متنوعة تصقل مهاراته التي اكتسبها في المراحل السابقة، وتمكنه من امتلاك ناصية اللغة، والتعبير بها في المواقف المختلفة. وبما أن المتعلم للغة العربية للناطقين بغيرها يمر عند تعلمه لها بثلاثة مراحل هي:

١ / التعرف على اللغة.

٢ / التمكن من اللغة.

٣ / التذوق للغة.

فقد تم التركيز في هذه السلسلة على المرحلة الأولى في كتاب المستوى الأول، والمرحلة الثانية في كتاب المستوى الثاني، والمرحلة الثالثة. وهي مرحلة التذوق. في هذا الكتاب، ولذلك أدخلت مادتان لخدمة هذا الهدف وهما: النصوص الأدبية والبلاغة. مع مراعاة القاعدة الأساسية لهذه السلسلة في جميع كتبها وهي بناء نص محوري تدور حوله جميع مهارات اللغة وعناصرها.

يحتوي الكتاب الثالث ١٥ وحدة، وكل وحدة تتألف من ٩ دروس تسير كلها على نسق واحد. وتتضمن كل وحدة ما يأتي:

- ❖ الدرس الأول : نص القراءة مع تدريبات الاستيعاب.
- ❖ الدرس الثاني : تدريبات المفردات.
- ❖ الدرس الثالث : قواعد اللغة (أ) النحو.
- ❖ الدرس الرابع : قواعد اللغة (ب) الصرف.
- ❖ الدرس الخامس : قواعد اللغة (ج) الإملاء.
- ❖ الدرس السادس : تدريبات فهم المسموع.
- ❖ الدرس السابع : التعبير الشفوي والتحريري.
- ❖ الدرس الثامن : النصوص الأدبية وتدريباتها.
- ❖ الدرس التاسع : البلاغة وتدريباتها.

مفاتيح تدريبات الوحدة :

أولاً : القراءة :

نص القراءة المكثفة هو النص المحوري في الكتاب والذي تدور حوله الدروس الأخرى، وترتبط به. وقد روعي



في اختيار نصوص القراءة أن تتناول موضوعات شاملة لمعظم جوانب الحياة، كالثقافة العربية والإسلامية، والصحة، والاقتصاد والنواحي الاجتماعية، ومصادر اللغة ... الخ. وقد تم استخراج الكلمات الجديدة في كل درس من دروس القراءة وترتيبها بحسب الوحدات، ووضعت في ملاحق الكتاب ليسهل الرجوع إليها. ثم اتبع كل درس بتدريبات الاستيعاب.

الاستيعاب : شملت تدريبات الاستيعاب الأنواع الآتية :

- أجب عن الأسئلة الآتية.
- ضع علامة (✓) أو (X) أمام الجمل الآتية.
- ضع علامة (✓) أو (X)، ثم صحِّح الخطأ.
- صل عبارات القائمة (أ) بما يناسبها من عبارات القائمة (ب).
- هات أسئلة للأجوبة الآتية.
- املأ الفراغ بالعبارة المناسبة من النص.
- ضع علامة (✓) في المكان الصحيح من القائمة (أ) أو (ب).
- اقرأ كل تعريف مما يأتي، ثم اكتب ما يوافقه من النص.
- صل بين اسم المعجم واسم مؤلفه.

ثانياً : المفردات :

جاءت تدريبات المفردات في نص القراءة، ونص فهم المسموع، والنصوص الأدبية. ومن أنواع تدريبات المفردات ما

يأتي :-

- ١- هات مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية.
- ٢- هات المضاد لكل كلمة من الكلمات الآتية.
- ٣- هات مفرد كل جمع مما يأتي.
- ٤- هات جمع كل مفرد مما يأتي.
- ٥- ضع كل كلمة من الكلمات الآتية في جمل من إنشائك.
- ٦- صل كل كلمة من الكلمات الآتية بالتعريف المناسب.
- ٧- هات من النص مرادف كل كلمة من الكلمات الآتية.
- ٨- هات من النص مضاد كل كلمة من الكلمات الآتية.
- ٩- املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين.
- ١٠- اقرأ التعريفات الآتية، وهات من النص الكلمة المناسبة له.

ثالثاً : قواعد اللغة



(أ) النحو : دروس النحو في الكتاب الثالث تكملة لما درسه الطالب في المستويين الأول والثاني وفق ما تضمنته وثيقة المعهد وتحتوي كل وحدة من وحدات الكتاب على درس واحد في قواعد النحو، يسير على نسق واحد في جميع وحدات الكتاب على النحو الآتي :

١. عرض الأمثلة، والتي تُستخرج غالباً من نص القراءة، أو تكون ذات صلة به.
٢. شرح الدرس.
٣. استخلاص القاعدة.
٤. التدريبات. وقد تركزت التدريبات على التطبيق للقاعدة النحوية التي درسها الطالب ومن أنواع التدريبات النحوية ما يأتي :

- بين في الجمل الآتية. مثل : [بين الخبر ونوعه فيما يأتي].
- استخرج من الجمل الآتية. مثل : [استخرج التوكيد من الجمل الآتية].
- ضع مناسباً في المكان الخالي مما يأتي. مثل : [ضع اسماً مناسباً من الأسماء الخمسة في المكان الخالي].
- هات لكل مما يأتي. مثل : [هات المصدر لكل فعل من الأفعال الآتية].
- أدخل على الجمل الآتية، وغير ما يلزم. مثل : [أدخل كان على الجمل الآتية وغير ما يلزم].
- بين نوع في الجمل الآتية. مثل : [بين نوع الحال في الجمل الآتية].
- هات ما يأتي في جمل من إنشائك. مثل : [خبراً مفرداً].
- اجعل كل اسم من الأسماء الخمسة مرفوعاً تارة ومنصوباً تارة أخرى مع تغيير ما يلزم.
- أعرب ما يأتي : [بعد إعطاء نماذج للإعراب في معظم الدروس].

■ بين السبب فيما يأتي :

(نصب) الصرف :

دروس الصرف في هذا المستوى تتناول أهم الموضوعات التي تتعلق بقواعد الصرف لأنها تُقدّم لأول مرة. وقد قُدمت الدروس بالطريقة الآتية :

- ١- عرض الأمثلة.
- ٢- شرح الدرس.
- ٣- استخلاص القاعدة.
- ٤- التدريبات : والتي من أنواعها :
 - بين المجرد والمزيد فيما يأتي.
 - زد كل فعل مما يأتي بحرف أو حرفين أو ثلاثة.
 - جرد كل كلمة مما يأتي من أحرف الزيادة.
 - زن الكلمات الآتية.
 - هات كلمات للأوزان الآتية.



- بين الصحيح والمعتل فيما يأتي .
- بين الصحيح ونوعه فيما يأتي .
- بين المعتل ونوعه فيما يأتي .
- هات مصدر كل فعل من الأفعال الآتية .
- استخرج المصدر وبين نوعه .
- هات الفعل لكل مصدر من المصادر الآتية .

(ج) الإملاء :

تقوم دروس الإملاء على دراسة قواعد إملائية لكتابة الهمزة في مواقعها المختلفة، وكذلك الألف اللينة في الأسماء والأفعال والحروف ويتم بناء الدرس على النحو الآتي :

- ١- عرض الأمثلة .
- ٢- شرح الدرس .
- ٣- استخلاص القاعدة .
- ٤- التدريبات والتي تشتمل على أسئلة عن القاعدة التي درُست، وإملاء اختباري، ومن أنواع التدريبات :
 - بين سبب مثلاً [بين سبب مجيء الهمزة على هذه الصورة] .
 - هات مصدر كل فعل، ونوع همزته فيما يأتي .
 - املا الفراغ —..... مناسب. مثلاً [املا الفراغ بكلمة مناسبة تشتمل على همزة قطع] .
 - هات الفعل لكل مصدر من المصادر الآتية وبين نوع همزته .
 - بين لم كُتِبَت الألف على هذه الصورة .
 - اكتب ما على عليك [إملاء اختباري] . [نصوص الإملاء في كتاب المعلم] .

رابعاً : فهم المسموع :

دروس فهم المسموع تقوم على تقديم نص مرتبط بنص القراءة الذي درسه الطالب، ثم يتبع ذلك تدريبات فهم المسموع، وقد تم وضع التدريبات فقط في كتاب الطالب، ووضع النص وتدريباته في كتاب المعلم. ومن أنواع تدريبات فهم المسموع ما يأتي :

- ١- ضع علامة (√) أو (X) .
- ٢- ضع علامة (√) أمام الإجابة الصحيحة [اختيار من متعدد] .
- ٣- استمع إلى النص، ثم أجب عن الأسئلة .
- ٤- صل عبارات القائمة (أ) مع ما يناسبها من عبارات القائمة (ب) .
- ٥- لخص بعباراتك النص الذي سمعته .
- ٦- املا الفراغ بالكلمة المناسبة من النص الذي سمعته .



خامساً : التعبير الشفوي والتحريري

درس التعبير يقوم على أساس تقديم درس التعبير الشفوي أولاً : ويتدرج من التعبير الموجّه الذي يتم بتقديم أسئلة تكون إجاباتها مساعدة للطلاب في التعبير عن الموضوع أو بتقديم عبارات تتناول أهم الجوانب في الموضوع المراد التعبير عنه. مع ملاحظة أن موضوعات التعبير مرتبطة ارتباطاً كاملاً بالنص المحوري في درس القراءة. ثم يلي ذلك تقديم التعبير التحريري بعد أن يكون الطالب قد عبر شفويّاً عن نفس الموضوع الذي سيكتب عنه. كما أنّ الموضوع إذا كان يتضمن أفكاراً كثيرة فإن التعبير عنها يتم بتقسيمه إلى فقرات يتم التعبير عنها في موضوعات متعددة. أو التعبير عن موضوع متفرع عن الموضوع الأساس.

سادساً : النصوص الأدبية

النصوص الأدبية التي تضمنها الكتاب الثالث ترتبط بالنص المحوري في كل وحدة [نص القراءة المكثفة] وتقدم بالصورة الآتية :

- ١- تقديم النص.
- ٢- شرح الكلمات الجديدة في النص.
- ٣- شرح المعنى العام للنص.
- ٤- التدريبات : التدريبات في درس النصوص تركز على أسئلة للفهم، وأسئلة للتذوق ومعرفة الجوانب الجمالية في اللغة العربية.

سابعاً : البلاغة

البلاغة تُقدّم لأول مرة في هذه السلسلة لتُعلّم اللغة العربية للناطقين بغيرها في الكتاب الثالث وذلك بعد أن مر الطالب بمرحلتين التعرف على اللغة والتمكن من استخدامها وقد اقتصر دروس البلاغة على (علم البيان) وذلك كمفتاح للطلاب للتعرف على الجوانب الجمالية في اللغة، وتذوقها. ويقدم الدرس على النسق الآتي :

- ١- تقديم الأمثلة.
- ٢- شرح الدرس.
- ٣- استخلاص القاعدة.
- ٤- التدريبات : وتشتمل على أنواع التدريبات المختلفة كتدريبات التعرف والتدريبات الاتصالية. ومن أنواع التدريبات :

- استخراج من الجمل الآتية. مثل : [استخراج المشبه والمشبه به مما يأتي].
- بين ونوعه فيما يأتي. [بين المجاز ونوعه في الجمل الآتية].
- هات ما يأتي في جمل من إنشائك. [استعارة تصريحية].
- أيهما أجمل التعبير الأول أم الثاني. ولم ؟

➤ ضع مناسباً في المكان الخالي. مثل : [ضع مشبّه به مناسباً في المكان الخالي فيما يأتي].

ثامناً : التقويم والاختبارات

لتقويم وقياس ما حققه الطالب من تقدّم في دراسة اللغة العربية، وتعزيز ما تحصل عليه الطالب من ذخيرة لغوية
تضمن الكتاب الثالث أداتين للتقويم :

١- التقويم المستمر :

وذلك بتقديم أسئلة عامة لكل مجموعة من الدروس التي درسها الطالب خاصة في قواعد اللغة يراعى فيها أن يكون
هناك ترابط بينها ما أمكن ذلك.

٢- الاختبارات :

تمّ وضع ثلاثة اختبارات تضمنهما كتاب المعلم وكتاب الطالب. الاختبار الأول للوحدات (١-٥) والاختبار الثاني
يتضمن الوحدات (١-٧) والاختبار النهائي ويتضمن جميع وحدات الكتاب.



فهرست الكتاب الثالث

الوحدة	الدرس	عنوان الدرس	الصفحة
الأولى (٢٠-١) من الشخصيات الإسلامية عبد الله بن مسعود	١- القراءة	من الشخصيات الإسلامية عبد الله بن مسعود	٤-٢
	٢- المفردات		٦-٥
	٣- النحو	اسم الإشارة	٩-٧
	٤- الصرف	المجرد والمزيد	١١-١٠
	٥- الإملاء	مراجعة لما سبق	١٢
	٦- فهم المسموع		١٥-١٣
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		١٦
	٨- النصوص الأدبية	وحدة الأمة الإسلامية	١٨-١٧
	٩- البلاغة	الفصاحة - البلاغة - الأسلوب	٢٠-١٩
الثانية (٤٤-٢١) النظافة	١- القراءة	النظافة	٢٤-٢٢
	٣- النحو	الاسم الموصول	٢٨-٢٦
	٤- الصرف	المزيد	٣١-٢٩
	٥- الإملاء	همزة الوصل	٣٣-٣٢
	٦- فهم المسموع		٣٥-٣٤
	٧- النصوص الأدبية	من أدعية الرسول ﷺ	٣٩-٣٦
	٨- التعبير الشفوي والتحريري		٤١
	٩- البلاغة	أركان التشبيه	٤٤-٤٢



الوحدة	الدرس	عنوان الدرس	الصفحة
الثالثة (٤٥-٦٤) الحرب والسلام في الإسلام	١- القراءة	الحرب والسلام في الإسلام	٤٦-٤٩
	٢- المفردات		٥٠
	٣- النحو	أنواع الخبر	٥١-٥٢
	٤- الصرف	الميزان الصرفي	٥٣-٥٤
	٥- الإملاء	همزة القطع	٥٥-٥٦
	٦- التعبير الشفوي والتحريري		٥٧
	٧- فهم المسموع		٥٨-٥٩
	٨- النصوص الأدبية	دُعاء	٦٠-٦٢
	٩- البلاغة	أقسام التشبيه	٦٣-٦٤
الرابعة (٦٥-٨٤) اليهودية	١- القراءة	اليهودية	٦٦-٦٧
	٢- المفردات		٦٨-٦٩
	٣- النحو	تقديم الخبر على المبتدأ	٧٠-٧١
	٤- الصرف	الميزان الصرفي (٢)	٧٢-٧٣
	٥- الإملاء	الهمزة المتوسطة على الألف	٧٤-٧٥
	٦- فهم المسموع		٧٦-٧٧
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		٧٨
	٨- النصوص الأدبية	رثاء الأندلس	٧٩-٨١
	٩- البلاغة	أغراض التشبيه	٨٢-٨٤
الخامسة (٨٥-١٠٦) أمراض شائعة	١- القراءة	أمراض شائعة	٨٦-٨٧
	٢- المفردات		٨٨-٨٩
	٣- النحو	الأسماء الخمسة وإعرابها	٩٠-٩٢
	٤- الصرف	تدريبات على المجرد والمزيد	٩٣-٩٤
	٥- الإملاء	تدريبات على ما سبق	٩٥-٩٦
	٦- فهم المسموع		٩٧-٩٩
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		١٠٠
	٨- النصوص الأدبية	وصف الحمى	١٠١-١٠٤
	٩- البلاغة	تدريبات على ما سبق	١٠٥-١٠٦



الوحدة	الدرس	عنوان الدرس	الصفحة
السادسة (١٠٧-١٢٨) المرأة في الإسلام	١- القراءة	المرأة في الإسلام	١٠٨-١١٠
	٢- المفردات		١١١-١١٢
	٣- النحو	كان وأخواتها	١١٣-١١٥
	٤- الصرف	الفعل الصحيح والفعل المعتل	١١٦-١١٧
	٥- الإملاء	الهمزة في وسط الكلمة على واو	١١٨-١١٩
	٦- فهم المسموع		١٢٠-١٢١
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		١٢٢
	٨- النصوص الأدبية	ثناء النبي ﷺ على خديجة	١٢٣-١٢٥
	٩- البلاغة	الحقيقة والمجاز	١٢٦-١٢٨
السابعة (١٢٩-١٥٠) الحشرات	١- القراءة	الحشرات	١٣٠-١٣١
	٢- المفردات		١٣٢-١٣٤
	٣- النحو	إن وأخواتها	١٣٥-١٣٦
	٤- الصرف	أقسام الفعل الصحيح	١٣٧-١٣٨
	٥- الإملاء	الهمزة المتوسطة على ياء (نبرة)	١٣٩-١٤٠
	٦- فهم المسموع		١٤١-١٤٢
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		١٤٣
	٨- النصوص الأدبية	من سورة النحل من سورة النمل من سورة العنكبوت	١٤٤ ١٤٥-١٤٦ ١٤٦-١٤٧
	٩- البلاغة	الاستعارة التصريحية والمكنية	١٤٨-١٥٠



الوحدة	الدرس	عنوان الدرس	الصفحة
الثامنة (١٥١-١٧٤) الغذاء	١- القراءة	الغذاء	١٥٤-١٥٢
	٢- المفردات		١٥٦-١٥٥
	٣- النحو	أسلوب الاستفهام	١٥٩-١٥٧
	٤- الصرف	الفعل المعتل	١٦١-١٦٠
	٥- الإملاء	الهمزة المتوسطة مفردة (على السطر)	١٦٣-١٦٢
	٦- فهم المسموع		١٦٥-١٦٤
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		١٦٦
	٨- النصوص الأدبية	النخلة الحمقاء	١٧٠-١٦٧
	٩- البلاغة	الاستعارة الأصلية والتبعية	١٧٤-١٧١
التاسعة (١٧٥-١٩٨) الكسب المشروع وغير المشروع	١- القراءة	الكسب المشروع وغير المشروع	١٧٧-١٧٦
	٢- المفردات		١٧٩-١٧٨
	٣- النحو	الأفعال الخمسة	١٨٢-١٨٠
	٤- الصرف	مصادر الأفعال الثلاثية	١٨٥-١٨٣
	٥- الإملاء	الهمزة المتطرفة على ألف	١٨٧-١٨٦
	٦- فهم المسموع		١٨٩-١٨٨
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		١٩٠
	٨- النصوص الأدبية	النفس المؤمنة	١٩٢-١٩١
	٩- البلاغة	المجاز المرسل وعلاقاته	١٩٤-١٩٣
	١٠- فهم المسموع	الشباب والعمل	١٩٨-١٩٥

الوحدة	الدرس	عنوان الدرس	الصفحة
العاشرة (١٩٩-٢٢٠) المصارف الإسلامية	١- القراءة	المصارف الإسلامية	٢٠٢-٢٠٠
	المصارف الإسلامية		٢٠٤-٢٠٣
	٣- النحو	الحال وأنواعه	٢٠٨-٢٠٥
	٤- الصرف	تدريبات على ما سبق	٢١٠-٢٠٩
	٥- الإملاء	تدريبات على الهمزة المتوسطة	٢١٢-٢١١
	٦- فهم المسموع		٢١٤-٢١٣
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		٢١٥
	٨- النصوص الأدبية	المصارف الإسلامية	٢١٨-٢١٦
	٩- البلاغة	تدريبات عامة	٢٢٠-٢١٩
الحادية عشرة (٢٢١-٢٤٦) من مصادر الطاقة	١- القراءة	من مصادر الطاقة	٢٢٥-٢٢٢
	٢- المفردات		٢٢٧-٢٢٦
	٣- النحو	الفعل اللازم والمتعدي	٢٣٠-٢٢٨
	٤- الصرف	مصادر الفعل الرباعي	٢٣٣-٢٣١
	٥- الإملاء	الهمزة المتطرفة على الواو	٢٣٥-٢٣٤
	٦- فهم المسموع		٢٣٨-٢٣٦
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		٢٣٩
	٨- النصوص الأدبية	النفط ثروة وطاقة	٢٤٢-٢٤٠
	٩- البلاغة	المجاز العقلي	٢٤٦-٢٤٣
الثانية عشرة (٢٤٧-٢٦٦) الغزو الثقافي	١- القراءة	الغزو الثقافي	٢٤٩-٢٤٨
	٢- المفردات		٢٥٠
	٣- النحو	الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر	٢٥٢-٢٥١
	٤- الصرف	مصادر الأفعال الخماسية والسداسية	٢٥٤-٢٥٣
	٥- فهم المسموع	الغزو الفكري	٢٥٧-٢٥٥
	٦- التعبير الشفوي والتحريري		٢٥٨
	٧- النصوص الأدبية	أمة الإسلام	٢٦٢-٢٥٩
	٨- البلاغة	مراجعة عامة	٢٦٤-٢٦٣
	٩- الهمزة المتطرفة على ياء		٢٦٦-٢٦٥



الوحدة	الدرس	عنوان الدرس	الصفحة
الثالثة عشرة (٢٦٧-٢٩٢) نظام الحكم في الإسلام	١- القراءة	نظام الحكم في الإسلام	٢٧٠-٢٦٨
	٢- المفردات		٢٧٢-٢٧١
	٣- النحو	البدل	٢٧٥-٢٧٣
	٤- الصرف	الاسم المنقوص والمقصور	٢٧٧-٢٧٦
	٥- الإملاء	الألف اللينة المتطرفة في الأسماء الثلاثية	٢٨٢-٢٧٨
	٦- فهم المسموع		٢٨٦-٢٨٣
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		٢٨٦
	٨- النصوص الأدبية	أمة الإسلام	٢٩٠-٢٨٧
	٩- البلاغة	الكناية	٢٩٢-٢٩١
الرابعة عشرة (٢٩٣-٣١٢) الأجهزة الحديثة والصحة	١- القراءة	الأجهزة الحديثة والصحة	٢٩٧-٢٩٤
	٢- المفردات		٢٩٩-٢٩٨
	٣- النحو	حروف العطف ومعانيها	٣٠٣-٣٠٠
	٤- الصرف	تدريبات على مصادر الأفعال الرباعية والخماسية والسداسية	٣٠٤
	٥- الإملاء	تدريبات عامة على ما سبق	٣٠٥
	٦- فهم المسموع		٣٠٧-٣٠٦
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		٣٠٩-٣٠٨
	٨- النصوص الأدبية	صنع ربّي	٣١١-٣١٠
	٩- البلاغة	تدريبات عامة لما سبق	٣١٢

الوحدة	الدرس	عنوان الدرس	الصفحة
الخامسة عشرة (٣١٣-٣٤٠) المعاجم اللغوية	١- القراءة	المعاجم اللغوية	٣١٨-٣١٤
	٢- المفردات		٣٢٠-٣١٩
	٣- النحو	التوكيد	٣٢٤-٣٢١
	٤- الصرف	الجامد والمشتق	٣٢٦-٣٢٥
	٥- الإملاء	الألف اللينة في الأفعال والحروف	٣٢٩-٣٢٧
	٦- فهم المسموع	معجم العين	٣٣٣-٣٣٠
	٧- التعبير الشفوي والتحريري		٣٣٤
	٨- النصوص الأدبية	اللغة العربية	٣٣٧-٣٣٥
	٩- البلاغة	تدريبات عامة على ما سبق	٣٤٠-٣٣٨



الْوَحْدَةُ الْأُولَى مِنَ الشَّخْصِيَّاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ



من الشخصيات الإسلامية

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ

مِنَ الْأَوَائِلِ الْمُبَكِّرِينَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا، وَأَحَدُ الْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ، شَهِدَ الْمَشَاهِدَ كُلَّهَا، وَالْغَزَوَاتِ جَمِيعَهَا، وَهَاجَرَ الْهَجْرَتَيْنِ، وَلَمْ يَكُنْ يُفَارِقُ رَسُولَ اللَّهِ فِي سَفَرٍ وَلَا فِي حَضَرٍ، وَكَانَ رَسُولُ اللَّهِ يُحِبُّهُ حُبًّا عَظِيمًا.

قَالَ عَنْ نَفْسِهِ : « كُنْتُ أَرْعَى غَنَمًا فَمَرَّ بِي رَسُولُ اللَّهِ ﷺ وَأَبُوبَكْرٍ ، فَقَالَ يَا غُلَامُ ! هَلْ مِنْ لَبَنٍ ؟ قُلْتُ : نَعَمْ ، وَلَكِنِّي مُؤْتَمِنٌ ، فَقَالَ : هَلْ مِنْ شَاةٍ لَمْ يَنْزُ عَلَيْهَا الْفَحْلُ ؟ فَاتَيْتُهُ بِشَاةٍ ، فَمَسَحَ ضَرْعَهَا فَنَزَلَ لَبَنٌ ، فَحَلَبَ فِي إِنَاءٍ فَشَرِبَ ، وَسَقَى أَبَا بَكْرٍ ، ثُمَّ قَالَ لِلضَّرْعِ : أَقْلَصْ ، فَقْلَصْ . فَقُلْتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ : عَلَّمَنِي مِنْ هَذَا الْقَوْلِ ، فَمَسَحَ رَأْسِي وَقَالَ : يَرْحَمَكَ اللَّهُ ، إِنَّكَ غُلِيمٌ مُعَلِّمٌ " .

قَالَ ابْنُ إِسْحَاقَ : (أَوَّلُ مَنْ جَهَرَ بِالْقُرْآنِ بِمَكَّةَ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ ابْنُ مَسْعُودٍ ، فَقَدْ عَلَّمَهُ رَبُّهُ حَتَّى صَارَ فَقِيهَ الْأُمَّةِ . أَعْطَاهُ اللَّهُ مَوْهَبَةَ الْأَدَاءِ الرَّائِعِ فِي تِلَاوَتِهِ لِلْقُرْآنِ ، وَالْفَهْمِ السَّدِيدِ فِي إِدْرَاكِ مَعَانِيهِ .)

قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ : (أَخَذْتُ مِنْ فَمِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ سَبْعِينَ سُورَةً لَا يُنَازِعُنِي فِيهَا أَحَدٌ) . يَقُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : (مَنْ أَحَبَّ أَنْ يَسْتَمَعَ لِلْقُرْآنِ غَضًّا كَمَا أَنْزَلَ ؛ فَلْيَسْمَعْهُ مِنْ ابْنِ أُمِّ مَعْبُدٍ) أَيُّ عَبْدِ اللَّهِ ابْنِ مَسْعُودٍ . دَعَاهُ الرَّسُولُ ﷺ يَوْمًا وَقَالَ لَهُ : اقْرَأْ يَا عَبْدَ اللَّهِ ، قَالَ عَبْدُ اللَّهِ : أَقْرَأُ عَلَيْكَ ، وَعَلَيْكَ أَنْزَلَ يَا رَسُولَ اللَّهِ ؟ قَالَ النَّبِيُّ : إِنِّي أَحَبُّ أَنْ أَسْمَعَهُ مِنْ غَيْرِي . فَأَخَذَ ابْنُ مَسْعُودٍ يَقْرَأُ مِنْ سُورَةِ النَّسَاءِ حَتَّى وَصَلَ : " فَكَيْفَ إِذَا جِئْنَا مِنْ كُلِّ أُمَّةٍ بِشَهِيدٍ ، وَجِئْنَا بِكَ عَلَى هَؤُلَاءِ شَهِيدًا " فَغَلَبَ الْبُكَاءُ رَسُولَ اللَّهِ ، وَأَشَارَ بِيَدِهِ إِلَى ابْنِ مَسْعُودٍ أَنْ (حَسْبُكَ ... حَسْبُكَ يَا ابْنَ مَسْعُودٍ) فَنَظَرَ إِلَيْهِ إِذَا عَيْنَاهُ تَذَرِفَانِ .

قَالَ عَنْهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ : (لَقَدْ مَلِئَ فِيقَهَا) .

وَمِنْ أَقْوَالِ ابْنِ مَسْعُودٍ : "أَرْضٌ بِمَا قَسَمَ اللَّهُ لَكَ تَكُنْ مِنْ أَغْنَى النَّاسِ ، وَأَجْتَنِبِ الْمَحَارِمَ تَكُنْ مِنْ أَوْرَعِ النَّاسِ ، وَأَدِّ مَا افْتَرَضَ اللَّهُ عَلَيْكَ تَكُنْ مِنْ أَعْبَدِ النَّاسِ " .

وَمِنْ كَلِمَاتِهِ الْجَامِعَةِ قَوْلُهُ : (خَيْرُ الْغِنَى غِنَى النَّفْسِ ، وَخَيْرُ الزَّادِ التَّقْوَى ، وَشَرُّ الْعَمَى عَمَى الْقَلْبِ ، وَأَعْظَمُ الْخَطَايَا الْكَذِبُ ، وَشَرُّ الْمَكَاسِبِ الرِّبَا ، وَشَرُّ الْمَأْكَلِ مَالُ الْيَتِيمِ) .

مَاتَ عَبْدُ اللَّهِ بِالْمَدِينَةِ ، وَدُفِنَ بِالْبَقِيعِ عَامَ ٣٢ هـ ، عَاشَ بِضْعًا وَسِتِّينَ سَنَةً .



التَّدْرِيبَاتُ

(أ) الاسئلة

التَّدْرِيب (١)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

كَمْ سُورَةً أَخَذَهَا عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ مِنْ فَمِ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ ؟

بِمِ تَتَمَيَّزُ تِلَاوَةُ ابْنِ مَسْعُودٍ لِلْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟

أَذْكُرِ الْحَدِيثَ الَّذِي يَحْتُ فِيهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ الصَّحَابَةَ عَلَى سَمَاعِ الْقُرْآنِ مِنْ ابْنِ أُمِّ مَعْبُدٍ ؟

مَاذَا قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ عِنْدَمَا طَلَبَ مِنْهُ أَنْ يَقْرَأَ لَهُ ؟

بِمِ رَدَّ عَلَيْهِ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ؟

مَتَى قَالَ لَهُ الرَّسُولُ : (حَسْبُكَ .. حَسْبُكَ يَا ابْنَ مَسْعُودٍ) ؟

بِمِ وَصَفَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ عَبْدَ اللَّهِ بْنَ مَسْعُودٍ ؟

مَتَى تُوفِّيَ ابْنُ مَسْعُودٍ ؟



نافذة الصور
www.5885.com

التدريب (٢) :

ضع علامة (✓) أو (X) أمام الجملة ، ثم صحح الخطأ :

- () عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ أَحَدُ الْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ .
- () أَخَذَ ابْنُ مَسْعُودٍ مِنْ فَمِ رَسُولِ اللَّهِ تِسْعِينَ سُورَةً .
- () أَعْطَاهُ اللَّهُ مَوْهَبَةَ الْأَدَاءِ الرَّائِعِ وَالْفَهْمِ السَّدِيدِ لِلْقُرْآنِ .
- () دَعَاهُ رَسُولُ اللَّهِ وَقَالَ لَهُ : اسْتَمِعْ يَا عَبْدَ اللَّهِ .
- () قَرَأَ عَبْدُ اللَّهِ لِرَسُولِ اللَّهِ مِنْ سُورَةِ (البقرة) .
- () بَكَى رَسُولُ اللَّهِ لِسَمَاعٍ قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ مِنْ ابْنِ مَسْعُودٍ .
- () شَهِدَ ابْنُ مَسْعُودٍ بَعْضًا مِنَ الْغَزَوَاتِ مَعَ الرَّسُولِ .
- () مَاتَ ابْنُ مَسْعُودٍ بِالْمَدِينَةِ ، وَدُفِنَ فِي الْبَقِيعِ .



ثَانِيًا : الْفُرْدَاتُ

التَّدرِيبُ (١) :

هَاتِ الْمُضَادَّ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

أَحَبَّ

جَهَرَ

الْغَنَى

الكَذِبَ

خَيْرَ

التَّدرِيبُ (٢) :

امْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

عَبْدُ اللَّهِ بْنُ مَسْعُودٍ أَوَّلُ مَنْ بِالْقُرْآنِ .

(قَرَأَ - جَهَرَ - أَسَرَ)

عَلَّمَهُ رَبُّهُ حَتَّى صَارَ الْأُمَّةَ .

(عَالِمٌ - مُفَسِّرٌ - فَقِيهٌ)

قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ :

أَخَذْتُ مِنْ رَسُولِ اللَّهِ سَبْعِينَ

(سُورَةً - حَدِيثًا - آيَةً)

لَمْ يُفَارِقِ ابْنَ مَسْعُودٍ رَسُولَ اللَّهِ لَا فِي وَلَا فِي حَضَرٍ .

(إِقَامَةً - سَفَرٍ - صَلَاةٍ)

شَرُّ الْعَمَى عَمَى

(الْبَصَرُ - الْعَيْنُ - الْقَلْبُ)



٦- أَتَى ابْنُ مَسْعُودٍ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ بِشَاةٍ فَمَسَحَ

(رَأْسُهَا - ضَرْعُهَا - جِسْمُهَا)

٧- عَاشَ ابْنُ مَسْعُودٍ بَضْعًا وَ سَنَةً

(خَمْسِينَ - سِتِّينَ - سَبْعِينَ)

٨- قَالَ ابْنُ مَسْعُودٍ: أَكْظَمُ الْخَطَايَا

(الْكُفْرُ - السَّرِقَةُ - الْكَذِبُ)

التَّحْرِيبُ (٣)

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ بِالتَّعْرِيفِ الْمُنَاسِبِ :

الكَلِمَاتُ	التَّعْرِيفُ
١ / الشَّهِيدُ	- مَنْ مَاتَ أَبُوهُ وَهُوَ صَغِيرٌ
٢ / الزَّادُ	- مَا يُدْخَرُ مِنَ الطَّعَامِ
٣ / الْفَقِيه	- مَنْ قُتِلَ دِفَاعًا عَنِ الْإِسْلَامِ
٤ /	- الْحَرْبُ الَّتِي شَارَكَ فِيهَا رَسُولُ اللَّهِ ﷺ
٥ / الْعَالَمُ	- الْعَالَمُ بِالْدِّينِ وَمَا يَتَّصِلُ بِهِ مِنْ عَقِيدَةٍ وَعِبَادَاتٍ

اسْمُ الْإِشَارَةِ

(أ) الْقَرِيبُ :

الأمثلة :

- ١ - هَذَا وَلَدٌ ٢ - هَذِهِ بِنْتُ ٣ - هَذِهِ أَقْلَامٌ ٤ - هَذَانِ وَلَدَانِ
٥ - هَاتَانِ بَنَتَانِ ٦ - هَؤُلَاءِ أَوْلَادٌ ٧ - هَؤُلَاءِ بَنَاتٌ

(ب) الْبَعِيدُ :

الأمثلة :

- ١ - ذَلِكَ لَاعِبٌ ٢ - تِلْكَ كُرَةٌ ٣ - تِلْكَ أَوْرَاقٌ
٤ - أُولَئِكَ طُلَّابٌ ٥ - أُولَئِكَ طَالِبَاتٌ

الشرح :

الْجُمْلَةُ الَّتِي فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَبْدَأُ بِاسْمِ إِشَارَةٍ ، يُشَارُ بِهِ إِلَى (الْقَرِيبِ) وَمِنْهَا :
(هَذَا) وَيُشَارُ بِهِ لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ مِثْلُ : (هَذَا وَلَدٌ)
(هَذِهِ) وَيُشَارُ بِهِ لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ مِثْلُ : (هَذِهِ بِنْتُ) ، وَيُشَارُ بِهِ أَيْضًا لِلْجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ مِثْلُ : (هَذِهِ كُتُبٌ) ، (هَذِهِ حَقَائِبُ) .

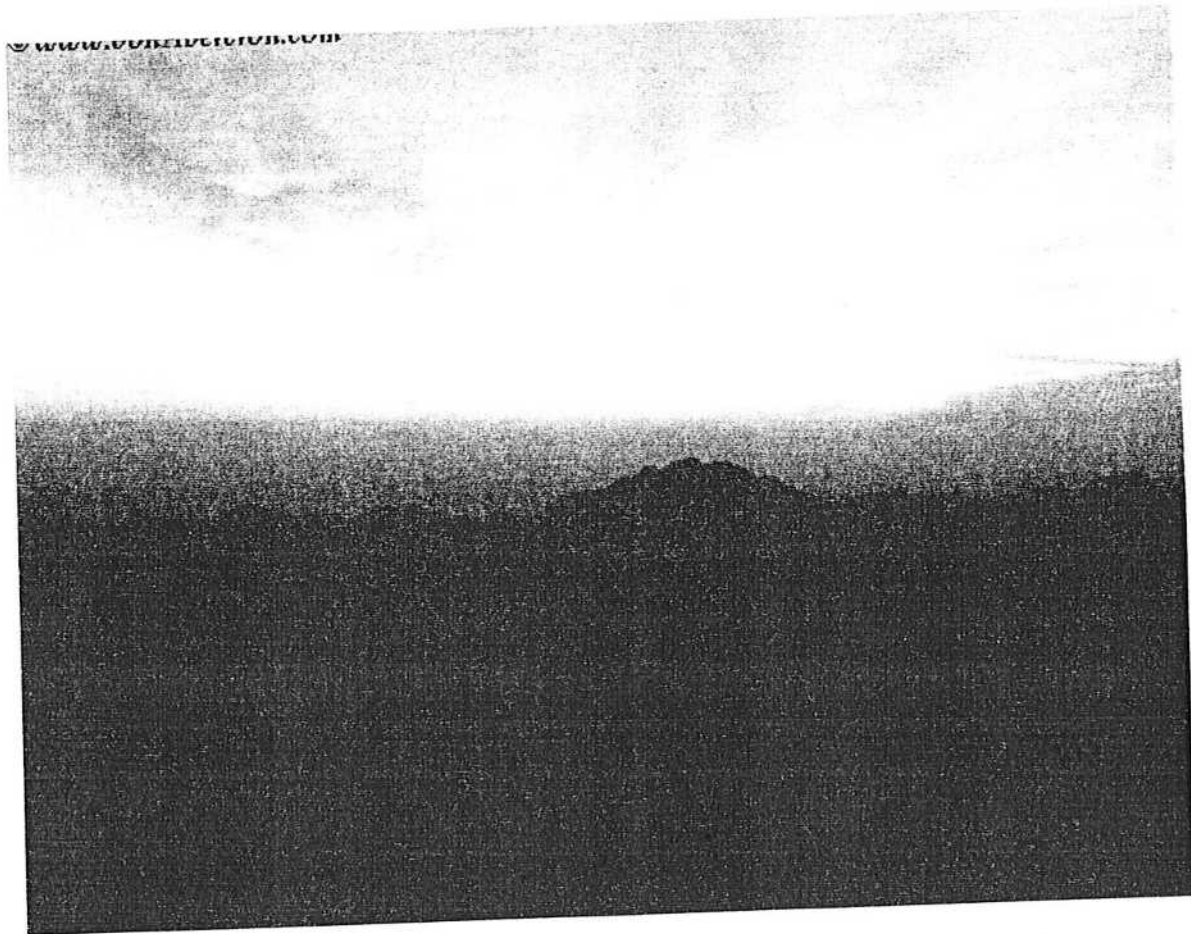
(هَذَانِ) وَيُشَارُ بِهِ لِلْمُثَنَّى الْمَذْكَرِ مِثْلُ : (هَذَانِ وَلَدَانِ)
(هَاتَانِ) وَيُشَارُ بِهِ لِلْمُثَنَّى الْمُؤَنَّثِ مِثْلُ : (هَاتَانِ بَنَتَانِ)
(هَؤُلَاءِ) وَيُشَارُ بِهِ لِلْجَمْعِ الْمَذْكَرِ ، وَلِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ مِثْلُ : (هَؤُلَاءِ أَوْلَادٍ) ، (هَؤُلَاءِ بَنَاتٍ) .
الْجُمْلَةُ الَّتِي فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَبْدَأُ بِاسْمِ إِشَارَةٍ يُشَارُ بِهِ إِلَى (الْبَعِيدِ) وَمِنْهَا :
(ذَلِكَ) وَيُشَارُ بِهِ لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ مِثْلُ : (ذَلِكَ لَاعِبٌ) ، (تِلْكَ) وَيُشَارُ بِهِ لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ مِثْلُ : (تِلْكَ كُرَةٌ) وَيُشَارُ بِهِ أَيْضًا لِلْجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ مِثْلُ : (تِلْكَ أَوْرَاقٌ) .
(أُولَئِكَ) وَيُشَارُ بِهِ لِلْجَمْعِ الْمَذْكَرِ مِثْلُ : (أُولَئِكَ طُلَّابٌ) ، وَلِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ مِثْلُ : (أُولَئِكَ طَالِبَاتٌ) .

القاعدة :

اسْمُ الإِشَارَةِ هُوَ اسْمٌ يُشَارُ بِهِ إِلَى إِنْسَانٍ أَوْ شَيْءٍ آخَرَ ، وَأَسْمَاءُ الإِشَارَةِ نَوْعَانِ :

(هَذَا) لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ ، (هَذِهِ) لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ ، وَلِلْجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ ، (هَذَانِ) لِلْمُثْنَى الْمَذْكَرِ ، (هَاتَانِ) لِلْمُثْنَى الْمُؤَنَّثِ ، (هَؤُلَاءِ) لِلْجَمْعِ الْمَذْكَرِ ، وَلِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ .

(ذَلِكَ) لِلْمُفْرَدِ الْمَذْكَرِ ، (تِلْكَ) لِلْمُفْرَدِ الْمُؤَنَّثِ ، وَلِلْجَمْعِ غَيْرِ الْعَاقِلِ ، (أُولَئِكَ) لِلْجَمْعِ الْمَذْكَرِ ، وَلِلْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ .
نَمُودَجٌ لِلإِعْرَابِ : (هَذَا كِتَابٌ)
هَذَا : اسْمٌ إِشَارَةٌ مَبْنِي (فِي مَحَلِّ رَفْعٍ) مُبْتَدَأٌ .
كِتَابٌ : خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ مَرْفُوعٌ بِالضَّمَّةِ .



التَّدرِيبُ (١)

أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةِ الْقُرْبِ :

- رَجُلٌ عَالِمٌ .
- كُتُبٌ قِيَمَةٌ .
- أَطِبَّاءٌ مَاهِرُونَ .
- عَمَّتِي عَائِشَةٌ .
- طِفْلَتَانِ صَغِيرَتَانِ .

التَّدرِيبُ (٢)

أَكْمِلْ بِاسْمِ إِشَارَةِ الْبَعِيدِ :

- بَقَالَةٌ جَدِيدَةٌ .
- لَاعِبَانِ مَشْهُورَانِ .
- مُدِيرُ الْجَامِعَةِ .
- عُمَدَاءُ الْكَلِّيَّاتِ .
- سَيَّارَاتُ الْإِطْفَاءِ .

التَّدرِيبُ (٣)

اجْمَعْ الْكَلِمَةَ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ، وَغَيِّرْ مَا يَتَّبِعُ :

- هَذَا مُوظَّفٌ .
- ذَلِكَ رَجُلٌ .
- هَذِهِ بِنْتُ .
- تِلْكَ مُهَنْدِسَةٌ .
- هَذِهِ حَدِيقَةٌ .



أَوَّلًا : الْمَجْرَدُ

الأمثلة :

قَرَأَ : يَقْرَأُ
كَتَبَ : يَكْتُبُ
ضَرَبَ : يَضْرِبُ
شَرَبَ : يَشْرِبُ
كَرَّمَ : يَكْرُمُ
حَسَبَ : يَحْسِبُ

الشرح :

الفعلُ يكونُ مُجْرَدًا أَوْ مَزِيدًا . وَالْمَجْرَدُ هُوَ مَا كَانَتْ جَمِيعُ حُرُوفِهِ أَصْلِيَّةً ، وَهُوَ نَوْعَانِ : ثَلَاثِيٌّ ، وَلَهُ سِتَّةُ أَبْوَابٍ هِيَ :

فَعَلَ : يَفْعُلُ ، (مثل) قَرَأَ : يَقْرَأُ .
فَعَلَ : يَفْعُلُ ، (مثل) كَتَبَ : يَكْتُبُ .
فَعَلَ : يَفْعُلُ ، (مثل) ضَرَبَ : يَضْرِبُ .
فَعَلَ : يَفْعُلُ ، (مثل) شَرَبَ : يَشْرِبُ .
فَعَلَ : يَفْعُلُ ، (مثل) كَرَّمَ : يَكْرُمُ .
فَعَلَ : يَفْعُلُ ، (مثل) حَسَبَ : يَحْسِبُ .

أَمَّا الْمَجْرَدُ الرَّبَاعِيُّ فَلَهُ وَزْنٌ وَاحِدٌ هُوَ : فَعْلَلْ / يَفْعِلِلْ (مثل) : بَعَثَ : يُبْعِثُ .

القاعدة :

الفعلُ إمَّا مُجْرَدٌ وَإِمَّا مَزِيدٌ . وَالْمَجْرَدُ مَا كَانَتْ جَمِيعُ حُرُوفِهِ أَصْلِيَّةً وَهُوَ نَوْعَانِ :

ثَلَاثِيٌّ : وَلَهُ سِتَّةُ أَبْوَابٍ .

وَرَبَاعِيٌّ : وَلَهُ وَزْنٌ وَاحِدٌ .



التَّدرِيبُ (١)

بَيْنِ الْفِعْلِ الْمَجْرَدِ وَبَيْنَ نَوْعِهِ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

نَجَحَ

زَلَزَلَ

دَخَرَجَ

وَزَنَ

بَسَمَلَ

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ الْمَضَارِعَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ ، وَبَيِّنْ بَابَهُ وَاضْبِطْهُ بِالشُّكْلِ :

الْفِعْلُ

مَضَارِعُهُ

بَابُهُ

١/ فَتَحَ

٢/ جَلَسَ

٣/ حَسُنَ

٤/ سَمِعَ

٥/ نَصَرَ



مُراجَعَةُ مَا سَبَقَ^{١٥}

التَّدرِيبُ (١)

أَكْمِلْ مَا يَأْتِي :

جَمِيعُ الْأَسْمَاءِ هَمْزُتُهَا هَمْزَةٌ مَا عَدَا الْأَسْمَاءَ الْعَشْرَةَ السَّمَاعِيَّةَ.
أَمْرُ الْفِعْلِ الْمَاضِي الثَّلَاثِي هَمْزُتُهُ هَمْزَةٌ
تُحَذَفُ الْأَلْفُ مِنْ كَلِمَةٍ (ابْنٍ) إِذَا وَقَعَتْ
جَمِيعُ الْحُرُوفِ هَمْزُتُهَا هَمْزَةٌ قَطَعَ مَا عَدَا
تُحَذَفُ النُّونُ مِنْ كَلِمَتِي (مِنْ) وَ (عَنْ) إِذَا دَخَلَتَا عَلَى

التَّدرِيبُ (٢)

أَعِدْ كِتَابَةً مَا يَأْتِي، وَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

- ١- أَنْ + لَا =
- ٢- فِي + مَا (الاستفهامية) =
- ٣- أَرْبَع + مِئَةٌ =
- ٤- كُلُّ + مَا (المصدرية) =
- ٥- أَمْ + مَا =

التَّدرِيبُ (٣)

اُكْتُبْ مَا يُعَلِّمُ عَلَيْكَ مَرَامِيًا عِلَامَاتِ التَّرْقِيمِ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

رَابِعًا : فَهْمُ الْمَسْئَلَةِ

اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ الْآتِي، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ :

١- أَيْنَ وُلِدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ ؟

٢- لِمَاذَا أَحْدَثَ مَوْلِدُهُ فَرَحًا شَدِيدًا عِنْدَ الْمُسْلِمِينَ ؟

٣- لِمَاذَا فَرَّ الصُّبَّيَّانُ الَّذِينَ كَانَ يَلْعَبُ مَعَهُمْ عَبْدُ اللَّهِ ؟

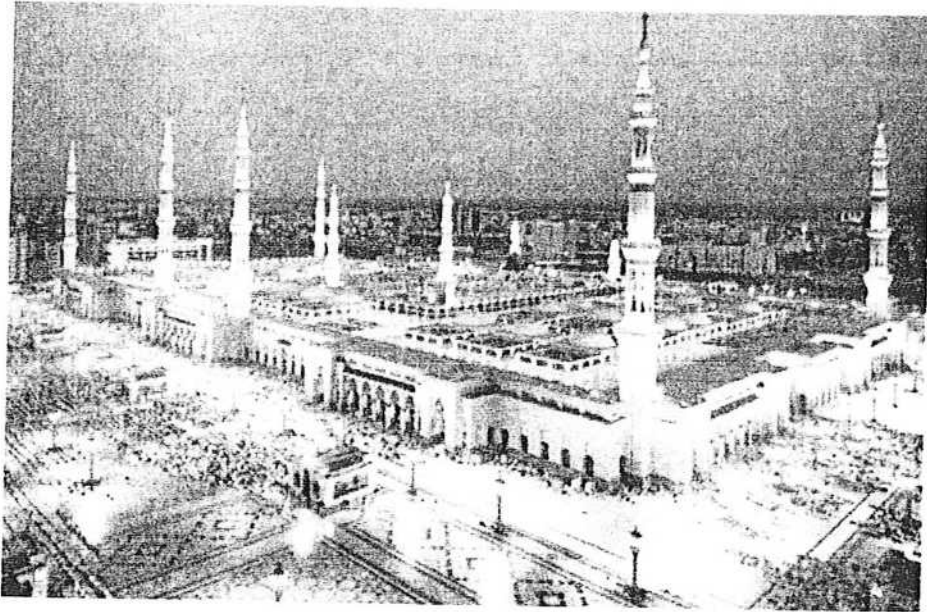
٤- مَاذَا قَالَ لَهُ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ؟

٥- بِمَ رَدَّ عَبْدُ اللَّهِ عَلَى عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ ؟

٦- مَا أَوَّلُ الْمَعَارِكِ الَّتِي خَاضَهَا عَبْدُ اللَّهِ جِهَادًا فِي سَبِيلِ اللَّهِ ؟

٧- لِمَاذَا اسْتَشَارَ أُمُّهُ ؟

٨- مَاذَا قَالَ لِأُمِّهِ بَعْدَ أَنْ سَمِعَ رَأْيَهَا ؟



التدريب (١)

ضع علامة (✓) على الإجابة الصحيحة :

- ١- وُلِدَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ الزُّبَيْرِ فِي السَّنَةِ مِنْ الْهَجْرَةِ .
(الأولى / الثانية / الثالثة)
- ٢- الصَّحَابِيُّهُ الَّتِي لُقِّبَتْ بِذَاتِ النُّطَاقَيْنِ هِيَ السَّيِّدَةُ
-عَائِشَةُ أُمُّ الْمُؤْمِنِينَ . -أَسْمَاءُ بِنْتُ أَبِي بَكْرٍ . -صَفِيَّةُ بِنْتُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ .
- ٣- عَبْدُ اللَّهِ هُوَ أَوَّلُ مَوْلُودٍ فِي الْإِسْلَامِ مِنْ
(المهاجرين / الصحابة / الأنصار)
- ٤- شَارَكَ بْنُ الزُّبَيْرِ فِي فَتْحِ عَلَى يَدِ عَمْرِو بْنِ الْعَاصِ .
(اليرموك / إفريقيا / مصر)
- ٥- بُويعَ بْنُ الزُّبَيْرِ عَلَى الْخِلَافَةِ فِي
(المدينة / مكة / الكوفة)
- ٦- حَاصِرَ الْحِجَّاجِ مَكَّةَ عَامَ
(٢٧ / ٧٢ / ٦٤)
- ٧- أَشَارَتْ أَسْمَاءُ لَابْنِهَا عَبْدُ اللَّهِ عِنْدَمَا اسْتَشَارَهَا
(بِالْقِتَالِ / بِالصُّلْحِ / بِالتَّسْلِيمِ)

هاتِ مَفْرَدَةَ الْجُمُوعِ الْآتِيَةِ :

- الأَصْحَابُ :
- الْجُرْحَى :
- القَوَاعِدُ :
- الأَحْرَارُ :
- الصَّبِيَّانِ :
- أَعْوَامُ :
- الْبَنَاتُ :

هَاتِ التَّعْرِيفَ الْمُنَاسِبَ :

الْجَدُّ :

الْخَالَةُ :

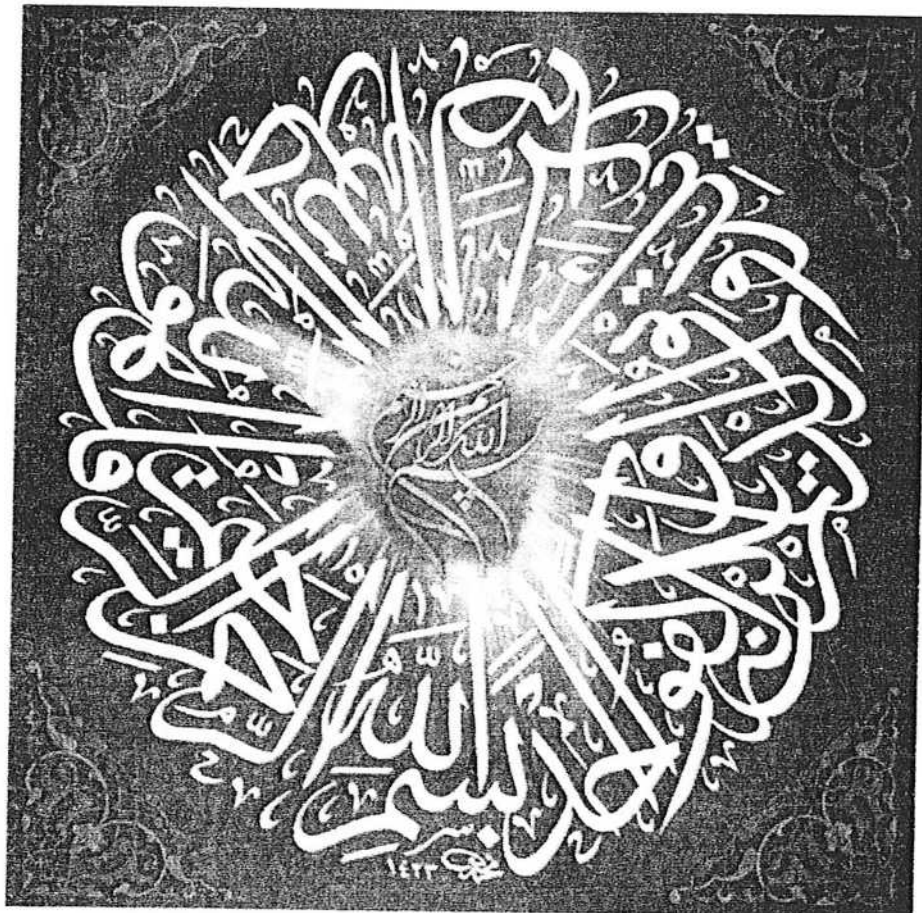
الْعَمَّةُ :

الْمُهَاجِرُونَ :

الْأَنْصَارُ :

الْحَرَمُ :

الْمُسْتَشَارُ :



خاتمة : التفسير الشفوي بالأسلوب
(١) التفسير الشفوي

التدريب (١) :

أجب باختصار :

- كَمْ جُزْءًا تَحْفَظُ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟
- مَاذَا تَفْعَلُ قَبْلَ الْقِرَاءَةِ ؟
- فِي أَيِّ وَقْتٍ تَفْضَلُ أَنْ تَقْرَأَ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ ؟
- مَنْ مِنَ الْمُقْرئينُ تُحِبُّ سَمَاعَ قِرَاءَتِهِ ؟
- إِذَا طُلِبَ مِنْكَ أَنْ تَقْرَأَ شَيْئًا مَا تَحْفَظُ ، مِنْ أَيِّ سُورَةٍ تَقْرَأُ ؟

(٢) التفسير الشفوي :

اُكْتُبْ فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ ١٥ سَطْرًا عَنِ الصَّحَابِيِّ الْجَلِيلِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ مَسْعُودٍ مُسْتَعِينًا بِمَا يَأْتِي :

- ابنُ مَسْعُودٍ أَحَدُ الْعَشْرَةِ الْمُبَشِّرِينَ بِالْجَنَّةِ .
- عِلْمُهُ - وَرَعُهُ - تَقْوَاهُ .
- مَا تَمَيَّزَ بِهِ عَنِ الصَّحَابَةِ .
- اسْتِمَاعُ الرَّسُولِ لِتِلَاوَتِهِ .
- الْصِّفَاتُ الَّتِي مَدَحَهَا ابْنُ مَسْعُودٍ ، وَالصِّفَاتُ الَّتِي وَصَفَهَا بِأَنَّهَا شَرُّ وَخَطَايَا فِي كَلِمَاتِهِ الْجَامِعَةِ .



وَحْدَةُ الْأُمَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ

قَالَ تَعَالَى :

(وَأَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا ، وَاذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ كُنْتُمْ أَعْدَاءً فَأَلَّفَ بَيْنَ قُلُوبِكُمْ ، فَاصْبَحْتُمْ بِنِعْمَتِهِ إِخْوَانًا ، وَكُنْتُمْ عَلَى شَفَا حُفْرَةٍ مِنَ النَّارِ فَأَنْقَذَكُمْ مِنْهَا ، كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ آيَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ١٠٣ وَلَتَكُنْ مِنْكُمْ أُمَّةٌ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ ، وَيَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ ، وَيَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ١٠٤ وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ ١٠٥ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ) .

سُورَةُ آلِ عِمْرَانَ (١٠٣ - ١٠٥)

شرح المفردات :

أَعْتَصَمَ : تَمَسَكَ وَالتَّجَأَ
حَبْلُ اللَّهِ : الْقُرْآنُ الْكَرِيمُ
أَعْدَاءُ : جَمْعُ عَدُوٍّ
أَلَّفَ : جَمَعَ وَوَحَّدَ
شَفَا حُفْرَةٍ : طَرَفَ الْحُفْرَةِ - أَيِ مُشْرِفِينَ عَلَى الْوُقُوعِ فِيهَا .
أُمَّةٌ : طَائِفَةٌ أَوْ جَمَاعَةٌ
الْمَعْرُوفُ : مَا أَمَرَ بِهِ الشَّرْعُ
الْمُنْكَرُ : مَا نَهَى عَنْهُ الشَّرْعُ
تَفَرَّقُوا : بَعْدَ اجْتِمَاعٍ
اخْتَلَفُوا : بَعْدَ اتِّفَاقٍ
الْبَيِّنَاتُ : الْوَاضِحَاتُ

في هذه الآيات يَأْمُرُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عِبَادَهُ الْمُؤْمِنِينَ بِأَنْ يَتَمَسَّكُوا (بِحَبْلِ اللَّهِ) أَيِ دِينِ الْإِسْلَامِ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُحَمَّدٌ ﷺ ، بِاتِّبَاعِ مَا أَمَرَ بِهِ الدِّينُ ، وَمَا نَهَى عَنْهُ ، وَأَنْ نَذْكُرَ نِعْمَ اللَّهِ عَلَيْنَا ، وَمِنْ بَيْنِهَا نِعْمَةُ الْوَحْدَةِ وَالِاتِّلَافِ بَعْدَ تَفَرُّقٍ ، وَالْمُؤَاخَاةِ بَعْدَ عَدَاوَةٍ ، وَالتِّي بِفَضْلِهَا أَنْقَذَنَا اللَّهُ مِنَ الْهَلَاكِ وَالْعَذَابِ .
ثُمَّ أَمَرْنَا - سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى - أَنْ نَأْمُرَ بِالْمَعْرُوفِ ، وَأَنْ نَنْهَى عَنِ الْمُنْكَرِ وَلَا نَكُونَ كَالْأُمَمِ السَّابِقَةِ الَّتِي تَفَرَّقَتْ وَاخْتَلَفَتْ مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَتْهُمْ رُسُلُهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ وَأَسْبَابِ الْقُوَّةِ وَالتَّوْحِيدِ ، كَالْيَهُودِ وَالنَّصَارَى .

التدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية :

مَا الْمَقْصُودُ بِحَبْلِ اللَّهِ الَّذِي أَمَرَنَا اللَّهُ أَنْ نَعْتَصِمَ بِهِ ؟

مَا النِّعْمَةُ الَّتِي أَمَرَنَا بِذِكْرِهَا ؟

مَا الْعَمَلُ الَّذِي يَجِبُ أَنْ تَقُومَ بِهِ هَذِهِ الْأُمَّةُ ؟

مَنْ الَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا ؟

مَا أَثَرُ النِّعْمَةِ الَّتِي أَنْعَمَ اللَّهُ بِهَا عَلَيْنَا ؟

التدريب (٢)

اكتب مفرد الجموع الآتية :

أعداء :

قلوب :

المصلحون :

البيئات :

إخوان :



سَابِقًا : الْبَلَاغَةُ

مُقَدِّمَةٌ

الفَصَاحَةُ - الْبَلَاغَةُ - الْأُسْلُوبُ

الفَصَاحَةُ :

الظُّهُورُ وَالْبَيَانُ ، تُوصَفُ بِهِ الْكَلِمَةُ فَتَقُولُ : كَلِمَةٌ فَصِيحَةٌ ، وَتَتَحَقَّقُ فَصَاحَةُ الْكَلِمَةِ بِسَلَامَتِهَا مِنْ :
تَنَافُرِ الْحُرُوفِ ؛ غَرَابَةِ اللَّفْظِ ؛ مُخَالَفَةِ الْقِيَاسِ . وَالْكَلَامُ الْفَصِيحُ مَا كَانَ وَاضِحَ الْمَعْنَى ، سَهْلَ اللَّفْظِ ، وَأَنْ
تَكُونَ كَلِمَاتُهُ جَارِيَةً عَلَى الْقِيَاسِ الصَّرْفِيِّ ، بَيِّنَةً فِي مَعْنَاهَا ، وَأَنْ يَسْلَمَ مِنَ التَّعْقِيدِ اللَّفْظِيِّ وَالْمَعْنَوِيِّ .

الْبَلَاغَةُ :

وَهِيَ تَأْدِيَةُ الْمَعْنَى بِوُضُوحٍ ، مَعَ مَلَاءَمَةِ كُلِّ كَلَامٍ لِلْمَوْطِنِ الَّذِي يُقَالُ فِيهِ ، وَالْأَشْخَاصِ الَّذِينَ
يُخَاطَبُونَ بِهِ .

وَأَنْ يَخْتَارَ مِنَ الْأَلْفَازِ وَالْأَسَالِيبِ أَحْفَهَا عَلَى السَّمْعِ ، وَأَكْثَرَهَا اتِّصَالًا بِالْمَوْضُوعِ ، وَأَقْوَاهَا أَثَرًا فِي
نُفُوسِ السَّامِعِينَ ، وَأَرْوَعَهَا جَمَالًا .

وَعَنَاصِرُ الْبَلَاغَةِ إِذَا لَفِظَ وَمَعْنَى ، وَتَأْلِيفٌ لِلْأَلْفَازِ ، يَمُنَحُ التَّعْبِيرَ قُوَّةً وَتَأْثِيرًا وَحُسْنًا .

الْأُسْلُوبُ :

هُوَ صِيَاعَةُ الْمَعَانِي وَالْأَفْكَارِ عَلَى صُورَةٍ تَكُونُ أَقْرَبَ لِنَيْلِ الْغَرَضِ الْمَقْصُودِ ، وَأَفْعَلُ فِي نُفُوسِ الْمُتَلَقِّي
وَالْأَسَالِيبُ أَنْوَاعٌ مِنْهَا :

الْأُسْلُوبُ الْأَدَبِيُّ :

وَأَظْهَرُ صِفَاتِهِ الْخَيَالُ ، وَتَلَمُّسُ أَوَجِهِ الشَّبَهِ الْقَرِيبَةِ وَالْبَعِيدَةِ ، وَالْبَاسُ الْمَعْنَوِيُّ ثَوْبَ الْمَحْسُوسِ
، وَأَظْهَرُ الْمَحْسُوسِ فِي صُورَةِ الْمَعْنَوِيِّ ، مَعَ مُرَاعَاةِ الْوُضُوحِ وَالْقُوَّةِ .

الْأُسْلُوبُ الْعِلْمِيُّ :

وَأَظْهَرُ مِيزَاتِهِ الْوُضُوحُ ، وَسَطُوعُ الْعِبَارَةِ ، وَحُسْنُ التَّقْدِيرِ ، وَأَنْ تَكُونَ أَلْفَاظُهُ صَرِيحَةً لَا مَجَالَ فِيهَا
لِلتَّأْوِيلِ ، وَالْبُعْدُ عَنِ الْمَجَازِ وَمُحَسِّنَاتِ الْبَدِيعِ .

الْأُسْلُوبُ الْخُطَابِيُّ :

وَمِنْ أَهَمِّ مُمَيِّزَاتِهِ التَّكْرَارُ ، وَاسْتِعْمَالُ الْمُتَرَادِفَاتِ ، وَاسْتِعْمَالُ الْكَلِمَاتِ ذَاتِ الرِّينِ ، وَأَنْ تَتَعَاقَبَ ضُرُوبُ
التَّعْبِيرِ ، مِنْ اسْتِفْهَامٍ ، إِلَى تَعْجُبٍ ، إِلَى اسْتِنْكَارٍ ، وَأَنْ تَكُونَ مَوَاقِفُ الْوُقُوفِ كَافِيَةً شَافِيَةً لِلنَّفْسِ ، وَمِمَّا يَزِيدُ تَأْثِيرَ
هَذَا الْأُسْلُوبِ ؛ مَنْزِلَةُ الْخُطِيبِ فِي نُفُوسِ سَامِعِيهِ ، وَسَطُوعُ حُجَّتِهِ ، وَنَبْرَاتُ صَوْتِهِ ، وَحُسْنُ إِقَائِهِ .



وَهُوَ دِرَاسَةُ النَّصِّ الْأَدَبِيِّ، وَتَحْلِيلُهُ لِبَيَانِ أَوْجُهِ الْجَمَالِ وَالصَّحَةِ وَالصِّدْقِ فِيهِ، سَوَاءً أَكَانَ شِعْرًا أَمْ نَثْرًا، وَكَذَلِكَ بَيَانُ مَا فِيهِ مِنْ أَوْجُهِ الضَّعْفِ أَوِ الْخَطَأِ .
وَيَشْمَلُ ذَلِكَ فَصَاحَةَ الْكَلِمَةِ، وَصَحَّةَ الْوِزْنِ، وَجَمَالَ الْأُسْلُوبِ، وَمُنَاسَبَةَ الْاِقْتِبَاسِ، وَغَيْرَ ذَلِكَ مِنْ الْمَعَايِيرِ الَّتِي تُوصَفُ بِهَا الْأَعْمَالُ الْأَدَبِيَّةُ .

التَّدرِيب (١)

بِمَ تَتَحَقَّقُ فَصَاحَةُ الْكَلِمَةِ ؟
مَاذَا نَعْنِي بِالْكَلَامِ الْفَصِيحِ ؟
مَا هُوَ الْأُسْلُوبُ ؟
مَا هِيَ أَظْهَرُ صِفَاتِ الْأُسْلُوبِ الْأَدَبِيِّ ؟
مَا أَهَمُّ مُمَيِّزَاتِ الْأُسْلُوبِ الْخَطَّابِيِّ ؟
مَاذَا يُقْصَدُ بِالنَّقْدِ الْأَدَبِيِّ ؟
مَا الْمَعَايِيرُ الَّتِي تُقَاسُ بِهَا الْأَعْمَالُ الْأَدَبِيَّةُ ؟

التَّدرِيب (٢)

عَرِّفْ مَا يَلِي :

- الفَصَاحَةُ .
- البَلَاغَةُ .
- الْأُسْلُوبُ .
- النَّقْدُ .

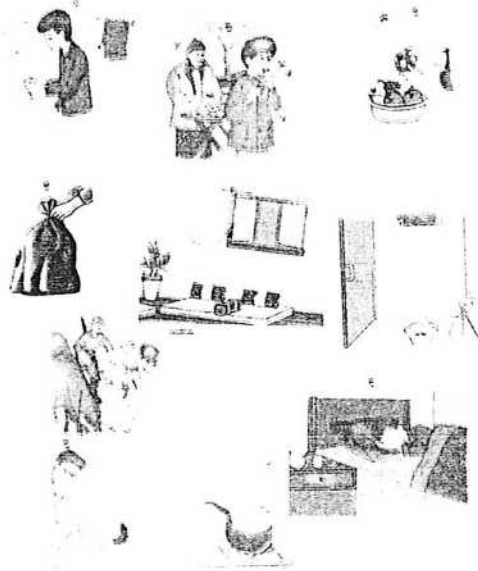
التَّدرِيب (٣)

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (×) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ :

- () الْكَلِمَةُ الْفَصِيحَةُ تَكُونُ مُخَالَفَةً لِلْقِيَاسِ ()
- () عَنَاصِرُ الْبَلَاغَةِ هِيَ : لَفْظٌ وَمَعْنَى وَتَأْلِيفٌ قَوِيٌّ وَمُؤَثَّرٌ ()
- () أَظْهَرُ صِفَاتِ الْأُسْلُوبِ الْعِلْمِيِّ الْخَيَالُ ()
- () النَّقْدُ هُوَ بَيَانُ أَوْجُهِ الضَّعْفِ وَالْخَطَأِ فِي النَّصِّ الْأَدَبِيِّ ()
- () مِنْ مُمَيِّزَاتِ الْأُسْلُوبِ الْخَطَّابِيِّ اسْتِعْمَالُ الْمُتَرَادِفَاتِ وَسُطُوعُ الْحُجَّةِ ()



الوَحدةُ الثَّانِيَّةُ النَّظَافَةُ



النَّظَافَةُ

اهتمَّ الإسلامُ بالنَّظَافَةِ اهتماماً عظيماً ، فإذا كانت أولُ سُورَةٍ نَزَلَتْ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ تَحَدَّثُ عَنِ الْعِلْمِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى «اقْرَأْ» فَقَدْ جَاءَتْ بَعْدَهَا سُورَةٌ أَمَرَتْ بِالنَّظَافَةِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى : «وَتِيَابَكَ فَطَهِّرْ» . أولى الإسلامِ نَظَافَةَ الْجَسْمِ دَاخِلَهُ وَخَارِجَهُ عَنَايَةً فَائِقَةً فَأَمَرَ بِالِاسْتِحْصَامِ وَالِاغْتِسَالِ ، وَنَظَافَةِ الْفَمِ بِالسَّوَاكِ قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : (لَوْلَا أَنْ أَشُقَّ عَلَى أُمَّتِي لِأَمْرِهِمْ بِالسَّوَاكِ عِنْدَ كُلِّ صَلَاةٍ) . كَمَا أَنَّ السَّوَاكَ يَرْضَى اللَّهُ تَعَالَى . قَالَ الرَّسُولُ ﷺ : (السَّوَاكُ مَطْهَرَةٌ لِلْفَمِ ، مَرْضَاةٌ لِلرَّبِّ) .

كَمَا اِهْتَمَّ الْإِسْلَامُ بِنَظَافَةِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ ، وَنَظَافَةِ مَصَادِرِ الْمِيَاهِ ، كَمِيَاهِ الْأَنْهَارِ وَالْآبَارِ ، وَأَمَرَ بِعَدَمِ تَلَوِّثِهَا بِإِلْقَاءِ الْقَذَرَةِ أَوْ النَّجَاسَةِ فِيهَا ؛ لِأَنَّ الْمَاءَ الْمُلَوَّثَ يَنْقُلُ الْأَمْرَاضَ كَالْكُولِيرَا ، وَالتَّيْفُويدِ ، وَشَلْلِ الْأَطْفَالِ ، وَدِيدَانِ الْبَلْهَارْسِيَا .

يَدْعُو الْإِسْلَامُ إِلَى نَظَافَةِ الْمَدِينِ ، وَالْقُرَى ، وَالْمَسَاكِينِ ، وَالشُّوَارِعِ وَيَمْنَعُ جَمْعَ الْقَذَرَةِ فِي الْبُيُوتِ أَوْ إلقاءِهَا فِي الشُّوَارِعِ ، وَتَكْدِيسِهَا قَرِيباً مِنَ الْمَسَاكِينِ . يَجِبُ عَلَى الْمُسْلِمِ إِزَاحَةُ الْأَذَى عَنِ الطَّرِيقِ ، فِي إِزَاحَتِهِ صَدَقَةٌ وَأَجْرٌ ، قَالَ الرَّسُولُ ﷺ : (إِنَّ اللَّهَ طَيِّبٌ يُحِبُّ الطَّيِّبَ ، نَظِيفٌ يُحِبُّ النَّظَافَةَ ، فَتَنَظَّفُوا أَفْنِيَتَكُمْ وَدُورَكُمْ) . جَعَلَ الْإِسْلَامُ النَّظَافَةَ جُزْءاً مِنَ الْعِبَادَةِ ؛ فَالِدُخُولُ فِي الْإِسْلَامِ وَاعْتِنَاقُ تَعَالِيمِهِ وَالْعَمَلُ بِهَا يُوجِبُ الطَّهَارَةَ قَبْلَ النُّطْقِ بِالشَّهَادَتَيْنِ ، كَمَا يَأْمُرُ بِنَظَافَةِ الْبَدَنِ وَالثَّوبِ وَالْمَكَانِ .

وَحِرْصاً عَلَى سَلَامَةِ صِحَّةِ الْمُسْلِمِ ، فَإِنَّ الْإِسْلَامَ يُوصِي بِغَسْلِ الْيَدَيْنِ قَبْلَ الْأَكْلِ ، وَبَعْدِهِ ، وَغَسْلِ الْفَمِ وَالْأَسْنَانِ بَعْدَ تَنَاوُلِ الطَّعَامِ ، وَغَسْلِ الْخُضُرَوَاتِ وَالْفَوَاكِهِ قَبْلَ تَنَاوُلِهَا .

جَاءَ الْإِسْلَامُ فِي وَقْتٍ لَمْ يَكُنِ النَّاسُ يَعْرِفُونَ شَيْئاً عَنْ أَهْمِيَةِ النَّظَافَةِ فِي الْقَضَاءِ عَلَى الْأَمْرَاضِ ، وَلَا يَعْرِفُونَ الْجَرَائِمَ وَالطُّفِيلِيَّاتِ ، فَجَاءَ يُرْشِدُهُمْ لِلنَّظَافَةِ بِعِبَارَاتٍ سَهْلَةٍ ، ثُمَّ أَثْبَتَ الْعِلْمُ الْحَدِيثُ صِحَّةَ دَعْوَةِ الْإِسْلَامِ لِلْاهْتِمَامِ بِالنَّظَافَةِ .

دَعَا الْإِسْلَامُ إِلَى النَّظَافَةِ وَالطَّهَارَةِ ، قَالَ تَعَالَى :

(إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ التَّوَّابِينَ وَيُحِبُّ الْمُتَطَهِّرِينَ) . وَقَالَ الرَّسُولُ ﷺ : (الطَّهْرُ شَطْرُ الْإِيمَانِ) . وَأَنْزَلَ اللَّهُ الْمَاءَ مِنَ السَّمَاءِ لِيُطَهِّرَ بِهِ الْإِنْسَانَ . قَالَ تَعَالَى : (وَيُنْزِلُ عَلَيْكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لِيُطَهِّرَكُمْ بِهِ) .



وَيُقَاسُ تَقَدُّمُ الدَّوْلِ - الْيَوْمَ - بِالنِّظَافَةِ ، فَإِذَا كَانَتِ الدَّوْلَةُ وَسُكَّانُهَا يَهْتَمُّونَ بِالنِّظَافَةِ ، فَهِيَ دَوْلَةٌ مُتَحَضِّرَةٌ ، وَإِذَا كَانَتِ الدَّوْلَةُ وَسُكَّانُهَا لَا يُعِيرُونَ النِّظَافَةَ اهْتِمَامًا فَهِيَ دَوْلَةٌ مُتَخَلِّفَةٌ .

وَتُنْفِقُ الدَّوْلُ الْمُتَقَدِّمَةُ أَمْوَالًا طَائِلَةً عَلَى النِّظَافَةِ ، فَتُشَاهِدُ فِي كُلِّ مَدِينَةٍ عُمَالُ النِّظَافَةِ ، يَجُوبُونَ الشُّوَارِعَ ، يَحْمِلُونَ حَاوِيَاتِ النِّظَافَةِ وَيَضْعُونَهَا فِي سَيَّارَاتٍ خَاصَّةٍ ، تَحْمِلُهَا إِلَى خَارِجِ الْمَدِينَةِ ، لِتُحْرَقَ بَعِيدًا حَتَّى لَا تُسَبِّبَ تَلَوُّثًا فِي الْبَيْئَةِ .



التَّدرِيبُ (١)

أجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ما هي الآية التي جاء فيها الأمرُ بالنَّظَافَةِ ؟
 لماذا أمر الإسلامُ بالنَّظَافَةِ ؟
 ماذا يجبُ على الإنسان أن يفعلَ قَبْلَ النُّطْقِ بالشَّهَادَتَيْنِ ؟
 ما هي الأشياءُ التي يجبُ غَسْلُهَا قَبْلَ أَكْلِهَا ؟
 ما رأيُ العِلْمِ الحديثِ في النَّظَافَةِ ؟
 بِمَ يُقَاسُ تَقَدُّمُ الدُّوْلِ ، أَوْ تَخَلُّفُهَا ؟
 ماذا تقولُ لمن يُلْقِي القاذوراتِ في الأماكنِ العامَّةِ ؟

التَّدرِيبُ (٢)

ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَوْ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ ، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ :

١. جاء الأمرُ بالنَّظَافَةِ في أَوَّلِ السُّورَةِ الْقُرْآنِيَةِ الَّتِي نَزَلَتْ ()
٢. السُّوَالُ ضَرْوَرِيٌّ لِكُلِّ فَرْدٍ ()
٣. تَنْقُلُ الْمِيَاهُ الْمُلَوَّثَةُ الْأَمْرَاضَ ()
٤. اعْتِنَاقُ الْإِسْلَامِ يَكُونُ قَبْلَ الطَّهَارَةِ ()
٥. الْمَاءُ هُوَ وَسِيلَةُ الطَّهَارَةِ ()
٦. النَّظَافَةُ عُنْوَانُ التَّطَوُّرِ ()

التَّدرِيبُ (٣)

اسْتَخْرِجِ النِّقَاطَ الْمُهِّمَةَ مِنَ النَّصِّ السَّابِقِ .

ثانيًا: المَنَصِّ

التَّدرِيبُ (١)

هَاتِ مَرادِفَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنَ النَّصِّ:

١ - اَعْتَنَى ٢ - كَبِيرَةٌ ٣ - أَصْعَبُ ٤ - رَمَى ٥ - تَجْمِيعٌ ٦ - مُتَطَوِّرَةٌ

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُ التَّعْرِيفَاتِ الْآتِيَةَ :

١. غَسَلَ الْأَسْنَانَ وَتَنْظِيفُهَا .
٢. مُخَلَّفَاتُ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ .
٣. نِظَافَةُ الْجِسْمِ .
٤. الدُّوْلُ الَّتِي لَا تُعِيرُ النِّظَافَةَ اهْتِمَامًا .
٥. سِيَارَاتٌ كَبِيرَةٌ عَلَيْهَا صَنَادِيقُ لِحْمَلِ الْأَوْسَاحِ .

التَّدرِيبُ (٣)

١ - سُورَةٌ ٢ - صَلَاةٌ ٣ - طَعَامٌ ٤ - سَمَاءٌ ٥ - مَرَضٌ



الاسم الموصول

/ أ

١. «سَبِّحْ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى»
٢. هَذِهِ هِيَ الْفَتَاةُ الَّتِي نَجَّحَتْ.
٣. هَذَانِ هُمَا الصَّدِيقَانِ اللَّذَانِ زَارَا مُحَمَّدًا
٤. هَاتَانِ هُمَا الطَّالِبَتَانِ اللَّتَانِ نَجَّحَتَا
٥. «قَدْ أَفْلَحَ الْمُؤْمِنُونَ الَّذِينَ هُمْ فِي صَلَاتِهِمْ خَاشِعُونَ»
٦. أُمَهَاتُ الْمُؤْمِنِينَ هُنَّ اللَّاتِي رَوَيْنَ الْحَدِيثَ.

/ ب

١. نُسَالِمُ مَنْ يُسَالِمُنَا
٢. فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ

الَّذِي ، الَّتِي ، اللَّذَانِ ، اللَّتَانِ ، الَّذِينَ ، اللَّاتِي ، مَنْ ، مَا . تُسَمَّى هَذِهِ الْأَسْمَاءُ بِالْأَسْمَاءِ الْمَوْصُولَةِ ، وَهِيَ لَيْسَ لَهَا مَعْنَى فِي ذَاتِهَا ، بَلْ يَتَّضِحُ مَعْنَاهَا إِذَا وَصَلَتْهَا بِالْجُمْلَةِ الَّتِي بَعْدَهَا . فَفِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى مِنْ الْمَجْمُوعَةِ (أ) كَلِمَةُ (الَّذِي) لَا تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى إِلَّا إِذَا وَصَلَتْ بِجُمْلَةٍ (خَلَقَ) . لِذَلِكَ سُمِّيَ هَذَا الْاسْمُ مَوْصُولًا .

كُلُّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ السَّابِقَةِ تَشْتَمِلُ عَلَى ضَمِيرٍ يَعُودُ إِلَى الْإِسْمِ الْمَوْصُولِ فِي جُمْلَةٍ (الَّذِي خَلَقَ) الضَّمِيرُ : (هُوَ) يُسَمَّى هَذَا الضَّمِيرُ (العائد) ؛ لِأَنَّهُ يَعُودُ عَلَى الْإِسْمِ الْمَوْصُولِ قَبْلَهُ ، وَيُطَابِقُهُ فِي الْإِفْرَادِ أَوْ التَّثْنِيَةِ أَوْ الْجَمْعِ ، وَفِي التَّذْكِيرِ أَوْ التَّنْثِيثِ ، الْأَسْمَاءُ الْمَوْصُولَةُ فِي أَمْثَلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) كُلُّ مِنْهَا خَاصٌّ : الَّذِي : لِلْمَفْرَدِ الْمَذْكَرِ ، الَّتِي : لِلْمَفْرَدَةِ الْمُؤَنَّثَةِ ، اللَّذَانِ : لِلْمُثْنَى الْمَذْكَرِ ، اللَّتَانِ : لِلْمُثْنَى الْمُؤَنَّثِ ، الَّذِينَ : لِجَمْعِ الْمَذْكَرِ ، اللَّاتِي : لِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ .

الاسم الموصول في مثالي المجموعة (ب) : عامٌ وهما (مَنْ) للعاقل و (ما) لغير العاقل ويصلحان



للمفرد وللمثنى وللجمع بنوعيه (مذكراً أو مؤنثاً)

الاسم الموصول : اسم يدل على معين بواسطة صلة تذكر بعده وتوضح معناه ، وهي جملة أو شبه جملة . وتشتمل هذه الجملة على ضمير مطابق للاسم الموصول في النوع والعدد ويسمى (العائد) .

ينقسم الاسم الموصول إلى قسمين : خاص وعام .

أ - الخاص : وألفاظه : الذي ، التي ، اللذان ، اللتان ، الذين ، اللاتي ، اللاتي .

ب / العام : ألفاظه : من ، ما .

الأسماء الموصولة كلها مبنية إلا (اللذان واللّتان) فيعربان إعراب المثنى .



التَّدرِيبُ (١)

عَنْ الْأَسْمَاءِ الْمَرْصُومَةِ فِي الْيَوْمِ الْيَوْمِ ، وَادْكُرْ تِلْكَ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا :

١. (إِنَّ الَّذِينَ يُبَايِعُونَكَ إِنَّمَا يُبَايِعُونَ اللَّهَ) .
٢. (وَمَنْ أَحْسَنُ قَوْلًا مِّمَّنْ دَعَا إِلَى اللَّهِ) .
٣. القَائِدَانِ اللَّذَانِ فَتَحَا الْأَنْدَلُسَ هُمَا مُوسَى بْنُ نُصَيْرٍ وَطَارِقُ بْنُ زِيَادٍ .
٤. الشَّقِيقَتَانِ هُمَا اللَّتَانِ اشْتَرَكَتَا فِي الْمُسَابَقَةِ .

التَّدرِيبُ (٢)

عَنْ الْأَسْمَاءِ الْمَرْصُومَةِ فِي الْيَوْمِ الْيَوْمِ ، وَادْكُرْ تِلْكَ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا :

١. هَذَا هُوَ الطَّالِبُ نَجَّحَ
٢. كُوفِيَ الْفَائِزُونَ انْتَصَرُوا
٣. هَذِهِ هِيَ الْقِصَّةُ أَعْجَبَتْنِي
٤. أَثْمَرَتِ الشَّجَرَتَانِ غَرَسْتَهُمَا
٥. الْمُخْتَرِعُونَ اخْتَرَعُوا الْكَهْرَبَاءَ خَدَمُوا الْإِنْسَانِيَّةَ .
٦. الْعَالَمَانِ نَزَلَا إِلَى الْقَمَرِ عَالِمَانِ فَذَانِ .



(ب) الضم

المزيد

الأبشدة :

/أ

١. عَلَّمَ الإنسانَ ما لم يَعْلَمْ .
٢. أبطأ الرجلُ في المشي .
٣. حاسبَ المديرُ العاملَ .

/ب

١. انشرحَ صدرِي للإسلام .
٢. ابيضَ شعرُ الرجلِ .
٣. اجتمعَ المسلمونَ في المسجدِ .
٤. تكلمَ المعلمُ كثيراً .
٥. تدارسَ المؤمنانِ كتابَ اللهِ .

/ج

١. استغفرَ الرجلُ ربَّهُ .

/د

١. لا تترحَّضْ عن دينِكَ .
٢. اطمأنَّ المسلمُ بقراءةِ القرآنِ .
٣. اقشعرَّ بدنه خوفاً .

الأفعالُ التي تحتها خطٌ في المجموعة (أ) أفعالٌ ثلاثيةُ الأصلِ زيدَ عليها حرفٌ واحدٌ :

المثال (١) عَلَّمَ أصلُهُ عَلَّمَ زيدَ عليه التَّضْعِيفُ .

المثال (٢) أبطأ أصلُهُ بَطَأَ زيدَ عليه الهمزةُ .

المثال (٣) حاسبَ أصلُهُ حَسِبَ زيدَ عليه الألفُ .

الأفعالُ التي تحتها خطٌ في المجموعة (ب) أفعالٌ ثلاثيةُ زيدَ عليها حرفانِ :



- المثال (١) أنْشَرَخَ أصلُهُ شَرَخَ زيدَ عليه الألفُ والنونُ .
 المثال (٢) ابْيَضَّ أصلُهُ بَيَضَ زيدَ عليه الهمزةُ والتضعيفُ .
 المثال (٣) اجْتَمَعَ أصلُهُ جَمَعَ زيدَ عليه الهمزةُ والتاءُ .
 المثال (٤) تَكَلَّمَ أصلُهُ كَلَّمَ زيدَ عليه التاءُ والتضعيفُ .
 المثال (٥) تَدَارَسَ أصلُهُ دَرَسَ زيدَ عليه التاءُ والألفُ .
 الفعلُ الذي تحته خطٌ في المجموعة (ج) فَعِلٌ ثلاثيُّ زيدَ عليه ثلاثةُ أَحْرَفٍ :
 المثال : اسْتَغْفَرَ أصلُهُ غَفَرَ زيدَ عليه الهمزةُ والسينُ والتاءُ .
 الأفعالُ التي تحته خطٌ في المجموعة (د) أفعالٌ رباعيةٌ .
 المثال (١) تَزَحَّزَحَ أصلُهُ زَحَّزَحَ زيدَ عليه التاءُ .
 المثال (٢) اطمَأَنَّ أصلُهُ طَمَأَنَّ زيدَ عليه الهمزةُ والتضعيفُ .
 المثال (٣) اقْشَعَرَ أصلُهُ قَشَعَرَ زيدَ عليه الهمزةُ والتضعيفُ .

١. المزيدُ هو ما زيدَ عليه حرفٌ أو أكثرُ من حُرُوفِ الزِّيَادَةِ .
٢. المزيدُ نوعان :
 أ/ مزيدٌ ثلاثيٌّ وهو ما زيدَ عليه حرفٌ أو حرفانِ أو ثلاثةٌ .
 ب/ مزيدٌ رباعيٌّ وهو ما زيدَ عليه حرفٌ أو حرفانِ .
٣. حُرُوفُ الزِّيَادَةِ عشرةُ حُرُوفٌ تَجْمَعُهَا كَلِمَةٌ (سَأَلْتُمُونِيهَا) .
٤. أَقَلُّ عِدَدٍ لِحُرُوفِ الْفِعْلِ ثَلَاثَةُ أَحْرَفٍ ، وأكثرُ عِدَدٍ لِحُرُوفِهِ سِتَّةُ أَحْرَفٍ .

التَّدرِيبُ (١)

أَدْخِلْ حَرْفًا أَوْ حُرُوفَ أَوْ قَلَمًا عَلَى الْأَفْعَالِ الْأَتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَعْمِلْهَا فِي جُمَلٍ مُفْرَدَةٍ :

١. شَهِدَ
٢. سَمِعَ
٣. دَخَرَ
٤. حَدَّثَ
٥. كَتَبَ

التَّدرِيبُ (٢)

جَرِّدِ الْكَلِمَاتِ الْأَتِيَةَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ :

١. انْقَلَبَ
٢. مَغْسَلَةٌ
٣. اسْتَكْبَارٌ
٤. تَطَهَّرَ
٥. مُتَفَحِّصٌ



همزة الوصل

الأمثلة :

اُكْتُبْ واجِبَكَ جَيِّدًا .
اجْتَهِدْ فِي عَمَلِكَ اجْتِهَادًا .
اسْتَعْمَلِ الكلمات الجديدة اسْتِعْمَالًا صَحِيحًا .

الكلمات التي تحتها خطٌ في الأمثلة السابقة لم تُرسم عليها هذه العلامة (ء) في أولها ؛ لأنَّ هَمْزُهَا هَمْزَةٌ وَصَل .

فكلمة (اُكْتُبْ) لم تُرسم على هَمْزِهَا علامة (ء) ، وهي فِعْلٌ أَمْرٌ مِنَ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ (كَتَبَ) . وكذلك (اجْتَهِدْ) هي فِعْلٌ أَمْرٌ مِنَ الْفِعْلِ الْخُمَاسِيِّ (اجْتَهَدَ) . أمَّا في المثال (٣) الْفِعْلُ (اسْتَعْمَلْ) هو فِعْلٌ أَمْرٌ مِنَ السُّدَاسِيِّ (اسْتَعْمَلَ) وَمَصْدَرُهُ (اسْتِعْمَالًا) . وكلُّ هذه الأفعالِ ، هَمْزَاتُهَا هَمْزَةٌ وَصَل .

هَمْزَةُ الْوَصْلِ : هي هَمْزَةٌ تَأْتِي فِي أَوَّلِ الْكَلِمَةِ لِيَتَوَصَّلَ بِهَا إِلَى النُّطْقِ بِالسَّكَنِ الصَّحِيحِ ، تُكْتَبُ (ألفاً) وَلَا يُوضَعُ تَحْتَهَا أَوْ فَوْقَهَا هَذِهِ الْعَلَامَةُ (ء) .

مَوَاضِعُ هَمْزَةِ الْوَصْلِ :

أَمْرٌ وَمَصْدَرُ الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ :

مَاضِي وَأَمْرٌ وَمَصْدَرُ الْفِعْلِ الْخُمَاسِيِّ وَالسُّدَاسِيِّ .

هَمْزَاتُ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ هَمْزَاتُ وَصْلٍ : اِسْمٌ ، ابْنٌ ، ابْنَةٌ ، اِمْرُؤٌ ، اِمْرَأَةٌ ، اِثْنَانِ ، اِثْنَتَانِ . وَلِهَمْزَةُ الْوَصْلِ مَوْضِعٌ وَاحِدٌ فِي الْحُرُوفِ هُوَ (ال) التَّعْرِيفُ .



التَّدرِيبُ (١)

وضَّحْ لماذا بدأت كل كلمة من الكلمات التي تحتها خطٌ قيساً يأتي بهمْزةٌ وحصل :

١. الموظفُ نشيطٌ .
٢. اقرأ القرآن الكريم .
٣. انطلق الصاروخُ انطلاقاً .
٤. استقبل الضيفَ بسرور .

التَّدرِيبُ (٢)

هات أربع كلمات تبدأ بهمْزة وحصل ، واستعملها في جمل مفيدة :

الجملة

الكلمة

.....	
.....	
.....	
.....	



استمع جيداً إلى النصّ الآتي ، ثم أجب عن جميع الأسئلة :

التَّدرِيبُ (١)

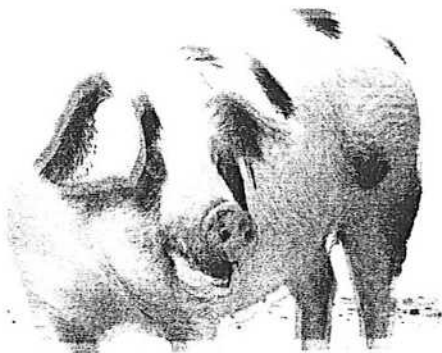
أجب عن جميع الأسئلة الآتية :

١. لماذا يحافظ الإسلام على الصّحة العامّة للمُسلم ؟
٢. ما هي وظيفة المسلم في الدُّنيا ؟
٣. إلى أيّ شيء توصّل العلم الحديث ؟
٤. هل تُباع اللّحوم الميتة ؟ لماذا ؟
٥. كيف يؤذي الدّم الصّحة ؟
٦. ماذا يعيش في أمعاء الخنزير ؟
٧. ماذا يحتوي لحم الخنزير ودهنه ؟
٨. ما المقصود بقوله تعالى : (وَمَا أَهْلٌ لِّغَيْرِ اللَّهِ بِهِ) ؟

التَّدرِيبُ (٢)

ضع علامة (٧) أو (X) أمام الجملة .

١. حرّم الله أكل الميتة والمتردّة ()
٢. صحّة الإنسان لا تتأثر بنوع الأكل الذي يأكله ()
٣. تعاقب الدول من يتاجر في اللّحوم الميتة ()
٤. يختزن الدّم كمّيات كبيرة من الجراثيم ()
٥. لحوم الخنزير شهية ودسمة ()



التَّدرِيبُ (٣)

صَبِّحْ الكَلِمَةَ المُنَاسِبَةَ فِي المَكَانِ الخَالِي المُنَاسِبِ لَهَا :

الكَلِمَاتُ : أَهْدَافٍ - انْخِفَاضاً - قَدْرٌ - تَوَصَّلَ - حَرَّمَ

١. من الإسلام أن يحافظ على الصَّحَةِ العَامَّةِ .
٢. الإسلام أَكَلَ لَحُومِ الحَيَوَانَاتِ المَيْتَةِ .
٣. بعدَ سنواتٍ من البَحْثِ العِلْمِ إلى خُطُورَةِ أَكْلِ الحَيَوَانَاتِ المَيْتَةِ .
٤. الهِسْتَامِينُ يسببُ شَدِيداً في ضَغْطِ الدَّمِ .
٥. الخنزيرُ حيوانٌ في نَفْسِهِ .

التَّدرِيبُ (٤)

مِمَّنْ عِبَارَاتٍ أُخْرَى لَهَا مَعْنَى العِبَارَاتِ الآتِيَةِ :

١. في سبيل هذه الغاية حَرَّمَ الإسلامُ أَكْلَ اللَّحُومِ المَذْكُورَةِ
٢. المحافظة على الصِّحَةِ تَقْوِي الجِسْمَ وتُنَشِّطُ العَقْلَ .

التَّدرِيبُ (٥)

اِسْتَعْمِلْ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

- | | | | |
|-------------|-----------|-------------|------------|
| ١/ ذَكِي | ٢/ طِبَاع | ٣/ النُّسْل | ٤/ العُقْم |
| ٥/ السَّبْع | | | |

التَّدرِيبُ (٦)

مِنْ أَدْعِيَةِ الرَّسُولِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ

عَنْ زَيْدِ بْنِ أَرْقَمٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : " لَا أَقُولَ لَكُمْ إِلَّا كَمَا كَانَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ ، يَقُولُ : " اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنَ الْعَجْزِ وَالْكَسَلِ ، وَالْجُبْنِ ، وَالْبُخْلِ ، وَالْهَرَمِ ، وَعَذَابِ الْقَبْرِ ، اللَّهُمَّ أَتِ نَفْسِي تَقْوَاهَا وَزَكَّاهَا أَنْتَ خَيْرُ مَنْ زَكَّاهَا ، أَنْتَ وَلِيُّهَا وَمَوْلَاهَا ، اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ عِلْمٍ لَا يَنْفَعُ ، وَمِنْ قَلْبٍ لَا يَخْشَعُ ، وَمِنْ نَفْسٍ لَا تَتَّعِبُ ، وَمِنْ دَعْوَةٍ لَا يُسْتَجَابُ لَهَا " "

رواه مسلم

الكلمة	معناها
أَعُوذُ	أُتَحَصَّنُ ، أُحْتَمَى
الْعَجْزُ	الضَّعْفُ ، عَدَمُ الْقُدْرَةِ
الْهَرَمُ	الْكِبَرُ فِي آخِرِ الْعُمُرِ
التَّقْوَى	الْخَوْفُ مِنَ اللَّهِ وَطَاعَتِهِ
زَكَّاهَا	طَهَّرَهَا
مَوْلَاهَا	سَيِّدُهَا ، رَبُّهَا
لَا يَخْشَعُ	لَا يَخْضَعُ ، لَا يَلِينُ
لَا تَتَّعِبُ	لَا تَقْنَعُ ، تُرِيدُ أَكْثَرَ

١. يتعوذ الرسول ﷺ من بعض الصفات مثل العَجْزِ ، وَالْكَسَلِ ، وَالْجُبْنِ ، وَالْبُخْلِ ، وَالْهَرَمِ ، وَعَذَابِ الْقَبْرِ . أما العَجْزُ وَالْكَسَلُ وَالْجُبْنُ وَالْبُخْلُ فَتَتَسَبَّبُ فِي ضَرَرِ الْفَرْدِ وَالْجَمَاعَةِ وَأما الْهَرَمُ فيجعل الإنسان عاجزاً ضعيفاً مثل الطفل ، يعتمد في حياته على غيره وربما كرهه الناس وتمنوا موته ، وأما عذاب الْقَبْرِ فعقابٌ من الله لمن عصاه .

٢. سأل الرسول ﷺ ربه أَنْ يُعْطِيَهُ نَفْسًا تَقِيَّةً ، تخاف الله فلا تعمل عملاً يُغْضِبُهُ ، كما سألهُ أَنْ يُطَهِّرَ هذه النفس من الذنوب ، ويجعلها نظيفة خالية من كل شر وإثم ، لأنَّ الخوف من الله وطهارة النفس



يَمْنُحُهَا رِضَاءَ اللَّهِ .

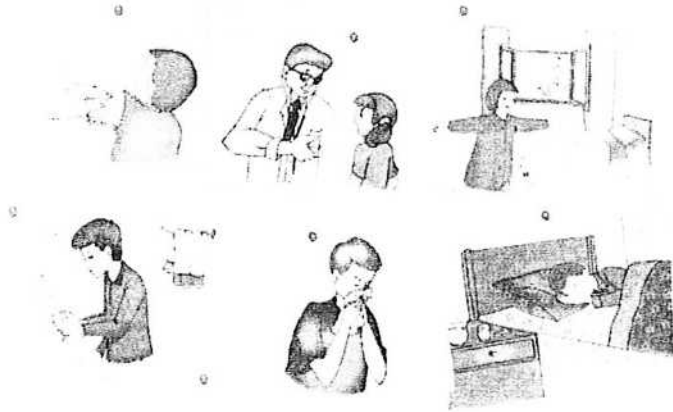
٣ . هُنَاكَ أُمُورٌ لَا يُحِبُّهَا اللَّهُ تَعَالَى وَهِيَ :

قَسْوَةُ الْقَلْبِ ، وَخُلُوهٍ مِنَ الْعَطْفِ وَالرَّحْمَةِ .

طَمَعِ النَّفْسِ وَعَدَمَ رِضَاهَا بِالْقَلِيلِ .

اسْتِعْمَالَ الْعِلْمِ فِي أَشْيَاءٍ لَا تَنْفَعُ صَاحِبَهَا وَلَا تَنْفَعُ النَّاسَ .

عَدَمَ الْإِسْتِجَابَةِ لِلدَّعْوَةِ لِأَنَّ ذَلِكَ دَلِيلٌ عَلَى عَدَمِ رِضَاءِ اللَّهِ تَعَالَى لِذَلِكَ تَعَوَّذُ الرَّسُولُ ﷺ مِنْهَا جَمِيعاً .



التَّدرِيبُ (١)

اجب عن الأسئلة الآتية :

١. ماذا يجب على الإنسان أن يفعل إذا وقع في مُصيبة ؟
٢. كيف يدعُو المؤمنُ ربَّهُ وهو بين يَدَيْهِ ؟
٣. بِمَ يشعرُ المؤمنُ وهو يدعُو الله تعالى ؟
٤. ما الصفاتُ التي تَعوِّذُ منها الرسولُ ﷺ ؟
٥. لماذا تَعوِّذُ الرسولُ ﷺ منها ؟
٦. ما الضررُ الذي يُسبِّبه البخلُ ؟
٧. لماذا تَعوِّذُ الرسولُ ﷺ من النفسِ الطَّماعَةِ ؟
٨. يدعونا الرسولُ ﷺ إلى العملِ . أين تجدُ ذلكَ في الحديثِ .

التَّدرِيبُ (٢)

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة :

١. تَعوِّذُ الرسولُ ﷺ من بعض الصفاتِ لأنَّ فيها :
١/ ضرراً للناسِ ٢/ فائدةً للناسِ ٣/ صلاحاً للناسِ
٢. إذا بلغ الإنسانُ سنَّ الهرَمِ :
١/ رَجَعَ قوياً نشيطاً ٢/ اعتمدَ على نفسه في الحياة ٣/ ضَعُفَ جسْمُهُ
٣. من علاماتِ التَّقوى :
١/ الخوفُ من الناسِ ٢/ حُبُّ العملِ الصَّالحِ ٣/ قِلَّةُ الذُّنوبِ
٤. يكونُ العِلْمُ غيرَ نافعٍ إذا :
١/ لم يعمل به صاحِبُهُ ولم يعلمه الناسُ ٢/ عَمِلَ به صاحِبُهُ وعلمه الناسُ
٣/ توسَّعَ فيه وفهمه

التَّدرِيبُ (٣)

جمل بين كل كلمتين متبادلتين في القائمة (أ) و (ب) :

القائمة (أ)	القائمة (ب)
الجُبْنُ	تَضَرُّ
الكَسْلُ	الْقُدْرَةُ
البُخْلُ	يَقْسُو
تَشْبَعُ	الشَّجَاعَةُ
العَذَابُ	الكَرَمُ
يَخْشَعُ	النَّشَاطُ
تَنْفَعُ	تَجُوعُ
العَجْزُ	النَّعِيمُ

التَّدرِيبُ (٤)

جمل بين كل كلمتين متبادلتين في القائمة (أ) و (ب) :

١. الخَيْرُ
٢. مَوْلى
٣. تَخْشَعُ
٤. العِلْمُ
٥. يَسْتَجِيبُ

التَّدرِيبُ (٥)

رتِّبِ الكلمات الآتية مُكوِّناً مِنْهَا جُملاً مُفيدةً :

١. الرُّسُولُ - إلى - يَدْعُونَا - عليه الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ - العَمَلِ .
٢. الشَّبَابُ - يَكُونُ - أَنْ - نَشِيطاً - يَجِبُ .
٣. تَشْبَعُ - الطَّمَاعَةُ - النَّفْسُ - لَا .
٤. اللَّهُ - أَنْ - يُعْطِينِي - أَسْأَلُ - نَافِعاً - عِلْماً .
٥. مِنْ - الْإِيمَانُ - التَّقْوَى - عِلَامَاتُ .

التَّدرِيبُ (٦)

أَعِدْ كِتَابَةَ أَحَادِيثَ بِكَلِمَاتٍ مِنْ عِنْدِكَ فِي حُدُودِ ثَلَاثِينَ كَلِمَةً :



(أ) التَّعْبِيرُ الشَّفَوِيُّ

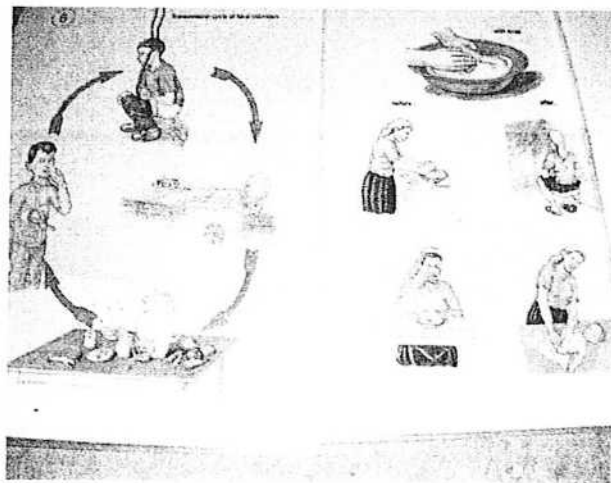
ناقشْ مع أستاذك وزملائك الموضوعات الآتية :
أسبابُ تلوثِ البيئة .
ضرورةُ المحافظة على نظافةِ المدن والقرى .
الأمراضُ التي تُسببها الأوساخ .

(ب) التَّعْبِيرُ الشَّرْهِي

اكتب - فيما لا يقلُّ عن ١٥ سطرًا - عن الموضوع الآتي :

استفد من الأفكار الآتية :

دعا الإسلام للمحافظة على النظافة .
منع رمي القذارة أو تركها في البيوت والشوارع .
يحرم الإسلام التبول أو التغوط على الطريق .
البصق سبب رئيسي لأمراض الصدر .
توجيه أفراد المجتمع إلى الاهتمام بالنظافة .
مشاركة جميع أفراد المجتمع في حملة النظافة .



التَّشْبِيهُ

أَرْكَانُ التَّشْبِيهِ

الأمثلة :

١. أَنْتَ كَالْأَسَدِ فِي الشَّجَاعَةِ .
٢. كَأَنَّ مُحَمَّدًا الْبَحْرُ فِي الْكَرَمِ .
٣. كَأَنَّمَا الْمَرِيضُ زَهْرَةٌ ذَابِلَةٌ .

ترى في المثال (١) أن المتكلم شبه المخاطب بالأسد ، لأنه شجاع مثله . وفي المثال (٢) شبه محمد بالبحر ، وجعلت الصفة المشتركة بينهما هي الكرم وفي المثال (٣) شبه المريض بالزهرة ، وجعلت الصفة المشتركة بينهما هي الذبول ، وتلاحظ في الأمثلة الثلاثة أن شيئاً ما قد شبه بشيء لأن هناك صفة مشتركة بينهما وهذا ما يُعرف بالتشبيه . وله أركان أربعة هي :

١ - المُشَبَّه ٢ - المُشَبِّهُ بِهِ ٣ - وَجْهُ الشَّبهِ ٤ - أَدَاةُ التَّشْبِيهِ

الشيء الذي يُراد تشبيهه يُسمى (مُشَبَّه) ، والشيء الذي يُشَبَّه به يُسمى (مُشَبِّه به) ، ويُسميان (طرفا التشبيه) . والصفة المشتركة بين الطرفين تُسمى (وَجْهُ الشَّبهِ) . أداة التشبيه مثل (الكاف) و (كأن) .

١. التَّشْبِيهُ : هُوَ بَيَانُ أَنَّ شَيْئًا أَوْ أَشْيَاءَ شَارَكَتْ غَيْرَهَا فِي صِفَةٍ أَوْ أَكْثَرَ ، بِأَدَاةٍ هِيَ الْكَافُ أَوْ نَحْوَهَا .
٢. أَرْكَانُ التَّشْبِيهِ أَرْبَعَةٌ : هِيَ : ١ - المُشَبَّه ٢ - المُشَبِّهُ بِهِ وَ يُسَمَّيانِ (طَرَفَا التَّشْبِيهِ) ٣ - وَجْهُ الشَّبهِ ٤ - أَدَاةُ التَّشْبِيهِ .

التَّدرِيبُ (١)

استخرج أركان التمسك الآتي في الجمال الآتي

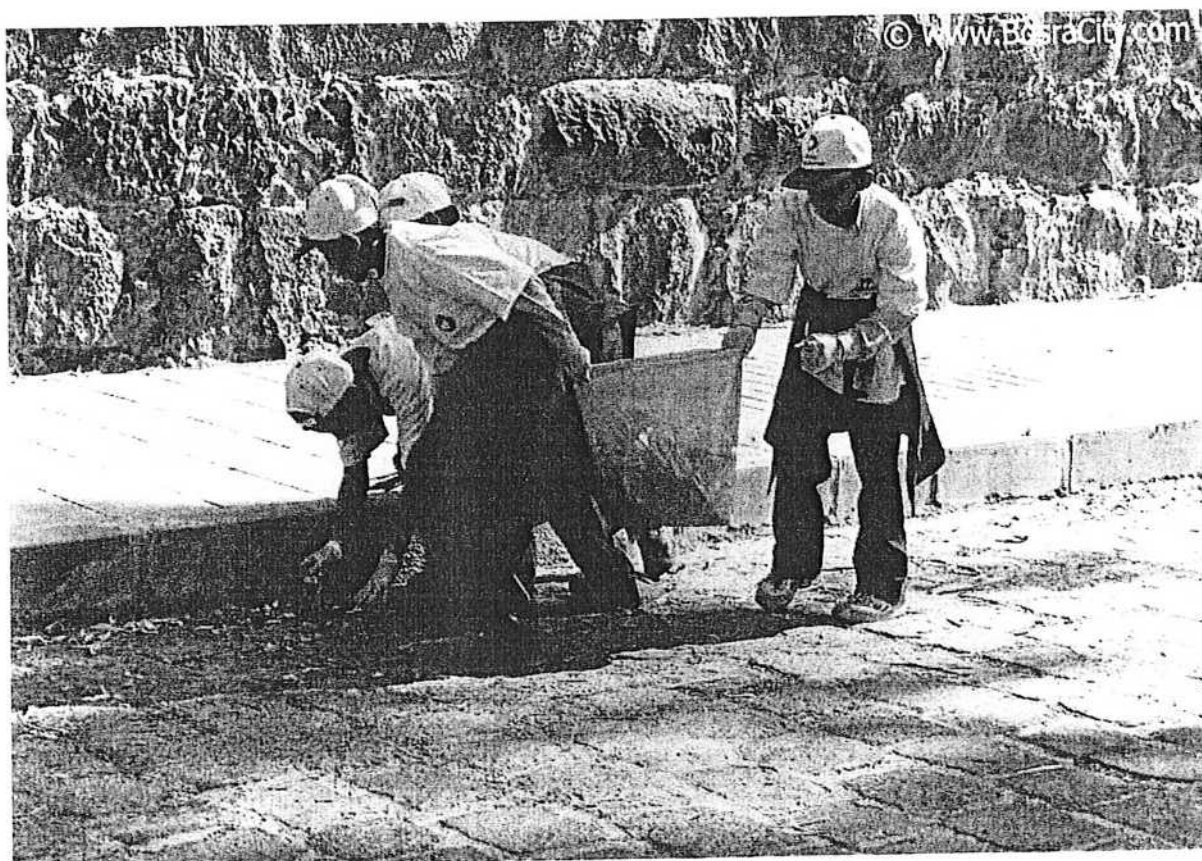
١. وَجْهٌ مُحَمَّدٌ كَأَنَّهُ الْقَمَرُ فِي الْحُسْنِ .
٢. حَاتِمٌ كَالْبَحْرِ كَرَمًا .
٣. النَّاسُ سَوَاسِيَةٌ كَأَسْنَانِ الْمِشْطِ .
٤. قَلْبُهُ كَالْحَجَرِ قَسْوَةً .

التَّدرِيبُ (٢)

كُونْ تَشْبِيهَاتٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ حَيْثُ تَكُونُ مَرَّةً مُشَبَّهًا وَمَرَّةً مُشَبِّهًا بِهِ

الْقَطَارُ - الْكِتَابُ - الْحِصَانُ - الصَّدِيقُ - النَّسِيمُ .





الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ

الْحَرْبُ وَالسَّلَامُ فِي الْإِسْلَامِ



الْحَرْبُ وَالسَّلَامُ فِي الْإِسْلَامِ

الإسلام دينٌ يُقيمُ العلاقاتَ بينَ أبنائه على أساسِ من المودة والمحبة والإخاء والتعاون، ويُنفّرُ من كلِّ ما يُشِينُ هذه العلاقاتَ وكذلك يُقيمُ العلاقاتَ بينَ المسلمينَ والمِللِ الأخرى على أساسِ من التسامح والاحترام دونَ تعصّبٍ ولا إثارةٍ لأسبابِ العداوة. ولذلك فهو دينُ السَّلامِ.

قالَ اللهُ تعالى: (وإنْ جَنَحُوا لِلسَّلْمِ فَاجْنَحْ لَهَا) ولعلنا نلاحظُ أن التَّحِيَّةَ التي يتبادلها المسلمون هي كلمةُ السَّلامِ، كما أنَّهم يُردّدونها في تشهدهم في صلواتهم مرَّاتٍ عديدةٍ في اليوم، ويختمون صلواتهم بها، كما أنَّها تحيةُ أهلِ الجنة، قالَ تعالى: (تَحِيَّتهم فيها سَلامٌ).

والسَّلامُ في الإسلام هو السَّلامُ القائمُ على العدلِ والعزّةِ والكرامةِ وليسَ القائمُ على التخاذلِ والضعفِ والاستسلامِ. والعزّةُ التي يُريدها الإسلامُ هي العزّةُ التي لا تُؤدّي إلى الطغيانِ والاستبدادِ، وانتهاكِ حقوقِ غيرِ المسلمينَ دونَ وجهِ حقٍّ ولكنّه يُريدها قوّةٌ موجّهةٌ للخير. وفي ظلِّ هذينِ المبدأينِ شرعَ الجهادُ، وشرعتُ الحربُ.

إنَّ تشريعَ الإسلامِ للجهادِ ليسَ تشريعاً للأعتداءِ على الغيرِ، أو الحربِ الباغيةِ، ولكنّه تشريعٌ له أسبابُهُ التي تتوافقُ مع مبادئِ الإسلامِ وهي:

رَدُّ الأعتداءِ على النفسِ والمالِ والوطنِ قالَ تعالى: (وَقَاتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ الَّذِينَ يُقَاتِلُونَكُمْ وَلَا تَعْتَدُوا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ الْمُعْتَدِينَ).

الدِّفاعُ عَنِ العقيدةِ الإسلاميةِ، ومُقاومةُ المُعتدِينَ عليها. قالَ تعالى: (وَقَاتِلُوهُمْ حَتَّى لَا تَكُونَ فِتْنَةٌ وَيَكُونَ الدِّينُ لِلَّهِ).

مُقاومةُ مَنْ يَنْقُضُونَ العهودَ والمواثيقَ ولا يَحْتَرِمُونَ ما بَيْنَهُمْ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ مُعَاهَدَاتٍ. قالَ تعالى: (وَإِنْ نَكَثُوا أَيْمَانَهُمْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِهِمْ وَطَعَنُوا فِي دِينِكُمْ فَقَاتِلُوا أَئِمَّةَ الْكُفْرِ إِنَّهُمْ لَا أَيْمَانَ لَهُمْ لَعَلَّهُمْ يَهْتَدُونَ).

الدِّفاعُ عَنِ الْحَقِّ لِإِعْلَاءِ كَلِمَةِ الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ مِنْ أَثْقَالِ الْأَسْتِعْبَادِ وَالْإِسْطِغْلَالِ وَالْإِضْطِهَادِ الَّذِي تَوَاجَّهُهُ الْأَقْلِيَّاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ الَّتِي تَعِيشُ فِي بِلَادٍ غَيْرِ الْمُسْلِمِينَ. قالَ تعالى: (وَمَا لَكُمْ لَا تُقَاتِلُونَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَالْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالْوِلْدَانِ الَّذِينَ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَخْرِجْنَا مِنْ هَذِهِ الْقَرْيَةِ الظَّالِمِ أَهْلُهَا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ وَلِيًّا وَاجْعَلْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ نَصِيرًا)

(النساء - آية ٧٤)

وَمِنْ الْأَدَابِ السَّامِيَةِ فِي الْإِسْلَامِ فِي حَالَةِ الْحَرْبِ أَنَّهُ لَا عُدْوَانَ فِيهِ عَلَى غَيْرِ الْمُحَارِبِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ وَالشُّيُوخِ وَدُورِ الْعِبَادَةِ لِغَيْرِ الْمُسْلِمِينَ وَمَنْ فِيهَا مِنَ الْعِبَادِ وَاحْتِرَامِ الْمُقَدَّسَاتِ ، بَعْكَسَ مَا تَفْعَلُهُ الْآنَ بَعْضُ الدُّوَلِ فِي قَتْلِ الْمَدِينِيِّينَ وَالنِّسَاءِ وَالشُّيُوخِ وَالْأَطْفَالِ بَلْ وَالْعَجَزَةَ كَمَا تَفْعَلُ إِسْرَائِيلُ مَعَ الْفِلَسْطِينِيِّينَ ، وَالْمَسْجِدَ الْأَقْصَى .

يَقُولُ الرَّسُولُ ﷺ (أَغْزُوا وَلَا تَغْدُرُوا ، وَلَا تَمْتَلُوا ، وَلَا تَقْتُلُوا وَلِيدًا) وَقَدْ حَثَّ الْإِسْلَامُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى الْأَسْتِعْدَادِ لِلدَّفَاعِ عَنْ عَقِيدَتِهِمْ وَعَنْ وَطَنِهِمْ وَذَلِكَ بِإِعْدَادِ الْقُوَّةِ الَّتِي تَجْعَلُ أَعْدَاءَهُمْ يَهَابُونَهُمْ فَقَالَ تَعَالَى : (وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ تُرْهِبُونَ بِهِ عَدُوَّ اللَّهِ وَعَدُوَّكُمْ وَآخَرِينَ مِنْهُمْ لَا تَعْلَمُونَهُمْ اللَّهُ يَعْلَمُهُمْ) .

وَقَدْ وَرَدَ عَنْهُ ﷺ أَنَّهُ قَالَ : (مَنْ عَلَّمَ الرَّمِيَّ ثُمَّ تَرَكَهُ فَقَدْ عَصَى) وَقَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ (عَلِّمُوا أَوْلَادَكُمْ السَّبَاحَةَ وَالرَّمَايَةَ وَرُكُوبَ الْخَيْلِ) وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ بَابِ الْخَيْفَةِ وَالْحَذَرِ لَا بَغَرَضٍ فِي الْأَعْتِدَاءِ . وَالْحَرْبُ تَفْرِضُهَا ظُرُوفُ مُعَيَّنَةٌ ، وَأَمَّا السَّلَامُ فَهُوَ الْأَصْلُ فِي الْإِسْلَامِ .



التَّدرِيبَاتُ

التَّدرِيب (١)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ما الأساس الذي يُقِيمُ عَلَيْهِ الْإِسْلَامُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ أَبْنَائِهِ ؟
 ما الأساس الذي يُقِيمُ عَلَيْهِ الْإِسْلَامُ الْعِلَاقَةَ مَعَ غَيْرِ الْمُسْلِمِينَ ؟
 كَلِمَةُ (السَّلَام) تَرَدُّ كَثِيرًا فِي حَيَاةِ الْمُسْلِمِينَ . وَضِّحْ ذَلِكَ .
 مَا نَوْعُ السَّلَامِ الَّذِي يُرِيدُهُ الْإِسْلَامُ ؟
 مَا أَسْبَابُ تَشْرِيعِ الْجِهَادِ فِي الْإِسْلَامِ ؟
 مَا مَوْقِفُ الْإِسْلَامِ مِنْ غَيْرِ الْمُحَارِبِينَ لَهُ ، وَالنِّسَاءِ ، وَالْأَطْفَالِ وَالشُّيُوخِ أَثْنَاءَ الْحَرْبِ ؟
 مَا الْغَرَضُ مِنْ إِعْدَادِ الْمُسْلِمِينَ لِلْقُوَّةِ ؟

التَّدرِيب (٢)

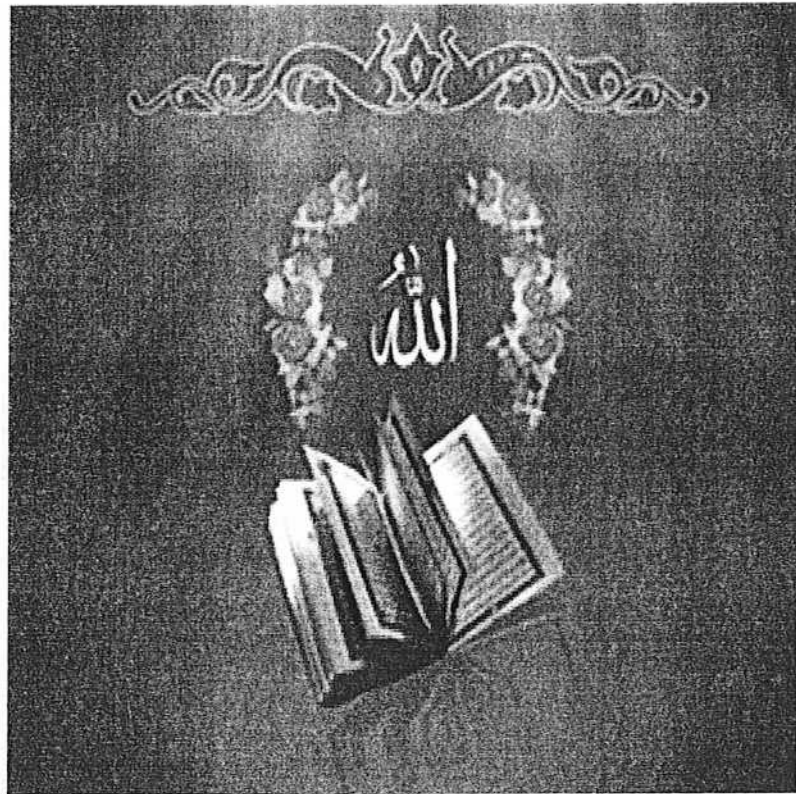
صَحِّحْ بِلَاغَةً (٧) أَوْ (X) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ :

- () الْإِسْلَامُ يَدْعُو إِلَى الْمُحَافَظَةِ عَلَى حُقُوقِ غَيْرِ الْمُسْلِمِينَ غَيْرِ الْمُحَارِبِينَ ()
 () الْجِهَادُ وَاجِبٌ لِلدِّفَاعِ عَنِ الْأَقْلِيَّاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمُسْتَضْعَفَةِ ()
 () عِلَاقَةُ الْإِسْلَامِ بِالْمِلَلِ الْأُخْرَى تَقُومُ عَلَى عَدَمِ التَّسَامُحِ مَعَهُمْ ()
 () السَّلَامُ فِي الْإِسْلَامِ يَقُومُ عَلَى الْعِزَّةِ وَالْعَدْلِ وَالْكَرَامَةِ ()
 () وَجْهُ الْإِسْلَامِ بِإِعْدَادِ الْقُوَّةِ لِلْهُجُومِ عَلَى غَيْرِ الْمُسْلِمِينَ ()

التَّدرِيب (٣)

صِلْ عِبَارَاتِ الْقِسْمَةِ (أ) مَعَ مَا يُنَاسِبُهَا مِنْ عِبَارَاتِ الْقَائِمَةِ (ب).

(أ)	(ب)
(١) التَّحِيَّةُ الَّتِي يَتَبَادَلُهَا الْمُسْلِمُونَ	العَجْزَةُ وَالنِّسَاءُ وَالْأَطْفَالُ وَتُدَمَّرُ الْمُقَدَّسَاتِ
(٢) إِنَّ تَشْرِيعَ الْجِهَادِ فِي الْإِسْلَامِ	الَّتِي تَجْعَلُ أَعْدَاءَهُمْ يَهَابُونَهُمْ
(٣) إِسْرَائِيلُ تَقُومُ بِقَتْلِ	هِيَ كَلِمَةُ السَّلَامِ
(٤) قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ	لَيْسَ تَشْرِيعًا لِلْأَعْتِدَاءِ عَلَى الْغَيْرِ
(٥) عَلَى الْمُسْلِمِينَ إِعْدَادُ الْقُوَّةِ	عَلِّمُوا أَوْلَادَكُمْ السَّبَاحَةَ وَالرَّمَايَةَ وَرُكُوبَ الْخَيْلِ .



التَّدرِيب (١)

هَاتِ مِنَ النَّصِّ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

- (١) كَثِيرَةٌ :
 (٢) اتَّجَهُوا :
 (٣) الظَّالِمَةُ :
 (٤) رُؤَسَاءُ :
 (٥) الْعَالِيَةُ :

التَّدرِيب (٢)

هَاتِ الْمُضَادَّ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

- (١) السَّلَامُ :
 (٢) الْعَدْلُ :
 (٣) الضَّعْفُ :
 (٤) يَنْقُضُونَ :
 (٥) الْأَقْلِيَّاتُ :

التَّدرِيب (٣)

امْلَأِ الْفُرَاقَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ :

لَيْسَ - مَنْ - عَلَى - هُوَ - الَّتِي

- السَّلَامُ فِي الْإِسْلَامِ هُوَ السَّلَامُ الْقَائِمُ الْعَدْلُ وَالْعِزَّةُ وَالْكَرَامَةُ .
 الْجِهَادُ تَشْرِيعًا لِلْإِعْتِدَاءِ عَلَى الْغَيْرِ .
 مِنْ أَسْبَابِ الْجِهَادِ مُقَاوَمَةٌ يَنْقُضُونَ الْعُهُودَ وَالْمَوَاقِيقَ .
 التَّحِيَّةُ يَتَبَادَلُهَا الْمُسْلِمُونَ هِيَ السَّلَامُ عَلَيْكُمْ .
 السَّلَامُ الْأَصْلُ فِي الْإِسْلَامِ .



(أ) النَّصْر

أنواع الخبر

الأمثلة :

(أ)

الإسلام دين .
العلاقات طيبة .
المسلمون متحابون .

(ب)

الإسلام تحيته السلام .
المسلمون يهتمون صلاتهم بالسلام .
الحرب تفرضها ظروف معينة .

(ج)

السلام في الإسلام .
الجهاد عند الاعتداء .
الإسلام فوق الشبهات .

الشرح

إذا نظرت إلى الجمل في المجموعة (أ) و (ب) و (ج) تجد أنها تبدأ باسم مرفوع وقد عرفت فيما سبق أن هذا الاسم يسمى المبتدأ . وهذا المبتدأ يحتاج إلى خبر . وهذا الخبر على ثلاثة أنواع :
مفرد : ومعناه : ما ليس بجمله ولا شبه جملة . كما في أمثلة المجموعة (أ) .
جملة : وتكون إما اسمية كما في المثال رقم (١) أو فعلية كما في المثالين رقم (٢) و (٣) من المجموعة (ب) .
شبه جملة : وهو إما جار ومجرور كما في المثال رقم (١) وإما ظرف زمان أو مكان كما في المثالين رقم (٢) و (٣) من المجموعة (ج) .
لاحظ الخبر عندما يكون جملة أو شبه جملة يكون فيها ضميراً ظاهراً يعود على المبتدأ مثل الهاء في (تحيته) أو ضمير مستتر كما في (يهتمون) وتقديره (هم) .



القاعدة :

خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ يَكُونُ إمَّا مُفْرَدًا وَإِمَّا جُمْلَةً وَإِمَّا شَبَهَ جُمْلَةٍ .
لَا بُدَّ أَنْ تَشْتَمِلَ جُمْلَةُ الْخَبَرِ عَلَى رَابِطٍ يَرْبِطُهَا بِالْمُبْتَدَأِ وَهَذَا الرَّابِطُ هُوَ ضَمِيرٌ بَارِزٌ أَوْ مُقَدَّرٌ وَيَكُونُ
مُطَابِقًا لِلْمُبْتَدَأِ ، فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ وَالْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ .
الْجُمْلَةُ تَكُونُ اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً ، وَشَبَهُ الْجُمْلَةِ يَكُونُ إمَّا جَارًّا وَمَجْرُورًا وَإِمَّا ظَرْفًا .

التَّدرِيب (١)

بَيِّنِ الْخَبَرَ وَنَوْعَهُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ :

الإِسْلَامُ يَحْتُ الْمُسْلِمِينَ عَلَى الدِّفَاعِ عَنْ دِينِهِمْ .
الإِسْلَامُ أَسَاسُهُ السَّلَامُ .
العُصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ .
المُجَاهِدُونَ فِي الْمِيدَانِ .
اللقاءُ عِنْدَ الْمَسْجِدِ .

التَّدرِيب (٢)

هَاتِ مَا يَأْتِي فِي جُمْلٍ مِنَ إِنْشَائَاتِ :

خَبْرًا مُفْرَدًا .
خَبْرًا جُمْلَةً اسْمِيَّةً .
خَبْرًا جُمْلَةً فِعْلِيَّةً .
خَبْرًا شَبَهَ جُمْلَةٍ جَارًّا وَمَجْرُورًا .
خَبْرًا شَبَهَ جُمْلَةٍ ظَرْفًا .



الميزان الصرفي

(ب) الصَّرْف :

الأمثلة :

(أ) شَرِبَ	←	فَعَلَ
كَرَّمَ	←	فَعَّلَ
قَمَرُ	←	فَعْلٌ
(ب) زَلَزَلَ	←	فَعَّلَلَ
دَرَهَمٌ	←	فَعَّلَلٌ
سَفَرَجَلٌ	←	فَعَّلَلٌ
(ج) كَرَّمَ	←	فَعَّلَ
قَدَّرَ	←	فَعَّلَ
كَبَّرَ	←	فَعَّلَ
(د) أَقْبَلَ	←	أَفْعَلَ
قَابَلَ	←	فَاعَلَ
انْفَتَحَ	←	انْفَعَلَ
اِكْتَمَلَ	←	اِفْتَعَلَ
تَسَامَحَ	←	تَفَاعَلَ
اِحْمَرَّ	←	اِفْعَلَ
اِسْتَقْبَلَ	←	اِسْتَفْعَلَ

الشرح :

الميزان الصرفي هو حروف وضعها العلماء لوزن الكلمات العربية ومعرفة أصولها ، وما يحدث فيها من زيادة أو حذف أو إعلال ، وبما أن أكثر الكلمات في اللغة العربية ثلاثي (أي يتكون من ثلاثة أحرف) جعل علماء الصرف لوزنها ثلاثة أحرف ، هي الفاء للحرف الأول من الكلمة ، والعين للحرف الثاني ، واللام للحرف الثالث .

إذا نظرت إلى المثال الأول من المجموعة (أ) وهو كلمة (شَرِبَ) وجدت أننا وضعنا الفاء محل الحرف الأول من (شَرِبَ) والعين محل الراء ، واللام محل الباء وضبطنا أحرف الميزان بنفس أحرف الكلمة (شَرِبَ - فَعَلَ) وكذلك في باقي الكلمات .

في المجموعة (ب) نجد كلمات رباعية وخماسية مجردة ولما كان الميزان (فَعَلَ) أحرفه ثلاثة فقط ، زدنا لهما في آخره لمقابلة وزن الرباعي المجرد فقلنا في (زَلَزَلَ) (فَعَّلَلَ) وزدنا لامين في الخماسي المجرد فقلنا في (سَفَرَجَل)

(فَعَلَّ) وَكَذَلِكَ نَفْعَلُ فِي كُلِّ رُبَاعِيٍّ أَوْ خُمَاسِيٍّ مُجَرَّدٍ .
 إِذَا نَظَرْنَا إِلَى أُمْتَلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (ج) نَجِدُ كَلِمَةً (كَرَّمَ) حَرْفُهَا الثَّانِي مُضَعَّفٌ لِذَلِكَ ضَعَفْنَا الْحَرْفَ الْمُقَابِلَ لَهُ فِي الْمِيزَانِ (فَعَلَّ) وَكَذَلِكَ فِي الْكَلِمَتَيْنِ : (قَدَّرَ) وَ (كَبَّرَ) .
 وَإِذَا نَظَرْنَا إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (د) نَجِدُ أَنَّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ كَلِمَاتِهَا تَشْتَمِلُ عَلَى أَحْرَفٍ زِيَادَةٍ (بَحْرَفٍ أَوْ حَرْفَيْنِ أَوْ ثَلَاثَةٍ) وَنُلاحظُ أَنَّنَا وَضَعْنَا الْفَاءَ وَالْعَيْنَ وَاللَّامَ مَكَانَ الْأَحْرَفِ الْأَصْلِيَّةِ عَلَى التَّرْتِيبِ وَوَضَعْتُ أَحْرَفُ الزِّيَادَةِ فِي أَمَاكِنِ الْأَحْرَفِ الزَّائِدَةِ فَمَثَلًا كَلِمَةُ (أَقْبَلَ) حُرُوفُهَا الْأَصْلِيَّةُ (قَبَلَ) فَوَضَعْتُ الْفَاءَ (لِلْقَافِ) وَالْعَيْنَ (لِلْبَاءِ) وَ (اللَّامَ) لِلَّامِ فَصَارَتْ (فَعَلَ) ثُمَّ وَضَعْتُ الْهَمْزَةَ مَكَانَهَا فَصَارَتْ (أَفْعَلَ) وَضَبِطْتُ بِحَسَبِ ضَبْطِ الْكَلِمَةِ وَهَكَذَا فِي بَاقِي الْكَلِمَاتِ .

الْقَائِدَةُ :

إِذَا كَانَتْ الْكَلِمَةُ مِنَ الثَّلَاثِيِّ الْمَجَرَّدِ تَوَزَنَ بِوَضْعِ الْفَاءِ مِنْ (فَعَلَ) مَكَانَ الْحَرْفِ الْأَوَّلِ ، وَالْعَيْنِ مَكَانَ الْحَرْفِ الثَّانِي وَاللَّامِ مَكَانَ الْحَرْفِ الثَّالِثِ وَتَضَبَّطُ أَحْرَفُ الْمِيزَانِ عَلَى حَسَبِ ضَبْطِ أَحْرَفِ الْكَلِمَةِ الْمَوْزُونَةِ .
 يَتِمُّ وَزْنُ الرُّبَاعِيِّ وَالْخُمَاسِيِّ الْمَجَرَّدَانِ بِزِيَادَةِ (لَامٍ) فِي الرُّبَاعِيِّ وَ (لَا مَيْنِ) فِي الْخُمَاسِيِّ عَلَى أَحْرَفِ (فَعَلَ) .
 إِذَا كَانَتْ الْكَلِمَةُ مَزِيدَةً بِحَرْفٍ أَوْ بِحَرْفَيْنِ أَوْ بِثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ ، فَإِنَّا نَقَابِلُ الْأَحْرَفَ الْأَصْلِيَّةَ بِأَحْرَفِ (فَعَلَ) وَنَضَعُ الْأَحْرَفَ الزَّائِدَةَ فِي مَكَانِهَا مِنَ الْمِيزَانِ .

التَّدرِيبُ (١)

زَنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ ثُمَّ اضْطَبْطِ الْمِيزَانَ بِالشَّكْلِ :
 بَيْتٌ - فَهَمٌ - قَدَمٌ - اشْرَابٌ - دَحْرَجٌ - تَخَاصَمٌ - اسْتَبَدَّ

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ كَلِمَاتٍ لِلْأَوْزَانِ الْآتِيَةِ :
 فَاعِلٌ - فَعُلٌ - فَعَّلَلٌ - تَفَاعَلَ - تَفَعَّلَ - اسْتَفْعَلَ

الْأَمْثَلَةُ :

أَخَذَ اللَّهُ فِرْعَوْنَ أَخْذًا وَبِيلاً .
أَسْلَمَ أَمْرِي إِلَى اللَّهِ .
أَقْبَلَ السَّامِعُونَ عَلَى الْخَطِيبِ إِقْبَالًا شَدِيدًا .
أَكْثَرَ مِنَ الصَّلَاةِ عَلَى الرَّسُولِ ﷺ .
إِسْمَاعِيلُ جَدُّ الْعَرَبِ .
إِذَا ذَهَبْتَ إِلَى الْحَرَمِ فَادْعُ لِي .

الْقُرْآنُ :

لَا حَظَّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْأَمْثَلَةِ تَجِدُ أَنَّهَا مَبْدُوءَةٌ بِهَمْزَةٍ عَلَيْهَا هَذِهِ الْعَلَامَةُ (ء) وَهِيَ عَلَامَةُ الْقَطْعِ،
وَتُسَمَّى هَذِهِ الْهَمْزَةُ هَمْزَةُ الْقَطْعِ وَهِيَ تُنْطَقُ إِذَا جَاءَتْ فِي بَدَايَةِ الْكَلَامِ أَوْ وَسَطِهِ أَوْ آخِرِهِ .
وَهِيَ تَكُونُ فِي الْفِعْلِ الثَّلَاثِيِّ الْمَبْدُوءِ بِهَمْزَةٍ، أَوْ مَصْدَرِهِ مِثْلُ : (أَخَذَ - أَخْذًا) وَتَكُونُ فِي الْفِعْلِ الرَّبَاعِيِّ الْمَبْدُوءِ
بِهَمْزَةٍ مَاضِيَةٍ وَأَمْرِهِ وَمَصْدَرِهِ ، مِثْلُ : (أَقْبَلَ - إِقْبَالًا) .
وَفِي الْمِثَالِ رَقْمُ (٥) تَجِدُ كَلِمَةَ (إِسْمَاعِيلُ) وَهِيَ اسْمٌ وَهَمْزَتُهُ هَمْزَةُ قَطْعٍ وَكَذَلِكَ كُلُّ الْأَسْمَاءِ الْمَبْدُوءَةِ بِهَمْزَةٍ
مَاعِدًا أَسْمَاءَ مُخْصُوصَةٍ .
وَفِي الْمِثَالِ رَقْمُ (٦) تَجِدُ (إِذَا - إِلَى) وَهُمَا حَرْفَانِ وَهَمْزَتُهُمَا هَمْزَةُ قَطْعٍ وَكَذَلِكَ جَمِيعُ الْحُرُوفِ الْمَبْدُوءَةِ بِهَمْزَةٍ
مَاعِدًا الْحَرْفَ (أَل) .

الْقَاعِدَةُ :

هَمْزَةُ الْقَطْعِ هَمْزَةٌ تُكْتَبُ عَلَامَتُهَا (ء) عَلَى الْكَلِمَةِ وَتُنْطَقُ فِي بَدَايَةِ الْكَلَامِ وَفِي وَسَطِهِ وَفِي آخِرِهِ .
مَوَاضِعُهَا :

الْفِعْلُ الْمَاضِي الثَّلَاثِيُّ الْمَبْدُوءُ بِهَمْزَةٍ وَمَصْدَرُهُ .
الْفِعْلُ الْمَضَارِعُ الْمَبْدُوءُ بِهَمْزَةِ الْمُتَكَلِّمِ .
الْفِعْلُ الرَّبَاعِيُّ الْمَبْدُوءُ بِهَمْزَةٍ ، مَاضِيَةٍ ، وَأَمْرُهُ وَمَصْدَرُهُ .

جَمِيعُ الْأَسْمَاءِ الْمَبْدُوءَةِ بِهَمْزَةٍ، هَمْزَتُهَا هَمْزَةُ قَطْعٍ . مَاعِدًا أَسْمَاءَ مُخْصُوصَةٍ هِيَ : (إِسْمٌ ، ابْنٌ ، ابْنَةٌ ، امْرَأٌ ، امْرَأَةٌ ،
اِثْنَانِ) فَهَمْزَتُهَا هَمْزَةُ وَصْلٍ .



(ج) فِي الْخُرُوفِ :

جَمِيعُ الْحُرُوفِ الْمَبْدُوءَةِ بِهَمْزَةٍ، هَمْزُهَا هَمْزَةٌ قَطْعٌ مَا عَدَا (ال) فَهَمْزُهَا هَمْزَةٌ وَصْلٌ .
لَا بُدَّ مِنْ كِتَابَةِ عَلَامَةِ الْقَطْعِ (ء) عَلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي هَمْزُهَا هَمْزَةٌ قَطْعٌ .

التَّدرِيبُ (١)

إِلْيَاسُ :
أَكْرَمُ :
إِذْ :
إِسْلَامُ :
أَكْبَرُ :
أَسْتَحْدِمُ :
أَسَفٌ :

التَّدرِيبُ (٢)

يَأْكُلُ - يَأْخُذُ - يُفْهَمُ - يَأْمُرُ - يُنْعِمُ .

التَّدرِيبُ (٣)

أَمَلًا، اِشْتِغَارِي

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



(أ) التَّفْهِيمُ الضَّرُورِيُّ :

تَكَلِّمْ عَنْ الْحَرْبِ وَالسَّلَامِ فِي الْإِسْلَامِ مُسْتَعِينًا بِالْإِجَابَةِ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

عَلَى أَيِّ أَسَاسٍ يُقِيمُ الْإِسْلَامُ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْمُسْلِمِينَ مَعَ بَعْضِهِمْ وَبَيْنَ الْمُسْلِمِينَ وَالْمِلَلِ الْأُخْرَى ؟

مَا النَّجِيَّةُ الَّتِي يُرَدِّدُهَا الْمُسْلِمُونَ فِي تَشْهَدِهِمْ ؟

مَا نَوْعُ السَّلَامِ الَّذِي يَسْعَى إِلَيْهِ الْإِسْلَامُ ؟

مَا الْأَسْبَابُ الَّتِي شُرِعَ مِنْ أَجْلِهَا الْجِهَادُ فِي الْإِسْلَامِ ؟

هَلْ يَجُوزُ قَتْلُ الشُّيُوخِ وَالنِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ غَيْرِ الْمُحَارِبِينَ أَثْنَاءَ الْحَرْبِ ؟

لَمْ تُلَبَّ مِنْ الْمُسْلِمِينَ إِعْدَادُ الْعُدَدِ الْحَرْبِيَّةِ ؟

مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يَنْبَغِي عَلَى الْمُسْلِمِ أَنْ يَتَعَلَّمَ اسْتِعْدَادًا لِلدَّفَاعِ عَنْ عَقِيدَتِهِ ؟

مَا رَأْيُكَ فِي التَّفْجِيرَاتِ الَّتِي تَحْدُثُ الْآنَ ؟ وَمَا وَجْهُ الصَّوَابِ أَوْ الْخَطَأِ فِيهَا مِنْ وَجْهَةٍ نَظَرِ الْإِسْلَامِ ؟

(ب) التَّفْهِيمُ الضَّرُورِيُّ :

(١) التَّدْرِيبُ

اُكْتُبْ فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ (١٥) سَطْرًا عَنْ نَوْعِ السَّلَامِ فِي الْإِسْلَامِ مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ الَّذِي قَرَأْتَهُ :

(٢) التَّدْرِيبُ

اُكْتُبْ مَوْضُوعًا عَنِ الْأَسْبَابِ الَّتِي شُرِعَ مِنْ أَجْلِهَا الْجِهَادُ فِي الْإِسْلَامِ مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ الَّذِي دَرَسْتَهُ :



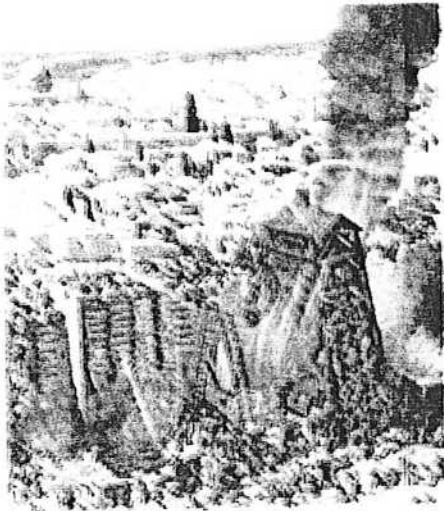
اِسْتَعِجْ اِلَى النَّصِي ثُمَّ اَجِبْ عَنِ الاسْئَلَةِ:

التَّدرِيب (١)

مَا الْمَقْصُودُ بِأُمّهَاتِ الْمُؤْمِنِينَ ؟
 مَنْ هُنَّ أُمّهَاتُ الْمُؤْمِنِينَ ؟
 إِلَى أَيْنَ كَانَتْ تَنْطَلِقُ الْقَوَافِلُ لِلتَّجَارَةِ ؟
 مَاذَا قَالَ مَيْسِرَةُ لِلسَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا عَنْ أَخْلَاقِ مُحَمَّدٍ ﷺ ؟
 كَمْ كَانَ عُمُرُ الرَّسُولِ ﷺ عِنْدَمَا تَزَوَّجَ السَّيِّدَةَ خَدِيجَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا - وَكَمْ كَانَ عُمُرُهَا ؟
 مَاذَا قَالَتْ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا لِلرَّسُولِ ﷺ عِنْدَمَا رَجَعَ مِنَ الْغَارِ خَائِفًا ؟
 مَاذَا كَانَ يَقُولُ الرَّسُولُ ﷺ عَنْ فَضْلِ السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ - رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ؟

التَّدرِيب (٢)

- أُمّهَاتُ الْمُؤْمِنِينَ هُنَّ زَوَّجَاتُ النَّبِيِّ ﷺ () .
- السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ هِيَ أَشْرَفُ نِسَاءِ قُرَيْشٍ وَأَغْنَاهُنَّ () .
- أَحْبَبَتْ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ أَرْبَعَةَ أَوْلَادٍ وَبَنَتَيْنِ () .
- سَافِرُ مَيْسِرَةٍ ، غُلَامُ النَّبِيِّ ﷺ مَعَهُ فِي تِجَارَةٍ إِلَى الشَّامِ () .
- السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ هِيَ أَوَّلُ مَنْ أَسْلَمَ مِنَ النِّسَاءِ () .



التَّدرِيبُ (٣)

صِلْ عِبَارَاتِ الْقَائِمَةِ (أ) مَعَ مَا يُقَامِدُهَا مَعَ عِبَارَاتِ الْقَائِمَةِ (ب) :

القَائِمَةُ (أ)	القَائِمَةُ (ب)
أُمّهَاتُ الْمُؤْمِنِينَ	تَحْمِلُ الْكُلَّ
الْأَرْبَاحُ الْوَفِيرَةُ	مَنْعَنِي
أَمِينٌ	زَوَّجَاتُ الرَّسُولِ صَلَاتُ اللَّهِ عَلَيْهِنَّ
تُسَاعِدُ الضَّعِيفَ	الْأَمْوَالُ الْكَثِيرَةُ
حَرَمَنِي	غَيْرُ خَائِنٍ

التَّدرِيبُ (٤)

هَاتِ مِنْ أَمَامِكَ عِبَارَاتٍ تُضَادُّهَا مَعَ عِبَارَاتِ الْقَائِمَةِ (ب) :

العِبَارَةُ	مُضَادُّهَا
(١) عَامُ الْفَرَحِ	
(٢) أَقْلُهُنَّ مَالاً	
(٣) آخِرُ مَرَّةٍ	
(٤) كَانَتْ تِلْكَ نِهَآيَةَ الدَّعْوَةِ	
(٥) عَادَتْ الْقَافِلَةُ بِالْخَسَائِرِ الْقَلِيلَةِ	



يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي
اجْعَلْ الْيَوْمَ سَعِيداً
وَأَعِنِّي فِي دُرُوسِي
وَأَنْزِرْ قَلْبِي وَعَقْلِي
وَجْعَلْ التَّوْفِيقَ حَظِّي
وَأَمْلَأْ الدُّنْيَا سَلاماً
يَا إِلَهِي يَا إِلَهِي

يَا مُجِيبَ الدَّعَوَاتِ
وَكَثِيرَ الْبَرَكَاتِ
وَأَدَاءِ الْوَاجِبَاتِ
بِالْعُلُومِ النَّافِعَاتِ
وَنَصِيبِي فِي الْحَيَاةِ
شَامِلاً كُلَّ الْجَهَاتِ
وَاسْتَجِبْ كُلَّ صَلَاتِي

الْكَلِمَاتُ الْإِسْلَامِيَّةُ :

الْكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
أَعَنِّي	سَاعِدْنِي
أَدَاءِ	عَمَلِ
حَظَّ	كَسْب - نَصِيب
التَّوْفِيقِ	النَّجَاحَ وَالْفَوْزَ
شَامِلاً	عَاماً ، ضَامِماً

الْفَرْق :

الشَّاعِرُ يُنَادِي رَبَّهُ وَيَصِفُهُ بِأَنَّهُ الَّذِي يُجِيبُ دَعَوَاتِ مَنْ يَدْعُوهُ ، ثُمَّ يَطْلُبُ مِنْ رَبِّهِ أَنْ يَجْعَلَ يَوْمَهُ مَلِيئاً بِالسَّعَادَةِ وَالْبَرَكَاتِ الْكَثِيرَةِ ، وَيَطْلُبُ مِنْهُ أَنْ يُسَاعِدَهُ فِي فَهْمِ دُرُوسِهِ ، وَعَمَلِ وَاجِبَاتِهِ وَأَنْ يُنِيرَ قَلْبَهُ وَعَقْلَهُ بِالْعُلُومِ النَّافِعَةِ وَأَنْ يَكُونَ نَاجِحاً دَائِماً وَفَائِزاً فِي حَيَاتِهِ وَأَنْ يَنْشُرَ السَّلَامَ فِي أَنْحَاءِ الْأَرْضِ ، وَأَنْ يَقْبَلَ صَلَاتَهُ.



أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

مَنْ الَّذِي يُنَادِيهِ الشَّاعِرُ ؟

بِمَاذَا وَصَفَ الشَّاعِرُ رَبَّهُ ؟

مَاذَا طَلَبَ الشَّاعِرُ مِنْ رَبِّهِ لِيَوْمِهِ ؟

فِي أَيِّ شَيْءٍ يُرِيدُ الشَّاعِرُ مُسَاعَدَةَ اللَّهِ لَهُ ؟

مَا نَوْعُ الْعِلْمِ الَّتِي طَلَبَ الشَّاعِرُ أَنْ يُنِيرَ اللَّهُ بِهَا قَلْبَهُ وَعَقْلَهُ ؟

مَا الَّذِي يُرِيدُهُ الشَّاعِرُ حَظًّا فِي الْحَيَاةِ ؟

مَا نَوْعُ السَّلَامِ الَّذِي يُرِيدُهُ الشَّاعِرُ ؟

مَا آخِرُ دَعْوَةٍ طَلَبَهَا الشَّاعِرُ مِنْ رَبِّهِ ؟

التَّدرِيبُ (٢)

صِلْ كَلِمَاتِ السَّمْعِ مَوْجَعَةٍ (أ) بِمَا يَنْاسِبُهَا مِنْ كَلِمَاتِ السَّمْعِ مَوْجَعَةٍ (ب) لِتَكُونَ تَرْكِيبًا مُضَافِيًّا :

(ب)	(أ)
الْجَهَاتِ	مُجِيب
سَعْد	كَثِير
الدَّعَوَاتِ	أَدَاء
الْبَرَكَاتِ	كُلِّ
الْوَاجِبَاتِ	يَوْم



التَّدرِيبُ (٣)

هاتِ مَفْرُودَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

- (١) دَعَوَاتٌ :
 (٢) وَاجِبَاتٌ :
 (٣) جِهَاتٌ :
 (٤) بَرَكَاتٌ :
 (٥) دُرُوسٌ :

التَّدرِيبُ (٤)

نَبِّهْ عَلَى مَعْنَى كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

- النَّجَاحُ فِي الْامْتِحَانِ .
 أَنْ يَرْزُقَكَ ابْنًا .
 أَنْ يَنْصُرَ الْمُسْلِمِينَ عَلَى أَعْدَائِهِمْ .
 أَنْ يُوحِدَ كَلِمَةَ الْمُسْلِمِينَ .
 أَنْ يُنَجِّيكَ مِنَ النَّارِ وَيُدْخِلَكَ الْجَنَّةَ .



أَقْسَامُ التَّشْبِيهِ

الْأَمْثَلَةُ :

مُحَمَّدٌ كَالْبَحْرِ فِي الْكَرَمِ .
 عَلِيٌّ أَسَدٌ فِي الشَّجَاعَةِ .
 كَانَ مُحَمَّدًا شَمْسٌ .
 مُحَمَّدٌ بَحْرٌ .

الْشَّرْحُ :

إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْمَثَالِ الْأَوَّلِ وَجَدْتَ أَنَّ شَبَّهْنَا مُحَمَّدًا بِالْبَحْرِ فِي الْكَرَمِ وَوَجَدْتَ أَنَّ أَدَاةَ الشَّبِّهِ قَدْ ذُكِرَتْ فِيهِ وَهِيَ (الْكَافُ) وَكُلُّ تَشْبِيهِ يُذَكَّرُ فِيهِ أَدَاةُ الشَّبِّهِ يُسَمَّى (مُرْسَلًا) .
 وَفِي الْمَثَالِ الثَّانِي شَبَّهْنَا عَلِيًّا بِالْأَسَدِ فِي الشَّجَاعَةِ وَلَكِنْ لَمْ نَذْكُرْ (أَدَاةَ الشَّبِّهِ) وَكُلُّ تَشْبِيهِ لَمْ نَذْكُرْ فِيهِ أَدَاةَ الشَّبِّهِ يُسَمَّى (مُؤَكَّدًا) .

وَإِذَا نَظَرْتَ مَرَّةً أُخْرَى إِلَى الْمَثَالَيْنِ (١) وَ (٢) رَأَيْتَ أَنَّ وَجْهَ الشَّبِّهِ قَدْ ذُكِرَ فِيهِمَا ، وَهُوَ (الْكَرَمُ) وَ (الشَّجَاعَةُ) وَكُلُّ تَشْبِيهِ يُذَكَّرُ فِيهِ وَجْهَ الشَّبِّهِ يُسَمَّى (مُفْصَّلًا) .
 انْظُرْ إِلَى الْمَثَالِ (٣) تَجِدُ أَنَّهُ قَدْ حُذِفَ مِنْهُ وَجْهَ الشَّبِّهِ وَكُلُّ تَشْبِيهِ يُحْذَفُ مِنْهُ وَجْهَ الشَّبِّهِ يُسَمَّى (مُجْمَلًا) .

انْظُرْ إِلَى الْمَثَالِ (٤) تَجِدُ أَنَّهُ قَدْ حُذِفَ مِنْهُ أَدَاةُ التَّشْبِيهِ وَوَجْهَ الشَّبِّهِ بِادِّعَاءِ أَنَّ الْمَشَبَّهَ هُوَ عَيْنُ الْمَشَبِّهِ بِهِ وَكُلُّ تَشْبِيهِ حُذِفَ مِنْهُ أَدَاةُ التَّشْبِيهِ وَوَجْهَ الشَّبِّهِ يُسَمَّى بَلِيغًا .

الْقَاعِدَةُ :

التَّشْبِيهُ الْمُرْسَلُ : مَا ذُكِرَتْ فِيهِ أَدَاةُ التَّشْبِيهِ .
 التَّشْبِيهُ الْمُؤَكَّدُ : مَا حُذِفَتْ مِنْهُ أَدَاةُ التَّشْبِيهِ .
 التَّشْبِيهُ الْمُجْمَلُ : مَا حُذِفَ مِنْهُ وَجْهَ الشَّبِّهِ .
 التَّشْبِيهُ الْمُفْصَّلُ : مَا ذُكِرَ فِيهِ وَجْهَ الشَّبِّهِ .
 التَّشْبِيهُ الْبَلِيغُ : مَا حُذِفَتْ مِنْهُ الْأَدَاةُ وَوَجْهَ الشَّبِّهِ .



التَّدرِيبُ (١)

بَيِّنْ كُلَّ نَوْعٍ مِنْ أَنْوَاعِ التَّشْبِيهِ فِيمَا يَأْتِي :

قَالَ تَعَالَى : (وَلَهُ الْجَوَارِ الْمُنشَآتُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ) .

الفَهْدُ كَالْقِطَارِ فِي السَّرْعَةِ .

كَأَنَّكَ شَمْسٌ وَالْمَلُوكُ كَوَاكِبُ إِذَا بَدَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُمْ كَوَكَبُ

أَنْتَ السَّمَاءُ بَدَتْ لَنَا وَاسْتَعَصَمْتَ بِالْبُعْدِ عَنَّا

كَأَنَّ مُحَمَّدًا الْقَمَرُ الزَّاهِرُ .

الْعَالَمُ نُورُ أُمَّتِهِ فِي الْهِدَايَةِ .

التَّدرِيبُ (٢)

كَوِّنْ تَشْبِيهَاتٍ مُرْسَلَةً بِحَيْثُ تَجْعَلُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُشَبَّهًا :

الماء - الكرم - السيارة - العلم - الجندي

التَّدرِيبُ (٣)

اجْعَلْ كُلَّ تَشْبِيهِ مِنَ التَّشْبِيهِاتِ الْآتِيَةِ مُفَصَّلًا مُؤَكَّدًا ثُمَّ تَلِيْفًا :

أَنْتَ كَالنِّمْرِ فِي الْإِنْقِضَاضِ .

هِيَ كَالْقَمَرِ فِي الْحُسْنِ ..

التَّدرِيبُ (٤)

اجْعَلْ تَشْبِيهًا قَدِيمًا مُرْسَلًا ثُمَّ تَلِيْفًا مُفَصَّلًا :

عُمَرُ نَحْلَةٍ .



الوَحدةُ الرَّابِعةُ اليَهُودِيَّةُ



الْيَهُودِيَّةُ

اليَهُودِيَّةُ هِيَ الدِّينَةُ الْمُنْزَلَةُ مِنَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى عَلَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ، وَالْيَهُودُ هُمْ أُمَّتُهُ ، وَكِتَابُهَا التَّوْرَةُ . وَسُمُّوا (يَهُودًا) نَسَبَةً إِلَى نَبِيِّهِمْ يَهُوذَا ، وَقِيلَ نَسَبَةً لِقَوْلِ مُوسَى لِرَبِّهِ (إِنَّا هَدَانَا إِلَيْكَ) أَيْ تُبْنَا وَرَجَعْنَا إِلَيْكَ يَا رَبَّنَا ، وَكَانَتْ عَقِيدَةُ تَوْحِيدٍ وَإِيمَانٍ صَحِيحٍ ، وَلَكِنَّ الْيَهُودَ حَرَّفُوهَا ، وَبَدَّلُوهَا ، وَابْتَدَعُوا فِيهَا مَا لَمْ يَنْزِلْهُ اللَّهُ .

وَبَدَأَ انْحِرَافُهُمْ وَمُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ بَيْنَ أَظْهُرِهِمْ ، فَعَبَدُوا الْعَجَلَ ، ثُمَّ أَسَاءُوا الْأَدَبَ مَعَهُ حِينَ قَالُوا لَهُ : (لَنْ نُؤْمِنَ لَكَ حَتَّى نَرَى اللَّهَ جَهْرَةً) ، ثُمَّ لَمَّا مَاتَ قَالُوا : (عَزِيزُ بَنِ اللَّهِ) وَهُوَ أَحَدُ أَنْبِيَائِهِمْ .

وَحِينَ بَعَثَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى نَبِيَّهُ مُحَمَّدًا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَاصَبَهُ الْيَهُودُ الْعَدَاءَ ، وَحَارَبُوا دَعْوَتَهُ ؛ لِأَنَّهُمْ رَأَوْا أَنَّ الدِّينَ الْجَدِيدَ قَدْ أَصْبَحَ مُنَافِسًا لَهُمْ ، يُوشِكُ أَنْ يَقْضِيَ عَلَى نَفُوذِهِمْ .

وَالْيَهُودِيَّةُ دِينٌ مُغْلَقٌ ، فَهُمْ لَا يَقْبَلُونَ فِي صُفُوفِهِمْ إِنْسَانًا جَدِيدًا يَعْتَنِقُ دِينَهُمْ ، إِلَّا إِذَا كَانَ مِنْ أُمَّةٍ يَهُودِيَّةٍ ؛ لِذَا عَاشُوا خِلَالَ تَارِيخِهِمْ فِي عَزْلَةٍ تَامَّةٍ ؛ فَلَمْ يَنْدَمِجُوا فِي الْمُجْتَمَعَاتِ الَّتِي عَاشُوا فِيهَا ؛ فَحَافِظُوا عَلَى لُغَتِهِمْ ، وَسُلُوكِهِمُ الْمُبْنِي عَلَى اسْتِغْلَالِ الشُّعُوبِ الْأُخْرَى ، فَهُمْ وَحْدَهُمْ (شَعْبُ اللَّهِ الْمُخْتَارِ) خَلَقَهُمْ وَفَضَّلَهُمْ عَلَى سَائِرِ الْبَشَرِ .

جَاءَ فِي التَّلْمُودِ ؛ وَهُوَ أَحَدُ كُتُبِهِمُ الْمُقَدَّسَةِ :

(إِنَّ الْيَهُودَ أَحَبُّ إِلَى اللَّهِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ ، فَلَوْلَا الْيَهُودُ لَارْتَفَعَتِ الْبَرَكَةُ مِنَ الْأَرْضِ ، وَاحْتَجَبَتِ الشَّمْسُ ، وَانْقَطَعَ الْمَطَرُ) .

وَمِنْ صِفَاتِهِمُ الْخِيَانَةُ ، وَالْغَدْرُ ، وَالْإِفْسَادُ ، وَكِتْمَانُ الْحَقِّ ، وَإِثَارَةُ الْفِتَنِ وَالْحُرُوبِ .
وَمِنْ أخطرِ الْحَرَكَاتِ الْيَهُودِيَّةِ الْمَاسُونِيَّةِ وَالصَّهْيُونِيَّةِ ، وَالْمَاسُونِيَّةُ تَنْظِيمٌ يَهُودِيٌّ يَقُومُ عَلَى وَاجِهَةٍ جَدَّابَةٍ ، كَالْحُرِّيَّةِ وَالْإِخَاءِ وَالْمَسَاوَاةِ ، وَفِي حَقِيقَتِهَا مُخَطَّطٌ يَهْدَفُ إِلَى نَشْرِ الْإِلْحَادِ ، وَمُحَارَبَةِ الْأَدْيَانِ ، وَتَدْمِيرِ الْأَخْلَاقِ وَالْقِيمِ ، وَإِشَاعَةِ الْفَسَادِ ، وَالْقَضَاءِ عَلَى مَقُومَاتِ الشُّعُوبِ لِيَسْهُلَ السَّيْطَرَةُ عَلَيْهَا .

وَفِي عَامِ ١٨٩٧مَ انْعَقَدَ مُؤْتَمَرُ (بَال) بِسُويسَ ، وَأُسِّسَ الْحَرَكَةُ الصَّهْيُونِيَّةُ كَثْمَرَةً مِنْ ثِمَارِ الْمَاسُونِيَّةِ ، وَهِيَ الْوَاجِهَةُ السِّيَاسِيَّةُ لِلْأَهْدَافِ الْيَهُودِيَّةِ ، وَتَهْدَفُ إِلَى (إِقَامَةِ وَطَنٍ قَوْمِيٍّ لِلْيَهُودِ فِي فِلَسْطِينَ) (وَبِنَاءِ هَيْكَلِ سُلَيْمَانَ) .

ثُمَّ جَاءَ وَعْدُ (بلفور) وَزَيْرِ خَارِجِيَّةٍ بَرِيطَانِيَا عَامَ ١٩١٧مَ بِإِنْشَاءِ وَطَنٍ قَوْمِيٍّ لِلْيَهُودِ فِي فِلَسْطِينَ ، وَهُوَ كَمَا وُصِفَ (وَعْدٌ مَنْ لَا يَمْلِكُ إِلَى مَنْ لَا يَسْتَحِقُّ) وَهَكَذَا نَشَأَتْ دَوْلَةُ (إِسْرَائِيلَ) كَكَيَانٍ عُنْصُرِيٍّ فِي قَلْبِ الْعَالَمِ

الْعَرَبِيِّ .



إِنَّ مَا يَجْرِي الْآنَ فِي (فِلَسْطِينَ) مِنْ هَدْمٍ وَتَخْرِيبٍ وَبَطْشٍ، وَقَتْلٍ لِلأَبْرِيَاءِ مِنَ النِّسَاءِ وَالْأَطْفَالِ وَالشُّيُوخِ وَالشَّبَابِ، لَيْسَ شَيْئًا جَدِيدًا عَلَى الْيَهُودِ بَلْ هُوَ اسْتِمْرَارٌ لِعَدَاوَتِهِمُ الْقَدِيمَةَ لِلْمُسْلِمِينَ، وَالتِّي بَيْنَهَا اللَّهُ تَعَالَى فِي قَوْلِهِ : ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ آمَنُوا الْيَهُودُ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا ...﴾ المائدة ٨٢

التَّحْرِيبَات

التَّحْرِيبُ (١)

أَجِبْ عَنْ لَأْسَلَةِ الْآلَةِ :

- مَا اسْمُ الْكِتَابِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى سَيِّدِنَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ؟
- مَاذَا أَخَذَتِ الْيَهُودُ فِي الْعَقِيدَةِ الصَّحِيحَةِ الَّتِي جَاءَ بِهَا سَيِّدُنَا مُوسَى ؟
- مَاذَا قَالُوا لِمُوسَى ؟
- لِمَاذَا حَارَبَ الْيَهُودُ الدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ ؟
- مَا الشَّرْطُ الَّذِي وَضَعُوهُ لِمَنْ يُرِيدُ أَنْ يَعْتَنِقَ دِينَهُمْ ؟
- أَذْكُرْ بَعْضَ صِفَاتِهِمْ ؟
- مَا هِيَ حَقِيقَةُ الْأَهْدَافِ الَّتِي تَسْعَى الْمَاسُونِيَّةُ لِنَشْرِهَا ؟
- بِمِ وَصِفٍ وَعَدُ بَلْفُور ؟

التَّحْرِيبُ (٢)

صِفْ

- الْإِنْجِيلُ هُوَ الْكِتَابُ الَّذِي نَزَلَ عَلَى مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ ()
- بَدَأَ تَحْرِيفُ الْيَهُودِ لِلدِّينَةِ الْيَهُودِيَّةِ وَنَبِيِّهِمْ مُوسَى بَيْنَ أَظْهَرِهِمْ ()
- لَا يَقْبَلُ الْيَهُودُ إِنْسَانًا جَدِيدًا فِي صُفُوفِهِمْ إِلَّا إِذَا كَانَ مِنْ أَبِ يَهُودِيٍّ ()
- تَهْدَفُ الْمَاسُونِيَّةُ إِلَى نَشْرِ الْإِلْحَادِ، وَمُحَارَبَةِ الْأَدْيَانِ، وَتَدْمِيرِ الْأَخْلَاقِ وَالْقِيَمِ ()
- يَعْتَبِرُ الْيَهُودُ أَنْفُسَهُمْ (شَعْبُ اللَّهِ الْمُخْتَارِ) خَلَقَهُمْ وَفَضَّلَهُمْ عَلَى سَائِرِ الْبَشَرِ ()
- صَدَّرَ وَعْدُ بَلْفُورَ عَامَ ١٩١٧ م ()
- مِنْ أَهْدَافِ الصُّهْيُونِيَّةِ بِنَاءُ هَيْكَلِ مُوسَى ()



التدريب (١)

هاتِ المضادَّ للكلمات الآتية :

الكَلِمَةُ	المُضَادُّ
١/ العداء	
٢/ مُغْلَق	
٣/ الديانة	
٤/ الحرية	
٥/ عُرْلة	
٦/ تَدْمِير	
٧/ تَوْحِيد	

التدريب (٢)

هاتِ الجَمْعَ للكلمات الآتية :

الكَلِمَةُ	الجَمْعُ
١/ عَقِيدَة	
٢/ أُمٌّ	
٣/ مُؤْتَمَر	
٤/ لُغَة	
٥/ وَزِير	
٦/ وَطَن	
٧/ شَعْب	



التدريب (٣)

املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

اليهودية هي الديانة المنزلة على سيدنا

(عيسى / موسى / داوود)

في عام ١٩١٧م صدر وعد بلفور وزير خارجية

(فرنسا / إسرائيل / بريطانيا)

الحرية ، الإخاء ، المساواة شعارات خادعة لـ

(اليهودية / الماسونية / الصهيونية)

عقد مؤتمر (بال) بسويسرا عام

(١٨٩٧ / ١٧٩٨ / ١٩٧٨)

تهدف الصهيونية لإقامة لليهود في فلسطين .

(وطن قومي / دولة موحدة / حكومة وطنية)



(أ) النُّحُو

تقديم الخبر على المبتدأ :

الأمثلة :

أين القدس ؟

عندي كتاب .

على الشجرة عصفور .

ما الفائز إلا بكر .

في الإحسان أجره .

الأصل في الجملة الاسمية أن يتقدم المبتدأ على الخبر، ولكن في الجمل السابقة رأينا أن الخبر قد تقدم على المبتدأ فما السبب ؟

تبدأ الجملة الأولى باسم الاستفهام (أين) وهو واجب التقديم؛ لأن الاستفهام له الصدارة .
والجملة الثانية مبدوءة بظرف، وهو (عند)، والثالثة مبدوءة بحرف الجر (على)، والمبتدأ في الجملتين نكرة (كتاب) (عصفور)، ولما كان الخبر شبه جملة، والمبتدأ نكرة؛ وجب تقديم الخبر على المبتدأ .
وإذا نظرت إلى الجملة الرابعة، رأيت فيها (قصرًا)؛ لأننا قصرنا صفة الفوز على بكر وحده، ولما كان المبتدأ مقصوراً عليه وجب تأخيرُهُ وتقديم المبتدأ عليه .
والجملة الأخيرة بدأت بجار ومجرور (في الإحسان) وهو خبر مقدم والمبتدأ يشتمل على ضمير يعود على الخبر، فلو قدم المبتدأ (أجره) وقلنا مثلاً (أجره في الإحسان) لعاد الضمير على متأخر في اللفظ والرتبة؛ لهذا وجب تقديم الخبر على المبتدأ .

القاعدة :

يجب تقديم الخبر على المبتدأ في المواضع التالية :

إذا كان الخبر من الألفاظ التي لها الصدارة .

إذا كان الخبر ظرفاً أو جاراً ومجروراً والمبتدأ نكرة .

إذا كان الخبر مقصوراً على المبتدأ .

إذا اشتمل المبتدأ على ضمير يعود على الخبر .



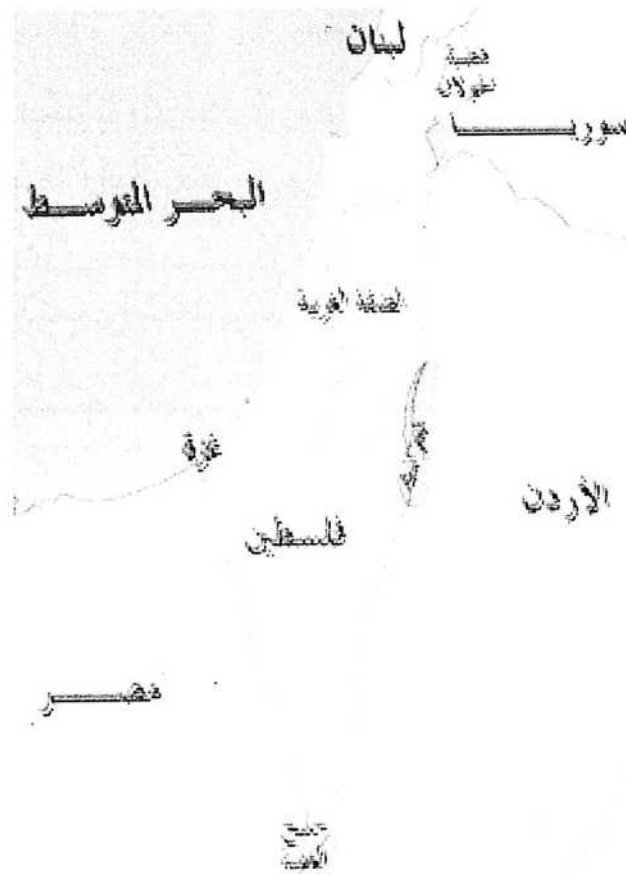
(۱) اقرب

عَيْنِ الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ فِيمَا يَأْتِي :

فِي التَّائِي السَّلَامَةِ .
 الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأَمْهَاتِ .
 خَلْفَ الْمَنْزِلِ سَيَّارَةٌ .
 إِنَّمَا الْعَادِلُ عَمْرٌ .
 الصَّلَاةُ نُورٌ .

التدريب (٢)

أَيْنَ الْمَفْرُ؟
تَحْتَ الْمَائِدَةِ أَطْبَاقُ .
إِنَّمَا الْكَرِيمُ حَاتِمٌ .
لِلنَّجَاحِ ثَمْنُهُ .
فِي الْكُوبِ مَاءٌ .



المِيزَانُ الصَّرْفِيُّ (٢)

الأمثلة :

أ/

قَامَ : فَعَلَ

اِصْطَبَرَ : افْتَعَلَ

يَصُومُ : يَفْعُلُ

ب/

قَمَ : فُلَ

يَرْمُونَ : يَفْعُونَ

هَبَةَ : عَلَ

ج/

جَاهَ : عَفَلَ

في كَلِمَاتِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) إِعْلَالٌ أَوْ إِبْدَالٌ ؛ فَفِي (قَامَ) إِعْلَالٌ بِالْقَلْبِ ، لِأَنَّ أَصْلَهَا (قَوْمَ) فَتَوَزَّنَ عَلَى (فَعَلَ) ، وَفِي (اِصْطَبَرَ) إِبْدَالٌ ، فَيُقَالُ فِي وَزْنِهَا (افْتَعَلَ) لَا (افْطَعَلَ) ، وَكَلِمَةُ (يَصُومُ) تُوَزَّنُ عَلَى (يَفْعُلُ) ؛ لِأَنَّ أَصْلَهَا (يَصُومُ) .

فَالْمِيزَانُ فِي الْكَلِمَاتِ السَّابِقَةِ لَمْ يَتَأَثَّرْ بِأَيِّ نَوْعٍ مِنَ الْإِعْلَالِ أَوْ الْإِبْدَالِ .
وَمِنْ ذَلِكَ نَسْتَنْبِطُ أَنَّ الْكَلِمَةَ إِذَا حَصَلَ فِيهَا إِبْدَالٌ أَوْ إِعْلَالٌ بِالْقَلْبِ أَوْ التَّسْكِينِ تُوَزَّنُ عَلَى أَصْلِهَا قَبْلَ حُدُوثِ الْإِبْدَالِ أَوْ الْإِعْلَالِ .

وَعِنْدَ تَأْمُلِ الْكَلِمَاتِ فِي الْقَائِمَةِ (ب) تَرَى أَنَّ جَمِيعَ الْكَلِمَاتِ حَصَلَ فِيهَا إِعْلَالٌ بِالْحَذْفِ ، وَإِذَا رَجَعْنَا إِلَى مِيزَانِهَا رَأَيْنَا أَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي حُذِفَ مِنَ الْكَلِمَةِ حُذِفَ مُقَابِلُهُ فِي الْمِيزَانِ .

فَالْحَرْفُ الثَّانِي وَهُوَ (الْوَاوُ) حُذِفَ مِنْ (قَمَ) فَحُذِفَ مِنْ مِيزَانِهِ الْحَرْفُ الْمُقَابِلُ وَهُوَ الْعَيْنُ . وَمِثْلُ ذَلِكَ يُقَالُ فِي بَقِيَّةِ الْكَلِمَاتِ .

وَأِنْ حَصَلَ قَلْبٌ فِي الْمَوْزُونِ حُذِفَ مَا يُقَابِلُهُ فِي الْمِيزَانِ ، فَيُقَالُ فِي وَزْنِ جَاهَ (عَفَلَ) بِتَقْدِيمِ الْعَيْنِ عَلَى الْفَاءِ لِأَنَّ جَاهَ مَقْلُوبٌ عَنْ وَجْهِهِ .

القاعدة :

إذا حَصَلَ في الكَلِمَةِ إِبْدَالٌ أَوْ إِعْلَالٌ بِالْقَلْبِ أَوْ التَّسْكِينِ ، وَزِنَتِ الكَلِمَةُ عَلَى حَسَبِ أَصْلِهَا قَبْلَ الإِبْدَالِ أَوْ الإِعْلَالِ .

إذا حُذِفَ مِنَ الكَلِمَةِ بَعْضُ أَحْرُفِهَا ، حُذِفَ نَظِيرُ ذَلِكَ مِنَ المِيزَانِ .

التدريب (١)

زِنِ الكَلِمَاتِ الآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ المِيزَانِ بِالشَّكْلِ :

اِنْتَفَعَ .

مُرَام .

مَهْدِي .

نَامَ .

يَسُودُ .

التدريب (٢)

في الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ إِبْدَالٌ أَوْ إِعْلَالٌ وَخُصِّحَ نَوْعُ الإِبْدَالِ أَوْ الإِعْلَالِ فِي الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ ، ثُمَّ عَيَّنْ وَزْنَ كُلِّ كَلِمَةٍ مَعْدُودَةٍ .

مَاتَ .

مِيزَان .

قَلَّ .

اضْطَرَبَ .

اتَّصَلَ .



الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ عَلَى الْأَلِفِ

الْأَمْثَلَةُ :

نَشَأَتْ دَوْلَةُ إِسْرَائِيلَ عَلَى الْعُدْوَانِ .
"وَأَنْزَلْنَا الْحَدِيدَ فِيهِ بَأْسٌ شَدِيدٌ"
نَسْأَلُ اللَّهَ الْجَنَّةَ .

الشَّرْحُ :

انْظُرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ وَهِيَ : (نَشَأَتْ، بَأْسٌ ، نَسْأَلُ) تَجِدُ أَنَّ الْهَمْزَةَ فِيهَا وَقَعَتْ وَسَطَ الْكَلِمَةِ ، وَقَدْ رُسِمَتْ عَلَى الْأَلِفِ ، فَمَا السَّبَبُ ؟
فَفِي كَلِمَةِ (نَشَأَتْ) تَجِدُ الْهَمْزَةَ مَفْتُوحَةً ، وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ أَيْضًا ؛ لِذَا كُتِبَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى الْأَلِفِ .

وَالْهَمْزَةُ فِي كَلِمَةِ (بَأْسٌ) سَاكِنَةٌ ، وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ فَكُتِبَتْ عَلَى الْأَلِفِ .
وَفِي كَلِمَةِ (نَسْأَلُ) الْهَمْزَةُ مَفْتُوحَةٌ ، وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا سَاكِنٌ صَحِيحٌ ، فَكُتِبَتْ عَلَى الْأَلِفِ . أَمَّا إِذَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مَفْتُوحَةً وَقَبْلَهَا حَرْفٌ سَاكِنٌ غَيْرُ صَحِيحٍ (أَلِفٌ أَوْ وَاوٌ) فَتُكْتَبُ مُنْفَرَدَةً عَلَى السَّطْرِ مِثْلُ : تَسْأَلُ - السَّمْوَلُ ، وَإِذَا كَانَ الْحَرْفُ السَّاكِنُ يَاءً ؛ فَإِنَّهَا تُكْتَبُ عَلَى الْيَاءِ مِثْلُ : (هَيْئَةً) .

الْقَاعِدَةُ :

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ عَلَى الْأَلِفِ فِي الْمَوَاضِعِ التَّالِيَةِ :
إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ مِثْلُ : (نَشَأَتْ) .
إِذَا كَانَتْ سَاكِنَةً وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَفْتُوحٌ (بَأْسٌ) .
إِذَا كَانَتْ مَفْتُوحَةً وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا سَاكِنٌ صَحِيحٌ مِثْلُ (نَسْأَلُ) .

التَّدرِيبُ (١)

هاتِ المضارعَ كما في المثال :

أَكَلَ : يَأْكُلُ

الكَلِمَةُ	مُضَارِعُهَا
١ / أَذِنَ	
٢ / سَأَلَ	
٣ / أَمَرَ	
٤ / مَلَأَ	
٥ / دَأَبَ	

التَّدرِيبُ (٢)

هاتِ المضارعَ كما في المثال :

الكَلِمَةُ	السَّبَبُ
١ / رَأَى	
٢ / فَأَسَ	
٣ / مَأْمُورٌ	
٤ / مَسْأَلَةٌ	
٥ / مُكَافَأَةٌ	



التَّدرِيبُ (١)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

مَا الْأَسْبَابُ الَّتِي جَعَلَتْ لِلْقُدْسِ مَكَانَةً عَظِيمَةً فِي نُفُوسِ الْمُسْلِمِينَ ؟
 فِي أَيِّ قِسْمٍ مِنْ أَقْسَامِ الْقُدْسِ يُوجَدُ الْمَسْجِدُ الْأَقْصَى ؟
 عَلِّلْ : كَيْفَ يَرْتَبِطُ الْمُسْلِمُونَ وَالْيَهُودُ وَالنَّصَارَى بِمَدِينَةِ الْقُدْسِ ؟
 مَاذَا فَعَلَ الصَّلِيبِيُّونَ حِينَمَا اسْتَوْلُوا عَلَى الْقُدْسِ ؟
 مَاذَا قَالَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ حِينَ تَسَلَّمَ مَفَاتِيحَ مَدِينَةِ الْقُدْسِ ؟
 هَلْ عَامَلَ الْيَهُودُ سُكَّانَ فِلَسْطِينَ مُعَامَلَةً كَرِيمَةً بَعْدَ اخْتِلَالِهِمْ لَهَا عَامِي ١٩٤٨ م ، ١٩٦٧ م

التَّدرِيبُ (٢)

طَبِّحْ صَدَقَةً (٧) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ ، وَعَلَامَةً (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

- تُعْتَبَرُ الْقُدْسُ ثَانِي الْقِبْلَتَيْنِ ، وَثَالِثُ الْحَرَمَيْنِ الشَّرِيفَيْنِ ()
 تَقَعُ كَنِيسَةُ الْقِيَامَةِ فِي الْقُدْسِ الْقَدِيمَةِ ()
 اسْتَوْلَى الصَّلِيبِيُّونَ عَلَى الْقُدْسِ عَامَ ١٩٠٩ م ()
 يَنْظُرُ الْيَهُودُ لِلْقُدْسِ نَظْرَةً غُنْصَرِيَّةً لَا تَعْتَرِفُ بِحَقِّ الْآخَرِينَ فِيهَا ()
 فُتِحَتْ (الْقُدْسُ) فِي عَهْدِ الْخَلِيفَةِ أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ ()
 أُسْرِيَ بِالرَّسُولِ الْكَرِيمِ مُحَمَّدٍ ﷺ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْأَقْصَى إِلَى الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ ()
 يَرْتَبِطُ بِالْقُدْسِ أَكْثَرُ مِنْ رُبْعِ سُكَّانِ الْعَالَمِ ()
 تَتَمَيَّزُ الْمَبَانِي فِي الْقُدْسِ الْقَدِيمَةِ بِالطَّرَازِ الشَّرْقِيِّ فِي الْمِعْمَارِ .

التَّدرِيبُ (٣)

هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ
	١/ عَقَائِد
	٢/ كَنَائِس
	٣/ نَصَارَى
	٤/ أَفْنِدة
	٥/ أَهْدَاف
	٦/ قُبُور
	٧/ أَمَاكِن
	٨/ نُفُوس
	٩/ مَفَاتِيح
	١٠/ مَبَانِي

التَّدرِيبُ (٤)

خُصِّ الْأَفْكَارَ الْآتِيَةَ فِي النَّصِّ الَّذِي سَمِعْتَهُ :

التَّدرِيبُ (٥)

مِلْ الْكَلِمَةَ بِالنَّصِّ الَّذِي يُنَاسِبُهَا :

١. أَحَدُ كُتُبِ الْيَهُودِ الْمَحْرِفَةِ (الصَّهْيُونِيَّة)
٢. تَنْظِيمٌ يَهُودِيٌّ يَهْدَفُ إِلَى نَشْرِ الْإِلْحَادِ وَتَدْمِيرِ الْقِيَمِ (التَّوْرَةِ)
٣. الْكِتَابُ الَّذِي أَنْزَلَهُ اللَّهُ تَعَالَى عَلَى سَيِّدِنَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ (بِال)
٤. حَرَكَةٌ عُنْصَرِيَّةٌ تَهْدَفُ لِإِنْشَاءِ وَطَنٍ قَوْمِيٍّ لِلْيَهُودِ فِي فِلِسْطِينَ (الْمَاسُونِيَّة)
٥. الْمَدِينَةُ الَّتِي عَقَدَ فِيهَا الْيَهُودُ مُؤْتَمَرًا بِسُويسَرا (التَّلْمُود)



(أ) التَّعْبِيرُ الشَّفَوِيُّ :

تَكَلَّمَ عَنِ الْيَهُودِ مُسْتَعِينًا بِالْآتِي :

مَعْنَى الْيَهُودِيَّةِ

كُتَابُهُمْ، وَعَلَى مَنْ أَنْزَلَ

مَا أَحْدَثُوهُ مِنْ تَحْرِيفٍ فِي الدِّينِ الْيَهُودِيِّ

مَظَاهِرِ الْإِنْحِرَافِ فِي عَهْدِ سَيِّدِنَا مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ

مَوْقِفُهُمْ مِنَ الدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ

عَلَاَقَتُهُمْ بِالْمُجْتَمَعَاتِ الَّتِي عَاشُوا فِيهَا

الصِّفَاتِ الَّتِي تَمَيَّزُوا بِهَا

التَّعْبِيرُ الشَّرْهِي :

مِنْ أخطرِ الحَرَكَاتِ الْيَهُودِيَّةِ (الْمَاسُونِيَّةِ وَالصُّهْيُونِيَّةِ)

الْقِسْمُ الثَّانِي :

مُسْتَدِلًّا بِمَا تَمَارَسُهُ إِسْرَائِيلُ مِنْ بَطْشٍ وَتَقْتِيلٍ لِلْأَطْفَالِ وَالنِّسَاءِ وَالشُّيُوخِ فِي فِلَسْطِينَ .



رثاء الأندلس لأبي البقاء الرندي

(بتصرف)

لِكُلِّ شَيْءٍ إِذَا مَا تَمَّ نَقْصَانُ فَلَا يُعْرِ بِطِيبِ الْعَيْشِ إِنْسَانُ
هِيَ الْأُمُورُ كَمَا شَاهَدَتْهَا دُولُ مِنْ سَرَّةٍ زَمَنُ سَاءَتْهُ أَزْمَانُ
وَهَذِهِ الدَّارُ لَا تُبْقِي عَلَى أَحَدٍ وَلَا يَرُومُ عَلَى حَالِ لَهَا شَأْنُ
أَيْنَ الْمُلُوكُ ذَوُو التَّيْجَانِ مِنْ عُرْبٍ؟ وَأَيْنَ مِنْهُمْ أَكَالِيلُ وَتَيْجَانُ
دَهَى فَلَسْطِينُ أَمْرٌ لَاعِزَاءَ لَهُ هَوَى لَهُ أَحَدٌ وَانْهَدَّ ثَهْلَانُ
تَبْكِي الْحَنِيفِيَّةُ الْبَيْضَاءُ مِنْ أَسَفٍ كَمَا بَكَى لِفِرَاقِ الْأَلْفِ هَيْمَانُ
عَلَى دِيَارِ مَنْ الْإِسْلَامُ خَالِيَةٌ قَدْ أَقْفَرَتْ وَلَهَا بِالْكَفْرِ عُمَرَانُ
حَيْثُ الْمَسَاجِدُ قَدْ صَارَتْ بِهَا بَيْعٌ وَلِلْيَهُودِ بِهَا ظُلْمٌ وَطُغْيَانُ
يَا رَاكِبِينَ عَتَاقَ الْخَيْلِ ضَامِرَةٌ كَانَتْهَا فِي مَجَالِ السَّبْقِ عُقْبَانُ
كَمْ يَسْتَغِيثُ بِنَا الْمُسْتَضْعَفُونَ وَهُمْ قَتْلَى وَأَسْرَى فَمَا يُجِيبُ إِنْسَانُ
لَمْ التَّدَابُرُ فِي الْإِسْلَامِ بَيْنَكُمْ وَالْأَصْلُ أَنْكُمْ فِي اللَّهِ إِخْوَانُ
لِمِثْلِ هَذَا يَذُوبُ الْقَلْبُ مِنْ كَمَدٍ إِنْ كَانَ فِي الْقَلْبِ إِسْلَامٌ وَإِيمَانُ

تَأْنِيْلُ النَّصِيحَةِ :

هُوَ أَبُو الْبَقَاءِ صَالِحُ بْنُ الرَّنْدِيِّ (٦٠٦ هـ - ١٢٠٤ م) عَاصَرَ الْأَحْدَاثَ الَّتِي تَعَرَّضَتْ لَهَا الْأَنْدَلُسُ ، وَسَقَطَتِ الْمَدُنُ الْإِسْلَامِيَّةُ فِي أَيْدِي النُّصَارَى مَدِينَةً بَعْدَ مَدِينَةٍ ، وَرَأَى مَا يَتَعَرَّضُ لَهُ الْمُسْلِمُونَ مِنْ قَتْلِ وَتَشْرِيدٍ وَتَعْذِيبٍ .

تَرْجُومَةُ الْمُفْرَدَاتِ :

نَقْصَانٌ : انْتَقَصَ ، قَلَّ الشَّيْءُ بَعْدَ أَنْ كَانَ تَامًا .

دُولُ : (مُتَدَاوِلَةٌ) أَيُّ مُتَنَقِّلَةٍ بَيْنَ النَّاسِ وَاحِدًا بَعْدَ آخَرٍ .

تَيْجَانُ : جَمْعُ (تَاجٍ) ، وَهُوَ مَا يَلْبَسُهُ الْمَلِكُ عَلَى رَأْسِهِ .

أَكَالِيلُ : جَمْعُ (إِكْلِيلٍ) وَهُوَ التَّاجُ .

دَهَى : أَصَابَ .

لَا عِزَاءَ لَهُ : لَا صَبْرَ مَعَهُ .

انْهَدَّ : (الْبِنَاءُ) أَيُّ سَقَطَ .

الْحَنِيفِيَّةُ : الشَّرِيعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ .

عُمُرَانُ : ضِدَّ الْخَرَابِ .

عَتَاقُ الْخَيْلِ : الْخَيْلُ الْجَيِّدَةُ الْكَرِيمَةُ .

عُقْبَانُ : جَمْعُ (عُقَابٍ) طَائِرٌ أَقْوَى مِنَ النَّسْرِ .

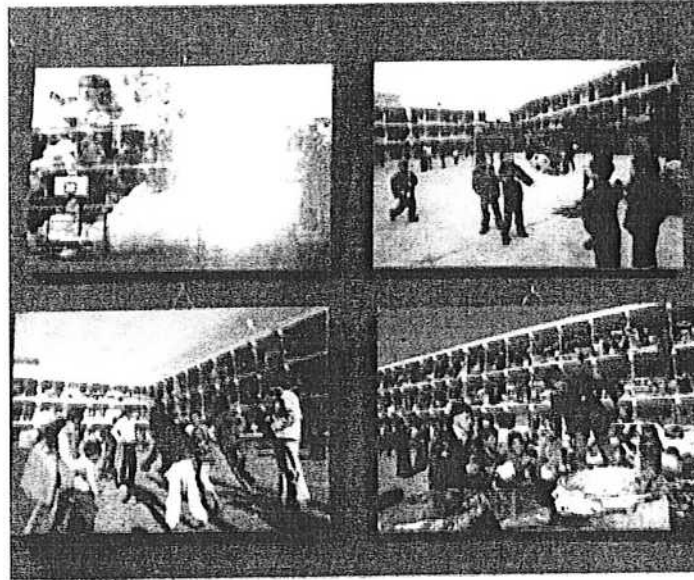
أَسْرَى : جَمْعُ (أَسِيرٍ) وَهُوَ الَّذِي وَقَعَ فِي يَدِ الْأَعْدَاءِ .

الشَّرْحُ :

يَقُولُ الشَّاعِرُ إِنَّ كُلَّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ مَصِيرُهُ إِلَى النُّقْصَانِ بَعْدَ التَّمَامِ ، فَلَا قُوَّةَ تَدْوُمٍ ، وَلَا غِنَى يَبْقَى ، فَلَا يَنْبَغِي لِلْمَرْءِ أَنْ يُخْدَعَ بِمَالِهِ أَوْ قُوَّتِهِ أَوْ طَيْبِ عَيْشِهِ ، فَأُمُورُ النَّاسِ وَأَحْوَالُ الْمَمَالِكِ تَتَغَيَّرُ وَتَتَبَدَّلُ .
ثُمَّ انْتَقَلَ لِلْحَدِيثِ عَمَّا حَلَّ بِدِيَارِ الْإِسْلَامِ مِنَ الْمَصَائِبِ الْعَظِيمَةِ مَا لَا يَنْفَعُ مَعَهُ عَزَاءٌ ، وَلَا تَجْدِي مَعَهُ حَسْرَةٌ .

لَقَدْ بَكَتْ مِنْ قَسَوَتِهَا شَرِيعَةُ الْإِسْلَامِ ، وَكَيْفَ لَا تَبْكِي وَقَدْ خَلَّتِ الدِّيَارُ مِنَ الْإِسْلَامِ ، وَحَلَّ فِيهَا الْكُفْرُ وَالطُّغْيَانُ . تَقَطَّعَ صَوْتُ الْمُؤَذِّنِ ، وَعَمِلَ فِيهَا الْيَهُودُ هَدْمًا وَتَخْرِيبًا .
ثُمَّ بَيَّنَّ حَالَ الْمُسْتَضْعَفِينَ مِنَ الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَهُمْ يَصْرُخُونَ وَيَسْتَغِيثُونَ فَلَا يَجِدُونَ مِنْ إِخْوَانِهِمْ فِي الْبِلَادِ الْإِسْلَامِيَّةِ أَذَانًا تَسْمَعُ وَلَا عَيْنًا تَبْصُرُ .

ثُمَّ يَتَسَاءَلُ : لِمَاذَا تَنَازَعُونَ يَا عِبَادَ اللَّهِ وَتَنْقَطِعُ بَيْنَكُمْ رَوَابِطُ الْإِسْلَامِ .
إِنَّهُ لَا مَرْمُوسَ يُذِيبُ الْقُلُوبَ كَمَدٍّ وَحَسْرَةٍ إِنْ كَانَ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ الْإِسْلَامِ أَوْ الْإِيمَانِ .



التَّدرِيبُ (١)

هَاتِ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

دَهَى الْمُسْلِمِينَ فِي فَلَسْطِينَ كَثِيرٌ مِنَ الْمِحْنِ وَالْأَهْوَالِ .

(أَصَابَ - صَبَرَ - وَاجَهَ)

مَاتَ الرَّجُلُ كَمْدًا .

(فَرَحًا - حُزْنًا - مَرَضًا)

وَضَعَ الْمَلِكُ التَّاجَ عَلَى رَأْسِهِ .

(الْإِكْلِيلَ - الْعِمَامَةَ - الْقَلَنْسَوَةَ)

الْأَيَّامُ دُولٌ بَيْنَ النَّاسِ .

(ثَابِتَةً - مُتَنَقِّلَةً - حُكُومَات)

إِنْهَدَّ الْبِنَاءُ بَعْدَ اكْتِمَالِ بِنَائِهِ .

(تَأَسَّسَ - سَقَطَ - اكْتَمَلَ)

التَّدرِيبُ (٢)

امْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

الكَلِمَاتُ : (أَسْرَى - سَاءَتْهُ - أَقْفَرَتْ - عَزَاء - يَسْتَغِيثُ)

مَنْ سَرَّهُ زَمَنْ أَزْمَانُ .

وَقَعَ بَعْضُ الْمُسْلِمِينَ فِي الْحَرْبِ .

..... الدِّيَارُ بَعْدَ أَنْ كَانَتْ عَامِرَةً بِأَهْلِهَا .

كَمْ الْمُسْتَضْعَفُونَ وَيَطْلُبُونَ النِّجْدَةَ مِنَ الْمُسْلِمِينَ .

دَهَى فَلَسْطِينَ أَمْرٌ لَا لَهُ .

الْأَمْثَلَةُ :

دَانِ إِلَى أَيْدِي الْعُفَاةِ وَشَاسِعُ
عَنْ كُلِّ نَدٍّ فِي النَّدَى وَضَرِيبُ
كَالْبَدْرِ أَفْرَطَ فِي الْعُلُوِّ وَضَوُّهُ
لِلْعُصْبَةِ السَّارِينَ جِدُّ قَرِيبُ

وَقَالَ النَّابِغَةُ الذِّبْيَانِي :

كَأَنَّكَ شَمْسُ الْمُلُوكِ كَوَاكِبُ
إِذَا طَلَعَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُمْ كَوَكَبُ

وَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ فِي وَصْفِ الْأَسَدِ :

مَا قُوبِلَتْ عَيْنَاهُ إِلَّا ظُنْتُهَا
تَحْتَ الدُّجَى نَارَ الْفَرِيقِ حُلُولًا

وَقَالَ تَعَالَى :

" وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَسْتَجِيبُونَ لَهُمْ شَيْءٌ إِلَّا كِبَاسٌ كَفِّهِ إِلَى الْمَاءِ لِيَبْلُغَ فَاهُ وَمَا هُوَ بِبَالِغِهِ "

وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ الْأَنْبَارِيُّ فِي وَصْفِ مَصْلُوبٍ :

مَدَدَتْ يَدَيْكَ نَحْوَهُمْ أَحْتِفَاءً
كَمَدَّهَا إِلَيْهِم بِالْهَبَاتِ

وَقَالَ أَعْرَابِيٌّ فِي ذَمِّ امْرَأَةٍ :

وَتَفْتَحُ - لَا كَانَتْ - فَمَا لَوْ رَأَيْتَهُ
تَوَهَّمْتَهُ بَابًا مِنَ النَّارِ يُفْتَحُ

الْبَيْتُ :

فِي الْبَيْتِ الْأَوَّلِ وَصَفَ الْبُحْتَرِيُّ مَدْوَحَهُ بِأَنَّهُ (قَرِيبٌ) لِلْمُحْتَاجِينَ ، (بَعِيدٌ) الْمَنْزِلَةِ ، وَبَيَّنَّ نَظْرَانَهُ فِي الْكَرَمِ بَوْنُ شَاسِعٍ ، وَلَكِنَّ الْبُحْتَرِيَّ حِينَمَا أَحَسَّ أَنَّهُ وَصَفَ مَدْوَحَهُ بِوَصْفَيْنِ مُتَضَادَّيْنِ ؛ هُمَا : الْقُرْبُ وَالْبُعْدُ ، أَرَادَ أَنْ يُبَيِّنَ أَنَّ ذَلِكَ مُمَكِّنٌ ، وَأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْأَمْرِ تَنَاقُضٌ ، فَشَبَّهَ مَدْوَحَهُ بِالْبَدْرِ الَّذِي هُوَ بَعِيدٌ فِي السَّمَاءِ ، وَلَكِنَّ ضَوْؤَهُ قَرِيبٌ جِدًّا لِلْسَّائِرِينَ بِاللَّيْلِ . وَهَذَا أَحَدُ أَغْرَاضِ التَّشْبِيهِ ، وَهُوَ بَيَانُ إِمْكَانِ الْمَشَبَّهِ وَالنَّابِغَةُ يُشَبِّهُ مَدْوَحَهُ بِالشَّمْسِ وَيُشَبِّهُ غَيْرَهُ بِالْكَوَاكِبِ ، فَهُوَ يُرِيدُ أَنْ يُبَيِّنَ حَالَ الْمَدْوُوحِ وَحَالَ غَيْرِهِ مِنَ الْمُلُوكِ ، وَبَيَانُ الْحَالِ مِنْ أَغْرَاضِ التَّشْبِيهِ .

وَبَيَّنَّ الْمُتَنَبِّيُّ يَصِفُ عَيْنِي الْأَسَدِ فِي الظَّلَامِ ، بِشِدَّةِ الْأَحْمَرِ ، حَتَّى أَنَّ مَنْ يَرَاهُمَا مِنْ بَعْدٍ يَظُنُّهُمَا نَارًا لِقَوْمٍ مُقِيمِينَ ، فَعَمِدَ إِلَى التَّشْبِيهِ لِيُبَيِّنَ مَقْدَارَ هَذَا الْأَحْمَرِ .

أَمَّا الْآيَةُ الْكَرِيمَةُ فَتَقَرَّرُ حَالَ مَنْ يَعْبُدُونَ الْأَوْثَانَ وَتَقْرِيرُ الْحَالِ ، مِنْ أَغْرَاضِ التَّشْبِيهِ .

أَمَّا بَيْتُ الْأَنْبَارِيِّ فَهُوَ يُشَبِّهُ مَدَّ ذِرَاعِي الْمَصْلُوبِ عَلَى الْخَشَبَةِ وَالنَّاسُ حَوْلَهُ ، بِمَدِّ ذِرَاعِيهِ بِالْعَطَاءِ لِلْسَّائِلِينَ



أَيَّامَ حَيَاتِهِ، وَالْغَرَضُ مِنْ هَذَا التَّشْبِيهِ التَّزْيِينُ، وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْمَدِيحِ وَالرِّثَاءِ وَالْفَخْرِ .
وَالْأَعْرَابِيُّ فِي الْبَيْتِ الْآخِرِ، يُشَبَّهُ فَمَ امْرَأَتِهِ حِينَ تَفْتَحُهُ بَبَابٍ مِنْ أَبْوَابِ جَهَنَّمَ، وَالْغَرَضُ مِنَ التَّشْبِيهِ التَّقْبِيحُ . وَأَكْثَرُ مَا يَكُونُ فِي الْهَجَاءِ .

الْقَاعِدَةُ :

أغراض التشبيه كثيرة منها :

بيان إمكان المشبه : وذلك حين يسند إليه أمرٌ مُستعَرَّبٌ لا تزول غرابته إلا بذكر شبيه له .
بيان حاله : وذلك حينما يكون المشبه غير معروف الصفة قبل التشبيه .
بيان مقدار حاله : وذلك إذا كان المشبه معروف الصفة معرفةً إجماليةً ، وكان التشبيه لبيان مقدار هذه الصفة .
تقرير حاله .
تزيين المشبه أو تقبيحه .



التَّدرِيبُ (١)

يَنْ الغَرَضَ مِنْ كُلِّ تَشْبِيهِه فِيمَا يَأْتِي :
 ذَنُوتٌ تَوَاضَعًا وَعَلُوتٌ مَجْدًا فَشَأْنُكَ انْخِفَاضٌ وَارْتِفَاعٌ
 وَأَصْبَحْتُ مِنْ لَيْلَى الْغَدَاةِ كَقَابِضٍ عَلَى الْمَاءِ خَانَتَهُ فُرُوجُ الْأَصَابِعِ

وَقَالَ عَنَّتَرَةُ :

أَنَا ابْنُ سَوْدَاءِ الْجَبِينِ كَأَنَّهَا ضَبْعٌ تَرَعَّرَعَ فِي نَوَاحِي الْمَنْزِلِ
 السَّاقُ مِنْهَا مِثْلُ سَاقِ نَعَامَةٍ وَالشَّعْرُ مِنْهَا مِثْلُ حَبِّ الْفُلْفُلِ

التَّدرِيبُ (٢)

كَوْنُ تَشْبِيهِهَا الْغَرَضُ مِنْهُ مَقْدَارُ حَالِ دَوَاءٍ مَرٍّ .
 كَوْنُ تَشْبِيهِهَا الْغَرَضُ مِنْهُ تَقْبِيحُ الشَّيْءِ .
 كَوْنُ تَشْبِيهِهَا الْغَرَضُ مِنْهُ تَزِينُ الشَّيْءِ .
 كَوْنُ تَشْبِيهِهَا الْغَرَضُ مِنْهُ بَيَانُ حَالِ السَّجِينِ .

التَّدرِيبُ (٣)

اشرحْ بِإيجازٍ وَبَيِّنِ الْغَرَضَ مِنْ التَّشْبِيهِه :
 وَقَانَا لَفْحَةَ الرَّمْضَاءِ وَادِ سَقَاهُ مُضَاعَفُ الْغَيْثِ الْعَمِيمِ
 نَزَلْنَا دَوْحَةً فَحَنَّا عَلَيْنَا حُنُوَ الْمُرْضِعَاتِ عَلَى الْفَطِيمِ



الْوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ أَمْرَاضُ شَائِعَةٌ



أَمْرَاضُ شَائِعَةٌ

تَنْتَشِرُ فِي كَثِيرٍ مِنْ دُولِ الْعَالَمِ وَبِخَاصَّةٍ فِي إفْرِيقِيَا وَآسِيَا وَأَمْرِيكَا الْجَنُوبِيَّةِ، أَمْرَاضٌ خَطِيرَةٌ كَالْبَلْهَارَسِيَا وَالْمَلَارِيَا وَالْدُّوسْتَنَارِيَا، وَأَشَدُّ الْمَرَضَى تَأْثَرًا هُمُ الْأَطْفَالُ وَالشَّبَابُ ... أَيُّ الْأَجْيَالِ الَّتِي يَعْتَمِدُ عَلَيْهَا مُسْتَقْبَلُ الْبِلَادِ، وَمِنْ الضَّرُورِيِّ أَنْ نَتَعَرَّفَ عَلَى هَذِهِ الْأَمْرَاضِ مِنْ حَيْثُ أَغْرَاضُهَا، وَأَسْبَابُهَا، وَطُرُقِ الْوَقَايَةِ مِنْهَا؛ فَالْوَقَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ.

الْبَلْهَارَسِيَا :

وَمِنْ أَغْرَاضِهِ التَّبَوُّلُ الدَّمَوِيُّ، وَفَقْرُ الدَّمِ، أَهَمُّ أَسْبَابِهِ الْمَاءُ الْمُلَوَّثُ .

وَالْوَقَايَةُ مِنْ هَذَا الْمَرَضِ تَجِبُ عَلَيْنَا إِتِمَاعَ الْآتِي :

عَدَمُ الدُّخُولِ أَوْ الاسْتِحْمَامِ فِي مِيَاهِ التُّرَعِ أَوْ الْجَدَاوِلِ أَوْ الْبَرَكِ وَقَدْ حَثَّ الْإِسْلَامُ عَلَى نَظَافَةِ الْمِيَاهِ ، وَعَدَمُ تَلْوِثِهَا بِالْغَاءِ الْقَذَارَةِ وَالنَّجَاسَةِ فِيهَا .

الْمَلَارِيَا :

وَهِيَ مِنْ أَكْثَرِ الْأَمْرَاضِ انْتِشَارًا فِي الْمَنَاطِقِ الْحَارَةِ . وَمِنْ أَغْرَاضِ هَذَا الْمَرَضِ : الْحُمَّى وَالصُّدَاعُ ، وَآلَامُ فِي الظَّهْرِ ، وَاضْطِرَابَاتُ فِي الْجِهَازِ الْهَضْمِيِّ ، وَيَنْتَقِلُ الْمَرَضُ عَنْ طَرِيقِ الْبَعُوضِ الَّذِي يَتَكَاثَرُ فِي الْمِيَاهِ الرَّائِدَةِ ، وَلِلْبَعُوضَةِ خُرُطُومٌ طَوِيلٌ عِبَارَةٌ عَنْ إِبْرَةٍ مَجْوْفَةٍ تَمْتَصُّ بِهَا دَمَ الْإِنْسَانِ ، وَيَحْتَوِي لُعَابُهَا عَلَى جَرَاثِيمِ الْمَلَارِيَا تَنْقُلُهَا مِنَ الشَّخْصِ الْمَصَابِ إِلَى الشَّخْصِ السَّلِيمِ فَيَصَابُ بِالْمَرَضِ .

وَالْوَقَايَةُ مِنَ الْمَلَارِيَا هِيَ :

رَدُّمُ الْبَرَكِ وَالْمُسْتَنْقَعَاتِ ، وَمُحَارَبَةُ الْبَعُوضِ بِقَتْلِ بِيضِهِ فِي الْمِيَاهِ الرَّائِدَةِ ، وَرَشُّ الْأَسْطِخِ بِالْمُيِيدَاتِ ، وَآخِرًا اسْتِخْدَامُ النَّامُوسِيَّاتِ مَسَاءً عِنْدَ النَّوْمِ .

الْمُحَارَبَةُ بِهَا :

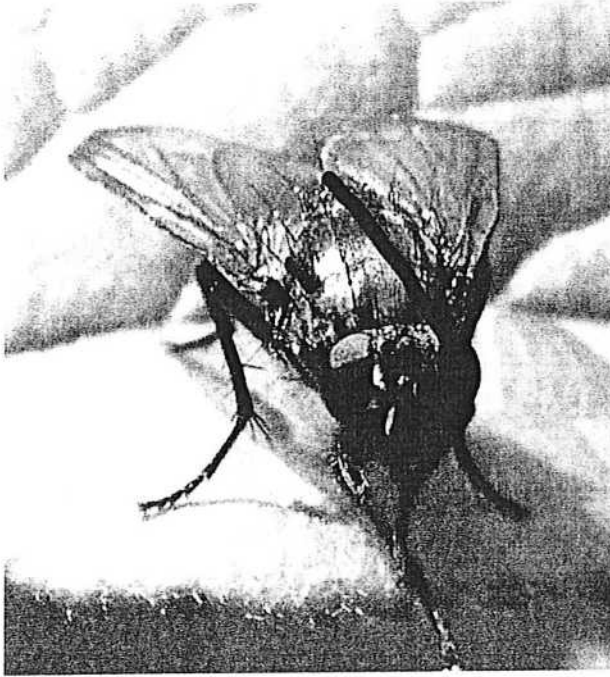
وَهُوَ مَرَضٌ يُصِيبُ الْأَمْعَاءَ ، وَتَنْتَقِلُ الْجَرَاثِيمُ الْمُسَبِّبَةُ لِلْمَرَضِ عَنْ طَرِيقِ الذُّبَابِ ، فَتَتَلَوَّثُ الْأَطْعَمَةُ وَالْأَشْرَبَةُ الَّتِي تَتَنَاوَلُهَا بِالْجَرَاثِيمِ . وَمِنْ أَغْرَاضِهِ : الْمَغْصُ الشَّدِيدُ ، وَظُهُورُ دَمٍ فِي الْبِرَازِ ، وَالْإِعْيَاءُ الشَّدِيدُ ، وَلِلْوَقَايَةِ مِنْ هَذَا الْمَرَضِ عَلَيْنَا : مُحَارَبَةُ الذُّبَابِ ، وَعَدَمُ أَكْلِ الْأَطْعَمَةِ وَالْأَشْرَبَةِ الْمَكْشُوفَةِ ، وَغَسْلُ الْفُؤَاكِهِ وَالْخَضِرَاوَاتِ قَبْلَ أَكْلِهَا ، وَقَدْ حَثَّ الْإِسْلَامُ عَلَى النِّظَافَةِ ، وَأَمَرَ بِغَسْلِ الْأَيْدِي قَبْلَ الطَّعَامِ وَبَعْدِهِ ، وَقَبْلَ



الدُّخُولُ عَلَى الْمَرِيضِ ، وَبَعْدَ الْخُرُوجِ مِنْ زِيَارَتِهِ .

التَّدْرِيبَاتُ

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :



- مَا الْأَعْضَاءُ الَّتِي تُصَابُ بِمَرَضِ الْبَلْهَارْسِيَا ؟
- مَا هِيَ أَعْرَاضُ مَرَضِ الْبَلْهَارْسِيَا ؟
- كَيْفَ تَكُونُ الْوَقَايَةُ مِنْ هَذَا الْمَرَضِ ؟
- عَلَامَ حَتَّ الْإِسْلَامُ بِالنَّسْبَةِ لِلْمِيَاهِ ؟
- مَا هِيَ أَعْرَاضُ مَرَضِ الْمَلَارِيَا ؟
- كَيْفَ يَنْتَقِلُ مَرَضُ الْمَلَارِيَا ؟
- كَيْفَ نُحَارِبُ الْبَعُوضَ ؟
- مَاذَا يُصِيبُ مَرَضُ الدُّسْتَنَارِيَا ؟
- مَا هِيَ أَعْرَاضُهُ ؟
- كَيْفَ تَكُونُ الْوَقَايَةُ مِنْ هَذَا الْمَرَضِ ؟

التَّدْرِيبُ (٢)

- أَهْمُ أَسْبَابِ مَرَضِ الْبَلْهَارْسِيَا الْمَاءُ الْمُلَوَّثُ ()
- نَهَى الْإِسْلَامُ عَنِ التَّبَوُّلِ وَالتَّبَرُّزِ فِي الْمَاءِ ()
- الْمَلَارِيَا مِنْ أَكْثَرِ الْأَمْرَاضِ انْتِشَارًا فِي الْمَنَاطِقِ الْبَارِدَةِ ()
- يَنْتَقِلُ مَرَضُ الْمَلَارِيَا عَنْ طَرِيقِ الذَّبَابِ ()
- يَتَكَثَّرُ الْبَعُوضُ فِي الْمِيَاهِ الْجَارِيَةِ ()
- لِلْوَقَايَةِ مِنَ الْمَلَارِيَا عَلَيْنَا رَدْمَ الْبِرْكِ وَالْمُسْتَنْقَعَاتِ ()
- الدُّسْتَنَارِيَا مَرَضٌ يُصِيبُ الْأَمْعَاءَ ()

التَّدرِيبُ (١)

هَاتِ الْمُضَادَّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الكلمة	المضاد لها
١ - الرَّأكَدَة	
٢ - نَهَى	
٣ - الْحَارَة	
٤ - الدُّخُول	
٥ - يَتَكَاثَرُ	
٦ - حَثَّ	
٧ - قَبْلَ	

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ الْمُفْرَدَ لِلْجُمُوعِ الْآتِيَةِ :

الجُمُوعُ	المُفْرَدُ
١ - التَّرَع	
٢ - الْجَدَاوِلُ	
٣ - الْبَرَكَ	
٤ - الْمِيَاهُ	
٥ - الْمُسْتَنْقَعَاتُ	
٦ - الْأَيْدِي	
٧ - الْمَبِيدَاتُ	



التَّدرِيبُ (٣)

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا

الكَلِمَةُ	التي يُنَاسِبُهَا
١ - التَّبَوُّلُ	الأَيْدِي
٢ - فَقْرُ	الْبَرَكِ
٣ - المِياهُ	الْمَرِيضِ
٤ - الْجِهازُ	الدَّمَوِي
٥ - رَدْمُ	الرَّأَكِدَةِ
٦ - زِيَارَةُ	الْهَضْمِي
٧ - غَسْلُ	الدَّمِ

التَّدرِيبُ (٤)

امْلَأِ الْفَرَاغَ بِمَا يُنَاسِبُهُ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

يُصِيبُ مَرَضُ الْبَلْهَارِسيا

(الكَبِدَ وَالْقَلْبَ / الرِّئَتَيْنِ وَالْأَمْعَاءَ / الكَبِدَ وَالرِّئَتَيْنِ)

تَظْهَرُ عَنْ طَرِيقِ الْمَلَارِيَا اضطراباتُ فِي الْجِهازِ

(العَصَبِي / الْهَضْمِي / الْعَضَلِي)

تَنْتَقِلُ الْجَرَائِمُ الْمُسَبِّبَةُ لِلدُّسْتَنَارِيَا عَنْ طَرِيقِ

(الْبَعُوضُ / الْجَرَادُ / الذُّبَابُ)

عَلَيْنَا الْفَوَاكِهُ قَبْلَ أَكْلِهَا

(غَسْلُ / تَقْطِيعُ / شِرَاءُ)

تَنْتَشِرُ أَمْرَاضُ الْبَلْهَارِسيا وَالْمَلَارِيَا فِي مِنْ دُولِ الْعَالَمِ

(كُلُّ / كَثِيرٌ / بَعْضٌ)

مِنْ أَعْرَاضِ الْمَلَارِيَا الصَّدَاعُ وَ

(الْحُمَّى / الْمَغَصُ / الزُّكَامُ)

حَثَّ الْإِسْلَامُ عَلَى غَسْلِ الْأَيْدِي زِيَارَةِ الْمَرِيضِ

(قَبْلَ / بَعْدَ / قَبْلَ وَبَعْدَ)

(أبو)

مَجْمُوعٌ

(٥)،

فَقِيلَ

فَقَدَّرَ

الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ وَإِعْرَابُهَا

(أ) النَّحْوُ

الْأَمْثَلَةُ :

/أ

الرَّفْعُ	النَّصْبُ	الْجَرُّ
(١) جَاءَ أَبُوكَ	رَأَيْتُ أَبَاكَ	تَحَدَّثْتُ إِلَى أَبِيكَ
(٢) هَذَا أَخُوكَ	قَابَلْتُ أَخَاكَ	تَعَرَّفْتُ إِلَى أَخِيكَ
(٣) حَمُوكَ هُوَ أَبُو زَوْجَتِكَ	احْتَرَمْتُ حَمَاكَ	أَحْسَنُ إِلَى حَمِيكَ
(٤) يَتَكَلَّمُ فُوكَ بِالْحَقِّ	افْتَحَ فَالَكَ	اهْتَمَّ بِنِظَافَةِ فَيْكَ
(٥) هُوَ رَجُلٌ ذُو خُلُقٍ حَسَنٍ	صَاحَبْتُ ذَا خُلُقٍ حَسَنٍ	يُشِيدُ الْإِسْلَامَ بِذِي الْخُلُقِ الْحَسَنِ

(ب)

١. أَبُوكَ هُمَا اللَّذَانِ رَبَّيَاكَ صَغِيرًا .
٢. أَطِيعُوا آبَاءَكُمْ فِيمَا يَرْضَى اللَّهُ .
٣. " إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ " .
٤. كُنْ عَطُوفًا عَلَى أَخِيكَ الصَّغِيرِ .
٥. كُلُّ أَبٍ رَاعٍ فِي بَيْتِهِ .
٦. أَحَبُّ أَبِي .
٧. هَذَا فَمٌ يَنْطِقُ بِالْحَقِّ .

انْظُرْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) وَهِيَ : (أَبُوكَ ، أَخُوكَ ، حَمُوكَ ، فُوكَ ، ذُو) تَجِدُ أَنَّهَا لَمْ تُعْرَبَ بِالْحَرَكَاتِ ، أَيْ بِعَلَامَاتِ الْإِعْرَابِ الْأَصْلِيَّةِ (الضَّمَّةُ - الْفَتْحَةُ - الْكَسْرَةُ) ، وَإِنَّمَا أُعْرِبَتْ بِعَلَامَاتٍ فَرَعِيَّةٍ هِيَ (الْوَاوُ) فِي حَالَةِ الرَّفْعِ ، وَ (الْأَلِفُ) فِي حَالَةِ النَّصْبِ ، وَ (الْيَاءُ) فِي حَالَةِ الْجَرِّ .

أَمَّا إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) وَهِيَ :

(أَبُوكَ - آبَاءُكُمْ - إِخْوَةٌ - أَخِيكَ - أَب - أَبِي - فَمٌ) تَجِدُ أَنَّهَا الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ نَفْسُهَا ، وَلَكِنَّ كَلِمَةً



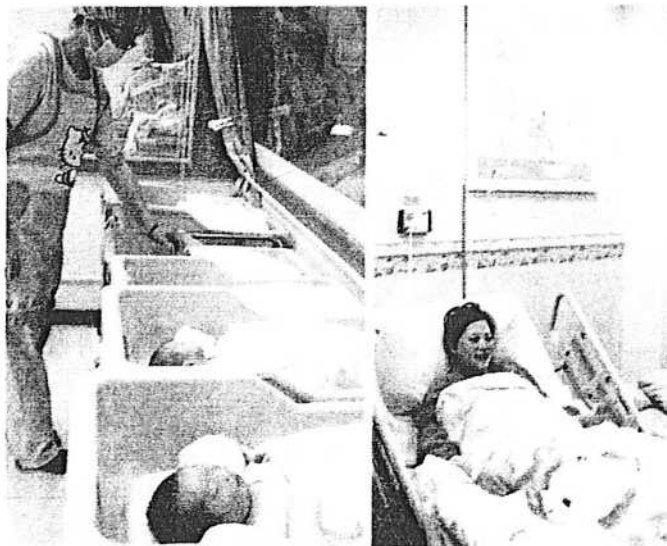
(أبو) جاءت مُثْنَاءُ (أبواك) في المثال (١)، وجاءت مَجْمُوعَةٌ (آباءكم) في المثال (٢)، وكَلِمَةٌ (أخو) جاءت مَجْمُوعَةٌ (إخوة) في المثال (٣)، وَمُصَغَّرَةٌ (أخيكَ) في المثال (٤)، وجاءت كَلِمَةٌ (أب) غَيْرَ مُضَافَةٍ في المثال (٥)، وجاءت مُضَافَةٌ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ فَقِيلَ: (أبي) في المثال (٦)، وجاءت كَلِمَةٌ (فو) بِالْمِيمِ في المثال (٧) فَقِيلَ: (فم)، والأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ فِي أَمْثَلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (ب) لَمْ تُعَرَّبْ بِالْحُرُوفِ، وَإِنَّمَا أُعَرِّبَتْ بِالْحَرَكَاتِ؛ لِأَنَّهَا فَقَدَتِ الشُّرُوطَ الْمَطْلُوبَةَ لِإِعْرَابِ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ بِالْحَرَكَاتِ .

الْقَاعِدَةُ :

الأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ هِيَ: (أب / أَخ / حَم / فُو / ذُو) بِمَعْنَى (صَاحِب) .
تُرْفَعُ الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ (بِالْوَاوِ)، وَتُنْصَبُ (بِالْأَلِفِ)، وَتُجَرُّ (بِالْيَاءِ) بِشُرُوطٍ، فَإِذَا فَقَدَتْ أَحَدَ هَذِهِ الشُّرُوطِ أُعَرِّبَتْ بِالْحَرَكَاتِ . وَهَذِهِ الشُّرُوطُ هِيَ :

(أ) أَنْ تَكُونَ غَيْرَ مُثْنَاءٍ، مِثْلُ: (أَبواك) .
(ب) أَنْ تَكُونَ غَيْرَ مَجْمُوعَةٍ، مِثْلُ: (آباءك) .
(ج) أَنْ تَكُونَ غَيْرَ مُصَغَّرَةٍ، مِثْلُ: (أخيكَ) .
(د) أَنْ تَكُونَ غَيْرَ مُفْرَدَةٍ، أَيْ (مُضَافَةٍ) مِثْلُ: (أب) .
(هـ) أَنْ تَكُونَ غَيْرَ مُضَافَةٍ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ مِثْلُ: (أبي) .
(و) أَنْ تَكُونَ كَلِمَةً (فُو) خَالِيَةً مِنَ الْمِيمِ مِثْلُ (فم) .

إِذَا كَانَتْ الْأَسْمَاءُ الْخَمْسَةُ مُثْنَاءً، أَوْ مَجْمُوعَةً، أَوْ مُصَغَّرَةً، أَوْ مُفْرَدَةً (غَيْرَ مُضَافَةٍ) أَوْ مُضَافَةً إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ، أَوْ خَلَّتْ كَلِمَةً (فُو) مِنَ الْمِيمِ، أُعَرِّبَتْ كُلُّهَا بِالْحَرَكَاتِ (الضَّمَّةُ / الْفَتْحَةُ / الْكَسْرَةُ) .



التدريب (١)

استخرج كل اسم من الأسماء الخمسة، ووضح إعرابه بالحروف أم بالحركات مع بيان السبب :

قال تعالى : (إِنَّ هَذَا أَخِي لَهُ تِسْعٌ وَتِسْعُونَ نَعْجَةً ... الآية) .

قال تعالى : (.... وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا) .

قال تعالى : (وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنَيْنِ) .

قال تعالى : (فَإِنْ كَانَ ذُو عُسْرَةٍ فَنَظِرَةٌ إِلَى مَيْسَرَةٍ) .

قال تعالى : (قَالَ يَا أَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ) .

التدريب (٢)

اكتب اسم كل اسم من الأسماء الخمسة، وبين موقعه من الإعراب :

هَذَا رَجُلٌ مال كثير .

إِنَّ قَدْ رَبَّكَ صَغِيرًا .

أَدْخَلَ السُّرُورَ عَلَى الصَّغِيرِ .

احْتَرَمَ إِكْرَامًا لِرَوْجَتِكَ .

نَظَّفَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ .

التدريب (٣)

أب - أَخ - حَم - فُو - ذُو



التَّدرِيبُ (١)

بَيْنَ أَحْرَفِ الرِّيَادَةِ فِي كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

كَاتَبَ

مَسَاجَدَ

ازْدَهَرَ

يَسْعَوْنَ

اسْتَقَامَ

التَّدرِيبُ (٢)

اجْعَلْ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ مَزِيدًا بِحُرُوفَيْنِ :

شَرَبَ

دَخَلَ

نَظَرَ

عَلِمَ

حَسَنَ

التَّدرِيبُ (٣)

عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ قَالَ : « كُنْتُ خَلْفَ النَّبِيِّ ﷺ يَوْمًا فَقَالَ : يَا غُلَامُ : إِنِّي أَعَلَّمُكَ
كَلِمَاتٍ : أَحْفَظَ اللَّهُ يَحْفَظَكَ ، أَحْفَظَ اللَّهُ تَجَدُّهُ تُجَاهُكَ ، إِذَا سَأَلْتَ فَسَأَلَ اللَّهُ ، وَإِذَا اسْتَعَنْتَ فَاسْتَعَنْ بِاللَّهِ
، وَأَعْلَمْ أَنَّ الْأُمَّةَ لَوِ اجْتَمَعَتْ عَلَى أَنْ يَنْفَعُوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَنْفَعُوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللَّهُ لَكَ ، وَإِنْ اجْتَمَعُوا
عَلَى أَنْ يَضُرُّوكَ بِشَيْءٍ لَمْ يَضُرُّوكَ إِلَّا بِشَيْءٍ قَدْ كَتَبَهُ اللَّهُ عَلَيْكَ ، رُفِعَتِ الْأَقْلَامُ وَجَفَّتِ الصُّحُفُ " .

التَّدرِيبُ (٤)

زِنِ الْأَفْعَالَ الْآتِيَةَ مَعَ ضَبْطِ الْمِيزَانِ بِالشَّكْلِ :

(أ)

سَجَدَ

شَرَبَ

بَعَثَ

كَلَّمَ

سَأَلَ

(ب)

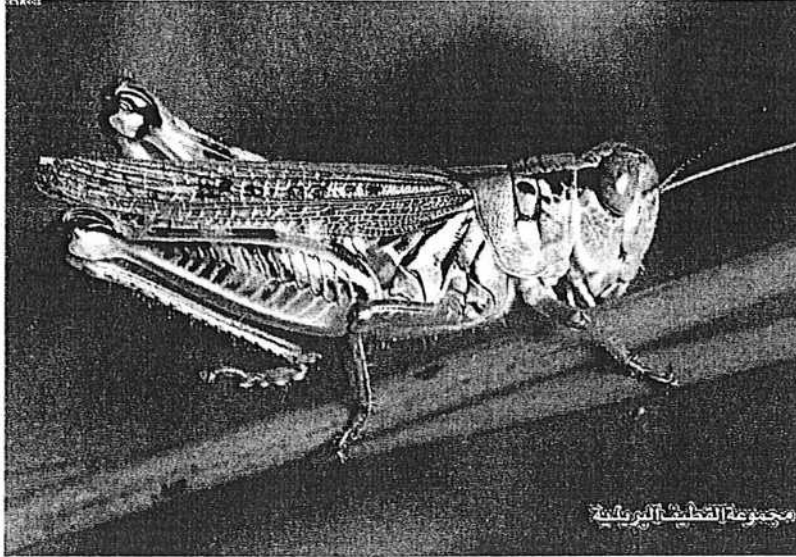
قُلَّ

اِصْطَدَمَ

هَبَّ

مَرَمَى

يَسْعَوْنَ



التَّدرِيبُ (٥)

تَفَاعَلَ

فَعَلَ

مُفَاعَلَةٌ

فَعُولٌ

فَعَائِلٌ

التَّدرِيبُ (١)

أَعِدْ كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ بَعْدَ تَحْوِيلِ الْأَفْعَالِ الْمَضَارِعَةِ إِلَى أَفْعَالٍ أَمْرٍ :

- مُحَمَّدٌ يَرْكَبُ السَّيَّارَةَ .
- الْوَلَدُ يَسْتَمِعُ إِلَى الْقُرْآنِ .
- الرَّجُلُ يَسْتَغْفِرُ اللَّهَ .
- الْعَامِلَانِ يَحْمِلَانِ الْأَمْتَعَ .
- فَاطِمَةُ تَشْرَبُ الْعَصِيرَ .

التَّدرِيبُ (٢)

يَبَيِّنْ سَبَبَ كَوْنِ الْهَمْزَةِ هَمْزَةً قَطْعٍ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

- أَبْصَرَ
- أَنَّ
- أَحْمَدَ
- أُسَافِرُ
- إِسْلَامَ

التَّدرِيبُ (٣)

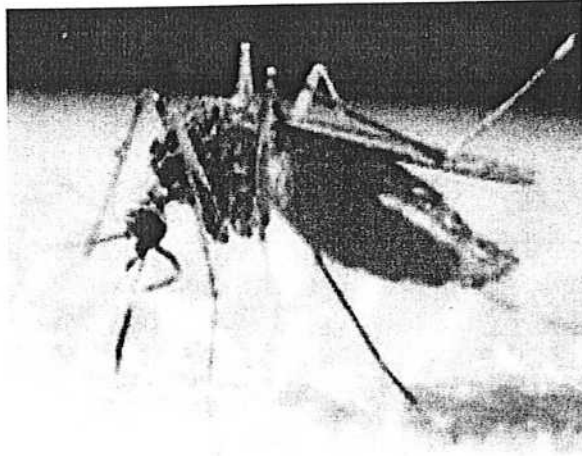
ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي مَوَاقِعِهَا فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

- فَأَسْ
- بَدَأَتْ
- مَسْأَلَةَ
- الْأَطْفَالِ
- مَأْمُونِ



التَّدرِيبُ (٤)

اكتب ما على خلدك :



التَّدرِيبُ (١)

- بِمَاذَا يُسَمَّى مَرَضُ الْإِيدِزْ ؟
 مَا الْخَلَايَا الَّتِي يُهَاجِمُهَا فَيَرُوسُ الْإِيدِزْ ؟
 مَا الْمُدَّةُ الْفَاصِلَةُ بَيْنَ حَدُوثِ الْعَدْوَى وَظُهُورِ الْمَرَضِ ؟
 أَذْكَرُ أَرْبَعَةَ مِنْ أَعْرَاضِ هَذَا الْمَرَضِ ؟
 مَا الطَّرِيقُ الَّتِي يَنْتَقِلُ بِهَا الْمَرَضُ مِنَ الشَّخْصِ الْمُصَابِ إِلَى الشَّخْصِ السَّلِيمِ ؟
 هَلْ تَمَّ اكْتِشَافُ دَوَاءٍ لِعِلَاجِ هَذَا الْمَرَضِ ؟
 بِمَاذَا تَنْصَحُ الْآبَاءَ لِحِمَايَةِ أَبْنَائِهِمْ مِنْ هَذَا الْمَرَضِ الْقَاتِلِ ؟
 مَا الْوَسَائِلُ الَّتِي تَقَعُ عَلَى الْمُجْتَمَعِ لِحِمَايَةِ أَفْرَادِهِ مِنْ مِثْلِ هَذِهِ الْأَمْرَاضِ ؟

التَّدرِيبُ (٢)

اُكْتُشِفَ مَرَضُ الْإِيدِزْ عَامَ

أ - ١٩١٨ م

ب - ١٩٨١ م

ج - ١٩٨٨ م

مِنْ أَعْرَاضِ مَرَضِ نَقْصِ الْمَنَاعَةِ الْمُكْتَسَبِ

أ - ضَعْفُ الدَّمِّ

ب - زِيَادَةُ الْوِزْنِ

ج - نَقْصُ الْوِزْنِ

يُهَاجِمُ فَيَرُوسُ الْإِيدِزْ خَلَايَا

أ - الْجِهَازَ الْعَصَبِيَّ

ب - الْجِهَازَ الْمَنَاعِيَّ

ج - الْجِهَازَ الْهَضْمِيَّ

عَدَدُ الْحَالَاتِ الْمُبْلَغُ عَنْهَا عَامَ ١٩٩٧ م حالة .

أ - ثَلَاثُونَ

ب - أَرْبَعُونَ

ج - خَمْسُونَ

خَلَايَا الْجهازِ الْمُنَاعِيِّ فِي الْجِسْمِ مَسْؤُولَةٌ عَنْ

أ - مَنَعَ الْعَدُوَّ

ب - اكْتَسَابِ الْمَرَضِ

ج - الدَّفَاعِ عَنِ الْجِسْمِ

الْمُدَّةُ الْفَاصِلَةُ بَيْنَ حَدُوثِ الْعَدُوِّ وَظُهُورِ الْمَرَضِ بَيْنَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ وَ

أ - خَمْسَ سَنَوَاتٍ

ب - سِتَّ سَنَوَاتٍ

ج - سَبْعَ سَنَوَاتٍ

يَنْتَقِلُ مَرَضُ الْإِيدِزِ مِنَ الْأُمِّ الْمُصَابَةِ إِلَى وَلِيدِهَا عَنْ طَرِيقٍ

أ - الدَّمِ

ب - الرِّضَاعَةِ

ج - اللَّمَسِ

التَّدرِيبُ (٣)

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يَنْاسِبُهَا :

القائمة (أ)	القائمة (ب)
١ - نَقْصٌ	الأُسْرَةُ
٢ - فُقْدَانٌ	الحِلَافَةُ
٣ - الرِّضَاعَةُ	الوِزْنُ
٤ - الهَوَايَاتُ	السُّوءِ
٥ - رُقَقَاءُ	الشَّهِيَّةُ
٦ - تَنْظِيمٌ	النَّافِعَةُ
٧ - أَمْوَاسُ	الطَّبِيعِيَّةُ



عَدَدُ الْحَالَاتِ الْمُبْلَغُ عَنْهَا عَامَ ١٩٩٧ م حالة .

أ - ثَلَاثُونَ

ب - أَرْبَعُونَ

ج - خَمْسُونَ

خَلَايا الْجهازِ الْمَناعِيِّ فِي الْجِسْمِ مَسْؤُولَةٌ عَنْ

أ - مَنعَ الْعَدُوِّ

ب - اكْتِسَابِ الْمَرَضِ

ج - الدَّفَاعِ عَنِ الْجِسْمِ

الْمُدَّةُ الْفَاصِلَةُ بَيْنَ حَدُوثِ الْعَدُوِّ وَظُهُورِ الْمَرَضِ بَيْنَ سِتَّةِ أَشْهُرٍ وَ

أ - خَمْسِ سَنَوَاتٍ

ب - سِتِّ سَنَوَاتٍ

ج - سَبْعِ سَنَوَاتٍ

يَنْتَقِلُ مَرَضُ الْإِيدِزْ مِنَ الْأُمِّ الْمُصَابَةِ إِلَى وَلِيدِهَا عَنْ طَرِيقٍ

أ - الدَّمِ

ب - الرِّضَاعَةِ

ج - اللَّمَسِ

التَّدرِيبُ (٣)

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا تَنْسَبُ إِلَيْهَا :

القائمة (أ)	القائمة (ب)
١ - نَقْصٌ	الْأُسْرَةُ
٢ - فُقْدَانٌ	الْحِلَاقَةُ
٣ - الرِّضَاعَةُ	الْوَزْنُ
٤ - الْهَوَايَاتُ	السُّوءُ
٥ - رُقُقَاءُ	الشَّهِيَّةُ
٦ - تَنْظِيمٌ	النَّافِعَةُ
٧ - أَمَوَاسُ	الطَّبِيعِيَّةُ

أ / التَّعْبِيرُ الشَّفَوِيُّ :

أَكْمَلِ الْخَوَارَ الْآتِي :

ط ١ : مَمْ تَشْكُو ؟

ط ٢ : أَشْكُو مِنَ الْمَلَارِيَا .

ط ١ : مَا هِيَ أَغْرَاضُ هَذَا الْمَرَضِ ؟

ط ٢ :

ط ١ : مَا هِيَ أَسْبَابُهُ ؟

ط ٢ :

ط ١ : مَاذَا عَلَيْنَا أَنْ نَفْعَلَ لِلْوَقَايَةِ مِنْ هَذَا الْمَرَضِ ؟

ط ٢ :

(ثُمَّ يَنْتَقِلُ الْخَوَارُ إِلَى مَرَضِ الدُّسْتَارِيَا ، ثُمَّ مَرَضِ الْبَلْهَارَسِيَا ثُمَّ إِلَى غَيْرِهِ مِنَ الْأَمْرَاضِ الَّتِي لَمْ تَرِدْ فِي النَّصِّ)

مِثْل : السُّكْرِي ، الْقَرْحَةُ ... الخ

ب / التَّعْبِيرُ الشَّرْهِي :

(الْوَقَايَةُ خَيْرٌ مِنَ الْعِلَاجِ)

اُكْتُبْ عَنْ هَذَا الْأَثَرِ فِيمَا لَا يَزِيدُ عَنْ ١٥ سَطْرًا ، مُسْتَعِينًا بِالْآتِي :

اِنتِشَارُ الْأَمْرَاضِ فِي كَثِيرٍ مِنْ دُولِ الْعَالَمِ .

أَنْوَاعُ الْأَمْرَاضِ .

الْوَقَايَةُ مِنَ الْأَمْرَاضِ بِاتِّبَاعِ مَا يَلِي :

أ - نَظَافَةُ الْمِيَاهِ وَعَدَمُ تَلَوُّيْهَا .

ب - مُحَارَبَةُ الْبُعُوضِ ، وَرَشُّ الْأَسْطُحِ ، وَاسْتِخْدَامِ الْمَبِيدَاتِ الْحَشَرِيَّةِ .

ج - عَدَمُ أَكْلِ الْأَطْعِمَةِ الْمَكْشُوفَةِ .

د - غَسْلُ الْأَيْدِي وَالْأَوَانِي .



وَصْفُ الْحُمَى لِلْمُتَنَبِّئِ

أَصَابَتْ أبا الطَّيِّبِ الْمُتَنَبِّئِ بِمَصْرَ حُمَى فَقَالَ يَصِفُهَا :

وَزَاثِرَتِي كَانَ بِهَا حَيَاءٌ فَلَيْسَ تَزُورُ إِلَّا فِي الظَّلَامِ
 بَدَلْتُ لَهَا الْمَطَارِفَ وَالْحَشَايَا فَعَافَتْهَا وَبَاتَتْ فِي عِظَامِي
 يَضِيقُ الْجِلْدُ عَنْ نَفْسِي وَعَنْهَا فَتَوَسَّعُهُ بِأَنْوَاعِ السَّقَامِ
 أُرَاقِبُ وَقْتَهَا مِنْ غَيْرِ شَوْقٍ مُرَاقِبَةً الْمَشُوقِ الْمُسْتَهَامِ
 وَيَصْدُقُ وَعْدُهَا وَالصَّدْقُ شَرٌّ إِذَا أَلْقَاكَ فِي الْكَرْبِ الْعِظَامِ
 كَانَ الصَّبْحُ يَطْرُدُهَا فَتَجْرِي مَدَامِعُهَا بِأَرْبَعَةِ سِجَامِ
 أَبْنَتِ الدَّهْرَ عِنْدِي كُلُّ بِنْتٍ فَكَيْفَ وَصَلَتْ مِنَ الزَّحَامِ
 جَرَحَتْ مُجْرَحًا لَمْ يَبْقَ فِيهِ مَكَانٌ لِلسُّيُوفِ وَلَا السَّهَامِ
 يَقُولُ لِي الطَّبِيبُ أَكَلْتَ شَيْئًا وَدَاؤُكَ فِي شَرَابِكَ وَالطَّعَامِ
 فَإِنْ أَمْرَضَ فَمَا مَرِضَ اضْطِبَارِي وَإِنْ أَحْمَمَ فَمَا حُمَّ اعْتِزَامِي

التفسير بالشرح :

المتنبي (٣٠٣هـ - ٣٥٤هـ)

هو أبو الطَّيِّبِ أَحْمَدُ بْنُ الْحُسَيْنِ ، وَلَدَ بِالْكُوفَةِ وَكَانَ شَاعِرًا رَاجِحَ الْعَقْلِ ، عَظِيمَ الذِّكَاةِ ، وَكَانَ مِنَ الْمُطَّلَعِينَ عَلَى اللُّغَةِ وَأَسْرَارِهَا ، مَدَحَ سَيْفَ الدَّوْلَةِ بْنِ حَمْدَانَ فَأَحْبَبَهُ وَقَرَّبَهُ إِلَيْهِ ، وَأَجْرَى عَلَيْهِ الرِّوَايَةَ ، وَوَهَبَهُ الْهَدَايَا ، وَمَدَحَ كَافُورَ الْإِخْشِيدِي بِمَصْرَ ، ثُمَّ هَجَاهُ ، تُوُفِيَ عَامَ ٣٥٤هـ الْمَوْافِقِ ٩٦٥ م .

شرح الكلمات :

الحياء : الأدب

المطارف : الفرش

عافتها : رَفَضَتْهَا

السقام : الأمراض

أراقب : أُنْتَظِرُ

المشوق : المحب

المستهام : الشَّدِيدُ اللَّوْعَةِ

الكرْب : البلاء

سِجَام : مُنْهَمِرٌ

الدَّاءُ : الْمَرَضُ

الاضْطِبَارُ : الصَّبْرُ

أَحْمَمَ : أَصَابَ بِالْحُمَّى

اعْتَرَاَمِي : عَزَيْمَتِي وَقُوَّتِي

تَحْلِيلُ النِّصْرِ :

فِي الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ يَصِفُ الْمُتَنَبِّيُّ الْحُمَّى الَّتِي تَأْتِيهِ عِنْدَ اللَّيْلِ ، حَتَّى إِذَا أَسْفَرَ الصُّبْحُ غَادَرَتْهُ وَقَدْ تَصَبَّبَ عَرَقًا .

وَهُوَ يَصِفُهَا لَا كَمَا يَصِفُهَا الْأَطِبَّاءُ ، بَلْ يُصَوِّرُهَا فِي صُورَةٍ زَائِرَةٍ ثَقِيلَةٍ غَيْرِ مَرْغُوبٍ فِي زِيَارَتِهَا ، تَأْتِي خُلْسَةً فِي الظَّلَامِ كَأَنَّ بِهَا حَيَاءً .

وَحَاوَلَ الشَّاعِرُ إِبْرَازَ الْمَفَارِقَةِ بَيْنَ زَائِرَتِهِ وَالزُّوَارِ الْحَقِيقِيِّينَ ، فَلَاإِنْسَانَ يَحْتَفِي بِزَائِرِهِ ، فَيَبْسُطُ لَهُ وَثِيرَ الْفِرَاشِ ، وَلَكِنَّ هَذِهِ الزَّائِرَةَ تَعَاْفُ ذَلِكَ الْفِرَاشَ ، وَتَبَيَّتْ فِي عِظَامِهِ .

وَيُصَوِّرُ فِي الْبَيْتِ الثَّالِثِ مَا يُعَانِيهِ مِنْ ضَيْقٍ وَأَلَامٍ فِي جِلْدِهِ وَنَفْسِهِ وَهِيَ لَا تَرَحَّمُ .

ثُمَّ يَقُولُ إِنَّ الْمَحَبَّ يَنْتَظِرُ مَحَبُّوبَتَهُ بِشَوْقٍ وَلَهْفَةٍ ، وَالْمُتَنَبِّيُّ يَنْتَظِرُ زَائِرَتَهُ بِالْخُوفِ وَالْقَلَقِ مُتَمَنِّيًا أَلَّا تَتِمَّ هَذِهِ الزِّيَارَةُ ، وَهِيَ صَادِقَةٌ فِي وَعْدِهَا فِي الْحُضُورِ لَيْلًا مَعَ كَوْنِهِ أَمْرًا غَيْرِ مَرْغُوبٍ فِيهِ لِمَا يُسَبِّبُهُ لَهُ مِنْ أَلَمٍ وَكَرْبٍ .

وَإِذَا أَسْفَرَ الصُّبْحُ غَادَرَتْهُ وَقَدْ تَصَيَّبَ جِسْمُهُ عَرَقًا وَيَسْتَعْرِبُ الشَّاعِرُ وَصُولَ الْحُمَّى فِي هَذَا الزَّحَامِ .

وَهِيَ قَدْ جَرَحَتْ جِسْمًا فَتَهَالَكَ ضَعِيفًا لَمْ يَبْقَ فِيهِ لِلسُّيُوفِ أَوْ السَّهَامِ الَّتِي تُصِيبُهُ .

وَعِنْدَ مُرَاجَعَةِ الطَّبِيبِ يَنْصَحُهُ بِأَنْ شِفَاءَهُ فِي نَوْعِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ الَّذِي يَتَنَاوَلُهُ .

وَفِي الْبَيْتِ الْآخِرِ يَفْخَرُ بِنَفْسِهِ قَائِلًا :

إِنَّ الْمَرَضَ إِذَا أَصَابَهُ فَإِنَّهُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يُقَلَّلَ مِنْ صَبْرِهِ وَإِنْ أَصَابَتْهُ الْحُمَّى فَإِنَّهَا لَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تُوهِنَ مِنْ عَزِيمَتِهِ .



الفردريب (١)

فِي أَيِّ وَقْتٍ تَأْتِي الْحُمَى الشَّاعِرُ ؟
 بِمِ وَصَفِ الشَّاعِرِ الْحُمَى عِنْدَ زِيَارَتِهَا لَهُ ؟
 بِمِ وَصَفِ تَرْقِيهِ لَوْصُولِهَا ؟
 كَيْفَ حَالُهُ عِنْدَمَا يُسْفِرُ الصُّبْحُ ؟
 مَا الْبَيْتُ الَّذِي يَتَعَجَّبُ فِيهِ الشَّاعِرُ مِنْ وَصُولِهَا لَهُ ؟
 بِمِ وَصَفِ الطَّيِّبِ سَبَبِ الْحُمَى ؟
 أَذْكَرَ الْبَيْتِ الَّذِي افْتَخَرَ فِيهِ الشَّاعِرُ بِصَبْرِهِ وَعَزِيمَتِهِ ؟
 مَا الْبَيْتُ الَّذِي أَعْجَبَكَ فِي الْأَبْيَاتِ السَّابِقَةِ ؟

(۲) الفری

لا تَزُورُ الحُمَى الشَّاعِرُ إِلَّا فِي الظَّلَامِ .

أ- اللیل

ب - النَّهَار

ج - النور

بَاتَ الشَّاعِرُ وَهُوَ مُصَابٌ بِالْحُمَّى .

أ - قَامَ

ب - أَصْبَحَ

ج - اُمّی

ضَاقَتِ النَّفْسُ مِنْ كَثَرَةِ الْهَمِّومِ .

أ - اتَّسَعَتْ

ب - قَلَقْتُ

ج - حَزَنَتْ

أَصِيبُ الْمُتَنَبِّيِّ بِدَاءِ الْحُمَّى .

أ- أَلَمْ

ب - مَرَضٌ

ج - دَوَاء

٥. أَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ شَرِّ الْخَاسِدِينَ

أ - خَيْر

ب - نَظَر

ج - حَسَد

التَّدرِيب (٣)

الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
١ - عِظَام	
٢ - مَدَامِع	
٣ - أَنْوَاع	
٤ - السُّيُوف	
٥ - السَّهَام	



التَّحْرِيبُ (١)

بَيْنَ أَرْكَانِ التَّشْبِيهِ سَمَاءٌ يَأْتِي :

النَّاسُ كَأَسْنَانِ الْمَشْطِ فِي الْإِسْتِوَاءِ .
 يَطَأُ الثَّرَى مُتَرَفِّقًا فِي تِيهِهِ
 فَكَأَنَّهُ أَسٌ يَجْسُ عَلِيلاً
 لَهُمْ قُلُوبٌ كَالْحِجَارَةِ قَسْوَةً وَصَلَابَةً .
 وَالنَّفْسُ كَالطِّفْلِ إِنْ تَهَمَّلَهُ شَبَّ عَلَى
 حُبِّ الرِّضَاعِ وَإِنْ تَقَطَّعَتْهُ يَنْفَطِمِ
 أَنْتَ كَالْبَحْرِ فِي السَّمَاحَةِ وَالشَّمْسُ عُلُوءًا وَالْبَدْرُ فِي الْإِشْرَاقِ

التَّحْرِيبُ (٢)

- التَّشْبِيهُ الْمُرْسَلُ .
- التَّشْبِيهُ الْمُؤَكَّدُ .
- التَّشْبِيهُ الْمُجْمَلُ .
- التَّشْبِيهُ الْبَلِيغُ .
- التَّشْبِيهُ الْمَفْصَّلُ .

بَيْنَ الْغَرَضِ مِنَ التَّشْبِيهِ فِيمَا يَأْتِي :

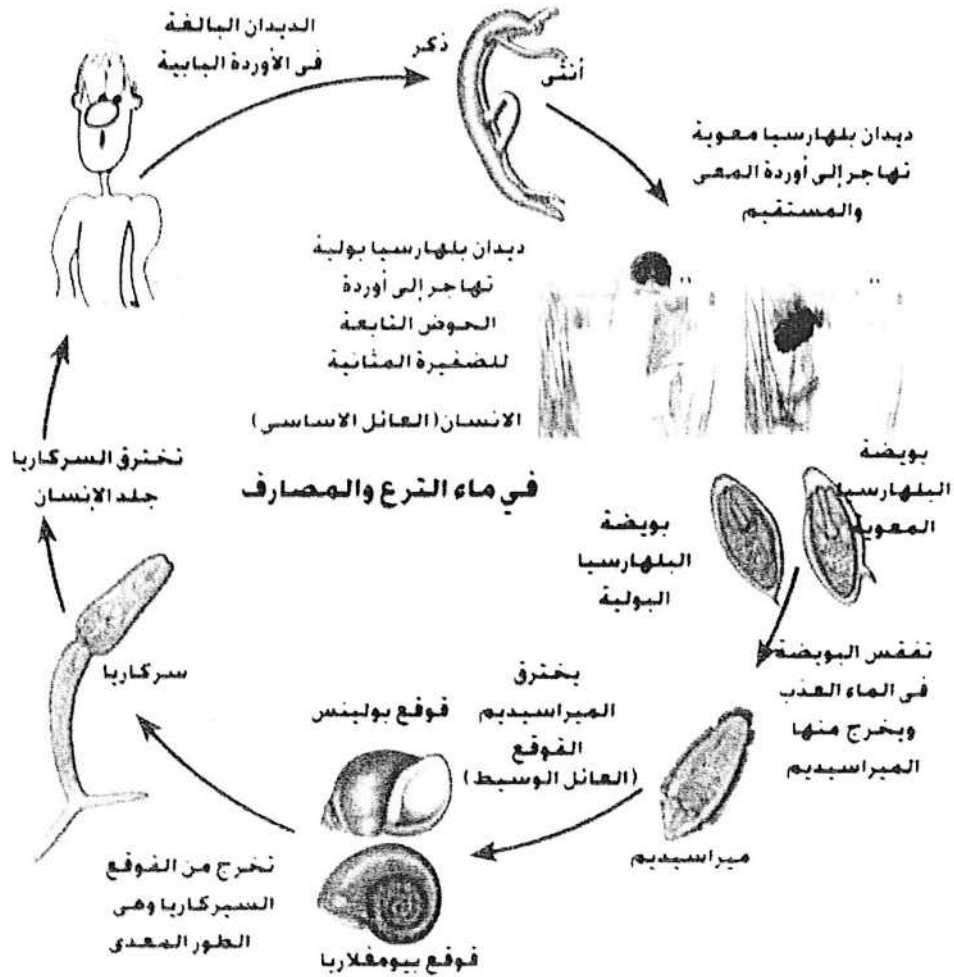
- ١ - دَنُوتٌ تَوَاضَعًا وَعَلُوتٌ مَجْدًا
 فَشَانَاكَ انْخِفَاضٌ وَارْتِفَاعٌ
 كَذَلِكَ الشَّمْسُ تَبْعُدُ أَنْ تُسَامَى
 وَيَدْنُو الضُّوءُ مِنْهَا وَالشُّعَاعُ
- ٢ - خَبَّرَنِي مَاذَا كَرِهْتَ مِنَ الْمَشْيَبِ فَلَا عَلَمَ لِي بِذَنْبِ الْمَشْيَبِ
 أَضْيَاءُ النَّهَارِ أَمْ وَضَحُ اللَّوْلُو أَمْ كَوْنُهُ كَثَغْرِ الْحَبِيبِ



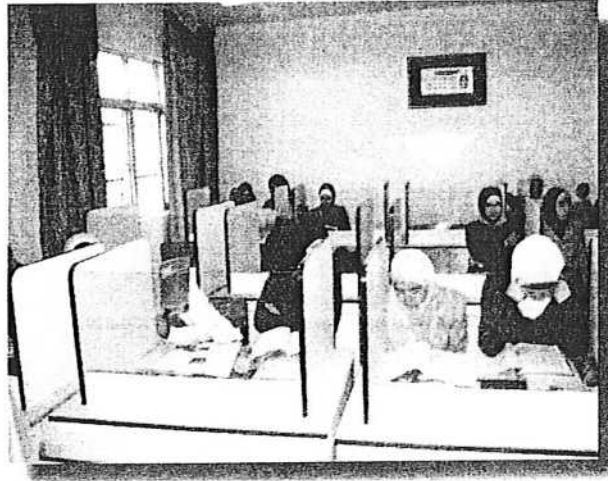
٣ - وَأَصْبَحْتُ مِنْ لَيْلَى الْغَدَاةِ كَقَابِضٍ

عَلَى الْمَاءِ خَانَتَهُ فُرُوجُ الْأَصَابِعِ

٤ - أَنَا ابْنُ سَوْدَاءَ الْجَبِينِ كَأَنَّهَا ذَنْبٌ تَرَعَّرَعَ فِي نَوَاحِي الْمَنْزِلِ
السَّاقُ مِنْهَا مِثْلُ سَاقِ نَعَامَةٍ وَالشَّعْرُ مِنْهَا مِثْلُ حَبِّ الْفُلْفُلِ



الوَحدةُ السَّادسةُ المرأةُ في الإسلامِ



المرأة في الإسلام

ساوى الإسلام بين الرجل والمرأة في الحقوق والواجبات بمختلف أنواعها ، فأعطى المرأة الحقوق التي أعطاهما للرجل ، وفرض عليها الواجبات التي قررها على الرجل لا فرق في ذلك بين وضعها قبل الزواج أو بعده .

قبل أن تزوج المرأة يكون لها - في الإسلام - شخصيتها المدنية المستقلة عن شخصية أبيها ، أو من هو تحت رعايته ، وإن كانت راشدة يحق لها أن تتعاقد وأن تتحمل الالتزامات ، وتمتلك العقارات والأموال ، وتتصرف فيما تمتلك .

يجوز الإسلام للمرأة أن تختار الزوج الذي تريده اختياراً حراً ، ويحظر أن تزوج البالغة العاقلة دون مشورتها أو رضاها ؛ فإن كانت بكرًا اكتفي بما يدل على الرضا كالسكوت ، أما إن كانت ثيبًا فلا بد من رضاها بصورة صريحة ، كما أباح الإسلام تعدد الزوجات في حالات مخصوصة اشترط فيها العدل والكفاية . ومثل ما أعطى المرأة الحق في اختيار شريك حياتها ، أعطاهما أيضاً الحق في الطلاق إذا تعذرت الحياة مع زوجها .

يحيط الإسلام بحقوق القاصرات من البنات بسياج من الحماية والرعاية ، فإن كان لهن أموالاً انتقلت إليهن من ميراث ، أو وصية ، أو هبة ، وجب على أوليائهن المحافظة على هذه الأموال وتنميتها واستثمارها استثماراً مشروعاً حتى يبلغن سن الرشد فيؤدي إليهن كاملاً غير منقوص .

كرم الإسلام المرأة وحافظ على عزتها وكرامتها قال الرسول ﷺ : "النساء شقائق الرجال ، ما أكرمهن إلا كريم ، وما أهانهن إلا لئيم" وجعل الإسلام للمرأة أعظم مكانة لمخلوق على وجه الأرض عندما جعل الجنة تحت أقدامها . سأل صحابي الرسول ﷺ قائلاً : "من أحق الناس بحسن صحابتي يا رسول الله . قال الرسول ﷺ : "أمك ، وكررها ثلاثاً ، ثم قال : أبوك" .

ويظهر سمو هذه المبادئ الإسلامية حين مقارنتها بالشرائع والأعراف غير الإسلامية ، فقد كان العرب في الجاهلية يبدون بناتهم وهن أحياء ؛ خوف جلب العار والفقر ، وكان إذا بشر أحدهم بالأنثى ظل وجهه مسوداً حزناً .

لَمْ تَلَقِ الْمَرْأَةَ فِي الْجَاهِلِيَةِ الْإِحْتِرَامَ وَالتَّقْدِيرَ ، فَلَمْ يَكُنْ لَهَا حُقُوقٌ ، بَلْ كَانَتْ تُعْتَبَرُ جُزْءًا مِنَ الْمَتَاعِ . وَهُنَاكَ شَرَائِعٌ لَمْ تَكُنْ تَعْرِفُ لِلْمَرْأَةِ حَقًّا مُسْتَقْلَالًا عَنْ حَقِّ أَبِيهَا أَوْ زَوْجِهَا أَوْ وَلَدِهَا فِي حَالَةِ وِفَاةِ الْآبِ وَالزَّوْجِ ، فَإِذَا انْقَطَعَ هَؤُلَاءِ جَمِيعًا وَجَبَ أَنْ تَنْتَمِيَ لِرَجُلٍ مِنْ أَقْرَابِ زَوْجِهَا فِي النَّسَبِ ، وَفِي بَعْضِ الْحَالَاتِ كَانَتْ تُحْرَقُ مَعَ زَوْجِهَا فِي مَوْقِدٍ وَاحِدٍ حِينَمَا يَمُوتُ . كَانَتْ مَسْلُوبَةً الْحُقُوقِ وَالْحُرِّيَّاتِ وَالْمَكَانَةِ .

أَمَّا الْآنَ فَقَدْ تَغَيَّرَ الْوَضْعُ ، إِذْ وَجَدَتْ بَعْضُ النِّسَاءِ حُرِّيَّةً ، فَأَظْهَرْنَ تَفَوُّقًا وَبُغَاً فِي مَجَالَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ ، فَأَصْبَحَتْ مِنْهُنَّ الطَّبِيبَةُ ، وَالْمُعَلِّمَةُ ، وَالْمُهَنْدِسَةُ ، وَالْبَاحِثَةُ ، وَغَيْرُ ذَلِكَ . كَمَا اشْتَهَرَتْ مِنْهُنَّ الصَّالِحَاتُ فِي شُؤْنِ الدِّينِ وَالدُّنْيَا وَشَمَائِلِ الْأَخْلَاقِ وَالْفَضَائِلِ .

بُنِيَتْ حُقُوقُ الْمَرْأَةِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ عَلَى أَعْدَالٍ أَسَاسٍ يَتَقَرَّرُ بِهِ إِنْصَافُ صَاحِبِ الْحَقِّ ، وَإِنْصَافُ سَائِرِ النَّاسِ مَعَهُ وَهُوَ أَسَاسُ الْمُسَاوَاةِ فِي الْحُقُوقِ وَالْوَاجِبَاتِ ، إِذْ لَا صِلَاحَ لِمُجْتَمَعٍ يَنْقُصُهُ الْعَدْلُ وَالْمُسَاوَاةُ .

لِلْمَرْأَةِ مِثْلُ مَا لِلرَّجُلِ ، وَعَلَيْهَا مِثْلُ مَا عَلَيْهِ ، وَهِنَّ فِي ذَلِكَ سَوَاءٌ لَا فَرْقَ بَيْنَهُنَّ . قَالَ تَعَالَى : " وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَ بِالْمَعْرُوفِ " . وَالرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ كُلُّهُمَا قُوَّةٌ عَامِلَةٌ فِي دُنْيَاهُ ، يُطْلَبُ مِنْهُ عَمَلُهُ وَيَحِقُّ لَهُ جَزَاؤُهُ ، قَالَ تَعَالَى : " إِنِّي لَا أَضِيعُ عَمَلَ عَامِلٍ مِنْكُمْ مِنْ ذَكَرٍ أَوْ أُنْثَى " . وَلِكُلِّ مِنْهُمَا سَعْيُهُ وَكَسْبُهُ : قَالَ تَعَالَى : " لِلرِّجَالِ نَصِيبٌ مِمَّا اكْتَسَبُوا ، وَلِلنِّسَاءِ نَصِيبٌ مِمَّا اكْتَسَبْنَ " .

يَجِبُ عَلَى كُلِّ فَرْدٍ أَنْ يُقَدِّمَ الْإِحْتِرَامَ وَالتَّقْدِيرَ لِلْمَرْأَةِ امْتِثَالًا لِقَوْلِ النَّبِيِّ ﷺ " رَفَقًا بِالْقَوَارِيرِ " فَالْمَرْأَةُ عَصَبُ الْحَيَاةِ ؛ هِيَ الْأُمُّ الرَّؤُومُ وَالزَّوْجَةُ الصَّالِحَةُ وَالْأَخْتُ الْحَنُونُ .



التدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية :

- مَا هُوَ وَضْعُ الْمَرْأَةِ فِي الْإِسْلَامِ قَبْلَ زَوَاجِهَا ؟
 مَا هِيَ عَلَامَةُ رِضَاءِ الْبِكْرِ لِلزَّوْاجِ مِنَ الرَّجُلِ ؟
 كَيْفَ يَحْفَظُ أَوْلِيَاءُ الْأُمُورِ أَمْوَالَ الْقَاصِرَاتِ ؟
 " الْجَنَّةُ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَّهَاتِ " فَسِّرْ هَذَا الْحَدِيثَ النَّبَوِيَّ ؟
 كَيْفَ تُعَامَلُ الشَّرَائِعُ وَالْأَعْرَافُ غَيْرَ الْإِسْلَامِيَّةِ الْمَرْأَةِ ؟
 عَلَامٌ يَدُلُّ نُبُوغَ الْمَرْأَةِ فِي الْمَجَالَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ ؟
 اذْكُرْ بَعْضَ أَنْوَاعِ تَكْرِيمِ الْإِسْلَامِ لِلْمَرْأَةِ .

التدريب (٢)

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَوْ (X) ، ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ :

تَصْحِيحُ الْخَطَأِ

الجملة

- يُفَرِّقُ الْإِسْلَامُ فِي التَّعَامُلِ بَيْنَ الذَّكَرِ وَالْأُنْثَى ()
 يُحَرِّمُ الْإِسْلَامُ عَلَى الْمَرْأَةِ الْبَيْعَ وَالشِّرَاءَ ()
 يَحْمِي الْإِسْلَامُ الْقَاصِرَاتِ ، وَيُحَافِظُ عَلَى أَمْلَاقِهِنَّ ()
 تَجْلِبُ الْبِنْتُ الْفَقْرَ وَالْعَارَ لِأَهْلِهَا ()
 يَرِثُ الْوَلَدُ زَوْجَةَ أَبِيهِ فِي بَعْضِ الشَّرَائِعِ ()

ثانيًا : المفردات

التدريب (١)

هَاتِ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ اسْتَغْمِلِ الْمُرَادِفَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

رَاشِدَةٌ : _____

يَسْمَحُ : _____

يَحْظَرُ : _____

كَرَامَةٌ : _____

عُلُوٌّ : _____

التدريب (٢)

اقْرَأِ التَّعْرِيفَاتِ الْآتِيَةَ ، ثُمَّ هَاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُقَابِلُهَا :

امْرَأَةٌ سَبَقَ لَهَا الزَّوْاجُ .

الْفَتَيَاتُ دُونَ الثَّامِنَةِ عَشْرَةَ مِنَ الْعُمُرِ .

تَطْوِيرُ الْمَالِ وَزِيَادَتُهُ .

الاجْتِهَادُ فِي الْعَمَلِ ، لِلدِّينِ وَالْدُّنْيَا .

تُؤْخَذُ مِنَ الْمَرْأَةِ حُقُوقُهَا .

التدريب (٣)

هَاتِ مُفْرَدَ كُلِّ جَمْعٍ مِنَ الْآتِيِ ، ثُمَّ اسْتَغْمِلِ الْجَمْعَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الْوَاجِبَاتُ .

أَبْكَارٌ .

شَقَائِقُ .

مَوَاقِدُ .

صَالِحَاتُ .

التَّدْرِيبُ (٤)

هَاتِ مِنَ النَّصِّ ضِدَّ الْمُفْرَدَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌ فِيمَا يَأْتِي ثُمَّ اسْتَغْمِلْ كُلَّ ضِدٍّ فِي جُمْلَةٍ مِنْ عِنْدِكَ:

حَدِيثُ الْبَكْرِ يَدُلُّ عَلَى رِضَاهَا .

أَوْلِيَاءُ الْأُمُورِ يُضَيِّعُونَ أَمْوَالَ بَنَاتِهِمْ .

أَدَّى الرَّجُلُ الْأَمَانَةَ نَاقِصَةً .

تَعِيشُ النِّسَاءُ فِي كِبَتٍ .



ثَلَاثًا : قَوَامِدُ الْكَلِمَةِ

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا

أ - النَّحْوُ

الْأَمْثَلُ :

كَانَ الْقِطَارُ مُسْرِعًا .
 الْأُسْرَةُ مُتَمَاسِكَةٌ مَا دَامَتِ الْمَرْأَةُ تُطِيعُ زَوْجَهَا .
 أَضَحَّتِ الْمَرْأَةُ مَكَانَتَهَا عَظِيمَةً .
 مَا بَرِحَ الْعَدُوُّ فَوْقَ أَرْضِنَا .
 سَيَكُونُ النَّجَاحُ لِلْفَتَاةِ الْمُجْتَهِدَةِ .

الشرح :

تأمل المثال (١) تجد أن أصل هذه الجملة عبارة عن مُبتدأ وخبر وكلاهما مرفوعان أي (القطار مُسرِعٌ) ، ثم دخل على هذه الجملة فعلٌ ناسخٌ هو (كَانَ) ، فأحدث تغييراً في الجملة الاسمية فرفع المبتدأ ونصب الخبر، وسمي المبتدأ (اسمها) وسمي الخبر (خبرها) وخبر كان يكون مفرداً كما في : كَانَ الْقِطَارُ مُسْرِعًا . ويكون جملة فعلية كما في : مَا دَامَتِ الْمَرْأَةُ تُطِيعُ زَوْجَهَا ، ويكون جملة اسمية كما في : أَضَحَّتِ الْمَرْأَةُ مَكَانَتَهَا عَظِيمَةً ، ويكون شبه جملة ظرف كما في المثال : مَا بَرِحَ الْعَدُوُّ فَوْقَ أَرْضِنَا . ويكون جاراً ومجروراً كما في : سَيَكُونُ النَّجَاحُ لِلْفَتَاةِ الْمُجْتَهِدَةِ .

أخوات كان هي : أَصْبَحَ ، بَاتَ ، ظَلَّ ، أَضْحَى ، أَمْسَى ، صَارَ ، لَيْسَ ، مَا زَالَ ، مَا بَرِحَ ، مَا فَتَى . ولكل فعل من هذه الأفعال معنى ، كان للتوقيف في الماضي ، أَصْبَحَ للتوقيت في الصباح ، بَاتَ للتوقيت في الليل ، ظَلَّ للتوقيت في أثناء النهار ، أَمْسَى للتوقيت في المساء ، صَارَ تفيد التحويل ، لَيْسَ تفيد النفي ، مَا دَامَ تفيد بيان المدة ، مَا بَرِحَ وَمَا زَالَ تفيضان الدوام والاستمرار .

أفعال التحويل والتوقيت تأتي في الماضي والمضارع والأمر (كَانَ ، أَمْسَى ، أَصْبَحَ ، أَضْحَى ، صَارَ) تأتي (مَا زَالَ ، مَا بَرِحَ ، مَا فَتَى ، مَا أَنْفَكَ) في الماضي والمضارع .
 تأتي (مَا دَامَ ، لَيْسَ) في الماضي فقط .

نموذج إعراب :

أَصْبَحَ النَّسِيمُ عَلِيلاً
 أَصْبَحَ : فِعْلٌ مَاضٍ نَاقِصٌ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ ، مِنْ أَخَوَاتِ كَانَ .
 النَّسِيمُ : اسْمٌ (أَصْبَحَ) مَرْفُوعٌ ، وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ .

عليلاً : خبرٌ (أصبح) منصوبٌ ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة .

القاعدة :

كَانَ وَأَخَوَاتُهَا أَفْعَالٌ نَاسِخَةٌ ، تَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلَةِ الْأَسْمِيَّةِ (الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ) فَتَرْفَعُ الْأِسْمَ وَيُسَمَّى اسْمُهَا وَتَنْصِبُ الْخَبَرَ وَيُسَمَّى خَبَرُهَا .

أَخَوَاتُ كَانَ هِيَ : أَصْبَحَ ، أَضْحَى ، ظَلَّ ، بَاتَ ، أَمْسَى ، صَارَ ، لَيْسَ ، مَا دَامَ ، مَا زَالَ ، مَا فَتَى ، مَا بَرَحَ ، مَا انْفَكَّ .

خَبَرُهَا يَكُونُ مُفْرَدًا أَوْ جُمْلَةً أَسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً ، وَيَكُونُ شِبْهَ جُمْلَةٍ : ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا .



التدريب (١)

عَيَّنِ الْفِعْلَ النَّاسِخَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ ، وَبَيِّنْ اسْمَهُ وَخَبْرَهُ :

وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةُ رَهْطٍ .
لَقَدْ صَارَتْ كَلِمَةُ اللَّهِ هِيَ الْعُلْيَا .
لَيْسَ مِنَ الْبِرِّ الصِّيَامُ فِي السَّفَرِ .
ظَلَّتِ الْقَوَاتُ الْعَرَبِيَّةُ مُتَقَدِّمَةً .
بَاتَتِ الْمَعْرَكَةُ حَتْمِيَّةً .

التدريب (٢)

ضَعْ خَبْرًا مُنَاسِبًا مَكَانَ النُّقْطِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ ، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ :

أَصْبَحَ الْخَيْرُ ----- فِي أَرْضِنَا .
كَانَ اللَّهُ ----- الْعَبْدَ مَا دَامَ الْعَبْدُ ----- أَخِيهِ .
بَاتَ النَّاسُ ----- عَلَى مُسْتَقْبَلِهِمْ .
صَارَتِ الطَّائِرَةُ ----- السَّحَابَ ، وَكَانَ الرُّكَّابُ ----- وَاطْمِئْنَانٍ .
أَمْسَتِ الطُّيُورُ ----- إِلَى أَعْشَاشِهَا .

التدريب (٣)

ضَعْ اسْمًا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ :

لَا تَعْبُرِ الشَّارِعَ مَا دَامَتِ ----- حَمَرَاءُ .
لَا يَزَالُ ----- مُجِبًّا لِأَخِيهِ الْمُسْلِمِ .
أَصْبَحَ جَيْشُنَا ----- يَخَافُهَا الْأَعْدَاءُ .
كَانَ ----- شَارِدَ الذَّهْنِ .
مَا بَرِحَ ----- مُدَافِعِينَ عَنْ وَطَنِهِمْ .

التدريب (٤)

أَعْرِبِ الْجُمْلِ الْآتِيَةَ اعْرَابًا كَامِلًا :

بَاتَتِ الصُّهْيُونِيَّةُ تَحْتَضِرُ .
مَا زَالَ الْجَوْلُ طَيِّفًا .

ب / الصَّرْفُ

الفِعْلُ الصَّحِيحُ وَالْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ

الأمثلة :

أ /

شَرَبَ الطِّفْلُ الحَلِيبَ .

ضَرَبَ اللَّاعِبُ الكُرَةَ .

ب /

وَعَدَ اللهُ الْمُؤْمِنِينَ بالنَّصْرِ .

طَوَى القَارِئُ صَفْحَةَ الكِتَابِ .

الشَّرْحُ :

يَنْقَسِمُ الفِعْلُ بِاعْتِبَارِ حُرُوفِهِ الْأُصُولِ إِلَى صَحِيحٍ وَمُعْتَلٍ .

أولاً : الصَّحِيحُ : هُوَ مَا خَلَتْ حُرُوفُهُ الْأُصُولُ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ وَهِيَ : (الألف ، الواو ، الياء) كَمَا فِي أَمَثَلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) : (شَرَبَ ، ضَرَبَ) .

ثانياً : الْمُعْتَلُّ : هُوَ مَا كَانَ أَحَدُ أُصُولِهِ . أَوْ اثْنَانِ مِنْهَا مِنْ أَحْرَفِ الْعِلَّةِ ، كَمَا فِي أَمَثَلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (ب) : (وَعَدَ ، طَوَى) ، فَ (وَعَدَ) اشْتَمَلَتْ عَلَى حَرْفِ عِلَّةٍ وَاحِدٍ هُوَ (الواو) ، (طَوَى) اشْتَمَلَتْ عَلَى حَرْفِي عِلَّةٍ هُمَا : (الواو والألف) .

الْقَاعِدَةُ :

يَنْقَسِمُ الفِعْلُ بِاعْتِبَارِ حُرُوفِهِ الْأُصُولِ إِلَى صَحِيحٍ وَمُعْتَلٍ .

الصَّحِيحُ هُوَ مَا خَلَتْ حُرُوفُهُ الْأُصُولُ مِنْ حَرْفِ عِلَّةٍ .

الْمُعْتَلُّ هُوَ مَا كَانَ أَحَدُ أُصُولِهِ ، أَوْ اثْنَانِ مِنْهَا مِنْ أَحْرَفِ الْعِلَّةِ .



التَّدرِيبُ (١)

بَيِّنِ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ وَالْفِعْلَ الْمُعْتَلَّ فِيمَا يَأْتِي :

إِذَا اعْتَرَاكَ أَمْرٌ جَسِيمٌ ، فَشَاوِرْ فِيهِ إِخْوَانَكَ الَّذِينَ صَفَا فِكْرُهُمْ ، وَأَمْنَتْ سَرِيرَتُهُمْ ، يَرشِدُوكَ إِلَى الصَّوَابِ ، وَيَدُلُّوكَ عَلَى مَا يَجِبُ عَلَيْكَ اتِّبَاعُهُ ، فَقَدْ وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ «لَا خَابَ مَنْ اسْتَحَارَ ، وَلَا نَدَمَ مَنْ اسْتَشَارَ» رَحِمَ اللَّهُ امْرَأً سَمِعَ حُكْمًا فَوَعَى ، وَدُعِيَ إِلَى رَشَادٍ فَدَنَا ، مَنْ طَوَى لِسَانَهُ ، وَنَأَى غَيْبَةَ النَّاسِ ، وَنَوَى رِضَا الْمَوْلَى فَقَدْ فَازَ بِحُسْنِ الْعُقْبَى .

التَّدرِيبُ (٢)

اسْتَخْدِمِ الْأَفْعَالَ الْمُعْتَلَّةَ فَقَطْ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

قَامَ - فَرِحَ - صَدَقَ - سَأَلَ - زَلَزَلَ - أَعْطَى - وَفَدَ - سَلَّمَ



الْهَمْزَةُ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ عَلَى (واو)

الأمثلة :

أ /

هؤلاء هم الفائزون في المسابقة .
جاء زملاؤه لزيارته .
رأيت أربع رؤوس .

ب /

بدأ المؤتمر أمس .
ابن خلدون مؤرخ إسلامي .

الشرح :

تأمل الكلمات التي تحتها خط في المجموعتين (أ، ب) تلاحظ أن الهمزة المتوسطة كتبت على (واو) :
ففي المجموعة (أ) :

- المثال (١) كلمة (هؤلاء) جاءت الهمزة مضمومة بعد فتح .
- المثال (٢) كلمة (زملاؤه) جاءت الهمزة مضمومة بعد سكون .
- المثال (٣) كلمة (رؤوس) جاءت الهمزة مضمومة بعد ضم .

في المجموعة (ب) :

- المثال (١) كلمة (مؤتمر) جاءت الهمزة ساكنة بعد ضم .
 - المثال (٢) كلمة (مؤرخ) جاءت الهمزة مفتوحة بعد ضم .
- واعلم أن حركة الضمة أقوى من الفتحة والكسرة ، لذلك تكتب الهمزة على (واو) بهذا الشكل (ؤ) .

التابعة :

تكتب الهمزة المتوسطة على الواو في الحالات الآتية :

- إذا كانت مضمومة وما قبلها مفتوح .
- إذا كانت مضمومة وما قبلها ساكن .
- إذا كانت ساكنة وما قبلها مضموم .
- إذا كانت مفتوحة وما قبلها مضموم .



التدريب (١)

يَنْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ الْمُتَوَسِّطَةِ عَلَى وَاءٍ فِيمَا يَأْتِي :

- يَقْرُؤُهُ .
- لَوْلُو .
- مُؤَنَّ .
- يُؤَثِّرُ .
- مَسْئُولُ .

التدريب (٢)

اُكْتُبِ الْمَضَارِعَ مِنْ كُلِّ فِعْلٍ مِمَّا يَأْتِي :

- أَمَنَّ .
- أَذَنَّ .
- أَخَّرَ .
- أَلَمَ .
- أَدَّى .

التدريب (٣)

اُكْتُبِ مُفْرَدَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ :

- أَسْئَلَةٌ .
- أَفْتَدَةٌ .
- مُؤْمِنَاتُ .
- مُؤَازِرُونَ .

التدريب (٤)

اسْتَمِعْ جَيِّدًا لِلنَّصْرِ ، ثُمَّ اُكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيْكَ :



رَابِعًا : نَقِمْ الْمَسْئُورَ

اسْتَمِعْ خَيْرًا لِلنَّصِ الْاِثَرِ ، اَلَمْ أَحِبَّ عَنْ جَمِيعِ الْأَسْئَلَةِ :

التدريب (١)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَاذَا كَانَ الْعَرَبُ يَفْعَلُونَ إِذَا وُلِدَتْ لَهُمْ بِنْتًا ؟
 مَنْ كَانَ يَأْخُذُ الْمِيرَاثَ مِنَ الْأَبْنَاءِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ؟
 مَا الْحُقُوقُ الَّتِي كَانَتِ الْمَرْأَةُ مَحْرُومَةً مِنْهَا قَبْلَ الْإِسْلَامِ ؟
 مَا الْحُقُوقُ الَّتِي أَعْطَاهَا الْإِسْلَامُ لِلْمَرْأَةِ ؟
 عَدَّدَ بَعْضُ مَظَاهِرِ تَكْرِيمِ الْإِسْلَامِ لِلْمَرْأَةِ ؟
 لِمَاذَا جَعَلَ الْإِسْلَامُ الْجَنَّةَ تَحْتَ أَقْدَامِ الْأُمَهَّاتِ ؟
 مَا الْأَعْمَالُ الَّتِي سَمَحَ الْإِسْلَامُ لِلْمَرْأَةِ أَنْ تَقُومَ بِهَا ؟

التدريب (٢)

ضَعِ عِلَامَةً (✓) أَوْ عِلَامَةً (X) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ :

- تَعْمَلُ الْمَرْأَةُ الْمُسْلِمَةُ فِي كُلِّ الْأَعْمَالِ الْمَشْرُوعَةِ ()
 رَبطَ الْإِسْلَامُ بَيْنَ الزَّوْجِ وَزَوْجَتِهِ بِالْمُودَةِ وَالرَّحْمَةِ ()
 يَفْرَحُ الْعَرَبِيُّ قَبْلَ الْإِسْلَامِ عِنْدَمَا تُوَلَدُ لَهُ بِنْتُ ()
 يَقْبَلُ الْإِسْلَامُ شَهَادَةَ الْمَرْأَةِ ()
 يُحَرِّمُ الْإِسْلَامُ عَلَى الْمَرْأَةِ الْمَشَارَكَةَ فِي الْحُرُوبِ ()
 تَحْتَقِرُ الْعَرَبُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ الْمَرْأَةَ ()
 لِلْمَرْأَةِ مِيرَاثٌ مِثْلُ الرَّجُلِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ ()

التدريب (٣)

تَخَيَّرْ مِنَ الْقَائِمَةِ (ب) مَا يُنَاسِبُ (أ) :

(ب)	(أ)
لِلذَّكَرِ وَالْأُنْثَى	١ - كَانَ النَّاسُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ
مِنْ الْأَشْتِرَاكِ فِي الْحُكْمِ وَالْإِدَارَةِ	٢ - جَاءَ الْإِسْلَامُ
فَهُوَ لَيْمٌ	٣ - مَنْ أَكْرَمَ النِّسَاءَ
رَأَى الْمَرْأَةَ وَشَهِدَتْهَا	٤ - الْمِيرَاثُ حَقٌّ
يَحْتَقِرُونَ الْمَرْأَةَ	٥ - كَانَتِ الْمَرْأَةُ مَحْرُومَةً
فَأَعْطَى الْمَرْأَةَ حُقُوقَهَا	٦ - مَنْ أَهَانَ الْمَرْأَةَ
فَهُوَ كَرِيمٌ	٧ - احْتَرَمَ الْإِسْلَامُ

التدريب (٤)

اسْتَخْرِجِ الْأَفْكَارَ الرَّئِيسَةَ مِنَ النَّصِّ الَّذِي سَمِعْتَهُ :



خاصة : التعبير الشفوي والتحريري

أ - التعبير الشفوي

التدريب (١)

ناقش مع معلمك وزملائك الموضوع الآتي :
أعمال تناسب المرأة .

ب - التعبير التحريري

التدريب (١)

اكتب ما لا يقل عن ١٥ سطراً في الموضوع الآتي واستفد من الصفات المعطاة أدناه :
الموضوع : السيدة خديجة .
الأفكار : غنية - مؤمنة - صابرة - وفية - مصدقة .



بَادِئاً : النُّصُوصُ الأدبية

ثَنَاءُ النَّبِيِّ ﷺ عَلَى خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا (١)

عَنْ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا قَالَتْ :

«كَانَ النَّبِيُّ ﷺ إِذَا ذَكَرَ خَدِيجَةَ أَثْنَى عَلَيْهَا فَأَحْسَنَ الثَّنَاءِ ، قَالَتْ : فَغَرْتُ يَوْمًا ، فَقُلْتُ : مَا أَكْثَرَ مَا تَذْكُرُهَا ، حَمْرَاءُ الشُّدُقِ ، قَدْ أَبْدَلَكَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهَا خَيْرًا مِنْهَا قَالَ : مَا أَبْدَلَنِي اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ خَيْرًا مِنْهَا ، قَدْ أَمَنْتَ بِي إِذْ كَفَرْتُ بِالنَّاسِ ، وَصَدَّقْتَنِي إِذْ كَذَّبَنِي النَّاسُ ، وَوَأَسْتَنِي بِمَالِهَا إِذْ حَرَمَنِي النَّاسُ ، وَرَزَقَنِي اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ وَلَدَهَا إِذْ حَرَمَنِي أَوْلَادَ النِّسَاءِ .»

الْمُفْرَدَاتُ :

ذَكَرَ (خَدِيجَةَ) : تَحَدَّثَ عَنْهَا بِالْمَدْحِ .

أَثْنَى (عَلَيْهَا) : وَصَفَهَا بِخَيْرٍ .

أَحْسَنَ : أَجَادَ .

غَرْتُ : كَرِهْتُ أَنْ يُحِبَّ النَّبِيُّ ﷺ خَدِيجَةَ أَكْثَرَ مِنِّي .

مَا أَكْثَرَ : تَعْجَبُ مِنْ كَثْرَةِ ذِكْرِ خَدِيجَةَ .

الشُّدُقُ : جَانِبَ الْفَمِ .

حَمْرَاءُ الشُّدُقِ : عَجُوزٌ فَارَقَهَا الْجَمَالَ .

وَأَسْتَه : خَفَّفْتُ عَنْهُ .

الْمَقْنَى الْعَامُّ :

كَانَ النَّبِيُّ ﷺ حِينَ يَتَحَدَّثُ عَنْ السَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ يَصِفُهَا بِجَمِيلِ الصِّفَاتِ وَيُجِيدُ وَصْفَهَا بِكَمَالِ الْخُلُقِ ، فَكَرِهَتْ عَائِشَةُ أَنْ يُحِبَّ الرَّسُولُ ﷺ خَدِيجَةَ أَكْثَرَ مِنْ حُبِّهَا لَهَا ، فَقَالَتْ لِرَسُولِ اللَّهِ ﷺ مُتَعَجِّبَةً مِنْ كَثْرَةِ حَدِيثِهَا عَنْهَا بِالْخَيْرِ ، مَا تَذْكُرُهَا إِنَّهَا عَجُوزٌ زَالَ عَنْهَا جَمَالُهَا .

لَقَدْ عَوَّضَكَ اللَّهُ عَنْهَا أَحْسَنَ مِنْهَا . فَقَالَ : مَا عَوَّضَنِي اللَّهُ خَيْرًا مِنْهَا ، لَقَدْ صَدَقْتَ بِرِسَالَتِي حِينَ أَنْكَرَ النَّاسُ عَلَيَّ الرِّسَالََةَ ، وَصَدَّقْتَنِي فِي كُلِّ مَا أَحَدَّثْتُهَا بِهِ حِينَ كَذَّبَنِي النَّاسُ ، وَلَمْ يَبْقَ لِي إِلَّا أَوْلَادُهَا .

التدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية :

بِمَ يَذْكُرُ الرَّسُولُ ﷺ السَّيِّدَةَ خَدِيجَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ؟

مَاذَا حَدَّثَ لِلْسَّيِّدَةِ عَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا ؟

مَا هِيَ الْعِبَارَةُ الَّتِي تُوَضِّحُ غَيْرَةَ السَّيِّدَةِ عَائِشَةَ ؟

بَيْنَ الرَّسُولِ ﷺ أَسْبَابَ تَفْضِيلِهِ لِلْسَّيِّدَةِ خَدِيجَةَ عَلَى بَقِيَّةِ زَوْجَاتِهِ أَذْكُرُ تِلْكَ الْأَسْبَابَ ؟

" قَدْ أَبْدَلَكَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ بِهَا خَيْرًا مِنْهَا " . هَلْ وَافَقَ الرَّسُولُ ﷺ عَلَى هَذَا الرَّأْيِ ؟ وَمَا كَانَ تَعْلِيلُهُ عَلَيْهِ ؟

التدريب (٢)

ضَعِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

أَثْنَى :

غَرَّتْ :

الشَّدَقُ :

أَبْدَلَ :

وَأَسَى :

التدريب (٣)

هَاتِ الْمُرَادِفَ لِكُلِّ مُفْرَدَةٍ وَاسْتَعْمِلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الكَلِمَةُ	الْمُرَادِفُ	الْجُمْلَةُ
ذَكَرَ		
خَيْرًا		
أَمَنْتُ		
وَأَسَى		
حَرَّمَ		

التدريب (٤)

هَاتِ ضِدَّ كُلِّ مُفْرَدَةٍ ، وَاسْتَغْمِلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

الكَلِمَةُ	ضِدُّهَا	الجُمْلَةُ
جَمِيلٌ		
كَمَالٌ		
عَجُوزٌ		
أَحْسَنَ		
انْكَرَ		

التدريب (٥)

حَدِّدِ التَّعْبِيرَ الَّذِي يُعْجِبُكَ وَبَيِّنْ سَبَبَ إِعْجَابِكَ بِهِ :

- أَنْتَ تَذْكُرُهَا كَثِيرًا .
- مَا أَكْثَرَ مَا تَذْكُرُهَا .
- عَجُوزٌ فَارَقَهَا جَمَالُهَا .
- حَمْرَاءُ الشَّدَقِ .

الحَقِيقَةُ وَالْمَجَازُ

الأمثلة :

أَسَدٌ يُقَاتِلُ أَسَدًا .
حَجَبَتْنِي شَمْسٌ مِنْ شَمْسٍ .

الشرح :

انْظُرْ إِلَى الْمَثَالَيْنِ السَّابِقَيْنِ ، تَرَى فِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ أَنَّ كَلِمَةَ (أَسَد) اسْتَعْمَلَتْ مَرَّتَيْنِ ، الثَّانِيَةَ يُرَادُ بِهَا الْأَسَدُ الْحَقِيقِيُّ ، وَأَنَّ كَلِمَةَ (أَسَد) الْأُولَى يُرَادُ بِهَا الْمَمْدُوحُ الشَّجَاعُ ، وَهَذَا مَعْنَى غَيْرِ حَقِيقِي ، إِنَّ الْعِلَاقَةَ بَيْنَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي لِلْأَسَدِ وَالْمَعْنَى الْعَارِضِ هِيَ الْمُشَابَهَةُ فِي الشَّجَاعَةِ ، وَلَا يَلْتَبِسُ عَلَيْكَ الْأَمْرُ فَتَفْهَمَ أَنَّ الْمَمْدُوحَ أَسَدٌ حَقِيقِي ، فَالْمَعْنَى الْمَفْهُومُ مِنْ سِيَاقِ الْكَلَامِ يُوضِّحُ أَنَّ الْمَقْصُودَ بِالْأَسَدِ هُوَ الْمَمْدُوحُ وَهَذِهِ هِيَ الْقَرِينَةُ الْمَانِعَةُ .

وَفِي الْمَثَالِ الثَّانِي تَجِدُ أَنَّ كَلِمَةَ الشَّمْسِ اسْتَعْمَلَتْ مَرَّتَيْنِ : الثَّانِيَةَ هِيَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي لِلشَّمْسِ الَّتِي تَعْرِفُهَا ، أَمَّا الْأُولَى يُرَادُ بِهَا إِنْسَانٌ وَجْهُهُ مُنِيرٌ وَمُشْرِقٌ وَهَذَا الْمَعْنَى غَيْرُ حَقِيقِي ، وَلَا يَلْتَبِسُ عَلَيْكَ الْأَمْرُ فَتَفْهَمَ مِنْ (حَجَبَتْنِي شَمْسٌ) أَنَّ الْمُرَادَ بِهَا الشَّمْسُ الْحَقِيقِيَّةُ ، لِأَنَّ الشَّمْسَ الْحَقِيقِيَّةَ لَا تَحْجُبُ ، فَكَلِمَةُ حَجَبَتْنِي هِيَ الْقَرِينَةُ الْمَانِعَةُ مِنْ إِرَادَةِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي .

إِنَّ كُلًّا مِنْ (أَسَد) وَ (شَمْس) اسْتَعْمَلَتْ فِي غَيْرِ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِي لِعِلَاقَةٍ وَارْتِبَاطٍ بَيْنَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي وَالْمَعْنَى الْعَارِضِ ، وَتُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذَا النُّوعِ مَجَازًا لُغَوِيًّا .

القاعدة :

الْمَجَازُ اللَّغَوِيُّ هُوَ اللَّفْظُ الْمُسْتَعْمَلُ فِي غَيْرِ مَا وَضَعَ لَهُ لِعِلَاقَةٍ مَعَ قَرِينَةٍ مانعة من إِرَادَةِ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي . وَالْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْمَعْنَى الْحَقِيقِي وَالْمَعْنَى الْمَجَازِي قَدْ تَكُونُ الْمُشَابَهَةُ وَقَدْ تَكُونُ غَيْرَهَا .

التدريب (١)

بَيِّنِ الْمَجَازَ مَعَ ذِكْرِ الْعَلَاقَةِ وَالْقَرِينَةِ الْمَانِعَةِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

١- نَظَرَ بَدْرٌ إِلَى بَدْرِ.

٢- كَانَ خَالِدٌ إِذَا سَارَ سَارَ النَّصْرُ مَعَهُ.

٣- هُوَ بَحْرٌ يَمْنَحُ بَحْرًا.

التدريب (٢)

اسْتَغْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مَفِيدَةٍ

المطر - القمر - الرِّيح - البرق

التدريب (٣)

كُونَ أَرْبَعَ جُمْلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى مَجَازٍ لُغَوِيٍّ عِلَاقَتُهُ الْمَشَابَهَةُ

-١

-٢

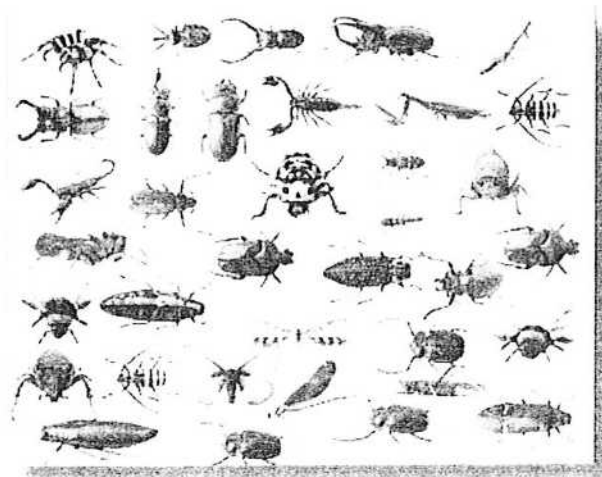
-٣

-٤





الْوَحْدَةُ السَّابِعَةُ الحشرات



الحشرات

الحشرات كثيرة الأنواع، تختلف عن بعضها البعض في الحجم والشكل والطباع. وللحشرات رأس وبطن ولعظمها زوج من الأجنحة، وثلاثة أزواج من الأرجل. ولها نوعان من العيون؛ عيون صغيرة في أعلى الرأس، وأخرى مركبة على جانبيه، كما أن لها قرون استشعار.

بعضها يزحف وبعضها يقفز، وبعضها يطير وبعضها حاد السمع يمكنه سماع أصوات لا نستطيع نحن سماعها، ومنها ما يملك حاسة شم قوية لدرجة أنها تستطيع أن تميز الروائح على بعد عشرات الأميال.

ومن الحشرات ما هو قبيح الشكل يغطي جسمه الأشواك أو القشور الصلبة كالصراصير والجراد، ومنها ما هو جميل كالزهار؛ ناعم الملمس رشيق الحركة. كالفرشات والزنانير.

وبعض الحشرات ضار، وبعضها نافع. فالبعوضة - العدو الأول للإنسان - تمتص دمه وتنقل إليه أمراضاً خطيرة، وتقلق نومه بأزيزها.

والجراد يطير في أسراب كبيرة، يقطع المسافات بين الدول والقارات، وعندما ينزل بأرض يقضي على الأخضر واليابس من المزروعات والأشجار والثمار.

وذباب المنازل يتوالد ويتكاثر في أماكن الأوساخ والنجاسات والقاذورات، يحمل الجراثيم ويلوث بها الأطعمة والأشربة والأواني.

أما ذبابة (تسي تسي) فتنقل مرض النوم، وتهلك الماشية، وتبذل الحكومات والهيئات الصحية العالمية والإقليمية والمحلية جهوداً كبيرة للقضاء على هذه الحشرات الضارة برشها بالمبيدات الحشرية، أو القضاء عليها في أطوار نموها الأولى.

وعلى العكس من ذلك هناك حشرات نافعة ومفيدة للإنسان، ومنها على سبيل المثال: النحل الذي يمدنا بالعسل، وهو غذاء وشفاء، ودودة الغز (صانعة الحرير).

وما نتدبر بتلاوته سوراً وآيات من القرآن الكريم ورد فيها ذكر بعض الحشرات، متضمنة حقائق ومعلومات لم تهتدي إليها البشرية قبل نزوله؛ كالنمل، والعنكبوت، والنحل، والبعوض، والذباب، قال تعالى: «(وما من دابة في الأرض ولا طائر يطير بجناحيه إلا أم أمثالكم ما فرطنا في الكتاب من شيء ثم إلى ربهم يحشرون) الأنعام ٣٨»



الاستيعاب :

التدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية :

- فيم تختلف الحشرات في شكلها عن بعضها البعض ؟
 للحشرات نوعان من العيون ، صفهما ؟
 كيف تتحرك الحشرات ؟
 كيف يطير الجراد ؟
 أين يتوالد ذباب المنازل ؟
 كيف يتم القضاء على الحشرات الضارة ؟
 هات مثالا لإحدى الحشرات النافعة ؟
 لماذا تعتبر (البعوضة) العدو الأول للإنسان ؟

التدريب (٢)

ضع علامة (✓) أو (×) ثم صحح الخطأ :

- لكل الحشرات رأس وذيل وزوج من الأجنحة ()
 لبعض الحشرات نوعان من العيون ، في أعلى الرأس وعلى الجانبين ()
 من أكثر الحشرات خطراً على الإنسان البعوضة ()
 من الحشرات ما هو جميل الشكل وناعم الملمس كالصراصير ()
 يستطيع الجراد أن يقطع آلاف الكيلو مترات ()
 ذباب المنازل ينقل مرض النوم ()
 دودة القز من الحشرات الضارة ()



التَّدرِيبُ (١)

هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

المُفْرَدُ	الكَلِمَةُ
	١ / الْأَجْنَحَةُ
	٢ / الْحَشَرَاتُ
	٣ / الْجَرَادُ
	٤ / الْجِرَائِمُ
	٥ / الْهَيْئَاتُ
	٦ / الْأَزْهَارُ
	٧ / الْأَرْجُلُ

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ الْمُضَادَّ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

المُضَادُّ	الكَلِمَةُ
	١ / ضَار
	٢ / الْيَابِسُ
	٣ / مُعْظَمُ
	٤ / قَبِيحُ
	٥ / أَعْلَى
	٦ / شِفَاءُ
	٧ / الْمَحَلِيَّةُ



امْلأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين القوسين :

لِلْحَشَرَاتِ ثَلَاثَةُ أَزْوَاجٍ مِنْ

(الأجنحة - الأرجل - القرون)

لِلْحَشَرَاتِ عَيُونٌ صَغِيرَةٌ

(أَسْفَلَ - بِجَانِبِ - أَعْلَى)

بَعْضُ الْحَشَرَاتِ

(مُفِيدٌ - قَاتِلٌ - ضَارٌّ)

..... يَطِيرُ فِي أُسْرَابٍ كَبِيرَةٍ

(النَّمْلُ - الْجَرَادُ - الْبَعُوضُ)

تَنْقُلُ ذُبَابَةٌ تَسِي تَسِي مَرَضَ

(النَّوْمُ - الدُّوسُنُتَارِيَا - الْمَلَارِيَا)

تَمْدُنَا دُودَةُ الْغَزِّبِ

(الْعَسَلُ - الْحَرِيرُ - السُّكَّرُ)

تَبْدُلُ الْهَيْئَاتُ جُهُودًا كَبِيرَةً لِلْقَضَاءِ عَلَى الْحَشَرَاتِ الضَّارَّةِ

(الصِّحِيَّةُ - التَّعْلِيمِيَّةُ - الْاِقْتِصَادِيَّةُ)

التَّدرِيبُ (٤)

صِلْ اسْمَ الْحَشَرَةِ بِمَا يَنْاسِبُهَا :

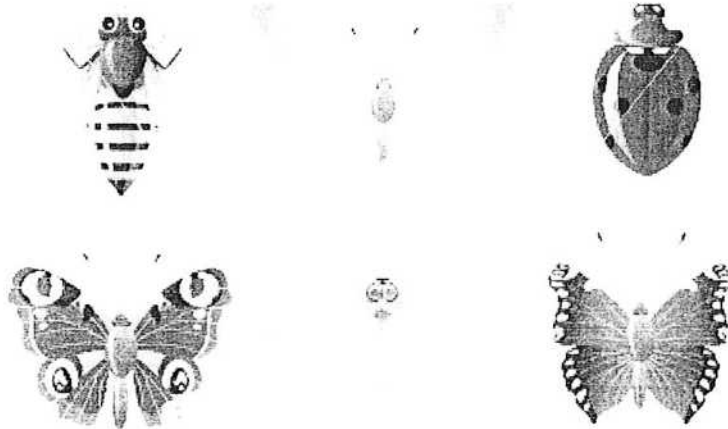
اسْمُ الْحَشَرَةِ	مَا يَنْاسِبُهَا
١ / دُودَةُ الْغَزِّبِ	مَرَضُ النَّوْمِ
٢ / الْجَرَادُ	الْمَلَارِيَا
٣ / الْفَرَاشَةُ	الْعَسَلُ
٤ / النَّحْلُ	النَّشَاطُ
٥ / ذُبَابَةُ تَسِي تَسِي	الْأَزْهَارُ
٦ / النَّمْلُ	الْحَرِيرُ
٧ / الْبَعُوضُ	الْأَخْضَرُ وَالْيَاسُ



التَّحْرِيبُ (٥)

اُكْتُبْ أَسْمَاءَ الْحَشَرَاتِ وَفَقَّ الْجَدْوَلَ الْآتِي :

حَشَرَاتٌ ضَارَّةٌ	حَشَرَاتٌ نَافِعَةٌ
/١	/١
/٢	/٢
/٣	/٣
/٤	/٤
/٥	/٥
/٦	/٦



قَوَاعِدُ النُّقْطَةِ : (أ) النُّقْطَةُ : إِنَّ وَأَخَوَاتُهَا
الْأَمْثَلَةُ :

١. إِنَّ الذُّبَابَ ضَارٌّ .
 ٢. أُرِيدُ أَنْ أَقْرَأَ سُورَةَ النَّملِ .
 ٣. الحَشْرَاتُ ضَارَّةٌ وَلَكِنْ بَعْضُهَا مُفِيدٌ .
 ٤. أَلَا لَيْتَ الشَّبَابَ يَعُودُ يَوْمًا فَأُخْبِرُهُ بِمَا فَعَلَ الْمَشِيبُ
 ٥. لَعَلَّ الْمَرِيضَ يَشْفَى .
- الشرح :

تَدْخُلُ إِنَّ أَوْ إِحْدَى أَخَوَاتِهَا عَلَى الْجُمْلَةِ الاسْمِيَّةِ ، فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ ، وَيُسَمَّى اسْمُهَا ، وَتَرْفَعُ الْخَبَرَ ، وَيُسَمَّى خَبَرُهَا .

الحروف المتحركة

إِنَّ - أَنْ - كَأَنَّ - لَكِنَّ - لَيْتَ - وَلَعَلَّ

وَمَعَانِيهَا : إِنَّ وَأَنْ لِلتَّوَكُّيدِ ، كَأَنَّ لِلتَّشْبِيهِ ، لَكِنَّ لِلْاِسْتِدْرَاكِ ، لَيْتَ لِلتَّمَنِّي ، لَعَلَّ لِلتَّرَجُّي .

خَبَرُهَا : إِمَّا مُفْرَدٌ فَيَكُونُ مَرْفُوعًا ، وَإِمَّا جُمْلَةً اسْمِيَّةً أَوْ فِعْلِيَّةً ، وَإِمَّا شِبْهَ جُمْلَةٍ (ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَمَجْرُورًا) ، وَالْجُمْلَةُ أَوْ شِبْهَ الْجُمْلَةِ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ .

نُقُودُ الْإِعْرَابِ :

إِنَّ النُّصْرَ قَرِيبٌ

الكلمة	إعرابها
إِنَّ	حَرْفُ تَوْكِيدٍ وَنَصْبٍ
النُّصْرَ	اسْمٌ إِنَّ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةُ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ
قَرِيبٌ	خَبَرُ إِنَّ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ



التَّذْرِيبُ (١)

عَيْنُ الْحَرْفِ النَّاسِخِ وَاسْمُهُ وَخَبَرُهُ :

إِنَّ الْعُطْلَةَ قَرِيبَةٌ .

كَأَنَّ الْفَرَّاشَةَ زَهْرَةٌ .

لَيْتَ الرَّبِيعَ دَائِمٌ .

لَعَلَّ الْجَوَّ صَحْوٌ .

الْحَشَرَاتُ ضَارَّةٌ لَكِنَّ النَّحْلَ مُفِيدٌ .

التَّذْرِيبُ (٢)

هَاتِ جُمَلًا مِنْ إِنْشَائِكَ تَشْتَمِلُ عَلَى :

حَرْفِ نَاسِخٍ يُفِيدُ التَّوَكُّيدَ .

حَرْفِ نَاسِخٍ يُفِيدُ التَّمْنِيَّ .

حَرْفِ نَاسِخٍ يُفِيدُ التَّشْبِيهَ .

حَرْفِ نَاسِخٍ يُفِيدُ التَّرَجُّيَّ .

حَرْفِ نَاسِخٍ يُفِيدُ الِاسْتِدْرَاكَ .

التَّذْرِيبُ (٣)

أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

كَأَنَّ الْحَشْرَةَ تُعْبَانُ

(ب) الحُرُوفُ

أقسامُ الفعلِ الصَّحيحِ

الأمثلة :

زَحَفَ

رَشَّ

زَلَزَلَ

أَكَلَ - سَأَلَ - بَدَأَ

الشرح :

يُنْقَسَمُ الفعلُ باعتبار حُرُوفِهِ الْأَصْلِيَّةِ إِلَى صَحِيحٍ وَمُعْتَلٍ .
وَالصَّحِيحُ هُوَ : مَا خَلَّتْ أَصُولُهُ مِنْ أَحْرَفِ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ (الْوَاوُ وَالْأَلِفُ وَالْيَاءُ)
وَيُنْقَسَمُ الفعلُ الصَّحِيحُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ :

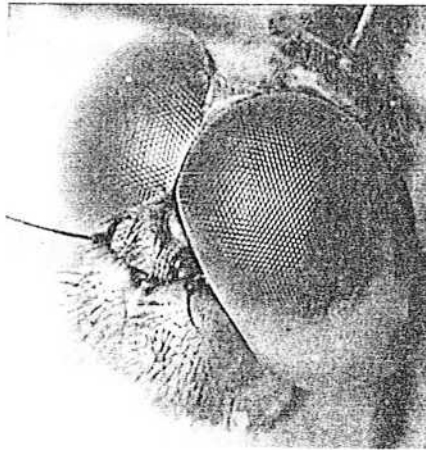
سَالِمٌ ، وَمُضْعَفٌ ، وَمَهْمُوزٌ

فَالسَّالِمُ : مَا سَلِمَتْ أَصُولُهُ مِنْ أَحْرَفِ الْعِلَّةِ وَالْهَمْزَةِ وَالتَّضْعِيفِ مِثْلُ : جَلَسَ
وَالْمُضْعَفُ قِسْمَانِ : ثَلَاثِيٌّ مِثْلُ : رَشَّ وَرُبَاعِيٌّ مِثْلُ : زَلَزَلَ .

وَالْمَهْمُوزُ مَا كَانَ أَحَدُ أَصُولِهِ هَمْزَةً سِوَاءَ أَكَانَ مَهْمُوزَ الْفَاءِ مِثْلُ : أَكَلَ ، (أَوْ) مَهْمُوزَ الْعَيْنِ مِثْلُ : سَأَلَ ، (أَوْ)
مَهْمُوزَ اللَّامِ مِثْلُ : قَرَأَ .

القاعدة :

الفعلُ الصَّحِيحُ هُوَ : مَا خَلَّتْ أَصُولُهُ مِنْ حُرُوفِ الْعِلَّةِ الثَّلَاثَةِ .
يُنْقَسَمُ إِلَى ثَلَاثَةِ أَقْسَامٍ : سَالِمٌ ، وَمُضْعَفٌ ، وَمَهْمُوزٌ .



التَّدرِيبُ (١)

بَيْنُ نَوْعِ الْفِعْلِ الصَّحِيحِ فِي الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

مَلَأَ

عَدَّ

كَتَبَ

دَخَرَ

وَسَّسَ

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ جُمَلًا تَحْتَوِي عَلَى فِعْلِ صَحِيحٍ :

سَالِمٌ .

مُضَعَّفُ الثَّلَاثِي .

مَهْمُوزُ الْفَاءِ .

مُضَعَّفُ الرَّبَاعِي .

مَهْمُوزُ اللَّامِ .

(ج) الإملاء: الهمزة المتوسطة على الياء (النبرة)

الأمثلة:

أَفْتَدَ .

وَنَامَ .

مَشَيْتَ .

الشرح:

إذا تأملت الكلمات السابقة وجدت الهمزة قد كتبت على الياء، ففي كلمة (أفْتَدَ) نجد أن الهمزة مكسورة، وفي (وَنَامَ) نجد أن الحرف السابق للهمزة مكسور، وفي (مَشَيْتَ) سبقت الهمزة ياء ساكنة.

القاعدة:

ترسم الهمزة في وسط الكلمة على الياء (النبرة) في الأحوال الآتية:

إذا كانت الهمزة مكسورة.

إذا كانت مضمومة أو مفتوحة وقبلها حرف مكسور.

إذا سبقت بياء ساكنة.



التَّدرِيبُ (١)

بَيْنَ سَبَبِ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى النَّبَرَةِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :
 تَبْذُلُ الْهَيْئَاتُ الصَّحِيَّةُ جُهُودًا كَبِيرَةً لِلْقَضَاءِ عَلَى الْحَشَرَاتِ .
 تَسْتَطِيعُ بَعْضُ الْحَشَرَاتِ أَنْ تُمَيِّزَ الرُّوَاحِ مِنْ مَسَافَاتٍ بَعِيدَةٍ .
 وَسَائِلُ الْمُواصَلَاتِ مُيسَّرَةٌ .
 لَا تَطْمَئِنُّ إِلَى مَنْ لَا تَعْرِفُ .
 هَجَمَتِ الذَّنَابُ عَلَى الْقَطِيعِ .

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ الْمَفْرَدَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ وَاَدْخِلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :
 بُؤْسَاءُ .
 هَيْئَاتُ .
 قُوَادُ .
 أَبَارُ .
 رُؤْسَاءُ .

التَّدرِيبُ (٣)

وَضِّحْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْهَمْزَةِ عَلَى النَّبَرَةِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :
 لَثَلًا .
 أَسْئَلَةٌ .
 وَثَامُ .
 جِئْنَا .
 بَيْئَةٌ .



رَابِعًا : فَهْمُ الْمَسْئَلَةِ

غِذَاءُ الْحَشَرَاتِ

اسْتَمِعْ جَيِّدًا إِلَى النَّصِّ الْآتِي ثُمَّ أَجِبْ عَنْ جَمِيعِ الْأَسْئَلَةِ :

التَّدْرِيبُ (١)

أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- إِلَى كَمْ قِسْمٍ تَنْقَسِمُ الْحَشَرَاتُ فِي غِذَائِهَا ؟
 مَا نَوْعُ الطَّعَامِ الَّذِي تَعْتَمِدُ عَلَيْهِ مُعْظَمُ الْحَشَرَاتِ ؟
 أَيْنَ تَضَعُ الْأُنْثَى بَيْضَهَا ؟
 مَاذَا نَعْنِي بِالْحَشَرَاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ ؟
 عَلَى أَيِّ الْحَوَاسِّ تَعْتَمِدُ الْحَشَرَاتُ فِي تَمْيِيزِ طَعَامِهَا ؟
 كَيْفَ تَتَخَفَّى الْحَشَرَاتُ لِلْوَقَايَةِ مِنْ مُفْتَرِسَاتِهَا عَنْ طَرِيقِ التَّمَاثُلِ اللَّوْنِيِّ ؟
 اذْكُرْ إِحْدَى الطَّرِيقِ الَّتِي تَمْسِكُ بِهَا الْحَشْرَةُ فَرِيسَتَهَا ؟

التَّدْرِيبُ (٢)

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X) أَمَامَ الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

- تَنْقَسِمُ الْحَشَرَاتُ فِي غِذَائِهَا إِلَى ثَلَاثَ فَنَاتٍ . ()
 عَلَى خِلَافِ الْقَاعِدَةِ، فَإِنَّ بَعْضَ الْحَشَرَاتِ تَعْتَمِدُ فِي غِذَائِهَا عَلَى طَعَامٍ مُخْتَلَطٍ . ()
 تَضَعُ الْأُنْثَى الْبَيْضَ عَلَى النَّبَاتِ الَّذِي يُخْفِي لَوْنَهَا . ()
 تَعْتَمِدُ الْحَشَرَاتُ فِي غِذَائِهَا عَلَى حَاسَّتَي اللَّمَسِ وَالشَّمِّ . ()
 تُغَيِّرُ الْحَشْرَةُ لَوْنَهَا لِلْوَقَايَةِ مِنْ مُفْتَرِسَاتِهَا . ()
 ذُبَابَةُ تَسِي تَسِي مِنَ الْحَشَرَاتِ أَكَلَةُ الْحَشَائِشِ . ()
 الْبَعُوضَةُ تَمْتَصُّ الدَّمَ بِسُرْعَةٍ عِنْدَ وَقُوفِهَا عَلَى سَطْحٍ أَمْلَسٍ . ()



التَّدرِيبُ (٣)

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

الكَلِمَةُ	الَّتِي تُنَاسِبُهَا
١ - التَّمَاثُلُ	الأَعْظَمُ
٢ - الكَائِنَاتُ	اللُّحُومُ
٣ - السَّوَادُ	الحُفْرَةُ
٤ - النَّزِيفُ	اللَّوْنِيُّ
٥ - أَكَلَةٌ	الدَّمَوِيُّ
٦ - قَاعٌ	تَسِي تَسِي
٧ - ذُبَابَةٌ	الْحَيَّةُ

التَّدرِيبُ (٤)

هَاتِ مُفْرَدَ الْجُمُوعِ الْآتِيَةِ :

الكَلِمَةُ	مُفْرَدُهَا
١ - الْحَشَرَاتُ	
٢ - الْمَنَاطِقُ	
٣ - الْأَزْهَارُ	
٤ - الْفَنَاتُ	
٥ - الدَّمَاءُ	
٦ - الْقِطْعُ	
٧ - الْبِرَقَاتُ	

التَّدرِيبُ (٥)

اَكْتُبْ مُلَخَّصًا عَمَّا فَهِمْتَهُ عَنْ غِذَاءِ الْحَشَرَاتِ :



خامساً : التفسير الشفوي والتحريرى

(أ) التفسير الشفوي :

التدريب (١)

(الجراد - الذباب - النمل - البعوض - النحل)

تكلم عن إحدى هذه الحشرات مستعيناً بما يلي :

شكل الحشرة ؟

أين تعيش ؟

كيف تتحرك ؟

ماذا تأكل ؟

ما ضررها وما نفعها ؟

كيف تتكاثر ؟



التدريب (٢)

هات مما تحفظ آيات من القرآن الكريم ذكرت فيها بعض الحشرات :

(ب) التفسير التحريرى :

تبذل الهيئات الصحية والعالمية والإقليمية والدولية جهوداً كبيرة للقضاء على الحشرات الضارة،
اكتب عن هذه الجهود مستعيناً بما يلي :

- ضرر الحشرات على الإنسان أو الزروع .

ما يترتب على هذا الضرر .

المبيدات التي تستخدم في القضاء عليها .

كيفية مقاومتها .

النتائج التي تترتب على القضاء عليها .

النصائح التي توجهها للفرد وللجهات المسؤولة فيما يتصل بنظافة البيئة ، ومنع تولد وانتشار
الحشرات الضارة .

« مِنْ سُورَةِ النَّحْلِ »

قَالَ تَعَالَى :

(وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ (٦٨) ثُمَّ كُلِّي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلًّا يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ)

سورة النحل (٦٨ - ٦٩)

شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ :

أَوْحَى : أَلْهَمَ وَأَرْشَدَ

اتَّخَذَتْ : بَنَتْ

يَعْرِشُونَ : يَبْنُونَ سُقُوفًا لَهَا

الثَّمَرَاتِ : الثُّمَارِ وَالْأَزْهَارِ

سَلَكَ : مَشَى

السَّبِيلِ : الطَّرِيقِ

ذُلًّا : مَسْخَرَةً وَمُسَهَّلَةً

عِبْرَةً : عِظَةً

الشَّرْحُ الْإِجْمَالِيُّ :

ذَكَرَ اللَّهُ تَعَالَى فِي هَذِهِ الْآيَاتِ، مَا يَدُلُّ عَلَى بَاهِرِ قُدْرَتِهِ، وَعَظِيمِ حِكْمَتِهِ مِنْ إِخْرَاجِ الرِّزْقِ الْحَسَنِ، وَمِنْهُ الْعَسَلُ الَّذِي جَعَلَهُ شِفَاءً لِلنَّاسِ مِنَ النَّحْلِ، وَهِيَ حَشْرَةٌ ضَعِيفَةٌ، فِيهَا عَجَائِبُ بَدِيعَةٍ وَأُمُورٌ غَرِيبَةٌ، وَكُلُّ ذَلِكَ يَدُلُّ عَلَى وَحْدَانِيَّةِ الصَّانِعِ وَقُدْرَتِهِ وَعَظَمَتِهِ قَالَ تَعَالَى : (وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ أَنْ اتَّخِذِي مِنَ الْجِبَالِ بُيُوتًا وَمِنَ الشَّجَرِ وَمِمَّا يَعْرِشُونَ) وَالْمُرَادُ مِنَ الْوَحْيِ، الْإِلْهَامُ وَالْهُدَايَةُ ، أَيْ أَلْهَمَهَا مَصَالِحَهَا وَأَرْشَدَهَا إِلَى بِنَاءِ بُيُوتِهَا تَأْوِي إِلَيْهَا فِي ثَلَاثَةِ أَمْكِنَةٍ : الْجِبَالُ وَالشَّجَرُ وَالْأَكْوَارُ الَّتِي يَبْنِيهَا النَّاسُ .

(ثُمَّ كُلِّي مِنْ كُلِّ الثَّمَرَاتِ) أَيْ مِنْ كُلِّ الْأَزْهَارِ وَالثُّمَارِ الَّتِي تَشْتَهِيهَا، مِنَ الْحُلُوفِ وَالْمُرِّ وَالْحَامِضِ، فَإِنَّ اللَّهَ بِقُدْرَتِهِ يُحِيلُهَا إِلَى عَسَلٍ ، وَفِي كَلِمَتِي (كُلِّي : كُلِّ) جِنَاسٌ نَاقِصٌ .

(فَاسْلُكِي سُبُلَ رَبِّكِ ذُلًّا) أَيْ ادْخُلِي الطَّرِيقَ فِي طَلَبِ الْمَرْغَى حَالِ كَوْنِهَا مُسْخَرَةً لَكَ لَا تَصْلِينَ فِي الذَّهَابِ

وَالِإِيَابِ .

(يَخْرُجُ مِنْ بُطُونِهَا شَرَابٌ مُخْتَلِفٌ أَلْوَانُهُ فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ) أَيْ يَخْرُجُ مِنَ بُطُونِ النَّحْلِ عَسَلٌ مُتَنَوِّعٌ مِنْهُ أَحْمَرٌ وَأَبْيَضٌ وَأَصْفَرٌ ، فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ مِنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَمْرَاضِ .

(إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) أَيْ لَعِبْرَةً وَعِظَةً لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ فِي عَظِيمِ قُدْرَةِ اللَّهِ ، وَبَدِيعِ صُنْعِهِ .



«مِنْ سُورَةِ النَّمْلِ»

(ب) قَالَ تَعَالَى :

(وَحْشَرَ سُلَيْمَانُ جُنُودَهُ مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ فَهُمْ يُوزَعُونَ ﴿١٧﴾ حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِي النَّمْلِ قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ ﴿١٨﴾ فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِّنْ قَوْلِهَا وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ وَأَدْخِلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ ﴿١٩﴾)

سورة النمل (١٧ - ١٨ - ١٩)

شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ :

حُشِرَ : جُمِعَ

يُوزَعُونَ : يُنْعَوْنَ

أَتَوْا : وَصَلُوا

حَطَمَ : كَسَرَ

لَا يَشْعُرُونَ : دُونَ قَصْدٍ مِنْهُمْ

أَوْزِعْنِي : أَلْهِمْنِي وَوَفَّقْنِي

الشَّرْحُ الْإِجْمَالِيُّ :

(وَحْشَرَ سُلَيْمَانُ جُنُودَهُ مِنَ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ) أَيِ جُمِعَتْ لَهُ عَسَاكِرُهُ وَجُيُوشُهُ وَأُخْضِرَتْ لَهُ فِي مَسِيرَةٍ كَبِيرَةٍ فِيهَا طَوَائِفُ الْجِنَّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرِ ، يَتَقَدَّمُهُمْ سُلَيْمَانُ فِي أُبْهَةِ وَعَظْمَةِ كَبِيرَةٍ .
(فَهُمْ يُوزَعُونَ) أَيِ فَهُمْ يُنْعَوْنَ عَنِ التَّقَدُّمِ بَيْنَ يَدَيْهِ فِي الْمَسِيرِ .
(حَتَّىٰ إِذَا أَتَوْا عَلَىٰ وَادِي النَّمْلِ) أَيِ حَتَّىٰ وَصَلُوا إِلَىٰ وَادٍ بِالْشَّامِ كَثِيرِ النَّمْلِ .
(قَالَتْ نَمْلَةٌ يَا أَيُّهَا النَّمْلُ ادْخُلُوا مَسَاكِنَكُمْ) أَيِ قَالَتْ إِحْدَى النَّمَلَاتِ لِرَفِيقَاتِهَا ادْخُلُوا بُيُوتَكُمْ .
(لَا يَحْطِمَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُنُودُهُ) أَيِ لَا يَكْسِرَنَّكُمْ سُلَيْمَانُ وَجُيُوشُهُ بِأَقْدَامِهِمْ .
(وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ) أَيِ وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ بِكُمْ وَلَا يُرِيدُونَ حَطْمَكُمْ عَنْ عَمْدٍ ، حَذَرْتُ ثُمَّ اعْتَذَرْتُ لِأَنَّهَا عَلِمَتْ أَنَّهُ نَبِيٌّ رَحِيمٌ . فَسَمِعَ سُلَيْمَانُ كَلَامَهَا وَفَهِمَ مُرَادَهَا .
(فَتَبَسَّمَ ضَاحِكًا مِّنْ قَوْلِهَا) أَيِ فَتَبَسَّمَ سُورًا بِمَا سَمِعَ مِنْ ثَنَاءِ النَّمْلَةِ عَلَيْهِ وَعَلَىٰ جُنُودِهِ فَإِنَّ قَوْلَهَا : (وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ) وَصَفَ لَهُمُ بِالْتَّقْوَىٰ وَالتَّحَفُّظِ مِنْ مَضَرَّةِ الْحَيَوَانَ وَالْحَشَرَاتِ .
(وَقَالَ رَبِّ أَوْزِعْنِي أَنْ أَشْكُرَ نِعْمَتَكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ عَلَيَّ وَعَلَىٰ وَالِدَيَّ) أَيِ أَلْهِمْنِي وَوَفَّقْنِي لِشُكْرِ نِعْمَانِكَ وَأَفْصَالِكَ الَّتِي أَنْعَمْتَ بِهَا عَلَيَّ وَعَلَىٰ آبَائِي .
(وَأَنْ أَعْمَلَ صَالِحًا تَرْضَاهُ) أَيِ وَفَّقْنِي لِعَمَلِ الْخَيْرِ الَّذِي يُقَرِّبُنِي مِنْكَ ، وَالَّذِي يُحِبُّهُ وَتَرْضَاهُ .

(وَأَدْخَلْنِي بِرَحْمَتِكَ فِي عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ) أَيِ أَدْخَلْنِي الْجَنَّةَ دَارَ الرَّحْمَةِ مَعَ عِبَادِكَ الصَّالِحِينَ .
قال بعض العلماء : هذه الآية «قالت غملة يا أيها النمل ... الخ» من عجائب القرآن؛ لأنها بلفظة (يا) نادَتْ، (أيُّها) نَبَّهَتْ،
(النمل) عَيَّنَتْ، (أَدْخُلُوا) أَمَرَتْ، (مَسَاكِنُكُمْ) نَصَتْ، (لَا يُحِطُّمَنَّكُمْ) حَذَرَتْ (سُلَيْمَانُ) خَصَّتْ (جُنُودُهُ) عَمَّتْ،
(وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ) اعْتَذَرَتْ، .. فَيَا لَهَا مِنْ غَمَلَةٍ ذَكِيَّةٍ !!

من سورة العنكبوت

(ج) قال تعالى :

(مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ) .

سُورَةُ الْعَنْكَبُوتِ (٤١)

شَرْحُ الْمَفْرَدَاتِ :

اتَّخَذُوا : عَبَدُوا

مِنْ دُونِ اللَّهِ : مِنْ غَيْرِ اللَّهِ

أَوْلِيَاءَ : جَمْعُ (وَلِيٍّ) صَنْمًا أَوْ بَشَرًا أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ

اتَّخَذَتْ : بَنَتْ

أَوْهَنَ : أَوْعَفُ

الشَّرْحُ الْإِجْمَالِيُّ :

(مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَوْلِيَاءَ كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ اتَّخَذَتْ بَيْتًا) أَيِ مَثَلُ الَّذِينَ اتَّخَذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ أَصْنَامًا يَعْبُدُونَهَا فِي اعْتِمَادِهِمْ عَلَيْهَا، وَرَجَائِهِمْ نَفْعَهَا، كَمَثَلِ الْعَنْكَبُوتِ فِي اتِّخَاذِهَا بَيْتًا لَا يُغْنِي عَنْهَا فِي حَرٍّ، وَلَا بَرْدٍ، وَلَا مَطَرٍ، وَلَا أَذًى .

(وَإِنَّ أَوْهَنَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ) أَيِ وَإِنَّ أَوْعَفَ الْبُيُوتِ لَبَيْتُ الْعَنْكَبُوتِ لِحَقَارَتِهِ وَتَفَاهُتِهِ، لَوْ كَانُوا يَعْلَمُونَ أَنَّ هَذَا مَثَلُهُمْ مَا عَبَدُوهَا .

شَبَّهَ اللَّهُ الْكَافِرِينَ فِي عِبَادَتِهِمْ لِلْأَصْنَامِ، بِالْعَنْكَبُوتِ فِي بِنَائِهَا بَيْتًا ضَعِيفًا وَاهِبًا يَتَهَاوَى مِنْ هَبَةٍ نَسِيمٍ أَوْ مِنْ نَفْحَةٍ فَمٍّ، وَهَذَا تَشْبِيهُ تَمْثِيلِيٌّ لِأَنَّ وَجْهَ الشَّبْهِ صُورَةٌ مُنْتَزَعَةٌ مِنْ مُتَعَدِّدٍ .



التَّدرِيبُ (١)

أجب عن الأسئلة الآتية :

- بماذا أوحى الله سبحانه وتعالى إلى النحل ؟
 ماذا يخرج من بطون النحل ؟
 ما فائدة العسل ؟
 من يتكوّن جيش النبي سليمان عليه السلام ؟
 ماذا قالت النملة لرفيقاتها ؟
 ماذا فعل سليمان عندما سمع صوت النملة ؟
 ماذا قال بعد أن فهم ما قالت ؟
 ماذا وصف الله سبحانه وتعالى في سورة العنكبوت عبدة الأصنام ؟
 بم وصف بيت العنكبوت في الآية الكريمة ؟

التَّدرِيبُ (٢)

هاتِ مُفْرَدَ الكَلِمَاتِ الآتِيَةِ :

مُفْرَدُهَا	الكَلِمَةُ
	١ - جُنُود
	٢ - مَسَاكِين
	٣ - أَوْلِيَاء
	٤ - بُيُوت
	٥ - ثَمَرَات
	٦ - أَلْوَان
	٧ - شَجَر
	٨ - بَطُون
	٩ - سُبُل
	١٠ - عِبَاد



سَابِقًا : البَلَاغَةُ

الاستِعَارَةُ التَّصْرِيحِيَّةُ وَالْمَكْنِيَّةُ

الأمثلة :

قَالَ تَعَالَى : « كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ » .

قَالَ الْمُتَنَبِّيُّ :

فَلَمْ أَرَقَبْلِي مَنْ مَشَى الْبَحْرَ نَحْوَهُ وَلَا رَجُلًا قَامَتْ تَعَانِقُهُ الْأُسْدُ

وَقَالَ الْحَجَّاجُ :

" إِنِّي لَأَرَى رُؤُوسًا قَدْ أَيْنَعَتْ ، وَحَانَ قَطَافُهَا ، وَإِنِّي لَصَاحِبُهَا "

وَقَالَ الْمُتَنَبِّيُّ :

الْمَجْدُ عُوْفِي إِذْ عُوْفِيَتْ وَالْكَرَمُ وَزَالَ عَنْكَ إِلَى أَعْدَاكَ الْأَلَمُ

الْبَحْثُ :

فِي كُلِّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ مَجَازٌ لُغَوِيٌّ ، أَيْ كَلِمَةٌ أُسْتُعْمِلَتْ فِي غَيْرِ مَعْنَاهَا الْحَقِيقِيِّ ، فَالْمِثَالُ الْأَوَّلُ يَشْتَمِلُ عَلَى كَلِمَتَيْ (الظُّلُمَاتُ) وَ (النُّورُ) ، وَلَا يَقْصَدُ بِالْأَوَّلَى إِلَّا الضَّلَالُ ، وَلَا يُرَادُ بِالثَّانِيَةِ إِلَّا الْهُدَى وَالْإِيمَانُ ، وَالْعَلَاقَةُ الْمُشَابَهَةُ ، وَالْقَرِينَةُ حَالِيَّةٌ .

وَبَيَّنَ الْمُتَنَبِّيُّ عَلَى مَجَازَيْنِ هُمَا (الْبَحْرُ) الَّذِي يُرَادُ بِهِ الرَّجُلُ الْكَرِيمُ لِعَلَاقَةِ الْمُشَابَهَةِ ، وَالْقَرِينَةُ (مَشَى) ، وَ (الْأُسْدُ) وَالتِّي يُرَادُ بِهَا الشُّجْعَانُ ، لِعَلَاقَةِ الْمُشَابَهَةِ ، وَالْقَرِينَةُ (تَعَانَقَهُ) فَالْأُسْدُ لَا تَعَانِقُ .

وَإِذَا تَأَمَّلْتَ كُلَّ مَجَازٍ سَبَقَ ، رَأَيْتَ أَنَّهُ تَضَمَّنَ تَشْبِيهًا حُذِفَ مِنْهُ لَفْظُ (الْمُشَبَّهِ) ، وَاسْتُعِيرَ بَدَلُهُ (الْمُشَبَّهُ بِهِ) لِيَقُومَ مَقَامَهُ ، بِأَدْعَاءِ أَنَّ الْمُشَبَّهُ بِهِ هُوَ عَيْنُ الْمُشَبَّهِ ، وَهَذَا أَبْعَدُ مَدَى

فِي الْبَلَاغَةِ ، وَأَدْخَلَ فِي الْمَبَالِغَةِ ، وَيُسَمَّى هَذَا الْمَجَازُ اسْتِعَارَةً ، وَلَمَّا كَانَ الْمُشَبَّهُ بِهِ مُصَرَّحًا بِهِ فِي هَذَا الْمَجَازِ سُمِّيَ (اسْتِعَارَةً تَصْرِيحِيَّةً) .

وَفِي الْمِثَالِ الثَّلَاثِ ، وَهُوَ قَوْلُ الْحَجَّاجِ فِي التَّهْدِيدِ : « إِنِّي لَأَرَى رُؤُوسًا قَدْ أَيْنَعَتْ » فَإِنَّ الَّذِي يَفْهَمُ مِنْهُ أَنَّ يُشَبَّهُ الرُّؤُوسَ بِالثَّمَرَاتِ ، فَأَصْلُ الْكَلَامِ إِنِّي لَأَرَى رُؤُوسًا كَالثَّمَرَاتِ قَدْ أَيْنَعَتْ ، ثُمَّ حُذِفَ الْمُشَبَّهُ بِهِ ، فَصَارَ إِنِّي لَأَرَى رُؤُوسًا قَدْ أَيْنَعَتْ ، وَلَمَّا كَانَ الْمُشَبَّهُ بِهِ فِي هَذِهِ الْاسْتِعَارَةِ مُحْتَاجًا سُمِّيَتْ (اسْتِعَارَةً مَكْنِيَّةً) .

الْقَاعِدَةُ :

الاسْتِعَارَةُ مِنَ الْمَجَازِ اللَّغَوِيِّ ، وَهِيَ تَشْبِيهُ حُذِفَ أَحَدُ طَرَفَيْهِ ، فَعَلَاقَتُهَا الْمُشَابَهَةُ دَائِمًا ، وَهِيَ قِسْمَانِ :

(أ) تَصْرِيحِيَّةٌ : وَهِيَ مَا صُرِّحَ فِيهَا بِلَفْظِ الْمُشَبَّهُ بِهِ .

(ب) مَكْنِيَّةٌ : وَهِيَ مَا حُذِفَ فِيهَا الْمُشَبَّهُ بِهِ ، وَرُمِزَ لَهُ بِشَيْءٍ مِنْ لَوَازِمِهِ .

التَّذْرِيبُ (١)

أَجْرِ الاسْتِعَارَةِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطُّ فِيمَا يَأْتِي :

قَالَ تَعَالَى :

(قَالَ رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْبًا)

إِذَا لَمَعَ الْبَرْقُ فِي كَفِّهِ أَفَاضَ عَلَى الْوَجْهِ مَاءَ النَّعِيمِ
جَمَعَ الْحَقَّ لَنَا فِي إِمَامٍ قَتَلَ الْبُخْلَ وَأَحْيَا السَّمَاحَا
أَقْسَمَتْ سُيُوفُهُمْ أَلَّا تُضَيَّعَ حَقًّا لَهُمْ

التَّذْرِيبُ (٢)

عَيْنِ التَّصْرِيحِيَّةِ وَالْمَكْنِيَّةِ فِي الاسْتِعَارَاتِ الْآتِيَةِ :

لَا تَعْجَبِي يَا سَلَمُ مِنْ رَجُلٍ ضَحِكَ الْمَشِيبُ بِرَأْسِهِ فَبَكَى
ذَمَّ أَعْرَابِي قَوْمًا فَقَالَ :

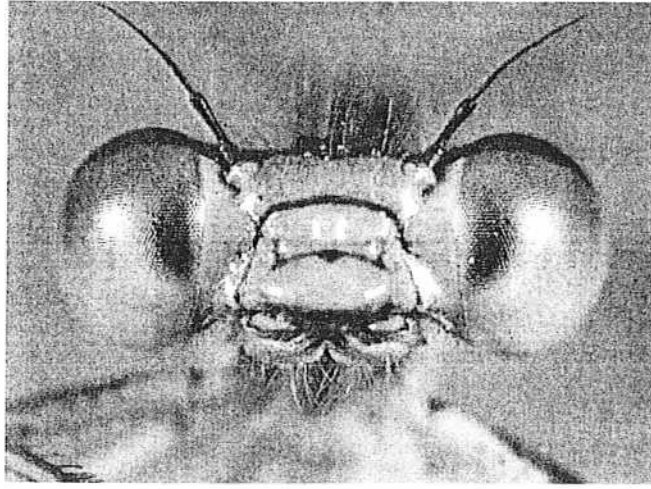
أُولَئِكَ قَوْمٌ يَصُومُونَ عَنِ الْمَعْرُوفِ ، وَيُفْطِرُونَ عَلَى الْفَحْشَاءِ
وَإِذَا الْعَنَاءُ لَا حَظَّتْكَ عُيُونُهَا نَمَ ، فَاَلْمَخَاوِفُ كُلُّهُنَّ أَمَانُ
أَتَتْهُ الْخِلَافَةُ مُنْقَادَةً إِلَيْهِ تَجْرِجُرُ أَذْيَالَهَا

التَّذْرِيبُ (٣)

حَوْلِ التَّشْبِيهَاتِ الْآتِيَةِ إِلَى اسْتِعَارَاتٍ :

إِنَّ الرَّسُولَ لَنُورٌ يُسْتَضَاءُ بِهِ
أَسَدٌ عَلَيَّ وَفِي الْحُرُوبِ نَعَامَةٌ رِبْدَاءُ تَجْفُلُ مِنْ صَفِيرِ الصَّافِرِ
وَإِنَّ صَخْرًا لَتَأْتِيَ الْهُدَاةُ بِهِ كَأَنَّهُ عَلِمَ فِي رَأْسِهِ نَارًا
"ثُمَّ قَسَتْ قُلُوبُكُمْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ فَهِيَ كَالْحِجَارَةِ أَوْ أَشَدُّ قَسْوَةً"





الْوَحْدَةُ الثَّامِنَةُ الغذاء



الْغِذَاءُ

الْغِذَاءُ هُوَ: أَيُّ طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ يُمكنُ لِلْجِسْمِ الاسْتِفَادَةُ مِنْهُ بَعْدَ هَضْمِهِ وَامْتِصَاصِهِ .
وَيَتَنَاوَلُ الْإِنْسَانُ الْأَطْعَمَةَ وَالْأَشْرِبَةَ عِنْدَمَا يَشْعُرُ بِالْجُوعِ ، أَوْ يَحْسُ بِالْعَطَشِ ، وَيَتَنَاوَلُ - عَادَةً - مَا يَتَوَفَّرُ
لَهُ أَوْ مَا يَشْتَهِيهِ دُونَ النَّظَرِ إِلَى مَا يَتَرْتَّبُ عَلَى ذَلِكَ مِنْ فَوَائِدٍ أَوْ أَضْرَارٍ .

وَالْوِظَائِفُ الَّتِي يُؤَدِّيها الْغِذَاءُ لِلْجِسْمِ هِيَ :

النُّمُو وَبِنَاءُ الْجِسْمِ ، تَجْدِيدُ الْأَنْسِجَةِ ، الْوَقَايَةُ مِنَ الْأَمْرَاضِ ، إِمْدَادُ الْجِسْمِ بِالطَّاقَةِ وَالنَّشَاطِ ، وَمِنْ هُنَا
عَلَيْنَا أَنْ نَتَعَرَّفَ عَلَى الْعُنَاصِرِ الْغِذَائِيَّةِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا الْجِسْمُ ، وَعَلَى مَقْدَارِ مَا نَحْتَاجُهُ مِنْهَا تَبَعًا لِلْعُمُرِ ،
وَنَوْعِ الْعَمَلِ الَّذِي تُمارِسُهُ ، وَالطَّاقَةِ الَّتِي نَبْذُلُهَا فِيهِ ، حَتَّى يَكُونَ الْفَرْدُ مَنَّا قَوِيَّ الْبِنْيَةِ ، صَاحِبُ الْجِسْمِ .
وَهُنَاكَ ثَلَاثُ مَجْمُوعَاتٍ غِذَائِيَّةٍ أَسَاسِيَّةٍ هِيَ : الْمَوَادُّ الْبُرُوتِينِيَّةُ ، وَالْمَوَادُّ الدُّهْنِيَّةُ ، وَالْفِيْتَامِينَاتُ .

أَوَّلُ :

المَوَادُّ الْبُرُوتِينِيَّةُ (أَطْعَمَةُ الْبِنَاءِ) :

وَهِيَ الْمَوَادُّ اللَّازِمَةُ لِبِنَاءِ الْجِسْمِ وَنُمُوهِ ، وَتَنْقَسِمُ إِلَى قِسْمَيْنِ :

(أ) بُرُوتِينَ حَيَوَانِي ، وَمِنْ مَصَادِرِهِ اللَّحُومُ بِأَنْوَاعِهَا وَالْبَيْضُ ، وَالْأَلْبَانُ وَمُنْتَجَاتُهَا كَالْجُبْنِ وَالزَّبَادِي .

(ب) بُرُوتِينَ نَبَاتِي : وَمِنْ مَصَادِرِهِ الْبُقُولِيَّاتُ كَالْفَاصُولِيَّاتِ وَالْعَدَسِ وَالْفُولِ وَالْبَسِيلَةِ .

ثَانِي :

المَوَادُّ النَّشَوِيَّةُ وَالسُّكَّرِيَّةُ : (أَطْعَمَةُ الطَّاقَةِ) وَهِيَ الَّتِي تَمُدُّ الْجِسْمَ بِالطَّاقَةِ وَتُعِينُهُ عَلَى الْحَرَكَةِ وَكَلَّمَا
زَادَ الْجُهْدُ الدُّهْنِيُّ وَالْبَدَنِيُّ الَّذِي يَبْذُلُهُ الْفَرْدُ زَادَتْ الْحَاجَةُ إِلَى هَذِهِ الْمَوَادِّ .

وَتَتَمَثَّلُ الْأَطْعَمَةُ النَّشَوِيَّةُ فِي الْقَمْحِ وَالذَّرَّةِ وَالْبَطَاطِسِ وَالْبُقُولِ الْجَفَافَةِ .

أَمَّا الْأَطْعَمَةُ السُّكَّرِيَّةُ فَتَتَمَثَّلُ فِي الْعَسَلِ وَالسُّكَّرِيَّاتِ بِأَنْوَاعِهَا ، وَيُضَافُ إِلَى ذَلِكَ الدُّهُونُ الْحَيَوَانِيَّةُ
كَالسَّمَنِ وَالزَّبْدَةِ وَالشُّحُومِ ، وَالزُّيُوتُ النَّبَاتِيَّةُ كَزَيْتِ السَّمْسِمِ وَالْفُولِ السُّودَانِيِّ وَبِذَرَةِ الْقُطْنِ .



والموادُّ الدُّهْنِيَّةُ إضافةً إلى إنها من موادِّ الطَّاقَةِ فَهِيَ تُسَاعِدُ عَلَى تَلْيِينِ الْفَضَلَاتِ، وَلَكِنَّ الزِّيَادَةَ فِيهَا تُسَبِّبُ السُّمْنَةَ، وَتُسَاعِدُ الرِّيَاضَةَ عَلَى التَّخَلُّصِ مِنَ الدُّهُونِ الزَّائِدَةِ .

ثالثاً :

الفيتامينات والأَمْلاحُ المَعْدِنِيَّةُ (أَطْعِمَةُ الْوَقَايَةِ)

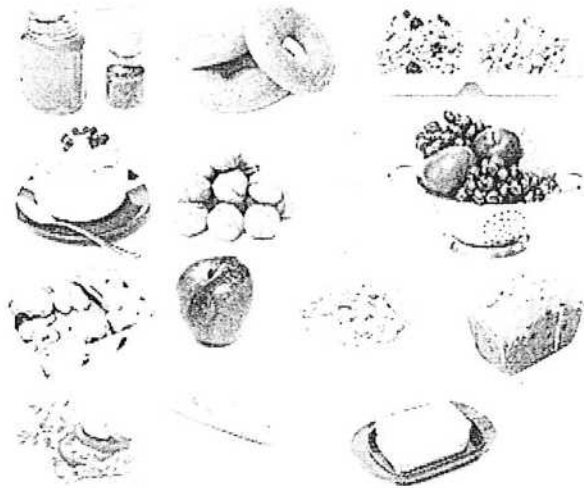
وَتَتِمَّلُ فِي الْخَضِرَاوَاتِ الطَّازِجَةِ ، وَالْفَوَاكِهِ بِأَنْوَاعِهَا وَمُنْتَجَاتِهَا .

وللِّمَاءِ أَهْمِيَّةٌ كَبِيرَى فَهِيَ تُسَاعِدُ عَلَى هَضْمِ الطَّعَامِ وَامْتِصَاصِهِ، وَعَلَى التَّخَلُّصِ مِنَ الْفَضَلَاتِ .
وَالْوَجِبَةُ الْغِذَائِيَّةُ الْمُتَوَازِنَةُ هِيَ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى صَنْفٍ أَوْ أَكْثَرَ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِنَ الْمَجْمُوعَاتِ الثَّلَاثِ ،
فَالطَّعَامُ لَا يُقَاسُ بِكَمِّيَّتِهِ بَلْ بِمِحْتَوَاهِ الْغِذَائِيِّ .

وَعَلَيْنَا الْإِعْتِدَالَ وَالتَّوَازُنَ فِي تَنَاوُلِ الْأَطْعِمَةِ ، لِأَنَّ النِّقْصَ يُؤَدِّي إِلَى أَمْرَاضٍ سُوءِ التَّغْذِيَةِ ، كَنَقْصِ
الْوِزْنِ ، وَهَشَاشَةِ الْعِظَامِ ، وَضَعْفِ الْجِهَازِ الْمُنَاعِيِّ ، وَالزِّيَادَةَ فِي تَنَاوُلِ الْأَطْعِمَةِ وَبِخَاصَةِ الدُّهْنِيَّةِ يُؤَدِّي إِلَى
السُّمْنَةِ، وَأَمْرَاضِ الْقَلْبِ، وَتَصَلِّبِ الشَّرَايِينِ .

قَالَ تَعَالَى : « (وَكُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ) الْأَعْرَافُ ٣١ » .

وَقَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ : « الْمَعِدَةُ بَيْتُ الدَّاءِ ، وَالْحِمِيَّةُ رَأْسُ الدَّوَاءِ » .



التَّدرِيبَات

الاستيعاب :

التَّدرِيب (١)

اجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ماذا نعني بالغذاء ؟
 متى نتناول الطعام والشراب عادة ؟
 ما الوظائف التي يؤديها الغذاء للجسم ؟
 ما العوامل التي تؤثر على مقدار ما نحتاجه من الغذاء ؟
 ما هي المجموعات الرئيسية التي تصنف بها الأطعمة والأشربة ؟
 ما هي أنواع البروتين ؟
 ماذا نعني بالغذاء المتكامل ؟
 أذكر بعض الأمراض الناتجة من سوء التغذية ؟

التَّدرِيب (٢)

ضع علامة (✓) أو (X) ، ثم صحح الخطأ :

- يستفيد الجسم من الغذاء بعد هضمه وامتصاصه ()
 الطعام المثالي يشتمل على صنف أو أكثر من كل مجموعة من المجموعات الثلاث ()
 تقاس فائدة الطعام بكميته لا بتنوعه ()
 كلما زاد الجهد الذهني والعضلي قلت الحاجة للطعام ()
 الفيتامينات تساعد الجسم على مقاومة الأمراض ()
 التمارين الرياضية تساعد على التخلص من الدهون الزائدة ()
 تصلب الشرايين مرض يسببه نقص الفيتامينات والنشويات في الدم ()
 يساعد الماء على هضم الطعام وامتصاصه، وعلى التخلص من الفضلات ()

ثانيًا: المفردات

التَّذْرِيبُ (١)

هَاتِ الْمَفْرَدَ لِلْجُمُوعِ مِمَّا يَأْتِي :

الأطعمة

الأشربة

العناصر

فوائد

أضرار

التَّذْرِيبُ (٢)

هَاتِ الْمَضَادَّ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الجوع

الزيادة

البناء

السمنة

النشاط

التَّذْرِيبُ (٣)

ضَعْ هَذِهِ الْأَطْعِمَةَ فِي الْمَجْمُوعَةِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا :

الموز - السمك - الجبن - الأرز - البيض - العدس - السمّن - الزبادي - المانجو - البصل - اللبن - البازيلا - البطاطس - الذرة - البيض - الدجاج - الفول - المكرونة .

(أ) المواد البروتينية :

(ب) المواد النشوية والسكرية :

(ج) الفيتامينات والأملاح المعدنية :



التَّدرِيبُ (٤)

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

الكَلِمَة	الَّتِي يُنَاسِبُهَا
١ - هَضْم	الحيوانية
٢ - الخضراوات	الغذائي
٣ - المحتوى	الأنسجة
٤ - تجديد	الطعام
٥ - الدهون	الطازجة

التَّدرِيبُ (٥)

امْأَلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَاتِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

الغذاء هُوَ أَي طَعَامٍ أَوْ شَرَابٍ يُمْكِنُ لِلْجِسْمِ اسْتِفَادَةً مِنْهُ بَعْدَ
(أَكَلِهِ - هَضْمِهِ - تَنَاوُلِهِ)

تَتَنَاوَلُ عِنْدَمَا نَشْعُرُ بِالْعَطَشِ

(الْمَأْكُولَاتِ - الْأَطْعَمَةِ - الْأَشْرَبَةِ)

هُنَاكَ مَجْمُوعَاتٍ غِذَائِيَّةٍ أَسَاسِيَّةٍ
(ثَلَاثٌ - أَرْبَعٌ - خَمْسٌ)

الْمَوَادُّ الْبُرُوتِينِيَّةُ هِيَ مِنْ أَطْعَمَةٍ
(الطَّاقَةِ - الْوَقَايَةِ - الْبِنَاءِ)

تُعْتَبَرُ مِنَ الْبُرُوتِينَاتِ النَّبَاتِيَّةِ
(الْبُقُولِيَّاتِ - السُّكَّرِيَّاتِ - الزُّيُوتِ)

اخْتِيَارُ صَنْفٍ أَوْ أَكْثَرٍ مِنْ كُلِّ مَجْمُوعَةٍ غِذَائِيَّةٍ يُعْتَبَرُ وَجِبَةً
(دَسِمَةً - مُتَوَازِنَةً - كَافِيَةً)

مِنَ الْأَمْرَاضِ النَّاتِجَةِ عَنْ سُوءِ التَّغْدِيَةِ
(السَّهْمَةِ - تَصَلُّبِ الشَّرَايِينِ - هَشَاشَةِ الْعِظَامِ)

يَأْمُرُنَا دِينُنَا الْحَنِيفُ بِـ فِي الْأَكْلِ وَالشُّرْبِ
(الاعتدال - الشُّبْع - الْجُوع)

ثالثاً: قواعد اللغة

(أ) النُّحُو

أُسْلُوبُ الاسْتِفْهَامِ

الأمثلة:

مَنْ هو القائد الذي فَتَحَ الأَنْدَلُسَ ؟

ما فائدة الحليب ؟

أَيْنَ وُضِعَتِ الحَقِيبَةُ ؟

مَتَى تَتَنَاوَلُ الغَدَاءَ ؟

كَمْ بُرْتُقَالَةً فِي السَّلَّةِ ؟

لِمَاذَا ذَهَبْتَ إِلَى الطَّبِيبِ ؟

كَيْفَ تَحْضُرُ فِي الصَّبَاحِ ؟

هَلْ أَذْرَكْتَ الصَّلَاةَ ؟

أَتَحِبُّ الدَّجَاجَ ؟

الشرح :

كُلُّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ السَّابِقَةِ مَبْدُوءَةٌ بِأَدَاةِ اسْتِفْهَامٍ؛ لِذَا وَضَعْنَا عَلَامَةَ الاسْتِفْهَامِ فِي نِهَائِهِ كُلِّ جُمْلَةٍ.

وَهِيَ فِي الْجُمْلَةِ الْأُولَى (مَنْ) وَيُسْأَلُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ .

وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّانِيَةِ (مَا) وَيُسْأَلُ بِهَا عَنْ غَيْرِ الْعَاقِلِ .

وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّلَاثَةِ (أَيْنَ) وَهِيَ تَخْتَصُّ بِالسُّؤَالِ عَنِ الْمَكَانِ .

وَفِي الْجُمْلَةِ الرَّابِعَةِ (مَتَى) وَقَدْ سُئِلَ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ .

وَفِي الْجُمْلَةِ الْخَامِسَةِ (كَمْ) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ .

وَفِي الْجُمْلَةِ السَّادِسَةِ (لِمَاذَا) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ السَّبَبِ .

وَفِي الْجُمْلَةِ السَّابِعَةِ (كَيْفَ) وَقَدْ سُئِلَ بِهَا عَنِ الْحَالِ .

وَفِي الْجُمْلَةِ الثَّامِنَةِ (هَلْ) وَقَدْ سُئِلَ بِهَا عَنِ الْجُمْلَةِ .

وَفِي الْجُمْلَةِ الْآخِرَةِ (الْهَمْزَةُ) وَقَدْ سُئِلَ بِهَا عَنْ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ، وَيَكُونُ الْجَوَابُ (نَعَمْ) أَوْ (لَا)، وَقَدْ



يُسْأَلُ بِهَا لِلتَّعْيِينِ مِثْلُ : أَتُحِبُّ الدُّجَاجَ أَمْ السَّمَكَ ؟ وَيَكُونُ الْجَوَابُ بِتَعْيِينِ أَحَدِهِمَا .
القاعدة :

مِنْ أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ :

- (مَنْ) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَاقِلِ .
- (مَا) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ غَيْرِ الْعَاقِلِ ، وَقَدْ تَتَّصِلُ بِهَا (ذَا) فَتَصِيرُ (مَاذَا) .
- (أَيْنَ) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْمَكَانِ .
- (مَتَى) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الزَّمَانِ .
- (كَمْ) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْعَدَدِ .
- (لِمَاذَا) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ السَّبَبِ .
- (كَيْفَ) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْحَالِ .
- (هَلْ) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ الْجُمْلَةِ .
- (الْهَمْزَةُ) وَيُسْتَفْهَمُ بِهَا عَنِ مَضْمُونِ الْجُمْلَةِ ، أَوْ عَنْ وَاحِدٍ مِنْ شَيْئَيْنِ .
- (هَلْ) (وَالْهَمْزَةُ) حَرْفَانِ ، وَبَقِيَّةُ الْأَدَوَاتِ أَسْمَاءُ .

الْأَلْبَانِ

اللَّحُومِ



التَّدرِيبُ (١)

اسْتَفْهَمُوا بِأَحَدِي أَدَوَاتِ الاسْتِفْهَامِ عَنْ :

- عَدَدُ طُلَّابِ الْفَصْلِ .
- وَقْتُ صَلَاةِ الْعِشَاءِ .
- الْمَحْصُولُ الَّذِي يُزْرَعُ فِي الشِّتَاءِ .
- سَبَبُ تَأَخُّرِ زَمِيلِكَ عَنِ الْحُضُورِ .
- الْمَكَانَ الَّذِي وَضَعَ فِيهِ خَالِدُ الْجَرِيدَةَ .

التَّدرِيبُ (٢)

اسْأَلْ جَارَكَ عَنْ :

- عَاصِمَةُ بَلَدِهِ .
- عَمَلُ وَالِدِهِ .
- الَّذِي يَسْكُنُ مَعَهُ .
- مَكَانَ سَكْنِهِ .
- وَقْتُ الْامْتِحَانِ .

التَّدرِيبُ (٣)

هَاتِ اسْئَلَةً لِلْإِجَابَاتِ التَّالِيَةِ :

- نَعَمْ ، حَضَرَ أَمْسَ .
- يَسِيرُ الْقِطَارُ بِسُرْعَةٍ .
- تَحَدَّثْتُ مَعَهُ أَمْسَ .
- لِأَنَّنِي أُرِيدُ أَنْ التَّحَقَّ بِالْجَامِعَةِ .
- الطَّعَامُ جَاهِزٌ الْآنَ .



(ب) الضَّرْفُ

الفِعْلُ الْمُعْتَلُّ

الْأَمْثَلُ :

- وَصَلَ أَبِي إِلَى الْبَيْتِ .
- بَاعَ التَّاجِرُ الْفَاكْهَةَ .
- دَعَا الْمُصَلِّي رَبَّهُ .
- طَوَى الرَّجُلُ الثَّوْبَ .
- وَقَى اللَّهُ ابْنِي مِنَ الْحَادِثِ .

الشرح :

إذا نظرنا إلى الأفعال التي تحتها خط في الجمل السابقة، وجدنا أنها جميعها أفعالٌ مُعْتَلَّةٌ، والفِعْلُ الْمُعْتَلُّ : مَا كَانَ أَحَدُ أَصُولِهِ أَوْ اثْنَانِ مِنْهَا مِنْ أَحْرَفِ الْعِلَّةِ (الواو - الألف - الياء) .
وَيَنْقَسِمُ الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ - بِحَسَبِ مَوْضِعِ حَرْفِ الْعِلَّةِ فِيهِ إِلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ هِيَ :
المثال : وهو ما كانت فاؤه - أي أول حروفه الأصلية - حَرْفَ عِلَّةٍ مِثْلُ : وَصَلَ / وَعَدَ .
الْأَجُوفُ : وهو ما كانت عَيْنُهُ - أي ثاني حروفه الأصلية - حَرْفَ عِلَّةٍ مِثْلُ : بَاعَ / سَارَ .
النَّاقِصُ : وهو ما كانت لَامُهُ - أي آخر حروفه الأصلية - حَرْفَ عِلَّةٍ مِثْلُ : دَعَا / سَمَا .
الْلَّفِيفُ الْمَقْرُونُ أَوِ الْمَفْرُوقُ ، فالْلَّفِيفُ الْمَقْرُونُ : هُوَ مَا اعْتَلَّتْ عَيْنُهُ وَلَامُهُ مِثْلُ : طَوَى / هَوَى ، وَسَمَّى بِذَلِكَ لِاقْتِرَانِ حَرْفِي الْعِلَّةِ فِيهِ ، وَالْلَّفِيفُ الْمَفْرُوقُ : هُوَ مَا اعْتَلَّتْ فَاؤُهُ وَلَامُهُ مِثْلُ : وَقَى / وَعَى ، وَسَمَّى بِذَلِكَ لِأَنَّ حَرْفِي الْعِلَّةِ فِيهِ قَدْ فُرِّقَ بَيْنَهُمَا بِحَرْفٍ صَحِيحٍ .

الْقَائِدَةُ :

الْفِعْلُ الْمُعْتَلُّ هُوَ مَا كَانَ أَحَدُ أَصُولِهِ حَرْفَ عِلَّةٍ، وَيَنْقَسِمُ إِلَى أَرْبَعَةِ أَقْسَامٍ هِيَ :

المثال

الْأَجُوفُ

النَّاقِصُ

الْلَّفِيفُ (الْمَقْرُونُ وَالْمَفْرُوقُ)

التَّدرِيبُ (١)

عَيْنُ الْفِعْلِ الْمُعْتَلِّ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ وَبَيْنَ نَوْعِهِ :

وَجَدَ
سَجَدَ
نَمَّا
صَدَقَ
وَنَى
نَامَ
وَعَى
وَسَّوَسَ
جَرَى
أَعْطَى

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ الْمَضَارِعَ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ ، وَضَعُهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

دَعَا
اشْتَرَى
سَعَى
شَكَا
جَرَى

التَّدرِيبُ (٣)

ضَعْ فِعْلاً مُعْتَلًّا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

..... الْمُسْلِمُ رَبَّهُ .
..... مَحْمُودُ سُورَةُ الضُّحَى .
..... الزَّرْعُ .
..... الْمُسْلِمُونَ شَهْرَ رَمَضَانَ .
..... الْمَسَافِرُ إِلَى بَلَدِهِ .



(ج) الإملاء

الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مُفْرَدَةً (عَلَى السَّطْرِ)

الأمثلة :

أَحْرَضَ عَلَى قِرَاءَةِ دُرُوسِكَ .
أَحْسَنُ النَّاسِ خُلُقًا أَكْثَرُهُمْ مُرُوءَةً .
حَفِظْتُ جُزْءًا مِنَ الْقُرْآنِ .

الشرح :

إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ، تَجِدُ أَنَّ الْهَمْزَةَ فِيهَا كُتِبَتْ فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ، مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْرِ ، لِأَنَّ الْهَمْزَةَ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ، وَقَعَتْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ أَلْفٍ (قِرَاءَةً) .
وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي وَقَعَتْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ وَאו سَاكِنَةٍ، وَفِي الْمِثَالِ الثَّلَاثِ اتَّصَلَتْ بِهَا أَلْفٌ تَنْوِينٌ نَصْبًا (جُزْءًا) وَلَيْسَ قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ، أَمَّا إِذَا كَانَتْ قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ فَإِنَّهَا تُكْتَبُ عَلَى نَبْرَةٍ، مِثْلُ : (قَرَأْتُ شَيْئًا مِنَ الْقُرْآنِ) .

القاعدة :

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَوَسِّطَةُ مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْرِ فِي الْحَالَاتِ الْآتِيَةِ :
إِذَا وَقَعَتْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ أَلْفٍ .
إِذَا وَقَعَتْ مَفْتُوحَةً بَعْدَ وَاو سَاكِنَةٍ .
إِذَا جَاءَتْ بَعْدَهَا أَلْفٌ تَنْوِينٌ نَصْبًا وَلَيْسَ قَبْلَهَا يَاءٌ سَاكِنَةٌ .

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ مُفْرَدَةً (عَلَى السَّطْرِ)

الأمثلة :

الْمَرْءُ بِأَصْغَرِيهِ : قَلْبُهُ وَلِسَانُهُ .
السَّمَاءُ مُلْبَدَّةٌ بِالْغُيُومِ .
الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ يُذَكَّرُ .
تَمَدَّنَا الشَّمْسُ بِالضُّوْءِ وَالْحَرَارَةِ .

الشرح :

إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ، تَجِدُ أَنَّ الْهَمْزَةَ الْمُتَطَرِّفَةَ فِيهَا كُتِبَتْ مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْرِ، لِأَنَّ الْهَمْزَةَ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ سَبَقَهَا حَرْفُ سَاكِنٍ (الْمَرْءُ)، وَفِي الْمِثَالِ الثَّانِي وَالثَّلَاثِ وَالرَّابِعِ سَبَقَ الْهَمْزَةَ حَرْفٌ مَدٍّ



(عَلَّة) كَالْأَلِفِ فِي (السَّمَاءِ) ، وَالْيَاءِ فِي (شَيْءٍ) ، وَالْوَاوِ فِي (الضُّوءِ) .

الفائدة :

تُكْتَبُ الهمزة المتطرفة مُفْرَدَةً عَلَى السَّطْرِ إِذَا سَبَقَهَا حَرْفٌ سَاكِنٌ أَوْ سَبَقَهَا أَحَدُ حُرُوفِ الْمَدِّ .

التدريب (١)

بَيْنَ سَبَبِ كِتَابَةِ الهمزة عَلَى السَّطْرِ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

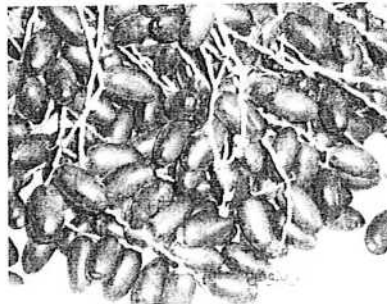
«وَأَنْزَلْنَا مِنَ السَّمَاءِ مَاءً طَهُورًا»

«إِذَا جَاءَتِ الطَّامَةُ الْكُبْرَى»

«رَأَى بِحِيرَةً فِي مَحَمَّدٍ عَلَامَاتِ النُّبُوَّةِ»

«رَحِمَ اللَّهُ امْرَأَةً عَرَفَتْ قَدْرَ نَفْسِهِ»

«وَجِيءَ يَوْمَئِذٍ بِجَهَنَّمَ»



LOKAL.COM



التَّمْرُ

التَّدْرِيبُ (١)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ما اسْمُ الشَّجَرَةِ الَّتِي تُثْمَرُ التَّمْرُ ؟
 فِي أَيِّ بَيْئَةٍ تَنْمُو هَذِهِ الشَّجَرَةُ ؟
 كَمْ مَرَّةً وَرَدَ ذِكْرُهَا فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ؟
 مَاذَا يُسَمَّى التَّمْرُ فِي بَدَايَةِ اسْتِوَاثِهِ ؟
 كَانَ النَّبِيُّ ﷺ يَحِبُّ نَوْعَيْنِ مِنَ الطَّعَامِ ، مَا هُمَا ؟
 مَا الْحِكْمَةُ فِي تَنَاوُلِ الصَّائِمِ لِلتَّمْرِ ؟
 أَذْكَرُ بَعْضُ الْمَوَادِّ الْغِذَائِيَّةِ الَّتِي يَحْتَوِي عَلَيْهَا التَّمْرُ ؟
 مَا الْفَائِدَةُ مِنْ تَنَاوُلِ التَّمْرِ مَعَ الْحَلِيبِ فِي الصَّبَاحِ ؟

التَّدْرِيبُ (٢)

اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِيمَا يَلِي :

- يَنْمُو النَّخِيلُ فِي الْمَنَاطِقِ
 (الْحَارَّةُ - الْبَارِدَةُ - الدَّافِئَةُ)
 التَّمْرُ هُوَ ثَمَرَةُ النَّخْلَةِ إِذَا كَانَ
 (جَدِيدًا - لَيِّنًا - يَابِسًا)
 كَانَ الرَّسُولُ ﷺ يَعْتَمِدُ فِي غِذَائِهِ عَلَى
 (التَّمْرِ وَالْخُبْزِ - اللَّبَنِ وَالتَّمْرِ - الْخُبْزِ وَاللَّحْمِ)
 نَصَحَ الطَّبِيبُ مَنْ لَا يَسْتَطِيعُ تَنَاوُلَ الْإِفْطَارِ أَنْ يَأْخُذَ تَمْرَاتٍ مَعَ كُوبٍ مِنْ
 (العَسَلِ - الْحَلِيبِ - الشَّايِ)
 التَّمْرُ يُعَوِّضُ الْجِسْمَ نَقْصَ
 (السُّكَّرِ - الْأَمْلَاحِ - الْكَالْسِيُومِ)
 التَّمْرُ مِنَ الْأَغْذِيَةِ الَّتِي تَقْلِلُ مِنْ
 (الْأَمْلَاحِ - الْحُمُوضَةِ - الضَّغْطِ)
 يَحْتَوِي التَّمْرُ عَلَى مَوَادٍّ سَكَّرِيَّةٍ تَبْلُغُ نِسْبَتَهَا
 (٦٠٪ - ٧٠٪ - ٨٠٪)



الغذاء الرئيسي للعرب في تاريخهم سلماً وحرباً هو
(اللبن - التمر - الخبز)

التَّدرِيب (٣)

هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

مُفْرَدُهَا	الْكَلِمَةُ
	١ - قَصَص
	٢ - وَجَبَات
	٣ - ثَمَرَات
	٤ - مُعِدَات
	٥ - أَعْصَاب

التَّدرِيب (٤)

صِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ بِمَا يُنَاسِبُهَا :

مَا يُنَاسِبُهَا	الْكَلِمَةُ
غِذَائِيَّة	١ - أَمْلَاح
النَّخْلَةُ	٢ - صَحْرَاء
مَعْدَنِيَّة	٣ - جَذَع
صَحْرَاوِيَّة	٤ - قِيَمَةٌ
جَرْدَاء	٥ - مَنَاطِق

التَّدرِيب (٥)

اَكْتُبْ مُلَخَّصًا لِمَا سَمِعْتَهُ :

.....

.....

.....



فهمنا التعبير الشفوي والتخرييري

أولاً : التعبير الشفوي

تحدّث باختصار عما يأتي :
 ماذا تناولت من أنواع الأطعمة ؟
 هل كانت الوجبة التي تناولتها متوازنة ؟
 ماذا تحتوي ؟
 ما الذي ينقصها ؟
 اقترح وجبة مثالية حسبما هو متوفر في المنطقة التي تعيش فيها ؟

ثانياً : التعبير الكتابي

اكتب عن المجموعات الغذائية الثلاث مع التمثيل :
 قال تعالى : (كُلُوا وَاشْرَبُوا وَلَا تُسْرِفُوا إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُسْرِفِينَ) .
 في الآية أمر ونهي .
 ماذا تفهم من الأمر (كُلُوا وَاشْرَبُوا ...) ؟
 ماذا تفهم من النهي (لَا تُسْرِفُوا ...) ؟
 مع بيان ما يترتب على الزيادة أو النقص من أمراض .



سادساً: الأدب والنصوص

النَّخْلَةُ الْحَمَقَاءُ

إيليا أبو ماضي

التقديم :

الإنسان عضو في المجتمع الذي يعيش فيه ، وكما يسعد بخيره ، يجب ألا يتخلل بفضله على غيره ، وأن يتجرد عن الأنانية وحُب الذات ، حتى يعيش الكل في سعادة من العيش ورغد ، وإلا أصابه ما أصاب النخلة الحمقاء التي تروي قصتها الأبيات التالية :

النص :

وَنَخْلَةٌ غَضَّةُ الْأَفْنَانِ بَاسِقَةٌ قَالَتْ لِأَتْرَابِهَا وَالصَّيْفُ يَحْتَضِرُ
إِنِّي أَكْلَفْتُ نَفْسِي فَوْقَ طَاقَتِهَا لَيْسَ لِي - بَلْ - لَغَيْرِي الظِّلُّ وَالشَّمْرُ
لَأَقْصُرَنَّ عَلَى نَفْسِي عَوَارِفُهَا لَا يُبَيِّنُ لَهَا فِي غَيْرِهَا أَثَرُ
إِنِّي مُفْصَلَةٌ ظِلِّي عَلَى جَسَدِي فَلَا يَكُونُ بِهِ طَوْلٌ وَلَا قَصْرُ
وَلَسْتُ مُثْمَرَةً إِلَّا عَلَى ثِقَةٍ أَنْ لَيْسَ يَأْكُلْنِي طَيْرٌ وَلَا بَشَرُ
عَادَ الرَّبِيعُ إِلَى الدُّنْيَا بِمَوْكِبِهِ فَازِنَتْ وَاکْتَسَتْ بِالسُّنْدُسِ الشَّجَرُ
وَوَلَّتِ النَّخْلَةُ الْحَمَقَاءُ عَارِيَةً كَلَّتْهَا وَتَدُّ فِي الْأَرْضِ أَوْ حَجَرُ
فَلَمْ يَطُقْ صَاحِبُ الْبُسْتَانِ رُؤْيَيْهَا وَاجْتَنَّتْهَا فَهَوَتْ فِي النَّارِ تَسْتَعِرُ
مَنْ لَيْسَ يَسْخُو بِمَا تَسْخُو الْحَيَاةُ بِهِ فَإِنَّهُ جَاهِلٌ بِالْحَرْصِ يَنْتَحِرُ

تفسير الشاعر :

إيليا أبو ماضي ، شاعرٌ من شعراء المهجر ، لبناني المولد والنشأة ، شعره عذب ينبئ عن عاطفة صادقة ونظرة صائبة ، له عدة دواوين منها (الجداول) و (الخمائل) توفي سنة ١٩٥٧ م .

معاني المفردات :

غَضَّةٌ : طرية

الأفنان : مفردهما فنن ، وهو العُصن

باسقة : طويلة

أتربها : التراب الذي ولد معك ، وهو من في سنك ، والمقصود هنا ما معها من الشجيرات .

يحتضر : الاحتضار هو الإشراف على الموت ، ومعنى والصيف يحتضر : أي يقرب على الانتهاء .

أكلف : أحمل



طَاقَتُهَا : قُدْرَتُهَا

لَأَقْصُرَنَّ : لِأَحْبَسَنَّ وَاجْعَلْنَهَا خَاصَّةً بِي دُونَ غَيْرِي

عَوَارِفُهَا : الْعَوَارِفُ جَمْعُ عَارِفَةٍ ، وَهِيَ الْمَعْرُوفُ ، تَقْصُدُ بِذَلِكَ ظِلَّهَا وَثَمَرُهَا وَغَيْرُهُمَا بِمَا يَسْتَفِيدُ مِنْهُ النَّاسُ

يَبِينُ : يَظْهَرُ

بِمَوَكِبِهِ : الْمَوَكِبُ : الرِّكْبُ ، وَالْمَقْصُودُ بِمَوَكِبِهِ مَظَاهِرُهُ الْجَمِيلَةُ

السُّنْدُسُ : الْحَرِيرُ الرَّقِيقُ ، وَالْمَقْصُودُ أَنَّ الْأَشْجَارَ اكْتَسَتْ بِالْوَرَقِ الْأَخْضَرِ النَّاعِمِ كَالْحَرِيرِ

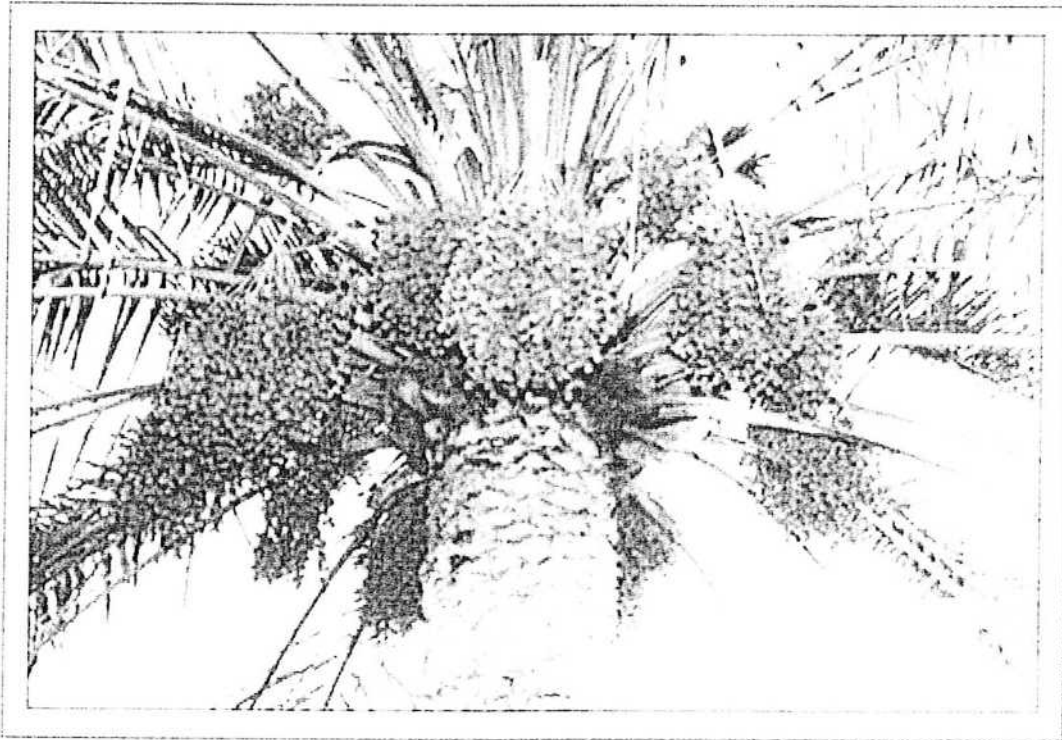
الْحَمَقَاءُ : الْغَبِيَّةُ ، قَلِيلَةُ الْعَقْلِ

يَطِيقُ : يَحْتَمِلُ

اجْتَنَّتْهَا : اقْتَلَعَهَا مِنْ جُذُورِهَا

هَوَتْ : سَقَطَتْ

يَسْخُو : يَجُودُ وَيُعْطَى



التَّدرِيب (١)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

كَيْفَ كَانَتِ النَّحْلَةُ فِي نِهَآيَةِ الصَّيْفِ ؟

مَاذَا قَالَتْ لَصَاحِبَاتِهَا ؟

مَا الَّذِي كَانَ يَغِيظُهَا وَيُغْضِبُهَا ؟

مَا الَّذِي عَزَمَتْ عَلَى فَعْلِهِ ؟

كَيْفَ كَانَ حَالُهَا عِنْدَمَا جَاءَ الرَّبِيعُ ؟

صِفْ مَنَظَرَ الْأَشْجَارِ فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ ؟

مَا الَّذِي فَعَلَهُ مَعَهَا صَاحِبُ الْبُسْتَانِ ؟

التَّدرِيب (٢)

هَاتِ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الكَلِمَة	مُرَادِفُهَا
١ - الْأَفْنَانُ	
٢ - يَحْتَضِرُ	
٣ - اجْتَثَتْ	
٤ - يَسْخُو	
٥ - الْحَمَقَاءُ	

التَّدرِيب (٣)

هَاتِ الْمُضَادَّ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
١ - بَاسِقَةٌ	
٢ - الدُّنْيَا	
٣ - جَاهِل	
٤ - يَبِينُ	
٥ - الْحَيَاةُ	

التَّدرِيب (٤)

مَا الْعِظَةُ الَّتِي تَأْخُذُهَا مِنَ النَّصِّ ؟



الاستعارة الأصلية والتبعية

قال المتنبي يصف قلماً :

يَمُحُّ ظَلاماً فِي نَهَارِ لِسَانِهِ
وَيُفْهِمُ عَمَّنْ قَالَ مَا لَيْسَ يُسْمَعُ
وَقَالَ يُخَاطَبُ سَيْفُ الدَّوْلَةِ :
أَحْبَبُكَ يَا شَمْسَ الزَّمَانِ وَبَدْرَهُ
قَالَ تَعَالَى :

"وَمَا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ أَخَذَ الْأَلْوَابَ وَفِي نُسُخَتِهَا هَدَى وَرَحْمَةً لِلَّذِينَ هُمْ لِرَبِّهِمْ يَرْهَبُونَ"

وقال المتنبي في وصف الأسد :

وَرَدُّ إِذَا وَرَدَ الْبَحِيرَةُ شَارِباً
وَرَدَ الْفُرَاتِ زَيْبَرَةُ وَالنَّيْلَا

البيان :

في البيت الأول شبه القلم بإنسان، ثم حذف المشبه به ورُمزَ إليه بشيء من لوازمه وهو اللسان، فلا استعارة مكنية، وشبه المداد بالظلام بجامع السواد، واستعير اللفظ الدال على المشبه به للمشبه على سبيل الاستعارة التصريحية.

وفي البيت الثاني شبه سيف الدولة مرةً بالشمس، ومرةً بالبدر، بجامع الرفعة والظهور، ثم استعير اللفظ الدال على المشبه به وهو (الشمس والبدر) للمشبه، على سبيل الاستعارة التصريحية. وإذا رجعت إلى كل إجراء أجريناه للاستعارات السابقة، رأيت أننا في التصريحية استعنا اللفظ الدال على المشبه، وأما لم نعمل عملاً آخر، ورُمزنا إليه بشيء من لوازمه، وأن الاستعارة تمت أيضاً بهذا العمل، وإذا تأملت ألفاظ الاستعارات السابقة، رأيتها جامدة غير مشتقة، ويسمى هذا النوع من الاستعارة (بالاستعارة الأصلية).

وإذا نظرت إلى المثالين الأخيرين وجدت بكل منهما استعارة تصريحية. وفي إجرائها نقول : شبه انتهاء الغضب بالسكوت، بجامع الهدوء في كل، ثم استعير اللفظ الدال على المشبه به وهو السكوت للمشبه وهو انتهاء الغضب، ثم اشتق من السكوت، الفعل (سكت) بمعنى (انتهى). وفي البيت الأخير شبه وصول صوت الأسد إلى الفرات بوصول الماء، بجامع أن كلا ينتهي إلى غاية، ثم استعير اللفظ الدال على المشبه به وهو السكوت للمشبه وهو وصول الصوت، ثم اشتق من الورد الفعل (ورد) بمعنى (وصل).

فَإِذَا أَنْتَ وَازَنْتَ بَيْنَ إِجْرَاءِ هَاتَيْنِ الِاسْتِعَارَتَيْنِ ، وَإِجْرَاءِ الِاسْتِعَارَتَيْنِ السَّابِقَتَيْنِ لَهُمَا ؛ رَأَيْتَ أَنَّ الْإِجْرَاءَ هُنَا لَا يَنْتَهِي عِنْدَ اسْتِعَارَةِ الْمُشَبَّهِ بِهِ لِلْمُشَبَّهِ كَمَا انْتَهَى فِي السَّابِقَتَيْنِ ، بَلْ يَزِيدُ عَمَلًا آخَرَ ، وَهُوَ اسْتِثْقَاكُ كَلِمَةِ مَنْ الْمُشَبَّهِ بِهِ ، وَأَنَّ أَلْفَاظَ الِاسْتِعَارَةِ هُنَا مُشْتَقَّةٌ لَا جَامِدَةٌ ، وَيُسَمَّى هَذَا النَّوعُ مِنَ الِاسْتِعَارَةِ (بِالِاسْتِعَارَةِ التَّبَعِيَّةِ) ؛ لِأَنَّ جَرَيَانَهَا فِي الْمُسْتَقَى كَانَ تَابِعًا لَجَرَيَانِهَا فِي الْمَصْدَرِ .

وَإِذَا رَجَعْتَ إِلَى الْمَثَالَيْنِ الْأَخِيرَيْنِ لَتَتَلَعَّمْ مِنْهُمَا شَيْئًا جَدِيدًا ، فَفِي الْأَوَّلِ وَهُوَ : (وَلَمَّا سَكَتَ عَنْ مُوسَى الْغَضَبُ) يَجُوزُ أَنْ يُشَبَّهَ الْغَضَبُ بِإِنْسَانٍ ، ثُمَّ يُحذفُ الْمُشَبَّهِ بِهِ ، وَيُرْمَزُ إِلَيْهِ بِشَيْءٍ مِنْ لَوَازِمِهِ وَهُوَ سَكَتٌ فَتَكُونُ فِي (الْغَضَبِ) اسْتِعَارَةٌ مَكْنِيَّةٌ . وَفِي الثَّانِي وَهُوَ (وَرَدَ الْفُرَاتُ زَيْبِرُهُ) يَجُوزُ أَنْ يُشَبَّهَ الزَّيْبُرُ بِحَيَوَانٍ ، ثُمَّ يُحذفُ وَيُرْمَزُ إِلَيْهِ بِشَيْءٍ مِنْ لَوَازِمِهِ وَهُوَ : وَرَدَ ؛ فَيَكُونُ فِي (زَيْبِرِهِ) اسْتِعَارَةٌ مَكْنِيَّةٌ . وَهَكَذَا كُلُّ اسْتِعَارَةٍ تَبَعِيَّةٍ يَصِحُّ أَنْ يَكُونَ فِي قَرِينَتِهَا اسْتِعَارَةٌ مَكْنِيَّةٌ ، غَيْرَ أَنَّهُ لَا يَجُوزُ لَكَ إِجْرَاءُ الِاسْتِعَارَةِ إِلَّا فِي وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا لَا فِي كِلْتُمَا مَعًا .

الْقَائِدُ :

- تَكُونُ الِاسْتِعَارَةُ أَصْلِيَّةً إِذَا كَانَ اللَّفْظُ الَّذِي جَرَتْ فِيهِ اسْمًا جَامِدًا .
- تَكُونُ الِاسْتِعَارَةُ تَبَعِيَّةً إِذَا كَانَ اللَّفْظُ الَّذِي جَرَتْ فِيهِ مُشْتَقًّا أَوْ فِعْلًا .
- كُلُّ تَبَعِيَّةٍ قَرِينَتُهَا مَكْنِيَّةٌ ، وَإِذَا أَجْرِيَتْ الِاسْتِعَارَةُ فِي وَاحِدَةٍ مِنْهَا اِمْتَنَعَ إِجْرَاؤُهَا فِي الْأُخْرَى .



التَّذْرِيبُ (١)

بَيْنَ الاسْتِعَارَةِ الْأَصْلِيَّةِ وَالتَّبَعِيَّةِ فِيمَا يَأْتِي :

قَالَ الشَّاعِرُ يُخَاطَبُ طَائِرًا :

أَنْتَ فِي خَضِرَاءَ ضَاكِكَةٍ مِنْ بُكَاءِ الْعَارِضِ الْهَتَنِ
يَا كَوَكَبًا مَا أَقْصَرَ عُمُرُهُ وَكَذَاكَ عُمُرُ كَوَاكِبِ الْأَسْحَارِ
قَالَ السَّرِيُّ الرَّفَاءُ يَصِفُ شَعْرَهُ :
إِذَا مَا صَافَحَ الْأَسْمَاعَ يَوْمًا تَبَسَّمتِ الضَّمَائِرُ وَالْقُلُوبُ
قَالَ الْبُحْتَرِيُّ فِي وَصْفِ قَصْرِ :
مَلَأَتْ جَوَانِبُهُ الْفَضَاءَ وَعَانَقَتْ شُرَفَاتُهُ قِطْعَ السَّحَابِ الْمُطِيرِ
وَقَالَ فِي وَصْفِ رَوْضَةٍ :
يُضَاحِكُهَا الضُّحَى طَوْرًا عَلَيْهَا الْغَيْثُ يَنْسَجِمُ أَنْسَجَامًا

التَّذْرِيبُ (٢)

اجْعَلِ الاسْتِعَارَاتِ التَّبَعِيَّةَ الْآتِيَةَ أَصْلِيَّةً :

إِنْ أَمْطَرْتَ عَيْنَايَ سُحَاً فَعَنْ بَوَارِقَ فِي مَفْرِقِي تَلَمَعُ
إِنَّ التَّبَاعِدَ لَا يَعْدُ رُ إِذَا تَقَارَبَتِ الْقُلُوبُ
وَقَالَ ابْنُ الْمُعْتَزِّ يَصِفُ سَحَابَةً :

بَاكِئَةً يَضْحَكُ فِيهَا بَرْقُهَا مُوْصُولَةً بِالْأَرْضِ مُرْخَاةَ الطُّنْبِ
الطُّنْبُ الْحَبْلُ تَشَدُّ بِهِ الْخِيْمَةُ، يَقُولُ السَّحَابَةُ لِثِقَلِهَا بِالْمَاءِ تَقْرُبُ أَطْرَافُهَا مِنَ الْأَرْضِ .

التَّذْرِيبُ (٣)

اجْعَلِ الاسْتِعَارَاتِ الْأَصْلِيَّةَ تَبَعِيَّةً فِيمَا يَأْتِي :

شَرُّ النَّاسِ مَنْ يَرْضَى بِهِدْمَ دِينِهِ لِبِنَاءِ دُنْيَاهُ .
شَرَاءُ التَّقْوَى بِالْإِحْسَانِ خَيْرٌ مِنْ بَيْعِهَا بِالْعُدْوَانِ .
إِنَّ خَوْضَ الْمَرْءِ فِيمَا لَا يَعْنِيهِ وَفِرَارُهُ مِنَ الْحَقِّ مِنْ أَسْبَابِ عَثَارِهِ .



التَّدرِيب (٤)

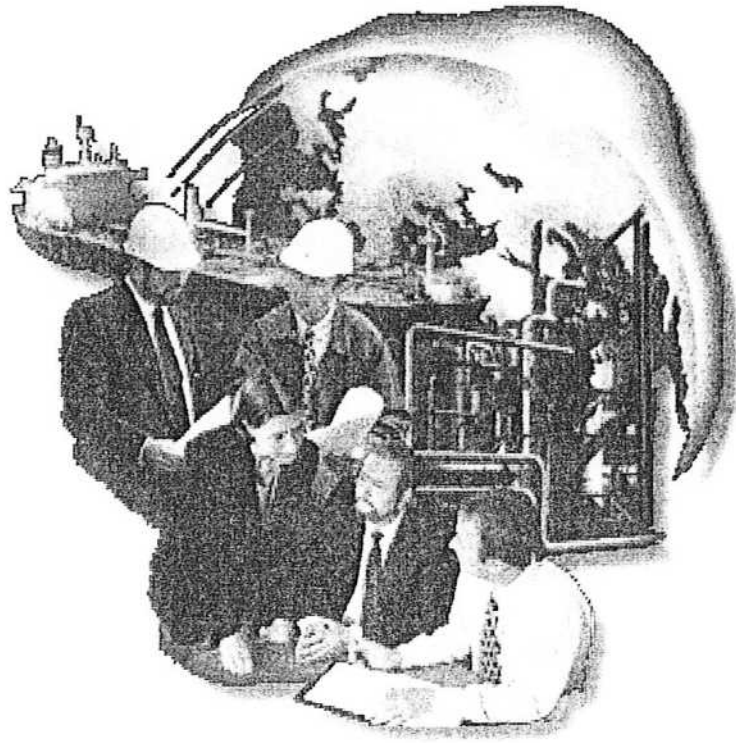
هَاتِ سِتَّ اسْتِعَارَاتٍ مِنْهَا ثَلَاثُ أَصْلِيَّةٍ وَثَلَاثُ تَبَعِيَّةٍ :

السرعة الفائقة



الأسطورة والعقبة	الأسطورة	الناكبة	الآيات والتجارب	اللحوم والبقوليات
أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك.	أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك.	أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك.	أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك.	أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك. أخبرني عن أسطورة العقبة التي واجهتها في حياتك.

الوَحْدَةُ التَّاسِعَةُ الكَسْبُ الْمَشْرُوعُ وَغَيْرُ الْمَشْرُوعِ



حَارَبَ الْإِسْلَامُ الْفَقْرَ، وَوَعَدَ بِأَجْرٍ كَبِيرٍ لِلَّذِينَ يَكْسِبُونَ حَلَالًا، وَدَعَا إِلَى أَنْ يَعْمَلَ كُلُّ فَرْدٍ لِيَكْسِبَ مَا يُدِيرُ بِهِ شُؤُونَ حَيَاتِهِ، وَحَيَاةً مَنْ يَكْفُلُهُمْ، لَكِنِّي لَا يَعِيشُ عَالَةً عَلَى غَيْرِهِ، قَالَ تَعَالَى: «هُوَ الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ الْأَرْضَ ذُلُولًا فَامْشُوا فِي مَنَاكِبِهَا وَكُلُوا مِنْ رِزْقِهِ وَإِلَيْهِ النُّشُورُ» .

حَرَصَ الْإِسْلَامُ عَلَى أَنْ يَكْسِبَ الْإِنْسَانُ رِزْقَهُ مِنْ طَرِيقِهِ الْمَشْرُوعَةِ، كَمَا حَرَصَ عَلَى تَنْظِيمِ انْفِاقِهِ فَأَمَرَ بِحُسْنِ التَّدْبِيرِ وَعَدَمِ التَّبَذِيرِ . قَالَ تَعَالَى: «وَلَا تَجْعَلْ يَدَكَ مَغْلُولَةً إِلَى عُنُقِكَ وَلَا تَبْسُطْهَا كُلَّ الْبَسْطِ» .

إِنَّ الْعَمَلَ حَقٌّ وَوَاجِبٌ، وَشَرَفٌ وَحَيَاةٌ، وَلَقَدْ أَحَبَّ الرَّسُولُ ﷺ الْعَمَلَ وَحَثَّ أَصْحَابَهُ عَلَيْهِ، وَكَانَ ﷺ لَا يَسْتَنَكِفُ مِنْ عَمَلٍ مَهْمَا كَانَ وَضِيعًا، وَلَا يَتَعَفَّفُ عَنْ عَمَلٍ مَهْمَا كَانَ قَلِيلَ الشَّأْنِ، فَقَدْ عَمَلَ ﷺ رَاعِيًا فِي صَبَاهُ، ثُمَّ عَمَلَ فِي تِجَارَةِ امْرَأَةٍ هِيَ السَّيِّدَةُ خَدِيجَةُ بِنْتُ خُوَيْلِدٍ، وَفِي ذَلِكَ مَظْهَرٌ لِتَكَامُلِ شَخْصِيَّتِهِ، وَتَكَامُلِ دِينِهِ وَرِسَالَتِهِ . وَالرَّسُولُ ﷺ هُوَ قُدْوَةُ الْبَشَرِيَّةِ فِي هَذَا الْمِيدَانِ فَقَدْ كَانَ يَعْمَلُ بِيَدِهِ كُلَّ مَا يَقْدِرُ عَلَيْهِ، وَيُقَاسِمُ أَصْحَابَهُ الْعَمَلَ وَلَا يَرْضَى أَنْ يَجْلِسَ بَيْنَمَا هُمْ يَعْمَلُونَ، فَقَدْ جَمَعَ ذَاتَ مَرَّةٍ الْحَطَبَ لِإِشْعَالَ نَارٍ لِيَطْبُخَ شَاةً صَادَهَا أَحَدُ الصَّحَابَةِ، وَقَامَ أَحَدُ الصَّحَابَةِ بِذَبْحِهَا وَسَلَخِهَا، فَيُقَدِّمُ لَنَا I دَرْسًا فِي تَكَاتُفِ الْجُمَاعَةِ، لِيَعْلَمَ كُلُّ فَرْدٍ أَنَّ هُنَاكَ دَوْرًا مَنُوطًا بِهِ أَدَاؤُهُ .

وَالْعَمَلُ الَّذِي يُزَكِّيهِ الرَّسُولُ ﷺ هُوَ ذَلِكَ الَّذِي يَسُدُّ حَاجَةً، وَيُسَهِّمُ فِي عِمَارَةِ الْحَيَاةِ، وَيَتَنَبَّهِي بِهِ الْإِنْسَانُ الْحَيَاةَ الْأَمْنَةَ، وَالْعَمَلُ الَّذِي كَرَّمَهُ الرَّسُولُ ﷺ وَحَضَّ عَلَيْهِ هُوَ الْعَمَلُ الَّذِي يَكْسِبُ حَلَالًا طَيِّبًا فِي الْمَجَالَاتِ وَالتَّخَصُّصَاتِ الْمُخْتَلِفَةِ: فِي الْوُظَيْفَةِ وَفِي الْحِرْفَةِ، وَفِي كُلِّ مَا يُزَاوِلُ الْبَشَرَ مِنْ عَمَلٍ، وَفِي كُلِّ مَا يُمَارِسُونَ مِنْ نَشَاطٍ شَرِيطَةٍ أَنْ يَتِمَّ فِي نِطاقِ الذِّمَّةِ وَالشَّرَفِ وَالْإِتْقَانِ وَالِاسْتِقَامَةِ . وَنَهَى عَنِ الْبَطَالَةِ، وَالْكَسَلِ، وَحَارَبَ التَّكْفُفَ وَالِاسْتِجْدَاءَ .

نَهَى الْإِسْلَامُ عَنْ كَسْبِ الْمَالِ مِنْ حَرَامٍ كَالسَّرِقَةِ، وَالنَّصَبِ، وَالنَّهْبِ، وَالرِّشْوَةِ، وَالرِّبَا، وَلَعِبِ الْمَيْسَرِ، وَالْغَشِّ، وَالْإِتِّجَارِ فِي الْمُحَرَّمَاتِ، قَالَ تَعَالَى: «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا كُلُوا مِنْ طَيِّبَاتِ مَا رَزَقْنَاكُمْ، وَاعْمَلُوا صَالِحًا» .

كَذَلِكَ فَإِنَّ الْإِسْلَامَ يَأْمُرُ بِانْفَاقِ الْمَالِ فِي وُجُوهِ الْمَشْرُوعَةِ: كَالْمَأْكَلِ وَالْمَلْبَسِ، وَالْمَسْكَنِ، وَالتَّعْلِيمِ، وَالصَّحَةِ، وَالتَّرْفِيهِ فِي نِطاقِ الدِّينِ، وَمُسَاعَدَةِ الْمُحْتَاجِينَ وَالْأَقْرَابِ .

كَانَ أَنْبِيَاءُ اللَّهِ وَرُسُلُهُ يُحِبُّونَ الْعَمَلَ، وَكَانُوا يَأْكُلُونَ مِنْ عَمَلِ أَيْدِيهِمْ، فَقَدْ كَانَ نَبِيُّ اللَّهِ دَاوُدُ حَدَادًا، وَنُوحٌ نَحَّارًا، وَيُوسُفُ وَزِيرًا .

إِنَّ الْعَمَلَ - كُلَّ الْعَمَلِ - لَهُ فِي دِينِنَا مَا لَيْسَ لَهُ فِي أَيِّ دِينٍ آخَرَ . وَلَمْ يُذَكِّرِ الْإِيمَانُ إِلَّا مَقْرُونًا بِالْعَمَلِ الصَّالِحِ، وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ لَيْسَ وَقْفًا عَلَى الْعِبَادَاتِ الْخَالِصَةِ، بَلْ هُوَ كَذَلِكَ الْعَمَلُ فِي سَبِيلِ الْحَيَاةِ وَإِعْمَارِهَا



وازدهارها .

التَّدْرِيبَاتُ

الاستيعاب :

التدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية :

- إلى أي شيء دعا الإسلام ؟
 أذكر بعض أنواع الطرق المشروعة للكسب الحلال ؟
 هل كان النبي ﷺ يرفض أداء الأعمال الصغيرة ؟ وضح
 أذكر درساً تعلمناه من النبي ﷺ في تكاتف الجماعة ؟
 ماهي شروط العمل الحلال ؟
 عن أي شيء نهى الإسلام ؟
 أذكر بعض مهن الأنبياء ؟

التدريب (٢)

ضع علامة (✓) أو خطأ (X) ثم صحح الخطأ :

الجملة	العلامة	تصحيح الخطأ
١ - للذين يكسبون حلالاً أجر كبير		
٢ - أمر الإسلام بالتبذير وتبديد الأموال		
٣ - كان النبي ﷺ يقاسم أصحابه العمل		
٤ - أكسب المال من حرام وأنفق في الحلال		
٥ - كان داوود نجاراً ونوح حداداً		



ثانيًا : المفردات والتعابير

التدريب (١)

هَاتِ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَاتِ أَوْ التَّعْبِيرَاتِ الْآتِيَةِ ، ثُمَّ اسْتَغْمِلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

أَجْرٌ
يَعِيشُ عَالَةً
لَا يَسْتَنْكِفُ
يُزَكِّي
حَضٌّ

التدريب (٢)

هَاتِ مِنَ النِّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا التَّعْرِيفَاتُ الْآتِيَةُ :

صَرَفُ النُّقُودِ فِي شِرَاءِ بَعْضِ لَوَازِمِ الْحَيَاةِ .
يَرْفُضُ الشَّيْءَ مِنْ عَمَلٍ أَوْ نَصِيحَةٍ .
الْجُلُوسُ مِنْ غَيْرِ عَمَلٍ .
أَكَلَ أَمْوَالِ النَّاسِ بِالْبَاطِلِ .
مَدُّ الْيَدِ لِيُعْطِيَكَ الْآخَرُونَ صَدَقَةً .

التدريب (٣)

اذْكُرْ جَمْعَ كُلِّ مُفْرَدٍ ، ثُمَّ اسْتَخْدِمِ الْجَمْعَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

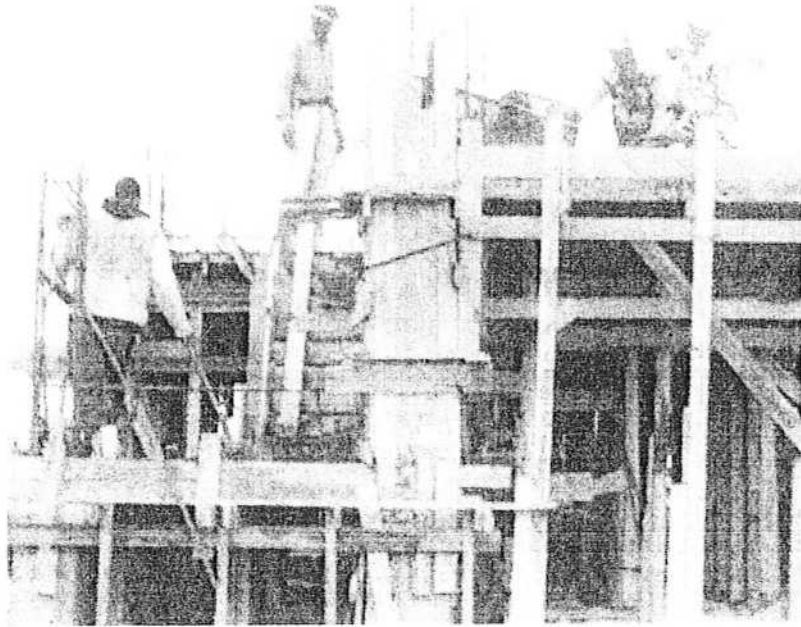
المفرد	الجمع	الجملة
أَجْرٌ		
أَرْضٌ		
رِزْقٌ		
عَمَلٌ		
نَارٌ		



التَّدْرِيب (٤)

اخْتَرِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ مِنَ الْكَلِمَاتِ الَّتِي بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

- تَوَعَّدَ الْإِسْلَامُ الَّذِينَ كَسَبُوا بَعَذَابٍ أَلِيمٍ (حَلَالاً / حَرَاماً) .
 الْمُسْلِمُونَ الْعَمَلُ وَيَحْتُونُ بَعْضُهُمْ عَلَيْهِ (يُحِبُّ / يَكْرَهُ) .
 عَمِلَ النَّبِيُّ ﷺ تاجراً في (شَبَابِهِ / شَيْخُوخَتِهِ) .
 عَلَى كُلِّ فَرْدٍ أَنْ يَأْكُلَ مِنْ (الطَّيِّبَاتِ / الْخَبَائِثِ) .
 إِنْ الْعَمَلُ لِلْحَيَاةِ (هَدْمٌ / عِمَارَةٌ) .



ثالثاً : القواعد النحوية

أ - النَحْوُ

الأفعال الخمسة

الأمثلة :

(أ)

أَنْتُمْ الْمُسْلِمُونَ تُطْعَمُونَ الْفَقِيرَ .
الْأَبْنَاءُ يُعِينُونَ أَسْرَهُمْ .
يُمْكِنُكُمْ أَنْ تَعْتَمِدُوا عَلَى أَبْنَائِكُمْ .
لِتَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يُجْزِي خَيْرًا .

(ب)

أَنْتُمْ تَعْمَلَانِ بِجَدٍّ .
مُحَمَّدٌ وَعَلِيٌّ يَكْسِبَانِ كَثِيرًا .
أَحْرَصَا عَلَى الْإِخَاءِ لِيَزِدَادَا قُوَّةً .
إِنْ يَخْلِصَا فِي الْعَمَلِ يَنْجِحَانِ .

(ج)

أَنْتِ تُحَيِّنِ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ .
أَنْتِ تُؤَدِّينَ صَلَوَاتِكَ لِتَنَالِيَ الثَّوَابَ .
فَلْتَحْرَصِي عَلَى أَدَاءِ وَاجِبَاتِكَ .

الشرح :

الأفعال المضارعة في المجموعة (أ) أُسْنِدَتْ إِلَى (واو الجماعة) (مُخَاطَبِينَ وَغَائِبِينَ) ، وَكَانَتْ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ كَمَا فِي الْمِثَالِ (واحد واثنان) وفي حَالَةِ النَّصْبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ (ثلاثة) ، وفي حَالَةِ الْجَزْمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ (أربعة) .

الأفعال المضارعة في المجموعة (ب) أُسْنِدَتْ إِلَى (ألف الاثنين) (مُخَاطَبِينَ وَغَائِبِينَ) ، وَكَانَتْ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ كَمَا فِي الْمِثَالِ (واحد واثنان) ، وفي حَالَةِ النَّصْبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ (ثلاثة) . وفي حَالَةِ الْجَزْمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ (أربعة) .



الأفعال المضارعة في المجموعة (ج) أُسْنِدَتْ إِلَى (ياء المخاطبة) ، وَكَانَتْ فِي حَالَةِ الرَّفْعِ كَمَا فِي الْمِثَالِ (واحد) وفي حَالَةِ النَّصْبِ كَمَا فِي الْمِثَالِ (اثنان) وفي حَالَةِ الْجَزْمِ كَمَا فِي الْمِثَالِ (ثلاثة) .

تَأْمَلْ عِلَامَاتِ الْإِعْرَابِ تَجِدْ أَنَّ عِلَامَةَ رَفْعِ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ ثُبُوتُ النُّونِ وَعِلَامَةُ نَصْبِهَا أَوْ جَزْمِهَا حَذْفُ النُّونِ .

القاعدة :

الأفعال الخمسة هي كُلُّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ اتَّصَلَتْ بِهِ وَאוُ الْجَمَاعَةُ أَوْ أَلْفُ الْاِثْنَيْنِ أَوْ يَاءُ الْمُخَاطَبَةِ .
عِلَامَةُ رَفْعِ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ ثُبُوتُ النُّونِ ، وَعِلَامَةُ نَصْبِهَا أَوْ جَزْمِهَا حَذْفُ النُّونِ .



حَالَةٌ
مِثَالٌ

حَالَةٌ
مِثَالٌ

التدريب (١):

عَيِّنِ الْأَفْعَالَ الْخَمْسَةَ فِي الْآيَاتِ الْآتِيَةِ ، وَبَيِّنِ أَعْرَابَهَا وَعَلَامَتَهُ :

قال تعالى

« وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ ، وَمَا أُنزِلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ .
 " وَأَوْحَيْنَا إِلَىٰ أُمِّ مُوسَىٰ أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خِفَتْ عَلَيْهِ فَالْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَادُّوهُ
 إِلَيْكَ وَجَاعَلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ .
 " لَا تَخَافَا أُنْتِي مَعَكُمْ أَسْمَعُ وَأَرَى .
 " أَلَا تُحِبُّونَ أَنْ يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ . »

التدريب (٢):

- (أ) اذْكُرْ أَرْبَعَةً مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ ، ثُمَّ اسْنِدْهَا إِلَى وَאו الْجَمَاعَةِ مَرَّةً فِي حَالَةِ الرَّفْعِ ، وَمَرَّةً فِي حَالَةِ النَّصْبِ وَمَرَّةً فِي حَالَةِ الْجَزْمِ .
- (ب) اسْنِدْ أَرْبَعَةً مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ إِلَى أَلْفِ الْاِثْنَيْنِ ، مَرَّةً فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وَمَرَّةً فِي حَالَةِ النَّصْبِ وَمَرَّةً فِي حَالَةِ الْجَزْمِ .
- (ج) اسْنِدْ أَرْبَعَةً مِنَ الْأَفْعَالِ الْخَمْسَةِ إِلَى يَاءِ الْمُخَاطَبَةِ ، مَرَّةً فِي حَالَةِ الرَّفْعِ وَمَرَّةً فِي حَالَةِ النَّصْبِ وَمَرَّةً فِي حَالَةِ الْجَزْمِ .

مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ

(ب) الصَّرْفُ

الْأَمْثَلَةُ :

إِنَّكُمْ لَتَقْلُونَ عِنْدَ الطَّمَعِ وَتَكْثُرُونَ عِنْدَ الْفَزَعِ .
 مُطْلُ الْغِنَى ظُلْمٌ ، وَانْتِظَارُ الْفَرْجِ عِبَادَةٌ .
 الْحَيَاءُ شُعْبَةٌ مِنَ الْإِيمَانِ .
 كَفَى بِالسَّلَامَةِ دَاءً .
 الْيَمِينُ حَنْثٌ أَوْ مَنَدَمَةٌ .

الشرح :

عَلِمْتُ أَنَّ الْفِعْلَ الْمَاضِيَ يَدُلُّ عَلَى الْحَدَثِ وَالزَّمَنِ الْمَاضِي ، وَالْمُضَارِعَ يَدُلُّ عَلَى الْحَدَثِ وَالزَّمَنِ الْحَالِ
 أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ ، وَالْأَمْرَ يَدُلُّ عَلَى طَلَبِ فِعْلٍ شَيْءٍ مَا . اَعْلَمُ أَنَّ الْمَصْدَرَ اسْمٌ يَدُلُّ عَلَى الْحَدَثِ مُجَرِّدًا مِنَ
 الزَّمَانِ .

انْظُرْ إِلَى الْمَصَادِرِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ ، نَجِدُ أَنَّ أَصُولَ أَفْعَالِهَا ثَلَاثِيَّةٌ . مِثْلُ الطَّمَعِ طَمِعَ ،
 الْفَزَعِ فَزَعَ .. تَجِدُ أَنَّ لَهَا أَوْزَانًا كَثِيرَةً مُخْتَلِفَةً .

طَمِعَ - فَزَعَ عَلَى وَزْنِ فَعَلَ

مُطْلُ - ظُلْمَ عَلَى وَزْنِ فُعَلْ

عِبَادَةٌ - عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ

حَيَاءٌ عَلَى وَزْنِ فَعَالٍ

شُعْبَةٌ عَلَى وَزْنِ فُعْلَةٍ

سُلَافَةٌ عَلَى وَزْنِ فَعَالَةٍ

يَمِينٌ عَلَى وَزْنِ فَعِيلٍ

مَنَدَمَةٌ عَلَى وَزْنِ مَفْعَلَةٍ

وَمِنْ أَوْزَانِ مَصَادِرِ الثَّلَاثِيَّاتِ أَيْضًا : فَعَلٌ مِثْلُ صَيْدٍ ، فِعْلَانٌ لِكَيْتَمَانَ ، وَفُعْلَةٌ كَصَدْفَةٍ
 وَفِعَالٌ كِرِهَانٍ

وَفَعَالَةٌ فِيمَا دَلَّ عَلَى حُرْفَةِ : كَزِرَاعَةٍ وَصِنَاعَةٍ

فَعْلَانٌ فِيمَا دَلَّ عَلَى اضْطِرَابٍ : غَلِيَانٌ ، فَيْضَانٌ

وَفُعْلَةٌ تَدُلُّ عَلَى لَوْنٍ : حُمْرَةٌ ، صُفْرَةٌ

فُعَالٌ أَوْ فَعِيلٌ فِيمَا دَلَّ عَلَى صَوْتٍ : نُبَاحٌ / صَهْلٌ



فُعالٍ فيما دلَّ على داء : زُكام

القاعدة :

المَصْدَرُ اسْمٌ دلَّ على حَدَثٍ مُجَرَّدٍ مِنَ الزَّمَانِ .

مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ كَثِيرَةٌ لَا تُعْرَفُ إِلَّا بِالسَّمَاعِ أَوْ الرَّجُوعِ إِلَى الْمَعَاجِمِ الْمُفِيدَةِ .

بَعْضُ مَصَادِرِ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثِيَّةِ .

فَعَلٌ ، فُعِلَ ، فَعَالَةٌ ، فَعُلَ ، فَعَالَةٌ ، فَعُلَ ، فَعِيلٌ ، مَفْعَلَةٌ ، فَعْلَانٌ ، فَعْلَةٌ ، فَعَالَةٌ .

التدريب (١)

اسْتَخْرِجِ الْمَصَادِرَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ :

الْفَلَّاحُ يَعْمَلُ فِي الزَّرَاعَةِ .

مِائَةُ دَرَجَةٍ هِيَ دَرَجَةُ غَلِيَانِ الْمَاءِ .

رَأَيْنَا حُمْرَةَ الشَّفَقِ .

سَمِعْنَا صَهِيلَ الْحِصَانِ .

التدريب (٢)

ضَعِ مَصْدَرًا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي :

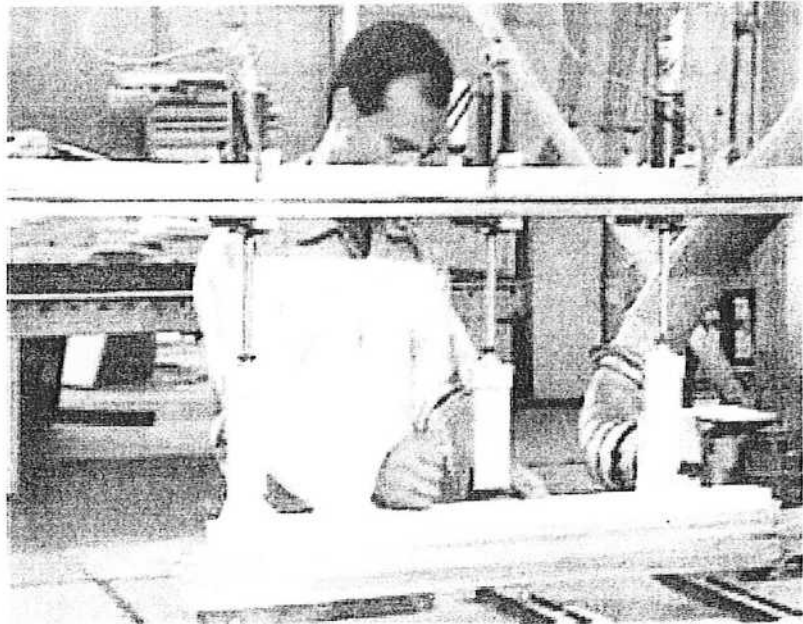
..... اللَّهُ ، وَ لِنَعْمَةٍ .

..... عَلَى الصَّدِيقِ سر صديقه .

..... حِرْفَةُ دَاوُودَ عَلَيْهِ السَّلَامُ .

..... الْمَاءُ أَغْرَقَ الْقَرْيَةَ .

..... الْأَسَدُ أَخَافَ الطُّفْلَ .



الهمزة المتطرفة على ألف

(ج) الإملاء

الأمثلة:

قرأ الصديق كتاباً .

كافاً المعلم الطالب .

مدينة بورتسودان هي مرفأ السودان .

الشرح :

انظر إلى الكلمات التي تحته خط في الأمثلة السابقة تلاحظ أن في كل منها همزة (وقعت في آخر الكلمة) ونسُميها الهمزة المتطرفة . وكتبت هذه الهمزة في كل كلمة على (ألف) ، لأن ما قبلها كان مفتوحاً . فالهمزة تتأثر في كتابتها بحركة الحرف الذي قبلها .

القاعدة :

الهمزة المتطرفة هي الهمزة الواقعة في آخر الكلمة .
تكتب الهمزة المتطرفة على ألف إذا كان ما قبلها مفتوحاً .



www.alriyadin.com

التدريب (١)

اكتب عكس ما يأتي كلمات تنتهي بهَمْزَة :

انتهى

أسرع

أصاب

التدريب (٢)

اكتب مفرد كل جمع من الكلمات الآتية :

مخابئ

ملاجئ

أنباء

التدريب (٣)

اكتب ما يُملأ عليك :



الشَّبابُ وَالْعَمَلُ

رَابِعاً : فَهْمُ الْمَسْئُوعِ

التَّدرِيب (١)

ضَعْ عَلامَةَ (✓) أَوْ (X) :

- () الْعَمَلُ أَسَاسُ التَّقَدُّمِ وَالْحَضَارَةِ ()
- () يَتَدَبَّرُ الْحَيَوَانُ فِي عَمَلِهِ وَيُفَكِّرُ فِيهِ ()
- () الثَّرْوَةُ الْبَشَرِيَّةُ تَعْتَمِدُ عَلَى الزَّرَاعَةِ وَالصَّنَاعَةِ ()
- () الثَّرْوَةُ الْأَقْتَصَادِيَّةُ نَتَاجُ التَّطَوُّرِ الْأَقْتَصَادِيِّ ()
- () عَلَى الْفَرْدِ أَلَّا يُقْصَرَ فِي وَاجِبَاتِ الدِّينِ أَوْ الدُّنْيَا ()
- () الشَّبَابُ هُمْ عِزَّةُ وَقُوَّةُ الْأُمَّةِ ()

التَّدرِيب (٢)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- لِمَاذَا يَدْعُو الْإِسْلَامُ إِلَى الْعَمَلِ ؟
- هَلْ يُحَاسِبُنَا اللَّهُ عَلَى أَعْمَالِنَا ؟ مَا الدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ ؟
- بِمَ أَحْسَنَ الْإِنْسَانُ مُنْذُ قَدِيمِ الزَّمَانِ ؟
- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ فِي الْعَمَلِ ؟
- مَا مَعْنَى أَنَّ شَبَابَ الْأُمَّةِ هُمْ عَقْلُهَا وَيَدُهَا وَمُسْتَقْبَلُهَا ؟
- مَا الْغَايَةُ الْقُصْوَى الَّتِي تَرْجُوها الْأُمَّةُ لِشَبَابِهَا ؟
- مَا الْفَرْقُ بَيْنَ الثَّرْوَةِ الْبَشَرِيَّةِ وَالثَّرْوَةِ الْأَقْتَصَادِيَّةِ ؟

التَّدرِيب (٣)

أَكْمِلِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

- الْعَمَلُ هُوَ الْأَوَّلُ الَّذِي قَامَتْ عَلَيْهِ وَالْحَضَارَةُ .
- رَزَقَ اللَّهُ الْإِنْسَانَ الْعَقْلَ لِيَكُونَ يَهْتَدِي بِهِ فِي عَمَلِهِ .
- على الشَّبَابِ الْعَامِلِ الْمُتَّقِفِ تَعَلُّو الْأُمَمِ .



الكلمات :

نِبْرَاساً - أَكْتَفُ - الْأَسَاسُ - هَامَاتُ - الْمَدِينَةُ

التدريب (٤)

اسْتَخْدِمِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمَلٍ مِنْ عِنْدِكَ :

يَقِي

يَرْتَقِي

النَّاشِطُ

النَّاهِضَةُ

أَكْتَفَ

مُرْتَكِزَات

التدريب (٥)

لُخِّصِ النَّصَّ الَّذِي اسْتَمَعْتَ لَهُ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



خامساً : التَّعبِيرُ الشَّفَوِيُّ والتَّعبِيرُ

أ - التَّعبِيرُ الشَّفَوِيُّ :

التدريب (١) :

نَاقِشْ مَعَ أُسْتَاذِكَ وَزُمَلَانِكَ الْمَوْضُوعَ الْآتِي :
تَكْرِمُ الدِّينِ لِلْعَمَلِ وَالْعَامِلِينَ

ب - التَّعبِيرُ الشَّفَوِيُّ :

التدريب (١) :

اَكْتُبْ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ ١٥ سَطْرًا فِي الْمَوْضُوعِ الْآتِي :
أَثَرُ الْعَمَلِ فِي بِنَاءِ شَخْصِيَّةِ الْفَرْدِ وَالْمُجْتَمَعِ



النَّفْسُ الْمُؤْمِنَةُ

إِيَّاهُ يَا نَفْسُ إِلَى اللَّهِ أَنْبِي ثُمَّ تُوْبِي
وَإِذَا وَسَّوسَ شَيْطَانِي بِإِثْمٍ لَا تُحِبِّي
وَاذْكُرِي اللَّهَ فِي صَوْتِكَ تَكْفِيرُ ذُنُوبِي
وَتَقِي أَنْ وَرَاءَ الْغَيْبِ عَلَامُ الْغُيُوبِ
سَبِّحِي اللَّهَ أَيَا نَفْسُ وَصَلِّي وَأَشْكُرِيهِ
وَإِذَا عَاثَتْ بِكَ الْبَلْوَى وَهَاجَتْ فَادْكُرِيهِ
إِنَّهُ الشَّيْطَانُ يُغْوِيكَ لِتَشْقِي فَاحْذَرِيهِ
وَإِذَا غَالَكَ إِثْمٌ جَامِحٌ فَاسْتَغْفِرِيهِ

المفردات :

إِيَّاهُ : زِيدِي فِي الْخُشُوعِ

أَنْبِي : ارْجِعِي

وَسَّوسَ : حَدَّثَ بِمَا لَا نَفْعَ فِيهِ وَلَا خَيْرَ

صَوْتُكَ : الْمَرَادُ ذِكْرُ الْخَاشِعِ

تَكْفِيرُ : غُفْرَانٌ وَمَحْوٌ

تَقِي : تَيْقِنِي وَتَأْكُدي

أَيَا : حَرْفُ نَدَاءٍ

عَاثَتْ : أَفْسَدَتْ

الْبَلْوَى : الْمُصِيبَةُ

تُغْوِي : تُضِلُّ وَتُفْسِدُ

احْذَرِيهِ : احْتَرَسِي مِنْهُ

غَالَكَ : قَضَى عَلَيْكَ - طَغَى عَلَيْكَ

جَامِحٌ : غَالِبٌ

الشرح :

يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنَ النَّفْسِ الْمُؤْمِنَةِ أَنْ تَعُودَ إِلَى اللَّهِ وَأَنْ تَقْلَعَ عَنِ الْمَعَاصِي ، وَأَنْ تَرْفُضَ وَسْوَةَ الشَّيْطَانِ إِذَا زَيْنَ لَهَا الشَّرَّ ، وَأَنْ تَذْكُرَ اللَّهَ فِي ذِكْرِهَا الْخَاشِعِ غُفْرَانُ ذُنُوبِهَا ، وَأَنْ تُوقِنَ بِوُجُودِ اللَّهِ ، وَأَنْ تُبْعِدَ عَنِ اللَّهِ كُلَّ نَقْصٍ ، وَأَنْ تَعْبُدَهُ وَتَشْكُرَهُ عَلَى نِعَمِهِ ، وَأَنْ تَصْبِرَ وَتَعْتَمِدَ عَلَى اللَّهِ فِي رَدِّ الْمَصَائِبِ وَالْبَلَاءِ .

أَيْتَهَا النَّفْسُ احْذَرِي الشَّيْطَانَ ، فَإِنَّهُ عَدُوٌّ الَّذِي يَمْعُنُ فِي اضْطِلَالِكِ لِتَسُوءَ أَحْوَالِكَ ، فَاحْتَرَسِي مِنْهُ وَتَحَصَّنِي بِاللَّهِ ، وَإِذَا غَلَبَكَ ذَنْبٌ فَاطْلُبِي مِنَ اللَّهِ الْمَغْفِرَةَ .



التدريب (١)

مَاذَا يُخَاطَبُ الشَّاعِرُ ؟
مَا هُوَ الشَّيْءُ الَّذِي يُوسَّوسُ ؟
مَنْ الَّذِي وَرَاءَ الْغَيْبِ ؟
مَاذَا يَطْلُبُ الشَّاعِرُ مِنْ نَفْسِهِ ؟
لِمَاذَا يُغْوِي الشَّيْطَانُ النَّفْسَ ؟
مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا فَعَلْتَ إِثْمًا ؟

التدريب (٢)

اسْتَغْمِلِ الْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

أَنَابَ
وَسَّوَسَ
عَلَّامٌ
الْبَلَوَى
جَمَعَ

التدريب (٣)

هَاتِ الْمَضَادَّ لِلْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ :
وَثِقَ / أَغْوَى / أَذْكَرَى / عَاثَ / هَاجَ

التدريب (٤)

اسْتَخْرِجْ مِنَ النَّصْرِ أَمْرَيْنِ وَنَهْيًا وَاحِدًا وَاشْرَحْهُمَا :

التدريب (٥)

اَكْتُبْ مَعْنَى الْبَيْتَيْنِ التَّالِيَيْنِ بِأُسْلُوبِكَ :
إِنَّهُ الشَّيْطَانُ يُغْوِيكَ لِتَشْقَى فَاحْذَرِهِ
وَإِذَا غَالَكَ إِثْمٌ جَامِحٌ فَاسْتَغْفِرْهُ



بَابُهَا : البلاغة

المَجَازُ الْمُرْسَلُ وَعَلَاقَاتُهُ

الأمثلة :

لِلْكَرِيمِ أَيَادٍ عَلَى الْمُحْتَاجِينَ
 اللَّهُ يُنْزِلُ رِزْقًا مِنَ السَّمَاءِ
 أَرْسَلَ الْقَائِدُ عُيُونًا
 جَعَلَ أَصْبَعَهُ فِي أُذُنِهِ
 اتَّوَا الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ
 تَوَقَّدَ الْبُنْتُ نَارًا
 اسْأَلِ الْمَدِينَةَ الَّتِي زُرْنَاهَا
 الْكُفَّارُ فِي جَحِيمٍ

الشرح :

انظر إلى الأمثلة السابقة تجدّها مُشْتَمِلَةً عَلَى مَجَازٍ فِي الْمَثَالِ (١) كَلِمَةُ أَيَادٍ أَرَادَ بِهَا النِّعَمَ وَشَابَهَ بَيْنَ الْأَيْدِي وَالنِّعَمِ، وَإِنَّمَا تُطْلَقُ الْيَدُ لِأَنَّهَا تَمْنَحُ النِّعَمَ، فَهِيَ سَبَبٌ فِيهَا، فَالْعَلَاقَةُ سَبَبِيَّةٌ .
 وَفِي الْمَثَالِ (٢) كَلِمَةُ (رِزْقًا) لَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ، الَّذِي يَنْزِلُ هُوَ الْمَطَرُ وَالرِّزْقُ مُسَبَّبٌ عَنِ الْمَطَرِ، فَالْعَلَاقَةُ مَسَبِيَّةٌ .

فِي الْمَثَالِ (٣) كَلِمَةُ (عُيُون) أَرَادَ بِهَا الْجَوَاسِيسَ، وَالْعَيْنُ جُزْءٌ مِنَ الْجَسَاسِ، فَالْعَلَاقَةُ هِيَ الْجُزْئِيَّةُ .
 فِي الْمَثَالِ (٤) كَلِمَةُ (أَصْبَعِ). الْإِنْسَانُ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَضَعَ أَصْبَعَهُ كُلِّهَا فِي أُذُنِهِ، بَلْ يُرَادُ بِالْأَصْبَعِ، طَرَفُ الْأَصْبَعِ فَالْعَلَاقَةُ هِيَ الْكُلِّيَّةُ .

وَفِي الْمَثَالِ (٥) كَلِمَةُ (الْيَتَامَى) الْيَتِيمُ هُوَ الصَّغِيرُ الَّذِي مَاتَ أَبَوَاهُ يَأْمُرُ اللَّهُ بِإِعْطَاءِ الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ بَعْدَ بُلُوغِهِمْ سَنَ الرُّشْدِ، كَلِمَةُ الْيَتَامَى مَجَازٌ يُرَادُ بِهَا الرَّاشِدِينَ، وَالْعَلَاقَةُ اعْتِبَارٌ مَا كَانَ .

فِي الْمَثَالِ (٦) كَلِمَةُ (نَارًا) يُرَادُ بِهِ الْحَطَبُ لِيُصْبِحَ نَارًا وَالْعَلَاقَةُ اعْتِبَارٌ مَا يَكُونُ .
 فِي الْمَثَالِ (٧) كَلِمَةُ (الْمَدِينَةِ) يُرَادُ بِهَا النَّاسُ الَّذِينَ يَسْكُنُونَ الْمَدِينَةَ وَالْعَلَاقَةُ الْمَحَلِّيَّةُ .
 فِي الْمَثَالِ (٨) كَلِمَةُ (جَحِيمٍ) لَا يَحِلُّ فِيهِ الْإِنْسَانُ لِأَنَّهُ مَعْنَى مِنَ الْمَعَانِي، وَإِنَّمَا يَحُلُّ فِي مَكَانِهِ، فَاسْتِعْمَالُ الْجَحِيمِ أَطْلَقَ وَأُرِيدَ بِهِ الْحَالُ .

الخلاصة :

الْمَجَازُ الْمُرْسَلُ كَلِمَةٌ اسْتُعْمِلَتْ فِي غَيْرِ مَعْنَاهَا الْأَصْلِي لِعَلَاقَةٍ غَيْرِ الْمُشَابَهَةِ مَعَ قَرِينَةٍ مَانِعَةٍ مِنْ إِرَادَةِ الْمَعْنَى الْأَصْلِي .
 مِنْ عِلَاقَاتِ الْمَجَازِ الْمُرْسَلِ :

السَّبَبِيَّةُ - الْمَسَبِيَّةُ - الْجُزْئِيَّةُ - الْكُلِّيَّةُ - اعْتِبَارٌ مَا كَانَ - اعْتِبَارٌ مَا يَكُونُ - الْمَحَلِّيَّةُ - الْحَالِيَّةُ .



التدريب (١)

بَيْنَ كُلِّ مَجَازٍ مُرْسَلٍ تَحْتَهُ خَطٌّ وَعَلَاقَتُهُ فِيمَا يَأْتِي :

شَرِبْتُ مَاءَ الْبَحْرِ
اسْأَلُ الْقَرْيَةَ
اشْتَرَيْتُ نَاراً
لَبِسْنَا الْقُطْنَ
قَالَ الْخَطِيبُ كَلِمَةً
مَرَرْتُ بِكَذَابِينَ
سَكَنَ الرَّجُلُ مِصْرَ

التدريب (٢)

اسْتَغْمِلْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْآتِي مَجَازاً مُرْسَلاً لِلْعَلَاقَةِ الَّتِي أَمَامَهَا

عَيْنٌ - الْجُرْزِيَّةُ
الْجَامِعَةُ - الْمَحَلِّيَّةُ
الصُّوفُ - اعْتَبَارُ مَا كَانَ
نِسَاءً - اعْتَبَارُ مَا يَكُونُ
مَكَّةُ الْمَكْرَمَةُ - الْكُلِّيَّةُ

التدريب (٣)

ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْآتِي فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ تَكُونُ مَجَازاً مُرْسَلاً

الْقَلَمُ
السَّيْفُ
رَأْسُ
الصَّدِيقُ

الشباب والعمل

ثامناً : قسم الموضوع

استمع جيداً إلى الدرس ثم أجب عن الأسئلة التي يطرحها

التدريب (١)

ضع علامة (✓) أو (X) أمام الإجابة الصحيحة:

- ١- العمل أساس التقدم والحضارة ()
- ٢- يتدبر الحيوان في عمله ويفكر فيه ()
- ٣- الثروة البشرية تعتمد على الزراعة والصناعة ()
- ٤- الثروة الاقتصادية نتاج التطور الاقتصادي ()
- ٥- على الفرد ألا يقصر في واجبات الدين أو الدنيا ()
- ٦- الشباب هم عزة وقوة الأمة ()

التدريب (٢)

أجب عن الأسئلة الآتية :

لماذا يدعو الإسلام إلى العمل ؟

هل يحاسبنا الله على أعمالنا ؟ ما الدليل على ذلك ؟

بم أحس الإنسان منذ قديم الزمان ؟

ما الفرق بين الإنسان والحيوان في العمل ؟

ما معنى أن شباب الأمة هم عقلها ويدها ومستقبلها ؟

ما الغاية القصوى التي ترجوها الأمة لشبابها ؟

ما الفرق بين الثروة البشرية والثروة الاقتصادية ؟



التَّدرِيب (٣)

أكمل الفراغ بالكلمة المناسبة :

الكلمات : نبراساً - أكتاف - الأساس - هامات - المدنية

العمل هو الأول الذي قامت عليه والحضارة .

رزق الله الإنسان العقل ليكون يهتدي به في عمله .

على الشباب العامل المثقف تعلو الأمم .

التَّدرِيب (٤)

استخدم الكلمات الآتية في جمل من عندك

..... يقى :

..... يرتقى :

..... الناشط :

..... الناهضة :

..... أكتاف :

..... مرتكزات :

التَّدرِيب (٥)

لخص النص الذي استمعت له :

.....

.....

.....



التدريب (٣) إملاء

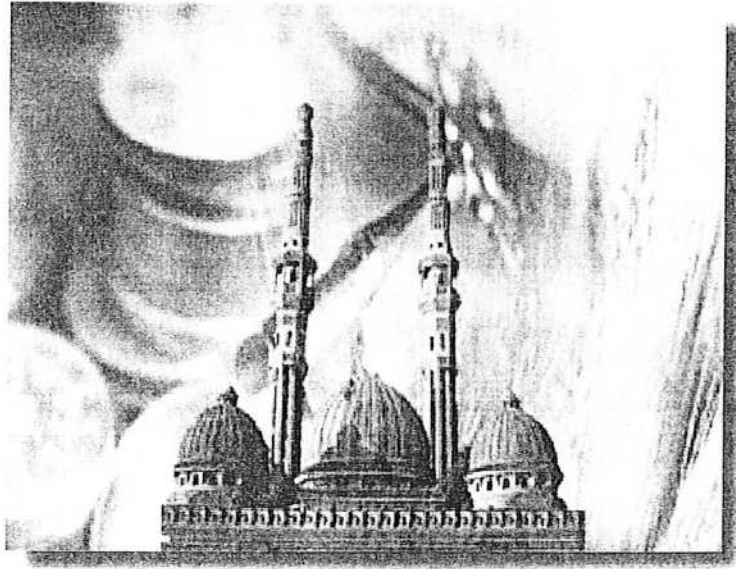
الهمزة المتطرفة على ألف

اكتب ما يملأ عليك :





الوَحدةُ العَاشرةُ المَصَارِفُ الإِسْلامِيَّةُ



إنَّ التَّطَوُّرَ الاقتصاديَّ الهائلَ، والتَّقدُّمَ الصَّنَاعِيَّ الكَبِيرَ، وكَثْرَةَ طُرُقِ الإِنْتاجِ، وتَطَوُّيرِ وسائلِ الاتِّصالِ الَّذِي جَعَلَ مِنَ الْعَالَمِ قَرْيَةً واحدةً أدَّى إلى زيادةٍ كَبِيرَةٍ في الأموالِ، ومواردِ الثَّرْوَةِ سَوَاءً لِلدُّوَلِ أوِ الْأَفْرَادِ. والدُّوَلُ الْإِسْلَامِيَّةُ هِيَ مِنْ أَكْثَرِ دُوَلِ الْعَالَمِ الَّتِي تَمْلِكُ الثَّرَوَاتِ الْهَائِلَةَ، والأَمْوَالَ الطَّائِلَةَ، وبِمَا أَنَّهَا جُزْءٌ مِنْ هَذَا الْعَالَمِ الْوَاسِعِ فَإِنَّهَا لَا بُدَّ أَنْ تَتَعَاطَلَ مَعَ الدُّوَلِ الَّتِي تُسَيِّطِرُ عَلَى الْأَسْوَاقِ الْعَالَمِيَّةِ، ومَرَاكِزِ الإِنْتاجِ، وطُرُقِ التَّجَارَةِ وَوَسَائِلِ التَّقْنِيَّةِ، والتَّطَوُّيرِ الْعِلْمِيِّ، والخِبَرَاتِ الْمُتْرَاكِمَةِ. والتَّعَامُلُ والتَّعَاوُنُ اللَّذَانِ تَحْتَاجُ إِلَيْهِمَا الدُّوَلُ الْإِسْلَامِيَّةُ مَعَ هَذِهِ الدُّوَلِ يَتِمُّ عَبْرَ الْمَوْسَسَاتِ الْمَالِيَّةِ، والمَصَارِفِ. بَيِّنْ أَنْ تَلِكَ الْمَوْسَسَاتِ الْمَالِيَّةُ وَالْمَصَارِفُ تَتَعَاطَلُ بِالنِّظَامِ الرَّبُوبِيِّ الَّذِي يُحَرِّمُهُ الْإِسْلَامُ بِمَا لَهُ مِنْ دَوَرٍ كَبِيرٍ فِي اسْتِغْلَالِ ثَرَوَاتِ الدُّوَلِ وَالْأَفْرَادِ، واحتِكَاكِ الْمَالِ، واستِخْدَامِهِ كَسِلَاحٍ قَوِيٍّ فِي مُحَارَبَةِ الدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْإِسْلَامِ.

لِكُلِّ هَذِهِ الْأَسْبَابِ وَغَيْرِهَا جَاءَتْ فِكْرَةُ إِنْشَاءِ مَصَارِفٍ إِسْلَامِيَّةٍ تَقُومُ عَلَى النِّظَامِ الْاِقْتِصَادِيِّ فِي الْإِسْلَامِ فِي مَجَالِ التَّعَامُلَاتِ الْمَالِيَّةِ خَاصَّةً دَاخِلِ الدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

وَقَدْ تَمَّ إِنْشَاءُ أَوَّلِ مَصْرَفٍ إِسْلَامِيٍّ فِي السُّودَانِ سَنَةَ ١٩٧٤م وَهُوَ بَنَكٌ فَيَصِلُ الْإِسْلَامِيُّ وَبَدَأَ نَشَاطَهُ عَامَ ١٩٧٩م. وانتَشَرَتْ فُرُوعُهُ فِي كُلِّ مِنْ مِصْرَ وَالْبَحْرَيْنِ، وَبَاكِسْتَانِ وَالْأُرْدُنِّ وَغَيْرِهَا مِنْ الدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

وَفِي عَامِ ١٩٧٢م قَرَّرَ وَزَرَاءُ خَارِجِيَّةِ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ الَّذِينَ اجْتَمَعُوا بِجَدَّةٍ إِنْشَاءَ أَوَّلِ مَصْرَفٍ إِسْلَامِيٍّ دَوْلِيٍّ لِلدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ، وَتَمَّ تَأْسِيسُ الْمَصْرَفِ فِي اجْتِمَاعِ وَزَرَاءِ مَالِيَّةِ الدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ عَامَ ١٩٧٤م بِاسْمِ الْبَنَكِ الْإِسْلَامِيِّ لِلتَّنْمِيَةِ وَبَاشَرَ نَشَاطَهُ عَامَ ١٩٧٧م، وَيَتَمَيَّزُ بِأَنَّهُ يَتَعَاطَلُ مَعَ الْحُكُومَاتِ وَلَا يَتَعَاطَلُ مَعَ الْأَفْرَادِ فِي النُّوَاحِي الْمَصْرَفِيَّةِ.

ثُمَّ تَتَابَعَ إِنْشَاءُ الْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ حَتَّى وَصَلَ الْعَدَدُ إِلَى حَوَالِي ٢٦٧ مَصْرَفًا تَنْتَشِرُ فِي ٤٨ دَوْلَةً مِنْ دُوَلِ الْعَالَمِ. هَذَا إِلَى جَانِبِ وُجُودِ فُرُوعٍ لِلْمُعَامَلَاتِ الْإِسْلَامِيَّةِ أَنْشَأَتْهَا الْمَصَارِفُ غَيْرُ الْإِسْلَامِيَّةِ فِي كَثِيرٍ مِنْ دُوَلِ الْعَالَمِ.

لَقَدْ أَدْخَلَتْ الْمَصَارِفُ الْإِسْلَامِيَّةُ أُسُسًا لِلتَّعَامُلِ الْمَصْرَفِيِّ بَيْنَ الْمَصْرَفِ وَالتَّعَامُلِ لَمْ تَكُنْ مَوْجُودَةً مِنْ قَبْلُ فِي النِّظَامِ الْمَصْرَفِيِّ التَّقْلِيدِيِّ، وَهَذِهِ الْأُسُسُ تَقُومُ عَلَى الْمُشَارَكَةِ فِي الْأَرْبَاحِ وَالْخَسَائِرِ، وَالْجُهْدِ، كَمَا أَوْجَدَتْ أَنْظِمَةُ إِسْلَامِيَّةٌ لِلْاِسْتِثْمَارِ وَهِيَ (الْمُرَابَحَةُ وَالْمُشَارَكَةُ وَالْمُضَارَبَةُ) وَغَيْرُهَا مِنْ نِظَمِ الْاِسْتِثْمَارِ

الإسلامية. واستطاعت أن تجذب أموال المستثمرين وتنميتها، وتحقق أرباحاً مناسبة لهم. كما أنها تقدم الخدمات المصرفية بجودة عالية، وتوفر التمويل للمستثمرين، والأمان للمودعين.

التدريبات

الاستيعاب :

التدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية:

١. ما الأشياء التي أدت إلى الزيادة الكبيرة في الأموال، وموارد الثروة في أيدي الأفراد والدول؟
٢. ما أكثر دول العالم امتلاكاً للثروات؟
٣. ما الأسباب التي تجعل الدول الإسلامية تتعامل مع الدول غير الإسلامية؟
٤. ما النظام الذي تتعامل به المصارف في الدول غير الإسلامية، ويحرمه الإسلام؟
٥. أين، ومتى تم إنشاء أول مصرف إسلامي؟
٦. متى تم إنشاء البنك الإسلامي للتنمية ومتى بدأ نشاطه؟
٧. ما الذي يميز البنك الإسلامي للتنمية عن غيره من المصارف؟
٨. كم عدد المصارف الإسلامية، وفي كم دولة توجد؟
٩. ما الأنظمة التي أوجدتها المصارف الإسلامية للتعامل بين المصرف والمتعامل؟
١٠. ما الفوائد التي حصل عليها المستثمرون الذين تعاملوا مع المصارف الإسلامية؟

التدريب (٢)

اقرأ العبارات الآتية، وهات ما يشبهها من النص:

١. الدول الإسلامية هي أغنى دول العالم.
٢. التعامل بنظام الفائدة على الدين يحرمه الإسلام.
٣. للربا دور كبير في الاستفادة من أموال البلدان والأشخاص.
٤. تواصل تأسيس البنوك الإسلامية.
٥. استطاعت أن تضم إليها ثروات المستثمرين وتزيدها.

التَّدرِيب (٣)

صِلِ عِبَارَاتِ الْقَائِمَةِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ (ب) :

(أ)	(ب)
تَعَامَلُ الدُّوَلُ الْإِسْلَامِيَّةُ مَعَ الدُّوَلِ غَيْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ الدُّوَلُ غَيْرِ الْإِسْلَامِيَّةِ تَتَعَامَلُ تَمَّ إِنْشَاءُ أَوَّلِ مَصْرَفٍ إِسْلَامِيٍّ الْبَنْكُ الْإِسْلَامِيُّ لِلتَّنْمِيَةِ مِنَ الْأَنْظِمَةِ الْإِسْلَامِيَّةِ لِلْإِسْتِثْمَارِ	الْمُرَابَحَةُ وَالْمُشَارَكَةُ، وَالْمُضَارَبَةُ يَتَعَامَلُ مَعَ الدُّوَلِ وَلَيْسَ مَعَ الْأَفْرَادِ يَتَمَّ عِبَرُ الْمُؤَسَّسَاتِ الْمَالِيَّةِ وَالْمَصَارِفِ بِالنِّظَامِ الرَّبَوِيِّ الَّذِي يُحَرِّمُهُ الْإِسْلَامُ فِي السُّودَانِ سَنَةَ ١٩٧٤ م

التَّدرِيب (٤) :

هَاتِ أَسْئَلَةً لِلْإِجَابَاتِ الْآتِيَةِ :

- ١/
لَا بُدَّ لِلدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ أَنْ تَتَعَامَلَ مَعَ دُولِ الْعَالَمِ الْأُخْرَى لِأَنَّهَا جُزْءٌ مِنْ هَذَا الْعَالَمِ.
- ٢/
جَاءَتْ فِكْرَةُ إِنْشَاءِ الْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ لِتَجَنُّبِ التَّعَامُلِ بِالرِّبَا.
- ٣/
بَنْكٌ فَيَصِلُ الْإِسْلَامِيُّ هُوَ أَوَّلُ مَصْرَفٍ إِسْلَامِيٍّ تَمَّ إِنْشَاؤُهُ.
- ٤/
وُزَّرَأُ خَارِجِيَّةِ الدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ هُمُ الَّذِينَ قَرَّرُوا إِنْشَاءَ أَوَّلِ مَصْرَفٍ إِسْلَامِيٍّ دَوْلِيٍّ.
- ٥/
مِنَ أَنْظِمَةِ الْإِسْتِثْمَارِ الَّتِي أَوْجَدَتْهَا الْمَصَارِفُ الْإِسْلَامِيَّةُ (الْمُرَابَحَةُ، وَالْمُشَارَكَةُ، وَالْمُضَارَبَةُ).

ثَانِيًا: الْفُرْدَاتُ:

التَّدرِيب (١)

هَاتِ مِنَ النَّصِّ مُرَادِفَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الكَلِمَة	مُرَادِفُهَا
خِلَال	_____
اسْتَعْمَالُهُ	_____
تَأْسِيس	_____
تَوَاصَلَ	_____
نُظِمَ	_____

التَّدرِيب (٢)

امْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِمَّا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ:

- إِنَّ التَّطَوُّرَ الهَائِلَ أَدَّى إِلَى زِيَادَةِ الْأَمْوَالِ. (الاجْتِمَاعِيَّ / الْاِقْتِصَادِيَّ / السِّيَاسِيَّ).
- التَّعَامُلُ بِالرَّبَا يُؤَدِّي إِلَى ثُرَوَاتِ الدُّوَلِ وَالْأَفْرَادِ (اسْتِقْلَالٍ / اسْتِعْمَالٍ / اسْتِغْلَالٍ).
- الْبَنْكُ الْإِسْلَامِيُّ لِلتَّنْمِيَةِ يَتَعَامَلُ مَعَ (الْأَفْرَادِ / الْجَمَاعَاتِ / الْحُكُومَاتِ).
- وَصَلَ عَدَدُ الْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ إِلَى مَصْرِفًا. (٢٦٧ / ٦٧٢ / ٢٧٦).
- الْمَصَارِفُ الْإِسْلَامِيَّةُ تَنْتَشِرُ فِي ٤٨ فِي الْعَالَمِ. (قَرْيَةٍ / دَوْلَةٍ / مَدِينَةٍ).

التَّدرِيب (٣)

هَاتِ مُضَادَّ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ:

الكَلِمَة	مُضَادُّهَا
التَّقَدُّمُ	_____
الْكَبِيرُ	_____
جُزْءٌ	_____
اجْتَمَعَ	_____
قَبْلَ	_____



التَّدرِيبُ (٤):

هَاتِ الْمُفْرَدَ لِكُلِّ جَمْعٍ مِمَّا يَأْتِي:

المُفْرَد

الْجَمْع

مَصَارِف

وَسَائِل

أَسْبَاب

ثَرَوَات

مُسْتَثْمِرِينَ



ثالثاً: قواعد اللفظ

الحال وأنواعها

(أ) النحْو

الأمثلة :

بَدَأَ النَّبِيُّ ﷺ يَدْعُو لِلْإِسْلَامِ سِرًّا.

رَجَعَ الشَّرْطِيَّانِ مُسْكِنَيْنِ بِاللَّصِّ.

رَدَّ الْمُجَاهِدُونَ الْأَعْدَاءَ مَقْهُورِينَ.

(ب)

١. دَخَلْتُ الْحَدِيقَةَ وَأَزْهَارُهَا مُتَفَتِّحَةٌ.

٢. جَلَسَ عَلَيَّ يَذْكُرُ اللَّهَ.

(ج)

١. سَافَرَ هِشَامٌ فِي اللَّيْلِ.

٢. غَرَدَ الْعَصْفُورُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ.

الشرح :

انظر إلى الكلمات التي تحتها خط في المجموعة (أ) وهي : (سِرًّا ، مُسْكِنَيْنِ ، مَقْهُورِينَ) تجد أنها أسماء نكرة ومفردة، وكل كلمة منها بينت حال الفاعل أو المفعول به. فكلمة (سِرًّا) بينت حال الفاعل وهو الضمير في (يَدْعُو) عند وقوع الفعل وكذلك كلمة (مُسْكِنَيْنِ) بينت حال الفاعل وهو (الشَّرْطِيَّانِ) حين وقوع الفعل (رَجَعَ) وكلمة (مَقْهُورِينَ) بينت حال المفعول به وهو الأعداء حين وقوع الفعل (رَدَّ). لاحظ أن الكلمات (سِرًّا ، مُسْكِنَيْنِ ، مَقْهُورِينَ) منصوبة. وهذه الكلمات تسمى (الحال). ويسمى (الفاعل) أو (المفعول) الذي بينت حاله عند وقوع الفعل (صاحب الحال).

انظر إلى الجمل التي تحتها خط في المجموعة (ب) تجد أنها إما أن تكون جملة اسمية كما في (أَزْهَارُهَا مُتَفَتِّحَةٌ) أو جملة فعلية كما في (يَذْكُرُ اللَّهَ) وأن الجملة الأولى بينت حال المفعول به (الحديقة) والجملة الثانية بينت حال الفاعل (علي) وكلا الجملتين في محل نصب حال.

ثم انظر إلى أمثلة المجموعة (ج) تجد خطاً تحت (في الليل) وهو جار ومجرور و (فوق الشجرة) وهو ظرف وقد مر عليك أن ذلك يسمى (شبه جملة) والجار والمجرور حال من الفاعل (هشام) (فوق الشجرة) حال من (العصفور).

لاحظ في جميع الأمثلة أن صاحب الحال يكون إما فاعلاً أو مفعولاً به وأنه يكون دائماً (معرفاً).



لَا حَظَّ أَنَّ الْحَالَ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ :

(مُفْرَدٌ) وَهُوَ : مَا لَيْسَ جُمْلَةً وَلَا شِبْهَ جُمْلَةٍ وَلَا بُدَّ أَنْ يُطَابِقَ صَاحِبَ الْحَالِ فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ

وَالْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ كَمَا فِي (أ).

جُمْلَةً : اِسْمِيَّةٌ أَوْ فِعْلِيَّةٌ كَمَا فِي (ب).

شِبْهَ جُمْلَةٍ : وَهُوَ الظَّرْفُ أَوْ الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ.

كَذَلِكَ لَا حَظَّ أَنَّ الْحَالَ عِنْدَمَا يَكُونُ جُمْلَةً أَوْ شِبْهَ جُمْلَةٍ يَكُونُ هُنَاكَ رَابِطٌ يَرْبِطُهَا بِصَاحِبِ الْحَالِ وَهُوَ إِمَّا

(الْوَاوُ) كَمَا فِي (وَأَزْهَارَهَا مُتَفَتِّحَةً) أَوْ الضَّمِيرُ كَمَا فِي (يَذْكُرُ اللَّهُ) أَيْ (هُوَ).

القاعدة :

الْحَالُ اسْمٌ نَكْرَةٌ مُكْمَلٌ لِلْجُمْلَةِ مُبَيِّنٌ هَيْئَةَ الْفَاعِلِ أَوْ الْمَفْعُولِ بِهِ وَهُمَا (صَاحِبَا الْحَالِ) عِنْدَ حَدُوثِ الْفِعْلِ.

صَاحِبُ الْحَالِ يَكُونُ دَائِمًا مَعْرِفَةً.

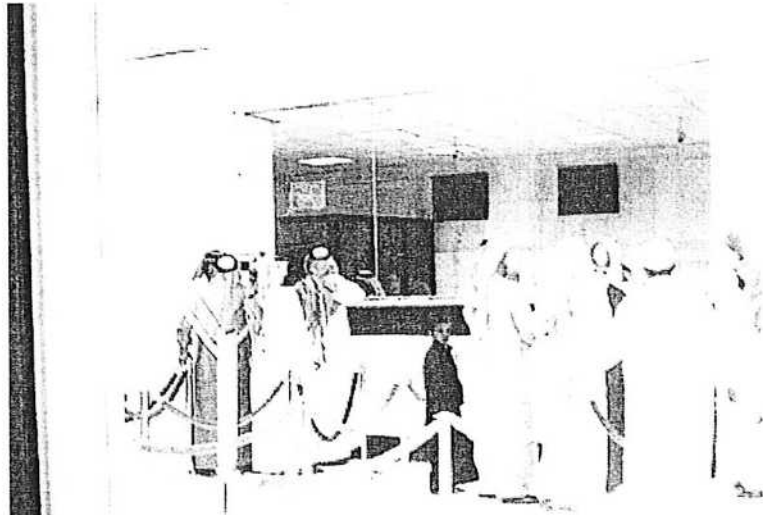
الْحَالُ ثَلَاثَةُ أَنْوَاعٍ : أ/ مُفْرَدٌ (وَهُوَ مَا لَيْسَ جُمْلَةً وَلَا شِبْهَ جُمْلَةٍ)

ب/ جُمْلَةٌ (اِسْمِيَّةٌ أَوْ فِعْلِيَّةٌ) ج/ شِبْهَ جُمْلَةٍ (الْجَارُ وَالْمَجْرُورُ أَوْ الظَّرْفُ)

حُكْمُ الْحَالِ (النَّصْبُ).

الْحَالُ إِذَا كَانَ مُفْرَدًا وَجَبَ مُطَابَقَتُهُ لِمَا فِي التَّذْكِيرِ وَالتَّأْنِيثِ وَالْإِفْرَادِ وَالتَّثْنِيَةِ وَالْجَمْعِ.

إِذَا كَانَ الْحَالُ جُمْلَةً فَلَا بُدَّ أَنْ تَشْمَلَ عَلَى رَابِطٍ يَرْبِطُهَا بِصَاحِبِ الْحَالِ، وَهُوَ (الْوَاوُ) أَوْ (الضَّمِيرُ).



التَّدرِيبُ (١) :

استخرج الحَال وَبَيِّنْ نَوْعَهُ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

تَوَجَّهَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْمَسْجِدِ مُسْرِعًا.
 رَأَيْتُ عَلِيًّا وَهُوَ رَاكِبٌ سَيَّارَتَهُ.
 وَصَلَ أَحْمَدُ فِي جَمْعٍ مِنْ أَصْدِقَائِهِ.
 جَلَسَتِ الطُّفْلَةُ تَلْعَبُ.
 رَأَيْتُ السَّمَكَ تَحْتَ الْمَاءِ.

التَّدرِيبُ (٢) :

بَيِّنْ صَاحِبَ الْحَالِ وَنَوْعَهُ (فَاعِلٍ / مَفْعُولٌ بِهِ) فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ:

خَرَجَ الضَّيْفَانِ مَسْرُورَيْنِ.
 تَرَكْتُ جَدَّتِي وَهِيَ تَخِيطُ الثِّيَابَ.
 سَارَ الْقَطَارُ يَنْهَبُ الْأَرْضَ نَهَبًا.
 أَعْجَبَتْنِي الْوُرُودُ فِي الْحَدِيقَةِ.
 رَأَيْتُ الْحَارِسَ أَمَامَ الْبَابِ.

التَّدرِيبُ (٣) :

أَكْمِلْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِحَالٍ مُنَاسِبٍ مِمَّا يَأْتِي:

خَاشِعِينَ - مَسْرُورًا - وَهُوَ يَتَأَلَّمُ - يَكْتُبُ رِسَالَةً - فَوْقَ الْغُصْنِ

جَلَسَ الْمَرِيضُ

رَأَيْتُ الْعُصْفُورَ

وَقَفَ الْمُصَلُّونَ فِي الصَّلَاةِ

رَجَعَ عَلَيَّ مِنَ الرَّحْلَةِ

أَخَذَ مُحَمَّدٌ إِلَى أَهْلِهِ.

التَّدرِيبُ (٤)

نُموذجٌ في الإعراب:

عَشَّ عَزِيزاً أَوْ مَتَّ كَرِيماً.
عَادَ مُحَمَّدٌ وَهُوَ نَاجِحٌ.

إعرابها	الكلمة
فَعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ حَالٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ حَرْفُ عَطْفٍ	١ / عَشَّ عَزِيزاً أَوْ
فَعْلٌ أَمْرٌ مَبْنِيٌّ عَلَى السُّكُونِ وَالْفَاعِلُ ضَمِيرٌ مُسْتَتِرٌ تَقْدِيرُهُ أَنْتَ حَالٌ مَنْصُوبٌ وَعَلَامَةٌ نَصْبِهِ الْفَتْحَةُ. فَعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ وَأَوُّ الْحَالِ	مَتَّ كَرِيماً ٢ / عَادَ مُحَمَّدٌ الْوَأُو
ضَمِيرٌ مَبْنِيٌّ فِي مَحَلِّ رَفْعٍ مُبْتَدَأٌ خَبَرُ الْمُبْتَدَأِ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةٌ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ وَالْجُمْلَةُ «هُوَ نَاجِحٌ» فِي مَحَلِّ نَصْبٍ حَالٌ	هُوَ نَاجِحٌ

التَّدرِيبُ (٥)

أَعْرَبْ مَا يَأْتِي:

وَقَفَّ الْحُجَّاجُ يَدْعُونَ اللَّهَ.
جَنَّتْ إِلَى الْجَامِعَةِ مَاشِياً.

(ب) الصَّرْفُ

تَدْرِيبَاتُ قَائِمَةٌ

التَّدْرِيبُ (١)

اِسْتَخْرِجِ الْفِعْلَ الصَّحِيحَ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

نَصَرَ اللَّهُ الْمُجَاهِدِينَ فِي سَبِيلِهِ.

مَرَّ الْقِطَارُ سَرِيعًا.

وَسُوسَ إِبْلِيسُ لِأَدَمَ وَحَوَّاءَ.

أَمِنْ يَوْمِ الْقِيَامَةِ مَنْ كَانَ فِي حَاجَةِ النَّاسِ.

قَالَ تَعَالَى : ((سَأَلَ سَائِلٌ بِعَذَابٍ وَاقِعٍ)).

بَدَأَ الْمُحَاضِرُ دَرْسَهُ.

التَّدْرِيبُ (٢)

اِسْتَخْرِجِ الْفِعْلَ الْمُعْتَلَّ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ :

قَالَ تَعَالَى : ((وَعَدَ اللَّهُ الَّذِينَ آمَنُوا مِنْهُمْ مَغْفِرَةً وَأَجْرًا عَظِيمًا)).

دَعَا مُحَمَّدٌ أَصْدِقَاءَهُ لِلْعِشَاءِ.

قَالَ تَعَالَى : ((رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ)).

قَالَ الشَّاعِرُ : وَرَاعَ صَاحِبَ كِسْرَى أَنْ رَأَى عُمَرَاً × بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عَطْلًا وَهُوَ رَاعِيهَا

قَالَ تَعَالَى : ((وَالنَّجْمُ إِذَا هَوَىٰ مَا ضَلَّ صَاحِبُكُمْ وَمَا غَوَىٰ)).

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ : ((مَنْ وَلِيَ مِنْ أَمْرِ أُمَّتِي شَيْئًا فَشَقَّ عَلَيْهِمُ، اللَّهُمَّ فَاشْقُقْ عَلَيْهِ ... الْحَدِيثُ)).

قَالَ تَعَالَى : ((وَلَمَّا وَرَدَ مَاءَ مَدْيَنَ وَجَدَ عَلَيْهِ أُمَّةً مِنَ النَّاسِ يَسْقُونَ)).

التَّدْرِيبُ (٣)

بَيِّنْ مَا يَدُلُّ عَلَيْهِ كُلُّ مَصْدَرٍ مِنَ الْمَصَادِرِ الْآتِيَةِ :

١. حَدَادَةٌ. ٢. نِفَارٌ. ٣. دَوْرَانٌ. ٤. حُمْرَةٌ. ٥. زَنْبِيرٌ. ٦. نِبَاحٌ. ٧. صُدَاعٌ.

التَّدرِيبُ (٤) :

هَاتِ مَصْدَرَ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:
عَبَدَ - جَمَعَ - غَلَى - خَضِرَ - صَهَلَ - سَعَلَ - سَكَتَ

التَّدرِيبُ (٥) :

هَاتِ فِعْلَ كُلِّ مَصْدَرٍ مِنَ الْمَصَادِرِ الْآتِيَةِ:
زَرَاعَةٌ - إِبَاءٌ - هَيْجَانٌ - سُمْرَةٌ - عُوَاءٌ - هَدِيرٌ - فَرْحٌ

التَّدرِيبُ (٦) :

اسْتَخْرِجِ الْحَالَ، وَصَاحِبَهَا، وَبَيِّنِ نَوْعَ الْحَالِ فِيمَا يَأْتِي :
قَالَ تَعَالَى : ((فَجَاءُوا أَبَاهُمْ عِشَاءً يَنْكُونَ)) .
((أَفَمَنْ يَمْشِي مُكِبًّا عَلَى وَجْهِهِ أَهْدَى أَمَّنْ يَمْشِي سَوِيًّا عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ)) .
((فَسَخَرْنَا لَهُ الرِّيحَ تَجْرِي بِأَمْرِهِ رُخَاءً حَيْثُ أَصَاب)) .
رَجَعَ مُحَمَّدٌ إِلَى بَلَدِهِ وَهُوَ مَسْرُورٌ بِنَجَاحِهِ .
وَقَفَّ الْجُنْدِيُّ فِي ثَبَاتٍ وَعِزَّةٍ .

تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ عَلَى الهمزة المتوسطة

(ج) الإملاء

التَّدرِيبُ (١)

بَيْنَ لَمْ كُتِبَتِ الهمزة عَلَى أَلِفٍ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

رَأَيْتُ الصَّدَقَ خَيْرًا.

كَرَّمَ الْإِسْلَامُ الْمَرْأَةَ.

مَلَأْتُ الْكُوبَ مَاءً.

سَأَلْتُ اللَّهَ الْعَفْوَ.

بَدَأْنَا فِي بِنَاءِ الْبَيْتِ.

التَّدرِيبُ (٢)

بَيْنَ لَمْ كُتِبَتِ الهمزة عَلَى الْيَاءِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

قَالَ تَعَالَى: ((أَلَا يَذْكُرُ اللَّهُ تَطْمِئِنُّ الْقُلُوبُ)).

قَالَ تَعَالَى: ((وَجَزَاءُ سَيِّئَةٍ سَيِّئَةٌ مِثْلُهَا)).

اسْعَوْا إِلَى نَشْرِ الْمَحَبَّةِ وَالْوَثَامِ دَائِمًا.

بُئِسَ الرَّجُلُ الْكَذَّابُ اللَّثِيمُ.

قَالَ تَعَالَى: ((الَّتِي تَطْلُعُ عَلَى الْأَفْتَدَةِ)).

التَّدرِيبُ (٣)

بَيْنَ لَمْ كُتِبَتِ الهمزة عَلَى الْوَاوِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

قَالَ تَعَالَى: ((وَاْمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ)).

قَالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((الْمُؤْمِنُ كَيْسٌ فَطِنٌ)).

لَا تُؤَجِّلْ عَمَلَ الْيَوْمِ إِلَى الْغَدِ.

يَتَقَدَّمُ الْبَلَدُ إِذَا اجْتَهَدَ عُلَمَاؤُهُ.

قَالَ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: ((صُومُوا لِرُؤْيَيْهِ وَأَفْطَرُوا لِرُؤْيَيْهِ)).



بَيْنَ لَمْ كُتِبَتِ الهمزة عَلَى السَّطْرِ (مُفْرَدَةً) فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

قَالَ الشَّاعِرُ: مَرَرْتُ عَلَى الْمَرْوَةِ وَهِيَ تَبْكِي × فَقُلْتُ عَلَامَ تَنْتَحِبُ الْفَتَاةُ.

قَالَ تَعَالَى : ((... ثُمَّ اجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُمْ جُزْءًا)) .

أَحْسَنَ عَلَيَّ وَضُوءَهُ.

تَنْجَحُ الْأُمَّةُ إِذَا تَوَلَّى أَمْرَهَا أَصْحَابُ الْكِفَاءَةِ وَالذَّرَايَةِ.

اكتب ما يلى عليك (إملاء اختباري) :

[illegible]

رَابِعاً: نَقَمُ الْمَنْعُومِ

المضاربة والمشاركة والمرابحة

اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ:

التَّدْرِيبُ (١)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ:

١. مَا مَعْنَى الْمُضَارَبَةِ فِي اللُّغَةِ؟
٢. مَا الْأَسْمُ الْآخَرُ لِلْمُضَارَبَةِ، وَمَا مَعْنَاهُ؟
٣. مَا مَعْنَى الْمُضَارَبَةِ فِي اصْطِلَاحِ الْفُقَهَاءِ؟
٤. اذْكُرْ تَعْرِيفَ الْمُشَارَكَةِ.
٥. إِلَى كَمْ نَوْعٍ تَنْقَسِمُ الْمُشَارَكَةُ؟
٦. مَا تَعْرِيفُ شَرَكَةِ الْمَلِكِ، وَكَمْ أَنْوَعُهَا؟
٧. عَرِّفْ شَرَكَةَ الْعَقْدِ.
٨. مَا تَعْرِيفُ الْمُرَابِحَةِ؟
٩. مَتَى تَكُونُ الْمُرَابِحَةُ صَحِيحَةً؟
١٠. مَا شُرُوطُ صِحَّةِ الْمُرَابِحَةِ؟
١١. مَاذَا يَنْتُجُ عَنِ مُخَالَفَةِ الْبَائِعِ لَشُرُوطِ صِحَّةِ الْمُرَابِحَةِ؟

التَّدْرِيبُ (٢)

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (×):

١. فِي نِظَامِ الْمُضَارَبَةِ تَكُونُ الْخُسَارَةُ عَلَى صَاحِبِ الْمَالِ () .
٢. الْمُشَارَكَةُ هِيَ: خَلْطُ مَالٍ بِآخَرٍ بَحْثٌ يَمْتَنِزَانِ عَنْ بَعْضِهِمَا () .
٣. شَرَكَةُ الْمَلِكِ نَوْعَانِ: جَبْرِيَّةٌ، وَاخْتِيَارِيَّةٌ () .
٤. فِي نِظَامِ الْمُرَابِحَةِ يَدْفَعُ الْمُشْتَرِي مَبْلَغاً زَائِداً عَلَى تَكْلِفَةِ السِّلْعَةِ () .
٥. لَيْسَ لِلْمُشْتَرِي الْخِيَارُ إِذَا خَالَفَ الْبَائِعُ وَاحِداً مِنْ شُرُوطِ الْمُرَابِحَةِ () .

التَّدرِيبُ (٣) :

صَعِّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :
أَنْظِمَةَ - رِيح - مُشَارَكَةَ - عَقْدُ - فَسَخَ

التَّدرِيبُ (٤) :

هَاتِ الْمُضَادَّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِنْ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الكَلِمَةُ	مُضَادُّهَا
رِيحٌ	
جُزْءٌ	
يَشْتَرِي	
خَالَفَ	
زَادَ	

التَّدرِيبُ (٥) :

صِلْ عِبَارَاتِ الْقَائِمَةِ (أ) مَعَ مَا يُنَاسِبُهَا مِنْ عِبَارَاتِ الْقَائِمَةِ (ب) :

لِلْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ دَوْرٌ رَائِدٌ فِي	يَكُونُ الرِّيحُ بَيْنَ الشَّرَكَاءِ جَمِيعاً
سُمِّيَتْ الْمُضَارِبَةُ بِهَذَا الْإِسْمِ	أَنْ يَكُونَ رَأْسُ الْمَالِ مَعْلُوماً
مِنْ أَمْثَلَةِ شَرِكَةِ الْمَلِكِ الْجَبْرِيةِ	بَعَثَ وَنَشَرَ النُّظُمَ الْإِسْلَامِيَّةَ فِي الْمَعَامَلَاتِ الْمَالِيَّةِ
فِي نِظَامِ شَرِكَةِ الْعَقْدِ	لَأَنَّهَا مِنَ الضَّرْبِ بِمَعْنَى السَّفَرِ .
مِنْ شُرُوطِ صِحَّةِ الْمُرَابَحَةِ	أَنْ يَشْتَرِكَ الشَّرَكَاءُ فِي مَالٍ مَوْرُوثٍ .



خامساً: التَّحْقِيقُ الشَّفَوِيُّ وَالتَّحْقِيقُ

(أ) التَّحْقِيقُ الشَّفَوِيُّ:

١. هُنَاكَ أَسْبَابٌ عَدِيدَةٌ أَدَّتْ إِلَى إِنْشَاءِ الْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ. تَحَدَّثْ عَنْ هَذِهِ الْأَسْبَابِ.
٢. إِنْشَاءُ الْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ مَرَّةً بَعْدَ مَرَّاحِلَ، حَتَّى انْتَشَرَتْ وَكَثُرَ عَدْدُهَا. تَكَلِّمْ عَنْ تِلْكَ الْمَرَّاحِلِ.

(ب) التَّحْقِيقُ الشَّفَوِيُّ:

١. لِلْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ فَوَائِدُ كَثِيرَةٌ انْعَكَسَتْ عَلَى الْمُتَعَامِلِينَ مَعَهَا تَكَلِّمْ عَنْ تِلْكَ الْفَوَائِدِ.
٢. أَوْجَدْتَ الْمَصَارِفَ الْإِسْلَامِيَّةَ أَنْظَمَةً إِسْلَامِيَّةً لِلإِسْتِثْمَارِ هِيَ: الْمُرَابَحَةُ، وَالْمُشَارَكَةُ، وَالْمُضَارَبَةُ. تَحَدَّثْ بِاخْتِصَارٍ عَنْ هَذِهِ الْأَنْظَمَةِ.



سادساً : النصوص الأدبية

المصارف الإسلامية

أَمْصَارِفَ الْإِسْلَامِ صُونِي مَجْدَنَا
كُونِي الرُّكِيْزَةَ لَانْطِلَاقٍ لِلْعَلَاءِ
وَتَقَدَّمِي رَكْبَ الْعَلَاءِ بِمَصَارِفِ
وَتَعَهَّدِيهِ بِالنَّمَاءِ لِيُورِقَا
وَاحْمِي ثَرَاءَ بِلَادِنَا أَنْ يُسْرِقَا
تُعْلِي بِنَاءَ حَضَارَةٍ لَنْ تُسْبَقَا

xxx

تَأْبَى الرُّبَا وَتَرَاهُ ظُلْمًا بَيْنًا
كَمْ أَصْلَحَتْ أَرْضًا مَوَاتًا صَفْصَفًا
شَادَتْ وَدَانِعُهَا مَصَانِعَ جَمَّةٍ
هَذَا هُوَ الْإِسْلَامُ كَمْ ذَا قَدْ بَنَى
وَتُعِينُ مُحْتَاجًا كَسِيرًا مُرْهَقًا
فَغَدَتْ مُرُوجًا زَهْرَهَا قَدْ أَشْرَقَا
سَاقَتْ ثَرَاءَ لِلْبِلَادِ تَدْفَقَا
بَشْرًا سَوِيًّا وَاقْتِصَادًا مُغْدَقَا

أ : حَرْفُ نِدَاءٍ

مَصَارِفُ : بُنُوكُ

أَدْنَى : أَقْرَبُ

الْفَخْرُ : التَّبَاهِي بِالْمَحَاسِنِ

الْحِصْنُ : الْمَوْضِعُ الْمَنِيعُ

يَحْمِي : يَحْفَظُ

الْمَوَارِدُ : مَصَادِرُ الرِّزْقِ

نَعَمْ : فِعْلٌ جَامِدٌ لِلْمَدْحِ

الْعِتَادُ : الْعِدَّةُ

النَّهْضَةُ : التَّقَدُّمُ الْعِلْمِيُّ وَالْاجْتِمَاعِيُّ وَالصَّنَاعِيُّ

تُعْلِي : تَرْفَعُ

الْحَضَارَةُ : الرُّقْيُ الرُّوحِيُّ وَالْمَادِيُّ

تَأْبَى : تَرْفُضُ - لَا تَرْضَى

الرُّبَا : الزِّيَادَةُ فِي الْمَالِ بِغَيْرِ حَقٍّ

ظُلْمًا : جُورًا وَتَجَاوُزًا لِلْحَدِّ وَنَقْصًا

بَيْنًا : وَاضِحًا



- تُعِينُ : تُسَاعِدُ
 كَسِيرًا : مُحْطَمًا بِسَبَبِ الْفَقْرِ
 مُرْهَقًا : تَحْمَلُ مَا لَا يَطِيقُ
 كَثِيرًا : كَثِيرًا
 مَوَات : أَرْضُ خَالِيَةٍ مِنَ الزَّرْعَةِ وَالسُّكَّانِ وَالْمَبَانِي
 صَفْصَفًا : أَرْضُ جَرْدَاءَ
 غَدَت : صَارَتْ
 مُرَوَّجًا : جَمَعَ مَرْجٌ وَهِيَ الْأَرْضُ الْوَاسِعَةُ ذَاتُ النَّبَاتِ وَالْمَرْعَى
 الْوَدَائِعُ : الْمُدْخِرَاتُ
 الْمَصَانِعُ : جَمَعَ مَصْنَعٍ وَهُوَ مَكَانُ الصَّنَاعَةِ
 جَمَّةٌ : كَثِيرَةٌ
 عَزَاً : غَنِيٌّ وَكَرَامَةٌ
 مُغْدِقٌ : وَفِيرٌ - كَثِيرٌ

المَقْنَى السَّامِ :

المَصَارِفُ الْإِسْلَامِيَّةُ تُحَافِظُ عَلَى عَظَمَةِ الْمُسْلِمِينَ وَتُرْعَاهَا بِالتَّنْمِيَةِ حَتَّى تُؤْتِيَ ثَمَارَهَا وَهِيَ الدَّعَامَةُ الَّتِي يَرْتَكِزُ عَلَيْهَا تَقَدُّمُ الْمُسْلِمِينَ فِي النُّوَاحِي الْاِقْتِصَادِيَّةِ إِنَّهَا الْأَمَانُ لِثِرَوَاتِنَا مِنْ أَنْ تَسْرِقَهَا الْمَصَارِفُ الْأَجْنَبِيَّةُ وَالْأَمَلُ فِي إِعْلَاءِ صَرْحِ حَضَارَةٍ مُتَقَدِّمَةٍ غَيْرِ مُسْبُوقَةٍ.

وَالْمَصَارِفُ الْإِسْلَامِيَّةُ تَرْفُضُ الرِّبَا وَتَعُدُّهُ مُخَالَفًا لِتَعَالِيمِ الدِّينِ وَهِيَ تُسَاعِدُ الْفُقَرَاءَ وَذَوِي الْحَاجَةِ وَتُحْيِي الْأَرْضَ الْجَرْدَاءَ وَتُحِيلُهَا بَسَاتِينَ وَحَدَائِقَ مُشْرِقَةً بِزُهُورِهَا وَتَسْتَتِمِرُ الْأَمْوَالُ الْمَوْدَعَةُ فِيهَا فِي بِنَاءِ الْمَصَانِعِ الَّتِي يَتَدَفَّقُ مِنْهَا الثَّرَاءُ كَأَنَّهُ الْمَاءُ الْمُنْسَابُ إِنَّهُ الْإِسْلَامُ خَيْرٌ مِنْهُجٍ لِبِنَاءِ الْإِنْسَانِ الْمُسْلِمِ وَالْاِقْتِصَادِ الْإِسْلَامِيِّ الْوَفِيرِ.



التَّدرِيبُ (١) :

١- الأبيات الثلاثة الأولى تَتَحَدَّثُ عَنْ رِسَالَةِ الْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ.

وَضَحَّ تِلْكَ الرِّسَالَةَ بِأُسْلُوبِكَ

٢- لِلْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ أَثَرٌ عَظِيمٌ عَلَى :

(أ) الْإِنْسَانِ (ب) الْأَرْضِ (ج) الصَّنَاعَةِ

اذْكُرْ أَثَرَهَا عَلَى كُلِّ مِنْهَا

٣- الْإِسْلَامُ يَبْنِي الْإِنْسَانَ السَّوِيَّ وَالْاِقْتِصَادَ الْقَوِيَّ مِنْ أَيْنَ تَفْهَمُ هَذَا الْمَعْنَى ؟

٤- ادْخُلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ تَوْضِّحُ مَعْنَاهَا :

النَّمَاءُ - يُورِقُ - رَكِيزَةٌ - الْإِنْطِلَاقُ - تَأَبَّى - ظُلْمًا - بَيْنَ - مُرْهَقٌ - مَوَاتٌ - صَفْصَفٌ - مَرْجٌ - شَادَتْ - جَمَّةٌ - سَوِيًّا

التَّدرِيبُ (٢) :

١- فِي هَذَا النَّصِّ نِدَاءٌ وَأَمْرٌ لِلْمَصَارِفِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَوَصْفٌ لَهَا بِصِفَاتِ الْإِنْسَانِ. هَاتِ مِنَ النَّصِّ ثَلَاثَةَ تَعْبِيرَاتٍ فِيهَا :

(أ) نِدَاءٌ (ب) أَمْرٌ (ج) وَصْفٌ بِصِفَاتِ الْإِنْسَانِ

٢- فِيمَا يَأْتِي مَجَازٌ اذْكُرْهُ وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

- أَرْضٌ مَوَاتٌ صَفْصَفٌ.

- مَرْجٌ مُزْهَرٌ مُشْرِقٌ.

التَّدرِيبُ (١)

كُلُّ كَلِمَةٍ تَحْتَهَا خَطٌّ اسْتَغْمِلْتَ لِلْحَقِيقَةِ وَالْمَجَازِ بَيْنَ الْحَقِيقَةِ وَالْمَجَازِ مِنْهَا:

١. أَضَاءُ الْمَصْبَاحِ إِذَا مَصْبَاحٌ يَتَكَلَّمُ وَيُرْشِدُ النَّاسَ إِلَى الْخَيْرِ.
٢. دَخَلَ الْجُنُودُ الشُّجْعَانُ فَدَخَلَ النَّصْرُ تَحْتَ لَوَائِهِمْ.
٣. رَكَبْنَا سَفِينَةً فِي الْبَحْرِ إِذَا بَحْرٌ يُطْعِمُ الرُّكَّابَ جَمِيعاً.
٤. أَسْفَرَتِ الشَّمْسُ عَنْ شَمْسٍ تَجْلِسُ عَلَى كُرْسِيِّ.
٥. مَشَى الْأَسَدُ حَامِلاً سَيْفَهُ نَحْوَ الْأَسَدِ.

التَّدرِيبُ (٢)

اسْتَغْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ اسْتِعْمَالاً حَقِيقِيّاً مَرَّةً، وَاسْتِعْمَالاً مَجَازِيّاً مَرَّةً أُخْرَى فِي جُمْلٍ مِنْ
إِنْشَائِكَ:

النُّور - اللَّيْل - الرَّعْد - الْقَمَر - النَّمَر
شَرِبَ - مَشَى - خَرَجَ - دَفَنَ - سَقَطَ

التَّدرِيبُ (٣)

بَيْنِ الْأَسْتِعَارَةِ وَنَوْعِهَا (تَصْرِيحِيَّةٌ - مَكْنِيَّةٌ) فِيمَا يَأْتِي:

١. تَوَسَّطَتِ السَّمَاءُ دُرَّةً تُنِيرُ الْأَرْضَ.
٢. إِذَا الْمَرْءُ لَمْ يَدْنَسْ مِنَ اللَّؤْمِ عَرَضُهُ فَكُلُّ رَدَاءٍ يَرْتَدِيهِ جَمِيلٌ.
٣. وَصَفَ أَعْرَابِيٌّ أَخَاهُ فَقَالَ: كَانَ أَخِي يُقْرِئُ الْعَيْنَ جَمَالاً وَالْأَذْنَ بَيَاناً.
٤. قَالَ تَعَالَى عَلَى لِسَانِ زَكَرِيَّا ((رَبِّ إِنِّي وَهَنَ الْعَظْمُ مِنِّي وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ شَيْباً)).
٥. أَتَتْهُ الْخِلَافَةُ مُنْقَادَةً إِلَيْهِ تَحْرُجُ أَدْيَالُهَا.

التَّذْرِيبُ (٤)

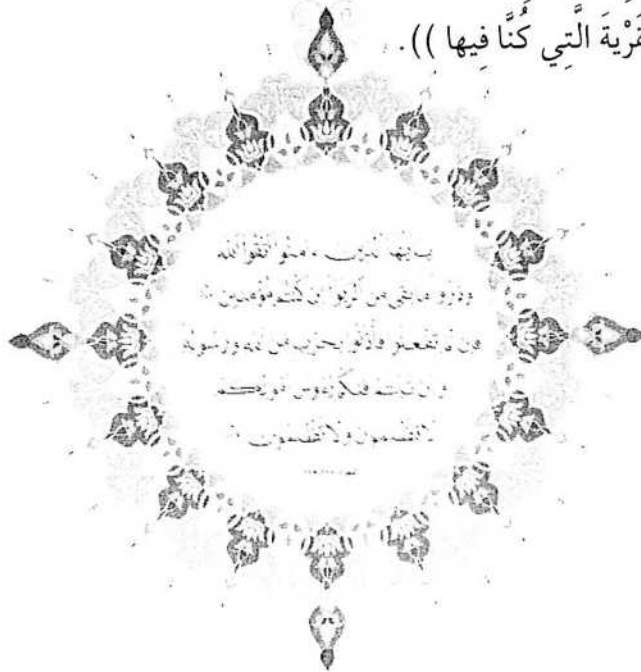
بَيْنَ الِاسْتِعَارَةِ وَنَوْعِهَا (أَصْلِيَّةٌ / تَبَعِيَّةٌ) فِيمَا يَأْتِي :

١. قَالَ (الْبُحْتَرِيُّ) فِي وَصْفِ قَصْرِ :
مَلَأَتْ جَوَانِبُهُ الْفَضَاءَ وَعَانَقَتْ شُرُفَاتُهُ قِطْعَ السَّحَابِ الْمُطِيرِ
٢. وَقَالَ فِي وَصْفِ رَوْضَةٍ :
يُضَاحِكُهَا الضُّحَى طَوْرًا عَلَيْهَا الْغَيْثُ يَنْسَجِمُ أَنْسَجَامًا
٣. جَاءَ النَّسِيمُ إِلَى الْغُصُونِ رَسُولًا وَمَشَى يَجْرُ عَلَى الرِّيَاضِ ذُيُولًا
٤. لَا يَمْتَطِي الْمَجْدَ مَنْ لَمْ يَرْكَبِ الْخَطَرَا وَلَا يَنَالُ الْعُلَا مَنْ قَدَّمَ الْحَذَرَا
٥. قَالَ تَعَالَى : ((فَانْشَرْنَا بِهِ بَلْدَةً مَيْتًا))

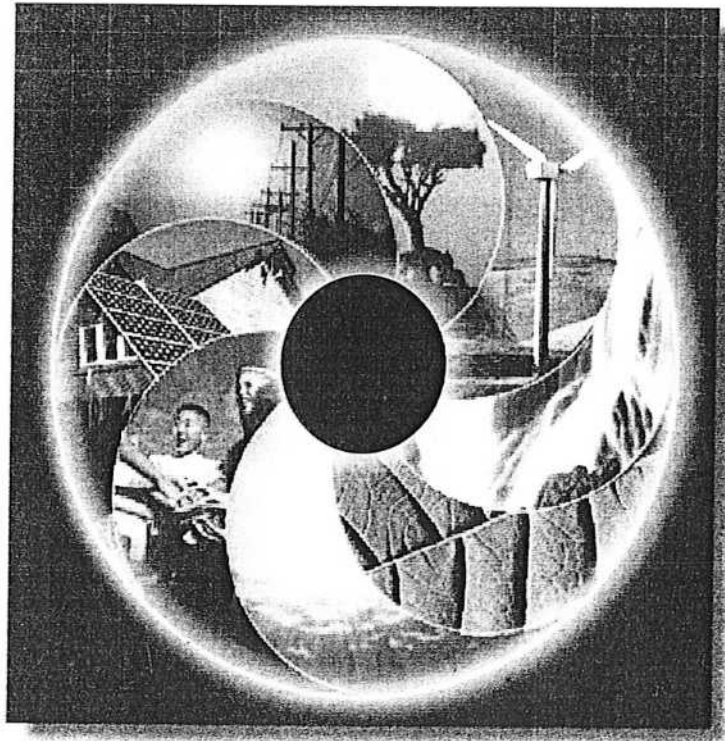
التَّذْرِيبُ (٥)

بَيْنَ الْمَجَازِ وَعِلَاقَتِهِ فِيمَا يَأْتِي :

١. تَنَفَّسْتُ نَسِيمَ الصَّبَاحِ .
٢. قَالَ تَعَالَى : ((كَلَّا إِنَّهَا كَلِمَةٌ هُوَ قَائِلُهَا)) .
٣. قَالَ تَعَالَى : ((وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ الَّتِي كُنَّا فِيهَا)) .
٤. سَكَنْتُ الْخَرْطُومَ .
٥. شَرِبْتُ مَاءَ زَمْزَمَ .



الوَحدةُ الحَادِيَةُ عَشْرَةُ مِنْ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ



مِنْ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ

الطَّاقَةُ هِيَ الْقُوَّةُ الْمُحَرِّكَةُ النَّاتِجَةُ عَنْ مَصْدَرٍ مِنَ الْمَصَادِرِ لِتَوْفِيرِ الْقُدْرَةِ عَلَى الْقِيَامِ بِعَمَلٍ مَا. وَكُلُّ مُتَحَرِّكٍ يَحْتَاجُ إِلَى طَاقَةٍ لِيَتِمَّكَنَ مِنَ التَّحَرُّكِ. فَالطَّعَامُ مَثَلًا، الَّذِي يَأْكُلُهُ الْإِنْسَانُ أَوِ الْحَيَوَانُ يَتَحَوَّلُ إِلَى طَاقَةٍ تُمَكِّنُهُ مِنْ أَدَاءِ عَمَلِهِ وَكَلَّمَا كَانَتِ الطَّاقَةُ أَكْبَرُ كَلَّمَا كَانَ النَّشَاطُ أَكْثَرَ وَالإِنْتِاجُ أَوْفَرَ وَالطَّاقَةُ تَوْجَدُ فِي عِدَّةِ أَشْكَالٍ كَالطَّاقَةِ الْمِيكَانِيكِيَّةِ، وَالطَّاقَةِ الْحَرَارِيَّةِ، وَالطَّاقَةِ الْكِيمِيَاءِيَّةِ، وَالطَّاقَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ، وَالطَّاقَةِ الْإِشْعَاعِيَّةِ، وَالطَّاقَةِ الذَّرِيَّةِ، وَكُلُّ أَشْكَالِ هَذِهِ الطَّاقَةِ قَابِلَةٌ لِلتَّحْوِيلِ بِوَاسِطَةِ طُرُقٍ مُعَيَّنَةٍ.

وَلِلطَّاقَةِ عِدَّةُ مَصَادِرٍ، وَمِنْ أَهَمِّ هَذِهِ الْمَصَادِرِ :

وَتُسَمَّى الطَّاقَةُ الَّتِي تُنتِجُ مِنَ الشَّمْسِ الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ، وَهِيَ تُعْتَبَرُ مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ، وَتَحْتَاجُ إِلَيْهَا جَمِيعُ الْكَائِنَاتِ الْحَيَّةِ الَّتِي تَعِيشُ فِي الْأَرْضِ لِأَنَّهَا تَمُدُّ الْأَرْضَ بِالضَّوِّ وَالْحَرَارَةِ فَتَسِيرُ كُلُّ مَآكِنَاتٍ وَأَلْيَاتٍ الْأَرْضَ بِمَا تَبْعَثُهُ مِنْ حَرَارَةٍ لَتَسْخِنَ الْمِيَاهَ، وَتُولِدَ الرِّيحَ وَتَصْرِيفَهَا، وَتَنْمِيَةَ النَّبَاتَاتِ، وَقَدْ أُمِكنَ آخِرًا الْإِسْتِفَادَةُ مِنَ أَشْعَةِ الشَّمْسِ فِي تَوْلِيدِ نَوْعٍ آخَرَ مِنْ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ وَهُوَ الطَّاقَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ، وَذَلِكَ عَنْ طَرِيقِ نَوْعٍ مُعَيَّنٍ مِنَ الْخَلَائِجِ تُسَمَّى الْخَلَائِجَ الشَّمْسِيَّةِ الَّتِي تَمْتَصُّ أَشْعَةَ الشَّمْسِ وَتَحْوِلُهَا إِلَى طَاقَةٍ كَهْرَبَائِيَّةٍ كَمَا أَنَّ لِلشَّمْسِ دَوْرًا كَبِيرًا فِي وُجُودِ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ الَّتِي فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ مِثْلُ : النَّفْطِ، لِأَنَّ مُكَوَّنَاتِهِ الْأَسَاسِيَّةَ مِنْ أَجْسَامِ الْحَيَوَانَاتِ وَالنَّبَاتَاتِ الْمُتَحَلِّلَةِ اعْتَمَدَتْ فِي نُمُوها أَصْلًا عَلَى الشَّمْسِ. إِنْ مُعْظَمَ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الْآخَرَى قَدْ تَنْتَهِي فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، وَلَكِنَّ الْمَصْدَرَ الْوَحِيدَ لِلطَّاقَةِ الْبَاقِي إِلَى يَوْمِ الْقِيَامَةِ هُوَ الشَّمْسُ.

هُوَ عِبَارَةٌ عَنْ سَائِلِ كَثِيفٍ قَابِلٍ لِلإِشْتِعَالِ يُوجَدُ فِي الطَّبَقَةِ الْعُلْيَا مِنَ الْقَشْرَةِ الْأَرْضِيَّةِ وَيَخْتَلِفُ فِي مَظْهَرِهِ وَتَرْكِيْبِهِ وَنَقَائِهِ مِنْ مَكَانٍ لآخَرَ، وَيُعْتَبَرُ مَصْدَرًا مِنْ أَهَمِّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الْأَوَّلِيَّةِ الْمُهِّمِّ لِلْغَايَةِ فَهُوَ الْمَادَّةُ الْحَامِلَةُ لِلْعَدِيدِ مِنَ الْمُنْتَجَاتِ الْكِيمِيَاءِيَّةِ بِمَا فِيهَا الْأَسْمَدَةُ، وَمُمِيدَاتِ الْحَشَرَاتِ وَهُوَ الْمُحَرِّكُ الْأَسَاسِي لِكَثِيرٍ مِنْ وَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ، مِثْلُ : الطَّائِرَاتِ، وَالسَّيَّارَاتِ، وَالسُّفُنِ، وَغَيْرِهَا.

كَمَا أَنَّ الْكَهْرَبَاءَ الَّتِي يَسْتَخْدِمُهَا النَّاسُ فِي أَمَاكِنِ السَّكَنِ، وَالْعَمَلِ، وَفِي الْمَصَانِعِ، وَالْمَزَارِعِ وَغَيْرِهَا

تُنتَجُ مِنْهُ. وَالنَّفْطُ مُوجُودٌ فِي كَثِيرٍ مِنْ دُولِ الْعَالَمِ خَاصَّةً دُولَ الْخَلِيجِ، وَالسُّودَانِ، وَبَعْضِ الدُّوَلِ الْعَرَبِيَّةِ الْآخَرَى، وَبَعْضِ دُولِ أُوْرَبَّا وَأَمْرِيكَا وَأَفْرِيقِيَا.

٣/ الْمَاءُ :

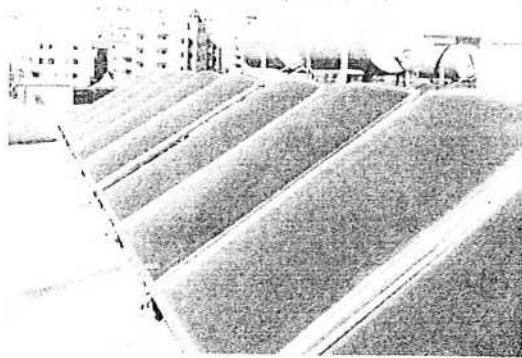
يُعتَبَرُ الْمَاءُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْقَدِيمَةِ لِلطَّاقَةِ فَقَدْ اسْتُخْدِمَتْ مِيَاهُ الْبَحَارِ وَالْأَنْهَارِ لَتَسِيرِ عَلَيْهَا السُّفُنُ بِقُوَّةِ انْدِفَاعِ الْمَاءِ، ثُمَّ تَطَوَّرَ اسْتِخْدَامُ الْمَاءِ لِإِنْتِاجِ الطَّاقَةِ الْبُخَارِيَّةِ، وَذَلِكَ بِتَسْخِينِ الْمَاءِ الَّذِي يَنْتِجُ عَنْهُ الْبُخَارُ فَيَحْرُكُ التُّرُوسَ الَّتِي تَتَكَوَّنُ مِنْهَا آلَاتُ مُخْتَلِفَةٌ. وَقَدْ اسْتُخْدِمَ بُخَارُ الْمَاءِ فِي تَحْرِيكِ الْقِطَارَاتِ وَالْمَصَانِعِ، وَالسِّيَّارَاتِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْآلَاتِ.

وَعِنْدَمَا اكْتَشَفَ الْإِنْسَانُ الْقُوَّةَ الْكَهْرَبَائِيَّةَ اسْتُخْدِمَتْ مِيَاهُ الْأَنْهَارِ فِي إِنتِاجِ الْكَهْرَبَاءِ عَنْ طَرِيقِ الْخَرَانَاتِ الَّتِي تُبْنَى عَلَى مَجَارِي الْأَنْهَارِ بِطَرِيقَةٍ مُعَيَّنَةٍ. وَأَخِيرًا بَدَأَتْ عَمَلِيَّاتُ جَادَّةٍ فِي عَدَدٍ مِنَ الدُّوَلِ لاسْتِخْدَامِ طَاقَةِ الْمَدِّ وَالْجَزْرِ الَّتِي تُوجَدُ فِي الْمَحِيطَاتِ وَالْبَحَارِ لِتَوْلِيدِ الطَّاقَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ وَإِنْ كَانَتْ هَذِهِ الْمَحَاوَلَاتُ فِي بَدَايَاتِهَا. وَهُنَاكَ طُرُقٌ لاسْتِخْرَاجِ الطَّاقَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ مِنْ أَمْوَاجِ الْبَحَارِ وَالْمَحِيطَاتِ.

وَمِنْ أَهَمِّ هَذِهِ الطَّرِيقِ مَا يُعْرَفُ بِطَرِيقَةِ اسْتِغْلَالِ عَامُودِ الْهَوَاءِ فَوْقَ أَمْوَاجِ الْبَحْرِ وَالَّذِي يَنْدَفِعُ إِلَى أَعْلَى وَإِلَى أَسْفَلَ فَوْقَ سَطْحِ الْبَحْرِ تَبَعًا لِحَرَكَةِ الْأَمْوَاجِ فَيَدْفَعُ مُحَرَّكًا هَوَائِيًّا مُتَّصِلًا بِمُولِدٍ كَهْرَبَائِيٍّ لِتَوْلِيدِ الْكَهْرَبَاءِ

وَهُنَاكَ مَصَادِرُ أُخْرَى لِتَوْلِيدِ الطَّاقَةِ، مِنْهَا مَا هُوَ قَدِيمٌ مِثْلُ الْفَحْمِ، وَالْحَطَبِ، وَمِنْهَا مَا هُوَ جَدِيدٌ مِثْلُ الْيُورَنِيُومِ الَّذِي يُنتِجُ الطَّاقَةَ الذَّرِيَّةَ، وَالْغَازُ الَّذِي يُسْتَعْمَلُ فِي إِنتِاجِ الطَّاقَةِ الْحَرَارِيَّةِ، وَالْكَهْرَبَائِيَّةِ.

وَلَكِنْ مُعْظَمَ هَذِهِ الْأَنْوَاعِ مِنَ الطَّاقَةِ لَهَا أَضْرَارُهَا وَخَطَرُهَا عَلَى الْبِيئَةِ وَعَلَى الْحَيَاةِ، وَلِذَلِكَ بَدَأَ تَفْكِيرُ جَادٍ فِي اسْتِخْرَاجِ أَنْوَاعٍ مِنَ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ وَالتَّجَدُّدَةِ تَكُونُ بَدِيلًا لِلطَّاقَةِ التَّقْلِيدِيَّةِ.



التَّدرِيبَاتُ التَّدرِيبُ (١)

أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
مَا مَعْنَى الطَّاقَةِ ؟

مَا الْأَشْكَالُ الَّتِي تُوجَدُ فِيهَا الطَّاقَةُ ؟

مَا الْمَصَادِرُ الرَّئِيسِيَّةُ لِلطَّاقَةِ ؟

كَيْفَ تَتِمُّ الاسْتِفَادَةُ مِنَ الشَّمْسِ فِي تُولِيدِ الطَّاقَةِ ؟

مَا تَعْرِيفُ النِّفْطِ ، وَفِي أَيِّ طَبَقَةٍ مِنَ الْأَرْضِ يُوجَدُ ؟

مَا الْأَشْيَاءُ الَّتِي يُعْتَبَرُ النِّفْطُ مَصْدَرًا أَسَاسِيًّا لَهَا ؟

كَيْفَ تَطَوَّرَ اسْتِخْدَامُ الْمَاءِ كَمَصْدَرٍ مِنْ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ ؟

هُنَاكَ مَصَادِرُ أُخْرَى لِلطَّاقَةِ ، مِنْهَا الْقَدِيمُ ، وَمِنْهَا الْجَدِيدُ أَذْكُرُهَا ؟

مَا الَّذِي يُبَيِّنُ الطَّاقَةَ الشَّمْسِيَّةَ عَنْ غَيْرِهَا مِنْ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ الْأُخْرَى ؟

التَّدرِيب (٢)

ضع علامة (✓) أو (X) ثم صحح الخطأ :

- كلُّ مُتَحَرِّكٍ يَحْتَاجُ إِلَى طَاقَةٍ لِيَتَحَرَّكَ ()
 يُمكنُ تَوَلِيدُ الطَّاقَةِ الشَّمْسِيَّةِ مِنَ الطَّاقَةِ الكَهْرَبَائِيَّةِ ()
 لَا يَخْتَلِفُ البِتْرُولُ فِي مَظْهَرِهِ وَتَرْكِيبِهِ وَنَقَائِهِ مِنْ مَكَانٍ لِآخَرَ ()
 اسْتُخْدِمَت مِيَاهُ الْأَنْهَارِ فِي إِنتَاجِ الطَّاقَةِ الكَهْرَبَائِيَّةِ ()
 مُعْظَمُ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ لَهَا أَضْرَارُهَا وَخَطَرُهَا عَلَى الْبِيئَةِ ()

التَّدرِيب (٣)

املأ الفراغ بِالْعِبَارَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ النَّصِّ :

- الطَّاقَةُ هِيَ النَّاتِجَةُ عَنْ مَصْدَرٍ
 الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ تَحْتَاجُ إِلَيْهَا الَّتِي تَعِيشُ فِي الْأَرْضِ .
 النِّفْطُ مَوْجُودٌ فِي كَثِيرٍ مِنْ دُولِ الْعَالَمِ خَاصَّةً
 إِنتَاجُ الطَّاقَةِ الْبُخَارِيَّةِ يَتِمُّ بِ
 هُنَاكَ مُحَاوَلَاتٌ جَادَّةٌ لِاسْتِخْدَامِ طَاقَةِ الْمَدِّ وَالْجَزْرِ لـ



التَّدرِيبُ (١) :

اقرأ التَّعْرِيفَاتِ الْآتِيَةَ وَهَاتِ مِنَ النَّصِّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تُنَاسِبُهَا :

الكَلِمَةُ	التَّعْرِيفُ
	(١) مَا يَأْكُلُهُ الْإِنْسَانُ أَوْ الْحَيَوَانُ .
	(٢) تُمَدُّ الْأَرْضُ بِالضُّوِّ وَالْحَرَارَةِ .
	(٣) الْمُحَرِّكَ الْأَسَاسُ لِكَثِيرٍ مِنْ وَسَائِلِ الْمَوَاصِلَاتِ .
	(٤) مَصْدَرٌ مِنْ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ الْقَدِيمَةِ وَأَسَاسُ الْحَيَاةِ لِكُلِّ حَيٍّ
	(٥) قُوَّةٌ خَفِيَّةٌ غَيْرُ مَرْتَبِيَّةٍ وَلَكِنَّهَا أَهَمُّ مَصْدَرٍ مِنْ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ

التَّدرِيبُ (٢) :

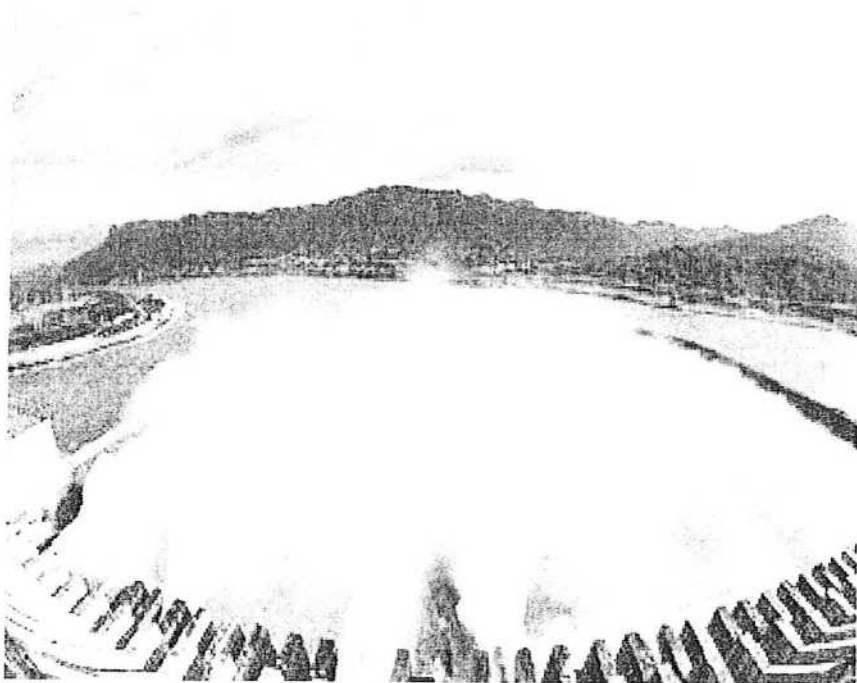
هَاتِ الْمُرَادِفَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنَ النَّصِّ :

المُرَادِفُ	الكَلِمَةُ
	(١) الْغِذَاءُ
	(٢) الْمُسْتَمِرُّ
	(٣) الْإِحْتِرَاقُ
	(٤) الْكَثِيرُ
	(٥) يَسْتَعْمَلُ

التَّدرِيبُ (٣)

هَاتِ مِنْ النَّصِّ الْمُضَادَّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الكَلِمَةُ	المُضَادُّ
(١) أَصْغَرَ	
(٢) الْكَسَلَ	
(٣) تَبَرَّيْدُ	
(٤) يُوقِفُ	
(٥) قَدِيمٌ	



ثانياً : قواعد اللغة

(أ) النَّحْوُ

الفِعْلُ اللَّازِمُ وَالْمُنْعَدِي

الأمثلة :

(أ)

تَمُدُّ الشَّمْسُ الْأَرْضَ بِالْحَرَارَةِ وَالضُّوءِ .
جَعَلَ التَّسْخِينَ الْمَاءَ بُخَاراً .
تَمْتَصُّ الْخَلَايا الشَّمْسِيَّةُ أَشْعَةً الشَّمْسِ .

(ب)

٤. تَهْتَمُّ الدُّوْلُ بِالْبَحْثِ عَنِ النِّفْطِ .
٥. جَلَسَ الضُّيُوفُ عَلَى الْكَرَاسِي .
٦. نَشْعُرُ بِأَهْمِيَّةِ الْكَهْرَبَاءِ عِنْدَ انْقِطَاعِ التِّيَّارِ .

(ج)

٧. زَادَ الضُّوْءُ قُوَّةً زَادَ فِي قُوَّةِ الضُّوْءِ
سَاعَدَتِ الْكَهْرَبَاءُ النَّاسَ سَاعَدَ عَلَى تَوْلِيدِ الطَّاقَةِ
دَخَلَتِ الْكَهْرَبَاءُ بُيُوتَنَا دَخَلَتِ الْكَهْرَبَاءُ فِي بُيُوتِنَا

الشرح :

انْظُرْ إِلَى أَمْثَلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَجِدْ أَنَّ كُلَّ مِثَالٍ مِنْهَا يَحْتَوِي عَلَى فِعْلٍ وَفَاعِلٍ وَمَفْعُولٍ بِهِ . وَالْفِعْلُ الَّذِي يَصِلُ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ بِنَفْسِهِ يُسَمَّى (مُنْعَدِيًّا) وَعَلَى هَذَا فَالْأَفْعَالُ : (تَمُدُّ - جَعَلَ - تَمْتَصُّ) أَفْعَالٌ مُنْعَدِيَّةٌ .
وَانْظُرْ إِلَى الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدْ أَنَّ الْأَفْعَالَ (تَهْتَمُّ - جَلَسَ - تَشْعُرُ) لَمْ تَصِلْ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ بِنَفْسِهَا وَلَكِنَّهَا احْتَوَتْ إِلَى حَرْفٍ جَرَّ لَتَصِلَ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ . وَالْفِعْلُ الَّذِي لَا يَتَعَدَّى إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ بِنَفْسِهِ يُسَمَّى (لَازِمًا) وَعَلَى هَذَا فَالْأَفْعَالُ (تَهْتَمُّ - جَلَسَ - تَشْعُرُ) أَفْعَالٌ لَازِمَةٌ .
انْظُرْ إِلَى أَمْثَلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (ج) تَجِدْ أَنَّ كُلَّ فِعْلٍ مِنْ أَفْعَالِهَا وَهِيَ : (زَادَ - سَاعَدَ - دَخَلَ) تَارَةً يَكُونُ مُنْعَدِيًّا وَتَارَةً يَكُونُ لَازِمًا ، بِحَسَبِ غَرَضِ الْمُتَكَلِّمِ .

القاعدة :

المتعدي هو : مَا يَصِلُ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ بِلا واسطة .
اللازم هو : مَا يَصِلُ إِلَى الْمَفْعُولِ بِهِ بِوَاسِطَةِ حَرْفِ الجرِّ .
من الأفعال مَا يَكُونُ مُتَعَدِيًا تَارَةً ، وَلَازِمًا تَارَةً أُخْرَى بِحَسَبِ غَرَضِ الْمُتَكَلِّمِ .

التدريب (١)

بَيْنِ الْفِعْلِ وَنَوْعِهِ مِنْ حَيْثُ التَّعَدِّي وَاللُّزُومُ فِيمَا يَأْتِي :

قَعَدَ الْمَدْعُوونَ عَلَى الْكَرَاسِيِّ .
كَسَوْتُ الْفَقِيرَ ثَوْبًا .
نَحْتَاجُ إِلَى الْكَهْرَبَاءِ كَثِيرًا .
ذَهَبَ الْمُهَنْدِسُونَ إِلَى الْمَصْنَعِ .
أَنْتَجَتِ الدَّوْلَةُ الْكَهْرَبَاءَ مِنَ الْأَنْهَارِ .

التدريب (٢)

ضَعْ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ وَبَيْنِ نَوْعِهِ :
أَحْتَاجُ - تَعِيشُ - يَسْتَعْمِدُ - اعْتَمَدَ - اكْتَشَفَ

التدريب (٣)

أَمَلِ الْفَرَاغَ بِالْفِعْلِ الْمُنَاسِبِ :

..... مُحَمَّدٌ عَلَى الْكُرْسِيِّ .
..... الْمُهَنْدِسُونَ النَّفْطَ .
..... الْعُلَمَاءُ الْكَهْرَبَاءَ مِنَ الْمَاءِ .
..... الطَّاقَةُ الذَّرِّيَّةُ مِنَ الْيُورَنِيُومِ .
..... عَمُودُ الْهَوَاءِ إِلَى أَعْلَى وَأَسْفَلَ تَبَعًا لَأَمْوَاجِ الْبَحْرِ .

صِلْ

كُنْهَا
مَيَّ

بَدِيًّا

التَّدرِيبُ (٤)

«نَمُودَجٌ مِنَ الإِعْرَابِ»

أَعْرِبْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

جَلَسَ الْمَدْعُوْنَ عَلَى الْكَرَاسِيِّ

إِعْرَابُهَا	الْكَلِمَةُ
فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ	جَلَسَ
فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْوَأُو لَأَنَّهُ جَمْعٌ مُذَكَّرٌ سَالِمٌ	الْمَدْعُوْنَ
حَرْفٌ جَرٌّ	عَلَى
اسْمٌ مَجْرُورٌ بِعَلَى وَعَلَامَةُ جَرِّهِ الْكَسْرَةُ	الْكَرَاسِيِّ

التَّدرِيبُ (٥)

أَعْرِبْ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ :

ذَهَبَ مُحَمَّدٌ إِلَى الْبَيْتِ

الأمثلة :

/أ/

دَحْرَجَ اللَّاعِبُ الْكُرَّةَ دَحْرَجَةً ، أَوْ دَحْرَاجًا .
وَسَوَّسَ إِبْلِيسُ لَادَمَ وَسَوَّسَةً أَوْ وَسَوَّاسًا .

/ب/

أَقْبَلَ السَّامِعُونَ عَلَى الْخَطِيبِ إِقْبَالًا .
أَرْضَى الابْنُ وَالِدِيَةَ إِرْضَاءً .
أَوْقَدَ الطَّبَاخُ النَّارَ إِقْقَادًا .
أَقَامَ أَحْمَدُ فِي مَكَّةَ إِقَامَةً طَوِيلَةً .

/ج/

كَرَّمَ الْمَعْهَدُ النَّاجِحِينَ تَكْرِيمًا .
لَبَّى الْحَاجُّ فِي الطَّوَافِ تَلْبِيَةً .

/د/

قَاتَلَ الْمُجَاهِدُونَ قِتَالًا شَدِيدًا ، أَوْ مُقَاتَلَةً شَدِيدَةً .
١٠. عَادَى الْيَهُودُ الْمُسْلِمِينَ عِدَاءً شَدِيدًا ، أَوْ مُعَادَاةً شَدِيدَةً .

الشرح :

إذا نظرت إلى أمثلة المجموعة (أ) وجدت أن الفعلين (دَحْرَجَ ، وَسَوَّسَ) من الرباعي المجرد ، وجاءت على وزن (فَعَّلَ) وأن المصدر جاء على وزن (فَعَّلَلَةً) أو (فَعْلَلًا) وكذلك كل فعل رباعي مجرد يكون مصدره على وزن (فَعَّلَلَةً) .

أما المجموعة (ب) فأفعالها من الرباعي المزيد بحرف الهمزة في أول الكلمة ووزنها (أَفْعَلَّ) ومصادرهما على وزن (إفْعَال) ، ولكنك تلاحظ أن الفعل (أَرْضَى) آخره حرف عله هو (الألف) وقد تحولت إلى همزة في المصدر (إِرْضَاء) وكذلك كل رباعي مزيد بهمزة ومعتل الآخر يقبل حرف العلة (همزة) في المصدر . وإذا نظرت إلى الفعل (أَوْقَدَ) وجدت أن الحرف الثاني منه (واو) وهذه الواو تحولت إلى (ياء) في المصدر . انظر بعد ذلك إلى الفعل (أَقَامَ) تجد وسطه (ألفا) وأن هذه الألف حذفت في المصدر وعوض عنها بتاء في آخره فجاء مصدره على وزن (إفْعَلَّة) وكذلك كل فعل رباعي مبذوء بهمزة ووسطه ألف .

وفي المجموعة (ج) تجد أن الفعل الرباعي جاء على وزن (فَعَّلَ) وجاء مصدره على وزن (تَفْعِيل) كما في

(كَرَّمَ - تَكْرِيم). وَكَذَلِكَ كُلُّ فِعْلٍ رُبَاعِيٍّ صَحِيحٍ الْآخِرِ عَلَى وَزْنِ (فَعَّلَ) أَمَّا إِذَا كَانَ مُعْتَلًّا الْآخِرِ فَإِنَّ مَصْدَرَهُ يَكُونُ عَلَى وَزْنِ (تَفَعَّلَ) مِثْلَ (لَبَّى - تَلَبَّى).

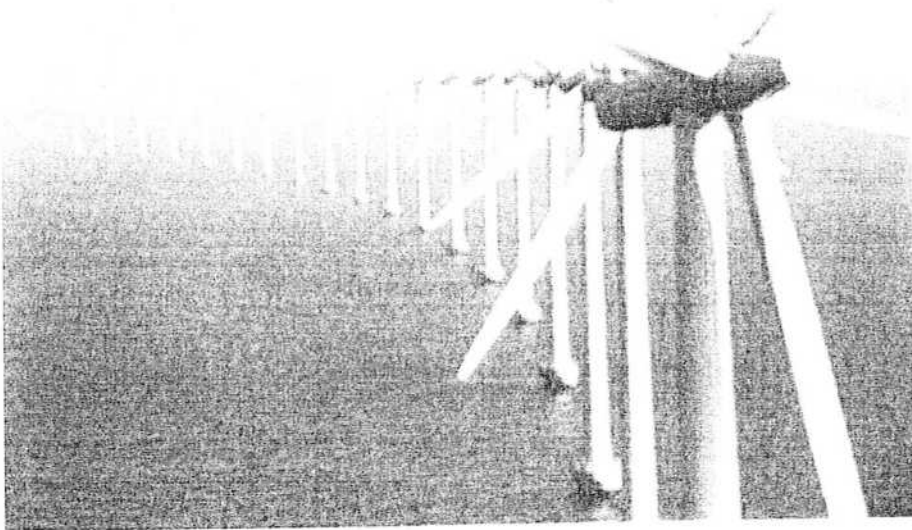
وَفِي الْمَجْمُوعَةِ (د) فَإِنَّ الْفِعْلَ الرَّبَاعِيَّ جَاءَ عَلَى وَزْنِ (فَاعَلَ) وَجَاءَ مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ (فِعَالًا أَوْ مُفَاعَلَةً) مِثْلُ: (قَاتَلَ - قِتَالًا أَوْ مُقَاتَلَةً) فَإِذَا كَانَ مُعْتَلًّا الْآخِرِ قَلِبَ حَرْفُ الْعِلَّةِ (هَمْزَةً) إِذَا كَانَ الْمَصْدَرُ عَلَى وَزْنِ (فِعَال) مِثْلُ: (عَادَى - عَدَاءً).

الْقَائِدُ:

إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الرَّبَاعِيُّ عَلَى وَزْنِ (فَعَّلَل) يَكُونُ مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ (فَعْلَلًا أَوْ فَعْلَلَةً).
إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الرَّبَاعِيُّ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَلَ) يَكُونُ مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ (إِفْعَالَ) وَإِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَلَّ) وَآخِرُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ قَلِبَ حَرْفُ الْعِلَّةِ (هَمْزَةً) مِثْلُ: (أَهْدَى - إِهْدَاءً). وَإِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَلَّ) وَثَانِيَهُ (وَأَوَّ) قَلِبَتْ (يَاءٌ) مِنَ الْمَصْدَرِ مِثْلُ: (أَوْجَدَ - إِيْجَادًا) وَإِذَا كَانَ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَلَّ) وَوَسْطُهُ (أَلِفٌ) حُذِفَتْ الْأَلِفُ وَعُوضَ عَنْهَا بِتَاءٍ فِي آخِرِهِ، مِثْلُ: (أَصَابَ - إِصَابَةً).

إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الرَّبَاعِيُّ عَلَى وَزْنِ (فَعَّلَل) كَانَ مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ (تَفْعِيلٍ) مِثْلُ: (عَلَّمَ - تَعْلِيمٍ) فَإِذَا كَانَ آخِرُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ حُذِفَ وَعُوضَ عَنْهُ بِتَاءٍ فِي آخِرِهِ، مِثْلُ: (هَدَى - تَهْدِيَةً).

إِذَا كَانَ الْفِعْلُ الرَّبَاعِيُّ عَلَى وَزْنِ (فَاعَلَ) كَانَ مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ (فِعَالٍ أَوْ مُفَاعَلَةٍ) مِثْلُ: (صَارَعَ - صِرَاعًا أَوْ مُصَارَعَةً). فَإِذَا كَانَ مُعْتَلًّا الْآخِرِ قَلِبَ حَرْفُ الْعِلَّةِ (هَمْزَةً) فِي الْمَصْدَرِ عَلَى وَزْنِ (فِعَال) مِثْلُ: (نَادَى - نَدَاءً).



التَّدرِيبُ (١)

بَيِّنْ لَمْ جَاءَتْ مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الرَّبَاعِيَّةِ الْآتِيَةِ عَلَى هَذِهِ الْأَوْزَانِ :
تَرْضِيَّةٌ - إِحْسَانٌ - إِثْمَاءٌ - عَسْعَسَةٌ - إِضْصَاحٌ - إِبَادَةٌ - تَعْلِيمٌ .

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ مَصَادِرَ رَبَاعِيَّةٍ عَلَى الْأَوْزَانِ الْآتِيَةِ :
فَعْلَالًا - تَفْعِلَةٌ - إِفْعَالٌ - إِفْعَلَةٌ - تَفْعِيلٌ - مُفَاعَلَةٌ .

التَّدرِيبُ (٣)

امْلَأِ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ :

- إِذَا كَانَ الْفِعْلُ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَل) وَآخِرُهُ حَرْفُ عِلَّةٍ قُلِبَتْ فِي الْمَصْدَرِ .
إِذَا كَانَ الْفِعْلُ عَلَى وَزْنِ (أَفْعَل) كَانَ مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ
إِذَا كَانَ الْفِعْلُ عَلَى وَزْنِ (فَعْلَل) كَانَ مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ
إِذَا كَانَ الْفِعْلُ عَلَى وَزْنِ (.....) كَانَ مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ (تَفْعِيل) .
إِذَا كَانَ الْفِعْلُ عَلَى وَزْنِ (.....) كَانَ مَصْدَرُهُ عَلَى وَزْنِ (فَعَالٍ أَوْ مُفَاعَلَةٍ)



(٥) الإملاء

تَبَاطُأَ الْمُوظَّفُ فِي آدَاءِ عَمَلِهِ تَبَاطُؤًا شَدِيدًا .
 "يَخْرُجُ مِنْهَا اللَّوْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ" .
 لَنْ يَجْرُوَ الْمُسْلِمُ عَلَى الْمَعْصِيَةِ إِذَا كَانَ مُؤْمِنًا حَقًّا .

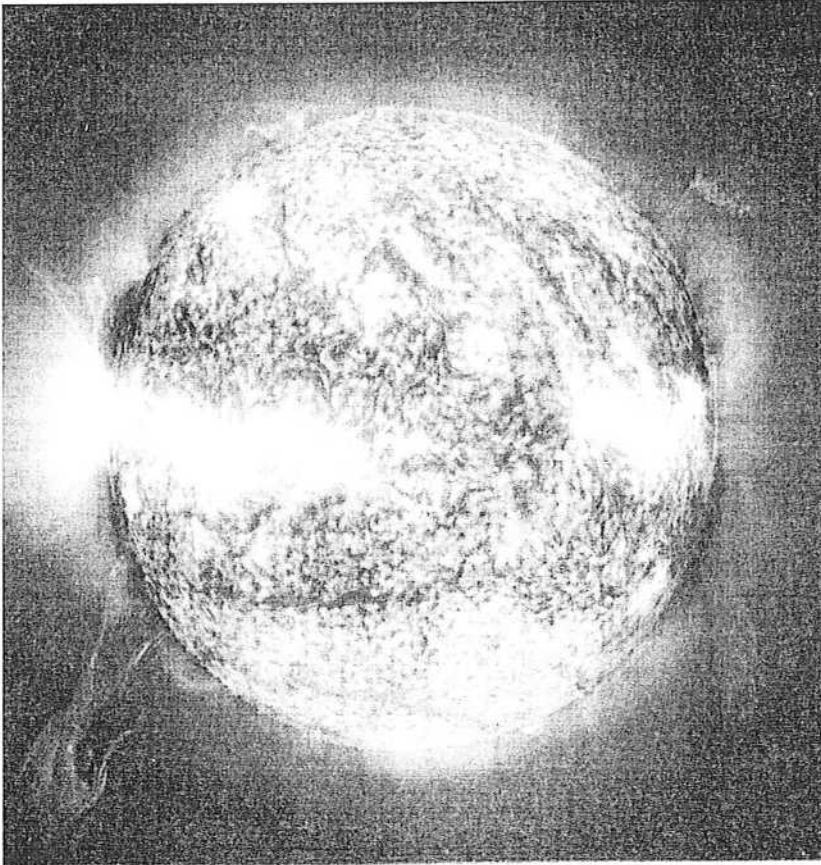
الشرح :

الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ إِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ حَرْفٍ مُتَحَرِّكٍ تُكْتَبُ عَلَى الْحَرْفِ الَّذِي يُنَاسِبُ حَرَكَةَ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا .

فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ نَجَدُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ كُتِبَتْ الْهَمْزَةُ عَلَى (وَاوٍ) فِي الْكَلِمَاتِ : (تَبَاطُؤٌ - لَوْلُؤٌ - يَجْرُو) وَذَلِكَ لِأَنَّ الْحَرْفَ الَّذِي قَبْلَ الْهَمْزَةِ مَضْمُومٌ ، وَكُلُّ كَلِمَةٍ بِهَا هَمْزَةٌ مُتَطَرِّفَةٌ وَحَرَكَةُ الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَهَا ضَمَّةٌ تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ عَلَى (وَاوٍ) .

القاعدة :

تُكْتَبُ الْهَمْزَةُ الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى (وَاوٍ) إِذَا كَانَ الْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهَا مَضْمُومًا .



التَّدْرِيبُ (١)

اسْتَخْرِجِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي كُتِبَتْ هَمْزُتْهَا الْمُتَطَرِّفَةُ عَلَى وَאוٍ مَعَ بَيَانِ السَّبَبِ :

إِنَّ التَّلَكُّؤَ فِي آدَاءِ الْوَاجِبِ يُؤَدِّي إِلَى تَعْطِيلِ الْعَمَلِ ، وَضِيَاعِ مَصَالِحِ النَّاسِ ، وَلَا يَجْرُؤُ عَلَى فِعْلِ ذَلِكَ إِلَّا الْإِنْسَانُ الْكَسُولُ الَّذِي ، ضَعْفَ إِيمَانُهُ ، وَمَاتَ قَلْبُهُ . وَقَدْ حَدَثَ أَنَّ مَرِيضًا كَانَ يَحْتَاجُ إِلَى عَمَلِيَّةٍ جَرَّاحِيَّةٍ فِي بُوْبُو عَيْنِهِ ، وَفِي أَثْنَاءِ إِجْرَاءِ الْعَمَلِيَّةِ انْقَطَعَ التَّيَّارُ الْكَهْرَبَائِيُّ . وَلَمَّا أَرَادَ الْفَرِيقُ الَّذِي يُجْرِي الْعَمَلِيَّةَ تَشْغِيلَ الْمَوْلَدِ الْكَهْرَبَائِيِّ ، لَمْ يَعْمَلْ لِأَنَّ الْعَامِلَ الْمُكَلَّفَ بِتَرْوِيدِهِ (بِالْجَازِ) لَمْ يَقُمْ بِعَمَلِهِ ، وَكَانَتِ النَّتِيجَةُ أَنَّ تَوَقَّفَ إِجْرَاءُ الْعَمَلِيَّةِ ، وَتَسَبَّبَ التَّأخِيرُ فِي فَقْدِ الْمَرِيضِ لِعَيْنِهِ بِسَبَبِ التَّلَكُّؤِ ، وَالتَّبَاطُؤِ ، الَّذِي لَا يُمَكِّنُ التَّنَبُّؤَ بِدَرَجَةِ نَتَائِجِهِ الْخَطِيرَةِ .

التَّدْرِيبُ (٢)

هَاتِ الْمَصْدَرَ لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

تَبَّرَأَ - تَجَرَّأَ - تَشَنَّنَا - تَنَبَّأَ - تَلَأَلَأَ

التَّدْرِيبُ (٣)

اُكْتُبْ مَا يَمْلِكُ عَلَيْكَ :

(يَمْلِكُ الْمُدْرِسُ النَّصُّ الَّذِي فِي التَّدْرِيبِ رَقْمُ (١) (إِمْلَأْ اخْتِبَارِي)

الطَّاقَةُ

رَابِعاً : فِطْمُ السَّمَوَاتِ

التَّدرِيب (١) :

أجب عن الأسئلة الآتية :

١. ما هي الطَّاقَةُ ؟

٢. في أيِّ الأشياءِ تَمَثَّلُ صُورُ الطَّاقَةِ ؟

٣. كَيْفَ يُمَكِّنُ تَحْوِيلُ الطَّاقَةِ مِنْ صُورَةٍ إِلَى أُخْرَى ؟

٤. هل سَتَنْتَهِي الطَّاقَةُ الْمَوْجُودَةُ فِي الدُّنْيَا ؟ ولماذا ؟

٥. ما الأشْكَالُ الَّتِي تَوْجَدُ فِيهَا الطَّاقَةُ ؟

٦. متى يَطْلُقُ جِسْمُ الْإِنْسَانِ أَوْ الْحَيَوَانِ الطَّاقَةَ الْكِيمَاوِيَّةَ الْمُخْتَزَنَةَ فِيهِ ؟

٧. لماذا اتَّجَهَ الْعُلَمَاءُ إِلَى إِيجَادِ أَنْوَاعٍ مِنَ الطَّاقَةِ غَيْرِ الْمَوْجُودَةِ حَالِيًا ؟

٨. ما أَنْوَاعُ الطَّاقَةِ الْبَدِيلَةِ الَّتِي لَا تُلَوِّثُ الْبِيئَةَ ؟

التَّدرِيب (٢) :

ضع علامة (✓) أو (X) :

الطَّاقَةُ هِيَ الْمَقْدَرَةُ عَلَى الْقِيَامِ بِعَمَلٍ مَا ()

لَا يُمَكِّنُ تَحْوِيلُ الطَّاقَةِ مِنْ صُورَةٍ إِلَى أُخْرَى ()

الطَّعَامُ الَّذِي يَأْكُلُهُ الْإِنْسَانُ أَوْ الْحَيَوَانُ بِهِ طَاقَةٌ مِيكَانِيكِيَّةٌ ()



مُعْظَمُ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ لَهَا أَضْرَارٌ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ وَالْبَيْئَةِ ()
الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ مِنْ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ ()

التَّدرِيبُ (٣)

صِلُ الْقَائِمَةَ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ (ب) :

القائمةُ (أ)	القائمةُ (ب)
كَمِيَّةُ الطَّاقَةِ الْمَوْجُودَةِ	إِيجَادِ طَّاقَةِ نَظِيفَةٍ
الطَّاقَةُ تَتَحَوَّلُ	الطَّاقَةُ الْبَدِيلَةُ وَالنَّظِيفَةُ
اتَّجَهَ الْعُلَمَاءُ إِلَى	طَّاقَةِ الْمَدِّ وَالْجَزْرِ
مِنْ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ	فِي الْعَالَمِ ثَابِتَةٌ
الدراساتُ مُسْتَمِرَّةٌ لِتَوْفِيرِ	مِنْ شَكْلِ إِلَى آخَرٍ

التَّدرِيبُ (٤)

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) عَلَى الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ كَمَا وَرَدَ فِي النَّصِّ :

- أهمُّ صُورِ الطَّاقَةِ يَتِمَثَّلُ فِي :
 - الحَرَارَةُ وَالصُّوْتُ ()
 - الصُّوْتُ وَالضَّوْءُ ()
 - الحَرَارَةُ وَالضَّوْءُ ()
- الطَّعَامُ الَّذِي يَتَنَاوَلُهُ الْإِنْسَانُ وَالْحَيَوَانُ بِهِ طَاقَةٌ :
 - مَكَانِيكِيَّةٌ ()
 - كِيمِيَايِيَّةٌ ()
 - كَهْرَبَايِيَّةٌ ()
- مِنْ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ النَّظِيفَةِ :
 - الطَّاقَةُ الذَّرِّيَّةُ ()



- الطَّاقَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ ()

- الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ ()

٤. الطَّاقَةُ الثَّابِتَةُ وَالْمُسْتَمِرَّةُ إِلَى نِهَايَةِ الدُّنْيَا هِيَ :

- الطَّاقَةُ الشَّمْسِيَّةُ ()

- الطَّاقَةُ الْبَتْرُولِيَّةُ ()

- الطَّاقَةُ الذَّرِّيَّةُ ()

٥. يُمْكِنُ تَحْوِيلُ الطَّاقَةِ الْكِيمِيَاءِيَّةِ الْمُخْتَزَنَةِ فِي بَطَارِيَّةِ الْجَيْبِ إِلَى :

- حَرَارَةٍ ()

- إِشْعَاعٍ ()

- ضَوْءٍ ()

التَّخْرِيبُ (٥) :

لَخَصُ النَّصِّ الَّذِي سَمِعْتَهُ بِأُسْلُوبِكَ :

.....

.....

.....

.....

.....

.....



خامساً: التَّحْقِيقُ الشَّمْسِيُّ وَالنَّفْطِيُّ

(أ) التَّحْقِيقُ

تَكَلِّمْ عَنْ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ مُسْتَعِينًا بِالْإِجَابَةِ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :
مَا أَهَمُّ مَصَادِرِ الطَّاقَةِ ؟

مَا الْفَرْقُ بَيْنَ هَذِهِ الْمَصَادِرِ مِنْ حَيْثُ الْأَهَمِّيَّةُ ؟

كَيْفَ يُمَكِّنُ الْإِسْتِفَادَةُ مِنَ الشَّمْسِ فِي تَوْلِيدِ الطَّاقَةِ ؟

مَا أَثَرُ الشَّمْسِ فِي تَكْوِينِ النَّفْطِ ؟

مَا أَنْوَاعُ الطَّاقَةِ الَّتِي تَتَوَلَّدُ عَنِ النَّفْطِ ؟ وَفِيمَ يُسْتَفَادُ مِنْهَا ؟

كَيْفَ كَانَتْ الْإِسْتِفَادَةُ مِنَ الْمَاءِ فِي تَوْلِيدِ الطَّاقَةِ فِي الْمَاضِي ، وَكَيْفَ أَصْبَحَتْ فِي الْحَاضِرِ ؟

مَا أَنْوَاعُ الْمَصَادِرِ الْأُخْرَى لِلطَّاقَةِ الْقَدِيمَةِ وَالْحَدِيثَةِ ؟

مَا أَثَرُ مُعْظَمِ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ الْحَالِيَةِ عَلَى الْبِيئَةِ ؟ وَإِلَى مَاذَا اتَّجَهَ التَّفَكُّيرُ ؟

التَّحْقِيقُ (٢) :

تَكَلِّمْ فِي ضَوْءِ مَا تَعْلَمُ عَنِ الْمَوْضُوعِ الْآتِي :

تَسَابُقُ مُعْظَمِ دُولِ الْعَالَمِ عَلَى اكْتِشَافِ الْبِتْرُولِ ، وَعَلَى امْتِلَاكِ مَصَادِرِهِ ، مِمَّا كَانَتْ لَهُ تَأْثِيرَاتٌ إِيجَابِيَّةٌ وَأُخْرَى سَلْبِيَّةٌ عَلَى الْعِلَاقَاتِ بَيْنَ الدُّوَلِ الْكُبْرَى وَالدُّوَلِ النَّامِيَةِ وَضَحْ ذَلِكَ .

التَّحْقِيقُ (١)

اَكْتُبْ فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ (١٥) سَطْرًا عَنْ :

أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ الَّتِي يَجْرَى الْعَمَلُ عَلَى تَوْلِيدِهَا مِنَ الْمَاءِ .

التَّحْقِيقُ (٢)

النَّفَايَاتُ الَّتِي تَنْتُجُ عَنْ تَوْلِيدِ الطَّاقَةِ ، وَخَطَرُهَا عَلَى الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ وَالنَّبَاتِ .

التَّحْقِيقُ (٣)

مَا الْمَحَاسِنُ وَالْمَسَاوِي الَّتِي تَنْتُجُ عَنْ اسْتِخْدَامِ أَنْوَاعِ الطَّاقَةِ الْحَالِيَةِ ، وَكَيْفَ يُمَكِّنُ تَجَنُّبُ الْمَسَاوِيءِ ؟



سادساً : النصوص الأدبية

النَّفْطُ ثَرَوْهٌ وَطَاقَةٌ

مَضَتْ دُهورٌ وَسِرُّ النَّفْطِ مُحْتَجِبٌ فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ تَبْرًا دُونَهُ الذَّهَبُ
وَإِذْ تَفَجَّرَ دَارَتْ كُلُّ سَاكِنَةٍ مِنَ الْحَدِيدِ ، وَضَاءَ الْغَيْهَبُ اللَّجْبُ
السُّفُنُ فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ تَمُخَّرُهُ وَالطَّائِرَاتُ بِأَعْلَى الْأُفُقِ تَصْطَخِبُ
وَالْقَاطِرَاتُ تَحْبُوبُ الْأَرْضِ وَاصِلَةٌ أَقْصَى الْبِلَادِ بِأَدْنَاهَا لِمَنْ رَكِبُوا
كَمْ سَابَقَتْ شُهْبًا فِي الْجَوِّ مَرْكَبَةٌ أَبَدَتْ مِنَ الْكَوْنِ سِرًّا أَمْرُهُ عَجَبُ
وَلِلدُّوَاءِ نَصِيبٌ مِنْ عَنَاصِرِهِ وَأَفَةُ النَّبْتِ لَوْ مَسَّتْهُ تَنْعَطِبُ
أَسُّ الصَّنَاعَةِ نَفْطٌ جَلٌّ وَاهِبُهُ لِحِدْمَةِ السَّلَامِ لَا لِلْحَرْبِ يَلْتَهَبُ

مَضَتْ : مَرَّتْ

دهورٌ : جَمْعُ دَهْرٍ وَهُوَ الزَّمَنُ الطَّوِيلُ

النَّفْطُ : البِتْرُولُ

مُحْتَجِبٌ : مُخْتَفٍ

بَاطِنٌ : دَاخِلٌ

التَّبَرُّ : الذَّهَبُ النَّقِيُّ

دُونَهُ : أَقْلُ مِنْهُ

إِذْ : حِينَ

تَفَجَّرَ : انْكَشَفَ وَظَهَرَ وَكَثُرَ

دَارَتْ : تَحَرَّكَتْ

ضَاءٌ : أَنَارَ

الْغَيْهَبُ : الظُّلْمَةُ

اللَّجْبُ : شَدِيدُ الظُّلْمَةِ

الْأَعْلَامُ : جَمْعُ عِلْمٍ وَهُوَ الْجَبَلُ

تَمُخَّرُهُ : تَشْقُهُ - تَسِيرُ فِيهِ

تَصْطَخِبُ : لَهَا ضَجِيجٌ

تَحْبُوبٌ : تَقْطَعُ

وَاصِلَةٌ بَيْنَ : رَابِطَةٌ بَيْنَ

أَقْصَى : أَبْعَدَ

أَدْنَى : أَقْرَبَ

كَمْ : كَثِيرًا

الشُّهُبُ : جَمْعُ شَهَابٍ وَهُوَ النَّجْمُ ذُو الذَّنْبِ الطَّائِرِ

مَرْكَبَةٌ : سَفِينَةٌ فِضَاءٍ

أَبَدَتْ : أَظْهَرَتْ

سَرًّا : أَمْرًا كَانَ مَجْهُولًا .

أَمْرُهُ : حَالُهُ وَشَأْنُهُ

عَجَبٌ : مُدْهِشٌ

أَفَةٌ : الْحَشَرَةُ الضَّارَّةُ

مَسَّتْهُ : أَصَابَهَا

تَنَعَطُ : تَهْلِكُ

أُسٌّ : أَسَاسٌ

جَلٌّ : تَقَدَّسَ

وَاهِبُهُ : مُعْطِيهِ

تَلْتَهَبُ : تَشْتَعِلُ

المَعْنَى العام :

مَرَّتْ قُرُونٌ عَدِيدَةٌ لَمْ يَكُنِ النَّفْطُ فِيهَا مَعْرُوفًا ، وَإِنَّمَا كَانَ مُخْتَفِيًّا فِي بَاطِنِ الْأَرْضِ ، إِنَّهُ أَعْلَى مِنْ
الذَّهَبِ ، وَأَكْثَرُ نَفْعًا مِنْهُ ، وَحِينَ اكْتُشِفَ حَرَكُ الْأَلَاتِ وَالْأَجْهَزةِ ، وَأَنَارَ الظُّلُمَاتِ الْحَالِكَةِ . هَامِي السُّفُنِ
كَأَنَّهَا الْجِبَالُ تَشَقُّ الْمَاءَ ، وَتَلِكُ طَائِرَاتٌ تَحَلِّقُ فِي الْفَضَاءِ ، لَهَا أَرِيْزٌ وَضَجِيْجٌ وَهَذِهِ قَطَارَاتٌ تَقْطَعُ الْأَرْضَ ذَهَابًا
وَجِيئَةً تَقْرُبُ الْبَعِيدَ لِلرَّاكِبِينَ . وَتَلِكُ سُفُنُ الْفَضَاءِ وَأَقْمَارُهَا الصَّنَاعِيَّةُ أَظْهَرَتْ أَسْرَارَ الْكَوْنِ الْعُلُويِّ الْعَجِيْبَةِ
(الأسرار) .

وَبَعْضُ مُسْتَقَاتِ الْبِتْرُولِ تَدْخُلُ فِي تَرْكِيبِ الدَّوَاءِ ، وَمِنْ الْبِتْرُولِ الْمُبِيدَاتُ الَّتِي تَفْتِكُ بِالْحَشَرَاتِ
فَتَقْضِي عَلَيْهَا فِي التَّوَّ وَاللَّحْظَةِ .

إِنَّ الْبِتْرُولَ قُوَّةٌ تَحْرُكُ الصَّنَاعَةَ وَثَرْوَةً مِنَ الْمَوْلَى وَهَبَهَا الْبَشَرَ ، وَهُوَ سِلَاحٌ ذُو حَدَّيْنِ فَعَلَيْنَا أَنْ نَسْتَخْدِمَهُ
لِلسَّلَامِ وَأَنْ نَرْعَى حَقَّ الْإِنْسَانِيَّةِ فِي اسْتِخْدَامِهِ بَعِيدًا عَنِ الْحَرْبِ وَوَيْلَاتِهَا .



التَّدرِيب (١)

١. هَاتِ مِنَ النَّصِّ مَا يَدُلُّ عَلَى الْمَعْنَى الْآتِيَةِ :

(أ) الْأَقْمَارُ الصَّنَاعِيَّةُ تُمَدُّنَا بِمَعْلُومَاتٍ وَافِيَةٍ عَنِ الْفَضَاءِ .

(ب) تُصْنَعُ بَعْضُ الْعَقَاقِيرِ الطَّبِيَّةِ وَالْمُبِيدَاتِ الْحَشَرِيَّةِ مِنَ الْبِتْرُولِ .

(ج) الْبِتْرُولُ أَسَاسُ الصَّنَاعَةِ .

(د) بَقِيَ الْبِتْرُولُ مَجْهُولًا أَحْقَابًا طَوِيلَةً .

٢. الْبِتْرُولُ نَافِعٌ فِي السَّلْمِ وَسِلَاحٌ فِي الْحَرْبِ .

اذْكُرْ مِنَ الْوَاقِعِ مَا يَشْهَدُ بِذَلِكَ .

٣. وَسَائِلُ الْمُواصَلَاتِ لَا تَسْتَغْنِي عَنِ الْبِتْرُولِ .

الْبِتْرُولُ ثُرُوءٌ وَقُوَّةٌ .

وَصِّحْ هَاتَيْنِ الْجُمْلَتَيْنِ فِي ضَوْءِ دِرَاسَتِكَ لِلنَّصِّ .

التَّدرِيب (٢)

فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ مِمَّا يَلِي جُمْلَتَانِ تَتَقَارَبَانِ فِي الْمَعْنَى ، وَإِحْدَى الْجُمْلَتَيْنِ أَقْوَى فِي آدَاءِ الْمَعْنَى الْمُرَادِ بَيْنَ الْجُمْلَةِ الْأَقْوَى فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ :

الذَّهَبُ دُونَ النَّفْطِ .

النَّفْطُ مِثْلُ الذَّهَبِ .

خَرَجَ الْبِتْرُولُ مِنَ الْأَرْضِ .

تَفَجَّرَ الْبِتْرُولُ نُورًا وَنَارًا .

السُّفُنُ كَالْأَعْلَامِ .

السُّفُنُ عَالِيَةٌ .

الْمَرْكَبَةُ كَالشَّهَابِ .

الْمَرْكَبَةُ تُسَابِقُ الشَّهَابَ .

أَفَةُ النَّبَاتِ لَوْ شَرِبَتْ الْبِتْرُولَ تَمُوتُ .

الْحَشَرَةُ لَوْ مَسَّتْ الْبِتْرُولَ تَمُوتُ .

النَّفْطُ مِنْ عَوَامِلِ رُقِيِّ الصَّنَاعَةِ .

النَّفْطُ أَسَاسُ رُقِيِّ الصَّنَاعَةِ .

سابعاً : البلاغة

المجاز العقلي

الأمثلة :

/أ/

مَشَى بِهِ الْعُكَازُ .
فَتَحَ عَمْرُو بْنُ الْعَاصِ مِصْرَ .

/ب/

نَهَارُ الْخَرِيفِ غَائِمٌ ، وَلَيْلُهُ مَاطِرٌ .
ازْدَحَمَتِ شَوَارِعُ الْخُرْطُومِ .

/ج/

٥. فَاضَ فَيْضُهُ ، وَجَادَ جُودُهُ .
٦. دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرْحَلْ لِبُعَيْتِهَا واقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي
٧. قَالَ تَعَالَى : « وَإِذَا قَرَأْتَ الْقُرْآنَ جَعَلْنَا بَيْنَكَ وَبَيْنَ الَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ حِجَابًا مَسْتُورًا »

/د/

٨. قَالَ تَعَالَى : « إِنَّهُ كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًا »

الشرح :

انْظُرْ إِلَى الْمَثَالَيْنِ (١ - ٢) تَجِدُ أَنَّ الْفِعْلَ (مَشَى ، وَفَتَحَ) أُسْنِدَ إِلَى غَيْرِ فَاعِلِهِ الْحَقِيقِيِّ ، فَالْعُكَازُ لَا يَمْشِي ، وَعَمْرُو لَا يَفْتَحُ وَلَكِنَّ الَّذِي يَمْشِي هُوَ صَاحِبُ الْعُكَازِ ، وَالَّذِي يَفْتَحُ هُوَ جَيْشُ عَمْرُو وَلَمَّا كَانَ الْعُكَازُ سَبَبًا فِي الْمَشْيِ ، وَعَمْرُو سَبَبًا فِي الْفَتْحِ أُسْنِدَ الْفِعْلُ إِلَى كُلِّ مِنْهُمَا .

وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْمَثَالَيْنِ (٣ - ٤) وَجَدْتَ أَنَّ الْغَيْمَ أُسْنِدَ إِلَى ضَمِيرِ الْخَرِيفِ ، وَالْمَطَرُ أُسْنِدَ إِلَى ضَمِيرِ اللَّيْلِ ، وَالْأَزْدَحَامُ أُسْنِدَ إِلَى الشَّوَارِعِ مَعَ أَنَّ الْخَرِيفَ لَا يَغِيْمُ ، بَلْ تَغِيْمُ السَّمَاءُ ، وَاللَّيْلُ لَا يَمْطُرُ بَلْ تَمْطُرُ السَّمَاءُ ، وَالشَّوَارِعُ لَا تَزْدَحِمُ بَلْ يَزْدَحِمُ النَّاسُ بِهَا فَالْفِعْلُ فِي هَذَيْنِ الْمَثَالَيْنِ أُسْنِدَ إِلَى غَيْرِ مَا هُوَ لَهُ ، وَالْمُسَوِّغُ لِذَلِكَ زَمَانُ الْفِعْلِ أَوْ مَكَانُهُ .

وَفِي الْمَثَالِ (٥) أُسْنِدَ الْفِعْلُ (فَاضَ) إِلَى مَصْدَرِهِ (فَيْضَ) وَأُسْنِدَ الْفِعْلُ (جَادَ) إِلَى مَصْدَرِهِ (جُودَ) .
وَفِي الْمَثَالِ (٦) قَالَ الشَّاعِرُ لِمَهْجُوهُ : (فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي) وَمَعْنَى (الطَّاعِمِ) الَّذِي يُطْعَمُ غَيْرُهُ (وَالْكَاسِي) الَّذِي يَكْسُو غَيْرُهُ وَهَذَا يَكُونُ مَدْحًا وَلَيْسَ هِجَاءً وَلَكِنَّ الشَّاعِرَ قَصَدَ بِالطَّاعِمِ (الْمُطْعُومِ) أَيْ الَّذِي يُطْعَمُهُ غَيْرُهُ وَقَصَدَ بِالْكَاسِي (الْمَكْسُو) أَيْ الَّذِي يَكْسُوهُ غَيْرُهُ فَاسْتَعْمَلَ (اسْمَ الْفَاعِلِ) بَدَلًا مِنْ اسْمِ

المفعول .

وفي المثالين (٧ - ٨) جاءت كلمة (مستوراً) بدلاً من (سائر) و (مأتياً) بدلاً من (أت) فاستعمل اسم المفعول مكان اسم الفاعل . ولو تأملت جميع الأمثلة السابقة وجدت أن الأفعال فيها لم تُسند إلى فاعلها الحقيقي وإنما أُسندت إلى سبب الفعل أو زمانه أو مكانه أو مصدره . وأن بعض الصفات أُسندت إلى المفعول وكان الأحق أن تُسند إلى الفاعل . ومن الواضح أن الإسناد في كل ما تقدم إسناد غير حقيقي لأن الإسناد الحقيقي هو إسناد الفعل لفاعله الحقيقي فالإسناد هنا إسناد مجازي ويسمى (المجاز العقلي) لأن المجاز ليس في اللفظ كما في الاستعارة والمجاز المرسل بل في الإسناد الذي يُعرف بالعقل .

القاعدة :

١. المجاز العقلي هو : إسناد الفعل أو ما في معناه إلى غير ما هو له لعلاقة مع قرينة مانعة من إرادة الإسناد الحقيقي .

٢. الإسناد المجازي : يكون إلى سبب الفعل أو زمانه أو مكانه أو مصدره أو بالإسناد إلى اسم الفاعل بدلاً من اسم المفعول أو الإسناد إلى اسم المفعول بدلاً من اسم الفاعل .

٣. علاقة المجاز العقلي هي :

السببية (سبب الفعل) .

الزمانية (زمان الفعل) .

المكانية (مكان الفعل) .

المصدرية (مصدر الفعل) .

المفعولية (اسم المفعول) .

الفاعلية (اسم الفاعل) .

التَّدرِيبُ (١)

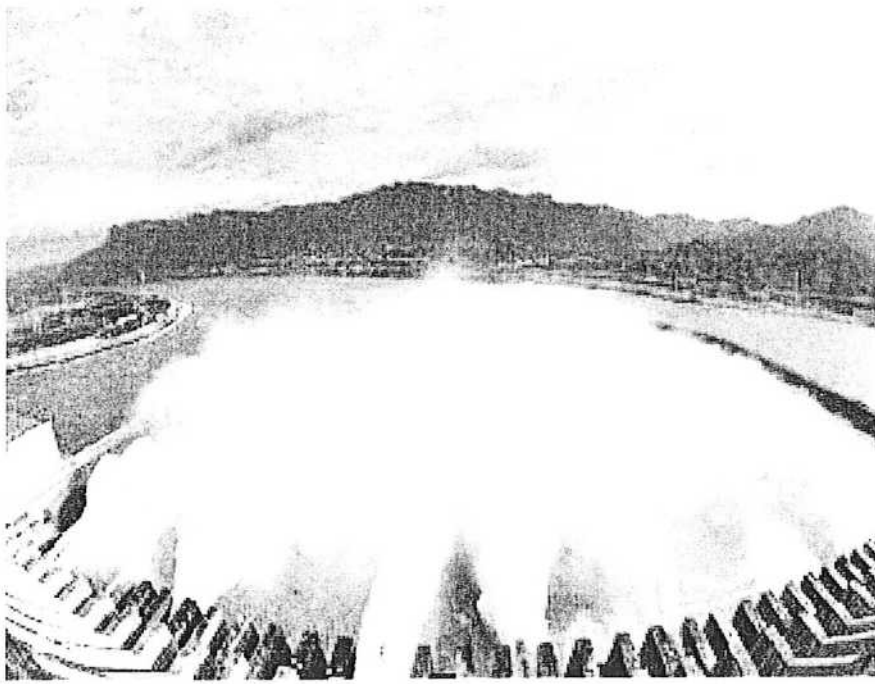
بَيْنَ الْمَجَازِ الْعَقْلِيِّ وَعَلَاقَتِهِ فِيمَا تَحْتَهُ خَطٌّ :

١. قَالَ تَعَالَى : «أَوَلَمْ نُمْكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا» .
٢. ذَهَبْنَا إِلَى حَدِيقَةِ غَنَاءٍ .
٣. بَنَتِ الدَّوْلَةُ كَثِيرًا مِنَ الْمُسْتَشْفِيَّاتِ .
٤. عَظُمَتِ عَظَمَتُهُ ، وَصَالَتْ صَوْلَتُهُ .
٥. قَالَ تَعَالَى : " لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ " .
٦. قَالَ تَعَالَى : «خُلِقَ مِنْ مَّاءٍ دَافِقٍ»

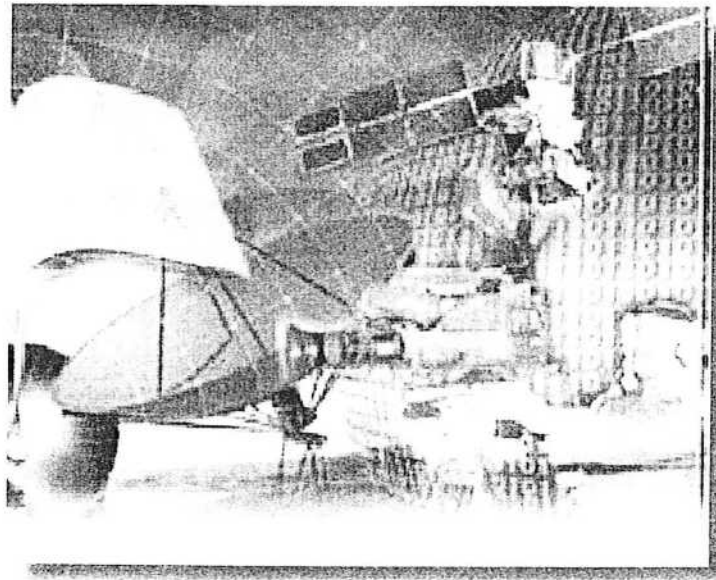
التَّدرِيبُ (٢)

هَاتِ مَا يَأْتِي فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

١. مَجَازًا عَقْلِيًّا عِلَاقَتُهُ السَّبَبِيَّةُ .
٢. مَجَازًا عَقْلِيًّا عِلَاقَتُهُ الْمَكَانِيَّةُ .
٣. مَجَازًا عَقْلِيًّا عِلَاقَتُهُ الزَّمَانِيَّةُ .
٤. مَجَازًا عَقْلِيًّا عِلَاقَتُهُ الْمَصْدَرِيَّةُ .
٥. مَجَازًا عَقْلِيًّا عِلَاقَتُهُ الْمَفْعُولِيَّةُ .
٦. مَجَازًا عَقْلِيًّا عِلَاقَتُهُ الْفَاعِلِيَّةُ .



الْوَحْدَةُ الثَّانِيَّةُ عَشْرَةُ الْغَزْوُ الثَّقَافِيُّ



لِكُلِّ مُجْتَمَعٍ ثَقَافَةٌ خَاصَّةٌ تُفَرِّقُهُ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْمُجْتَمَعَاتِ، تَظْهَرُ مِنْ خِلَالِهَا شَخْصِيَّتُهُ وَقِيَمُهُ الَّتِي يَسْعَى لِغَرْسِهَا وَتَعْمِيقِهَا فِي عُقُولِ أُنْبَاءِهِ، تَتَكَوَّنُ الثَّقَافَةُ مِنْ عَنَاصِرٍ مَادِيَةٍ كَالْمَسَاكِينِ وَالْمَلَابِسِ وَالْأَجْهَازَةِ، وَمِنْ عَنَاصِرٍ مَعْنَوِيَةٍ كَاللُّغَةِ وَالْفُنُونِ وَالْآدَابِ وَالْعَادَاتِ وَالتَّقَالِيدِ وَالِدِّينِ.

تُمَثِّلُ الثَّقَافَةُ حِصْنَ الْأَمَانِ وَوَسِيلَةَ دِفَاعِ الْأُمَّةِ إِذَا تَعَمَلُ عَلَى تَمَسُّكِ الْبِنَاءِ الْاجْتِمَاعِيِّ، وَتَحْفَظُ تَرَاثِ الْمَجْتَمَعِ، وَقِيَمَهُ الْموروثة.

فَطَنَتِ الدُّوَلُ الْكُبْرَى لِأَهْمِيَّةِ الْحَرْبِ الثَّقَافِيَّةِ فِي التَّأْثِيرِ عَلَى الْمُجْتَمَعَاتِ الْأُخْرَى، فَطَوَّرَتْ مِنْ وَسَائِلِ غَزْوِهَا الثَّقَافِي؛ فَكَانَ أَنْ أَحْزَرَ الْإِعْلَامُ بِأَنْوَاعِهِ (الْمَرْئِي وَالْمُسْمُوعِ وَالْمَكْتُوبِ) وَتَقْنِيَاتِهِ نَجَاحًا بَاهِرًا فِي جَمِيعِ الْمَجَالَاتِ، إِذَا يَسْتَطِيعُ الْإِقْنَاعَ بِأَسْلُوبٍ هَادِيٍّ وَرَزِينٍ دُونَ أَنْ يُلْجَأَ لِلْعُنْفِ؛ كُلُّ ذَلِكَ بظَاهِرِهِ الْأَنِيْقِ وَمَنْظَرِهِ الْجَذَابِ، إِضَافَةً لِلْإِثَارَةِ الْكَامِلَةِ الَّتِي يَقْدِمُهَا فِي بَرَامِجِهِ، وَالْمَوَادِّ الْغَزِيرَةِ، وَالْمَعْلُومَاتِ الْمُتَجَدِّدَةِ.

لَقَدْ كَانَ الْإِعْلَامُ الْغَرْبِيُّ - قَبْلَ خَمْسِينَ عَامًا - ضَعِيفَ الْفَاعِلِيَّةِ فِي تَأْثِيرِهِ عَلَيْنَا وَعَلَى قَضَائِنَا وَمِنْ ثَمَّ عَلَى مُجْتَمَعَاتِنَا؛ فَلَمْ يَكُنْ لِلْمَطْبُوعَاتِ مِنْ كُتُبٍ وَصُحُفٍ وَمَجَلَّاتٍ تَأْثِيرٌ يَتَجَاوَزُ حُدُودَ الْمُحِيطِ الَّذِي تَصْدُرُ فِيهِ، إِلَى أَنْ جَاءَتْ أَعْجُوبَةُ الْأَقْمَارِ الْاصْطِنَاعِيَّةِ، وَمَا تَبَعَهَا مِنْ شُبُوعِ شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الْعَالَمِيَّةِ - الْإِنْتَرْنِتْ - وَالطَّبَاعَةِ عَبْرَ الْفَضَاءِ، لِنُزِيلِ مَا كَانَ قَائِمًا مِنْ حَوَاجِزٍ، فَأَصْبَحَ الْمَقَالُ الَّذِي يَحْمِلُ الْأَذَى وَالْبَهْتَانَ جَاهِزًا لِمَنْ يَسْعَى إِلَيْهِ خِلَالَ دَقَاقٍ مِنْ صُدُورِهِ.

تَقُومُ عَلَى نَشْرِ هَذَا الْغَزْوِ مُنْظَمَاتٌ، وَمَرَاكِزُ مُتَعَدِّدَةٌ، مِنْهَا الصُّهُبِيَّةُ، وَالتَّبَشِيرِيَّةُ، وَالْاِسْتِغْمَارِيَّةُ، وَلِهَا جَمِيعًا أَيْدِولوجِيَّاتٌ مُعَادِيَةٌ لِلدِّينِ الْإِسْلَامِيِّ، وَلِلتَّارِيخِ الْإِسْلَامِيِّ وَالْعَرَبِيِّ، وَلِللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ.

وَعَلَى الطَّرَفِ الْآخَرَ نَجِدُ الْإِعْلَامَ الْإِسْلَامِيَّ وَالْعَرَبِيَّ، عَاجِزًا وَمُتَغَلِّقًا عَلَى نَفْسِهِ، بَلْ يُسَاعِدُ فِي كَثِيرٍ مِنَ الْأَحْيَانِ عَلَى بَثِّ السُّمُومِ وَالدَّعَايَا الْفَاسِدَةِ بَيْنَ الشُّعُوبِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ. فَاتَّاحَتْ وَسَائِلُ الْإِعْلَامِ الْعَرَبِيَّةِ الْفُرْصَةَ لِبَرَامِجٍ دَخِيلَةٍ عَلَى مُجْتَمَعَاتِنَا، وَزَادَتْ مُدَّةَ بَثِّ الْمَوَادِّ الْأَجْنَبِيَّةِ.

أَصْبَحَ الْقَاسِمُ الْمَشْتَرَكُ لِبَرَامِجِ الْقَنَوَاتِ الْفَضَائِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ هِيَ الْمَوَادُّ التَّرْفِيهِيَّةُ، وَأَفْلَامُ الْجَرِيْمَةِ وَالْعُنْفِ وَالرُّعْبِ. وَكُلُّهَا مَوَادُّ تُثِيرُ الْغَرِيزَةَ وَالْفَرْدِيَّةَ وَالْعُدُوَانِيَّةَ وَالْانْحِرَافَ، وَحُبَّ الْاِسْتِهْلَاكِ، وَالْاِنْبِهَارَ بِالنَّمِطِ الْأَجْنَبِيِّ عَلَى حِسَابِ الْهُوِيَّةِ الثَّقَافِيَّةِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ. وَكُلُّهَا تُثَبِّتُ فِي إِدْرَاكِ الشَّبَابِ وَسُلُوكِهِمْ وَمَعَارِفِهِمْ فَتَحَوَّلَ مِنْ صُورَةٍ ذَهْنِيَّةٍ إِلَى نَشَاطٍ عَمَلِيٍّ عَنْ طَرِيقِ الْمُحَاكَاةِ وَالتَّقْلِيدِ، فَتَنْشَأُ بِفَعْلٍ هَذِهِ الثَّقَافَةُ الْإِعْلَامِيَّةُ مُشْكَلاتٍ اجْتِمَاعِيَّةٍ خَطِيرَةٍ.

عَلَى الدُّوَلِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ أَنْ تَعْمَلَ عَلَى تَعْمِيقِ وَعِيِّ الشَّبَابِ الْعَرَبِيِّ وَتَنْمِيَةِ ثَقَافَتِهِ، وَأَنْ تُجْعَلَهُ قَادِرًا عَلَى التَّعَامُلِ اخْضَارِيٍّ مَعَ الْمَعْلُومَةِ الَّتِي تَأْتِيهِ مِنَ الْخَارِجِ، مِنْ خِلَالِ تَطْوِيرِ الْمَنَاحِجِ التَّعْلِيمِيَّةِ، إِضَافَةً إِلَى أَهْمِيَّةِ وَضْعِ خُطَّةٍ إِعْلَامِيَّةٍ تَأْخُذُ مَسَارِينَ: أَوَّلُهُمَا لِمُوَاجَهَةِ الْغَزْوِ الْإِعْلَامِيِّ وَالثَّقَافِيِّ، وَلِتَحْصِينَ الشَّبَابِ سِيَاسِيًّا وَاجْتِمَاعِيًّا وَتَرْبَوِيًّا وَثَقَافِيًّا. وَثَانِيَهُمَا جَعْلُ التَّرَاثِ الْإِسْلَامِيِّ الْعَرَبِيِّ الْمَعِينِ الَّذِي يُغْذِي الثَّقَافَةَ الْإِعْلَامِيَّةَ الْإِسْلَامِيَّةَ الْعَرَبِيَّةَ، بِاعْتِبَارِهِ قَادِرًا عَلَى تَقْلِيلِ عُقْدَةِ النُّقْصِ الَّتِي يُسَبِّبُهَا الْغَزْوُ الْأَجْنَبِيُّ فِي نَفُوسِ الشَّبَابِ، وَمُصْذِرًا ثَرِيًّا لِمُوَاجَهَةِ إِفْرَازَاتِ الْعَوْلَةِ.

التَّدرِيبَات

التَّدرِيب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية:

- مَاذَا يُمِيز كُلُّ مُجْتَمَعٍ عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الْمُجْتَمَعَاتِ ؟
 كَيْفَ تُمَثِّلُ الثَّقَافَةُ حَصْنَ الْأَمَانِ لِلْمُجْتَمَعَاتِ ؟
 مَا أَثَرُ الْإِعْلَامِ فِي التَّأْثِيرِ عَلَى الْمُجْتَمَعَاتِ الْأُخْرَى ؟
 مَا هِيَ الْمُنْظَمَاتُ الَّتِي تَنْشُرُ الْأَفْكَارَ الدَّخِيلَةَ عَلَى الْمُجْتَمَعِ الْإِسْلَامِيِّ ؟
 مَا هُوَ الْقَاسِمُ الْمَشْتَرَكُ فِي بَرَامِجِ الْقَنَوَاتِ الْفَضَائِيَّةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
 مَا هُوَ الدَّوْرُ الَّذِي يَنْبَغِي أَنْ يَقُومَ بِهِ الْإِعْلَامُ الْإِسْلَامِيُّ فِي مُوَاجَهَةِ الْغَزْوِ الثَّقَافِيِّ ؟
 أَذْكَرَ أَبْرَزَ الْمَشْكَلاتِ الْاجْتِمَاعِيَّةِ الَّتِي تُوَاكِهَ الشَّبَابَ الْعَرَبِيَّ وَالْمُسْلِمَ .

التَّدرِيب (٢)

ضع علامة (✓) أو (X) أمام الجملة، ثم صحح الخطأ :

١. تُظْهِرُ شَخْصِيَّةٌ وَقِيمُ أَبْنَاءِ الْمُجْتَمَعِ نَوْعِيَّةَ ثِقَافَتِهِ () .
٢. رَفَضَ الثَّقَافَةُ الدَّخِيلَةَ إِحْدَى وَسَائِلَ تَحَلُّفِ الْمُجْتَمَعِ () .
٣. يُوْثِّرُ الْإِعْلَامُ عَلَى الْمُجْتَمَعَاتِ تَأْثِيرًا كَبِيرًا وَفَاعِلًا () .
٤. تُعَادِي الْمُنْظَمَاتُ الصُّهْيُونِيَّةُ وَالتَّبَشِيرِيَّةُ الدِّينَ الْإِسْلَامِيَّ وَالتَّارِيخَ الْعَرَبِيَّ () .
٥. تُسَاعِدُ كَثِيرٌ مِنْ وَسَائِلِ الْإِعْلَامِ فِي الْبِلَادِ الْإِسْلَامِيَّةِ وَالْعَرَبِيَّةِ عَلَى نَشْرِ الثَّقَافَةِ الْأَجْنَبِيَّةِ الدَّخِيلَةِ () .

ثانيًا : المفردات

التدريب (١) :

هات المرادف للمفردات الآتية، ثم استعمله في جملة مفيدة :

- ١- تُمَيِّزُ
- ٢- شَخْصِيَّةٌ
- ٣- تَعْمِيقٌ
- ٤- فَطَنَتْ
- ٥- أَتَّاحَ
- ٦- بَثَّ

التدريب (٢) :

هات من النص المضاد للمفردات الآتية، ثم استعمله في جملة مفيدة من عندك :

- ١- عَامَّةٌ
- ٢- الصُّغْرَى
- ٣- عَظِيمٌ
- ٤- مُسَالَمَةٌ
- ٥- أَصِيلَةٌ
- ٦- تَسْطِيحٌ

التدريب (٣) :

هات جمع كل مفردة من الآتي، واستعمله في جملة مفيدة :

- ١- قِيَمَةٌ
- ٢- حَصْنٌ
- ٣- وَسِيلَةٌ
- ٤- فِضَاءٌ
- ٥- قَنَاءَةٌ
- ٦- عُقْدَةٌ



ثالثاً : قواعد اللغة

(أ) النحو الأفعال المتعدية لمفعولين أصلهما المبتدأ والخبر

الأمثلة:

(أ) ١- مَا نَعْلَمُ تَجَّاراً مُقِيمِينَ بِالْمَدِينَةِ غَيْرَنَا

٢- جَعَلْتُ حِمْلَ هَذِهِ الْعَيْرِ صَدَقَةً لِلَّهِ

٣- رَأَى كُلُّ مِنْهُمْ الْمَوْتَ قَرِيباً مِنْهُ

(ب) ١- غَيْرَكُمْ أَعْطَى عُثْمَانُ أَكْثَرَ مِنْكُمْ

٢- مَنْ الَّذِي مَنَحَكَ أَكْثَرَ مِنْهَا ؟

٣- كَسَا عُثْمَانُ الْفُقَرَاءَ رِدَاءَ الْعِزَّةِ.

الشرح:

أَنْظِرْ إِلَى الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ فِي الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَجِدُ الْأَفْعَالَ (عَلِمَ، جَعَلَ، رَأَى) كُلُّ مِنْهَا نَصَبٌ مَفْعُولِينَ أَصْلُهَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ، فِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ : (تَجَّاراً مُقِيمِينَ) أَصْلُهَا (تَجَّارٌ مُقِيمُونَ) وَالْمَثَالِ الثَّانِي (حِمْلَ، صَدَقَةً) أَصْلُهَا (حِمْلُ صَدَقَةٍ) بِالرَّفْعِ وَالْمَثَالِ الثَّلَاثِ (الْمَوْتَ قَرِيباً) أَصْلُهَا (الْمَوْتُ قَرِيبٌ) وَمِنْ الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِيَةِ الَّتِي تَنْصَبُ مَفْعُولِينَ أَصْلُهَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ (ظَنَّ، صَيَّرَ، زَعَمَ، خَالَ، حَسَبَ، وَجَدَ).

انظر إلى الأمثلة في المجموعة (ب) تجد الأفعال (أَعْطَى، مَنَحَ، كَسَا) كُلُّ مِنْهَا رَفَعٌ فَاعِلاً وَتَعْدَاهُ فَنَصَبَ مَفْعُولِينَ هُمَا فِي الْمَثَالِ الْأَوَّلِ (عُثْمَانُ - أَكْثَرَ)، وَفِي الْمَثَالِ الثَّانِي (الْكَافُ - أَكْثَرُ)، وَفِي الْمَثَالِ الثَّلَاثِ (الْفُقَرَاءُ - رِدَاءَ). إِذَا تَأَمَّلْنَا الْمَفْعُولِينَ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ مِمَّا سَبَقَ نَجِدُ أَنَّهُمَا لَا يَكُونَانِ جُمْلَةً اسْمِيَّةً أَوْ (مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ).

مِنْ الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِيَةِ الَّتِي تَنْصَبُ مَفْعُولِينَ لَيْسَ أَصْلُهَا مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ (مَنَعَ، أَلْبَسَ) وَمُضَارِعٌ وَأَمْرٌ الْأَفْعَالِ السَّابِقَةِ تَعْمَلُ عَمَلِ الْمَاضِي مِنْهَا.

القاعدة:

الْفِعْلُ الْمُتَعَدِي هُوَ الْفِعْلُ الَّذِي لَا يَكْتَفِي بِفَاعِلِهِ بَلْ يَتَجَاوَزُهُ فَيَنْصَبُ الْمَفْعُولَ بِهِ، وَمِنْ الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِيَةِ مَا يَنْصَبُ مَفْعُولِينَ أَصْلُهَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ وَهِيَ: (ظَنَّ، حَسَبَ، زَعَمَ، خَالَ، رَأَى، جَعَلَ، صَيَّرَ، عَلِمَ، وَجَدَ).

وَمِنْهَا مَا يَنْصَبُ مَفْعُولِينَ لَيْسَ أَصْلُهَا الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ وَهِيَ: (مَنَعَ، كَسَا، أَلْبَسَ، أَعْطَى، مَنَعَ).

التدريب (١):

عَيِّنِ المفعولين الأول والثاني في الجُمْلِ الآتية واضبطهما بالشكل:

١- ظَنَّ الْقَائِدُ الْمَرْكَهَ فَاصِلَةً.

٢- خَلَّتْ السَّفِينَةُ رَاسِيَةً.

٣- حَسَبْنَا الْمَسْأَلَةَ مَفْهُومَةً.

التدريب (٢):

ادْخُلِ فِعْلاً مُتَعَدِياً يَنْصِبُ مَفْعُولَيْنِ عَلَى الْجُمْلِ الآتية واضبطها بالشكل:

١- الْعِلْمُ مُفِيدٌ.

٢- الضَّابِطُ التُّجَّارَ اخْتِكَارَ الطَّعَامِ.

٣- مَا ذَكَرْتُهُ لِي صَحِيحٌ.

٤- الْفَقِيرَاتُ ثِيَابٌ.

٥- الطِّفْلُ الْحَلِيبَ طَارِجًا.

التدريب (٣):

بَيِّنِ نَوْعَ الْمَفْعُولَيْنِ بِهِمَا فِي الْجُمْلِ الآتية:

١- زَعَمْتُ الصُّلْحَ خَيْرًا.

٢- عَلِمْتُ الْجِهَادَ فَرَضًا عَلَى الْمُسْلِمِينَ.

٣- أَحْسَبُ السَّهَرِ مَرَهَقًا.

٤- خَلَّتْ الرَّأْيَ وَاضِحًا.

٥- وَجَدْتُ ضِعَافَ الْأُمِّ نَهَبًا لِأَقْوِيَانِهَا.

مَصَادِرُ الْأَفْعَالِ الْخُمَاسِيَّةِ وَالسُّدَاسِيَّةِ (ج) الصرف

الأمثلة:

- (أ) ١- فِي صَلَةِ الْأَرْحَامِ ابْتِهَاجَ الْقُلُوبِ.
 ٢- الصَّلَاةُ أَطْمَئِنَّتْ النُّفُوسَ.
 ٣- اكْتَسَى وَجْهَهُ اصْفَرَارًا بِالْخَوْفِ.
 ٤- جَاءَ يَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ.
 (ب) ١- تَوَافَقَ الرَّأْيُ قُوَّةً.
 ٢- تَفَرَّقَ الْجَمَاعَةُ ضَعْفٌ.
 ٣- لَا يَهُونُ عَلَى الْمُجْتَهِدِ تَبَعُثُ وَقْتِهِ.
 ٤- لَا يُرْضَى الْبَخِيلُ تَدَخُّجُ دِرْهَمٍ مِنْ كَفِهِ.

الشرح :

تأمل المصادر التي تحتها خط في المجموعة (أ) وهي :
 ابْتِهَاجٌ - أَطْمَئِنَّتْ - اصْفَرَارٌ - اسْتِحْيَاءٌ
 أ- تلاحظ أنها كلها مبدؤة بهمزة زائدة.
 ب- قارن بين كل مصدر منها وفعله الماضي : ابْتِهَجَ : ابْتِهَاجٌ، أَطْمَأَنَّ : أَطْمَئِنَّتْ،
 اصْفَرَّ : اصْفَرَارٌ، اسْتَحْيَا : اسْتِحْيَاءٌ تجد أن المصدر قد أتى على وزن ماضيه مع كسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره.

ج- إن كانت لام الفعل ألفاً قلبت في المصدر ياء كاستحيا استحياء .
 تأمل المصادر في المجموعة (ب) وهي : تَوَافَقَ، تَفَرَّقَ، تَبَعُثَ، تَدَخَّرَ. تجد أنها كلها مبدؤة بالتاء الزائدة وإذا قارنا بين كل مصدر منها والفعل الماضي :
 تَفَرَّقَ - تَفَرَّقَ، تَمَزَّقَ - تَمَزَّقَ : تَوَافَقَ، تَوَافَقَ، تَبَعُثَ : تَبَعُثَ، تَدَخَّرَ : تَدَخَّرَ.
 نجد أن المصدر جاء على صورة الفعل الماضي مع ضم ما قبل الآخر فقط.

القاعدة :

الأفعال الخماسية والسداسية المبدؤة بهمزة زائدة يأتي مصدرها على وزن فعلها الماضي مع كسر ثالثه وزيادة ألف قبل آخره.
 وإن كان مبدؤاً بتاء زائدة يأتي مصدره على وزن الماضي مع ضم ما قبل الآخر.



التدريب (١)

هَاتِ مَصْدَرَ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ:

استعان أحمدُ بصديقه -----

تدخرت الكرة -----

استفاد الطالبُ من دراسته -----

تقدم مستوى أحمد -----

أصفرّت الأزهار -----

التدريب (٢)

هَاتِ فِعْلَ كُلِّ مَصْدَرٍ مِنَ الْآتِي:

..... الأسعارُ ارتفَعا شديداً.

..... صَحةُ المريضِ تحسّنا كثيراً.

..... الأمطارُ تساقطاً.

..... الرُّجُلُ على الفراشِ استلقاءً.

..... الإسلامُ انتشّاراً واسعاً.

..... الجيشُ على المدينةِ استيلاءً.

الغزو الفكري

رابعاً: فهم المسوع

اسْتَمِعِ لِلنَّصِّ جَيِّداً ثُمَّ أَجِبْ عَنْ جَمِيعِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

التدريب (١)

ضَعْ علامة (✓) أو (X):

١. العقيدة هي أساس قوة المجتمع () .
٢. أيقن الغرب أن قوة السلاح غير مجدية دائماً () .
٣. لم يتحكم الغرب في نوع التعليم في البلاد الإسلامية () .
٤. ظل المسلمون منتبهون للخطر الذي يحيط بهم () .
٥. تختلف طرق غزو الغرب للدول الإسلامية () .
٦. بدأ الغزو ضد الإسلام منذ أعوام الدعوة الأولى () .
٧. العقيدة هي الحصن المنيع لوقف أخطار الغزو بكل أشكاله () .

التدريب (٢)

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- ما هما الناحيتان اللتان يركز عليهما العدو لإضعاف خصمه ؟
- ٢- متى درس الغرب المجتمع الإسلامي ؟
- ٣- ما هو أساس نصرة المجتمعات ؟
- ٤- كيف كانت ظروف المسلمين مُساعدة لتقبل الغزو ؟
- ٥- ما هي أهداف المستعمر ؟
- ٦- كيف نواجه خطر الغزو الأجنبي ؟

التدريب (٣)

املاً كل فراغ بكلمة مرادفة لما بين القوسين :

- ١- يَسْتَطِيعُ العدوُّ في عَدُوهِ إِذَا هَزَمَهُ فِي إِحْدَى نَاحِيَتَيْ (السَّيْطَرَةِ).
- ٢- أَنْ أَسَاسَ النُّصْرِ هُوَ الْعَقِيدَةُ (أَتَقْن).
- ٣- بَدَأَ الْغَرْبُ فِي مُخَطَّطِهِ (تَنْفِيز).
- ٤- إِذَا بَشَخَص اسْتِقْلَالَهُمْ (يَسْلُبُهُمْ).
- ٥- الْمُسْتَعْمِرُ أَهْمِيَّةَ الْغَزْوِ الْمَعْنَوِيِّ وَالْمَادِيِّ (فَطَن).

التدريب (٤)

هَاتِ الْمُضَادَّ لِكُلِّ مُفْرَدَةٍ مِنَ الْآتِي، ثُمَّ اسْتَغْمِلِهَا فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

المفردة	ضدّها	الجُمْلَةُ
١- هَزَمَ	_____	_____
٢- يَقْضِي	_____	_____
٣- اسْتِقْلَالٌ	_____	_____
٤- مُسْتَضْعَفَةٌ	_____	_____

التدريب (٥)

هَاتِ جَمْعَ كُلِّ مُفْرَدَةٍ مِمَّا يَأْتِي وَاسْتَغْمِلِ الْجَمْعَ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

المفردة	الْجَمْعُ	الجُمْلَةُ
١- نَاحِيَةٌ	_____	_____
٢- مُجْتَمَعٌ	_____	_____
٣- سِلَاحٌ	_____	_____
٤- سُلْطَةٌ	_____	_____
٥- طَعْنَةٌ	_____	_____

التدريب (٦)

استخرج الأفكار الرئيسية في النص الذي استمعت له:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



خامساً : التَّعبيرُ الشَّفويُّ والتَّحريرِيُّ أ/ التعبيرُ الشَّفويُّ

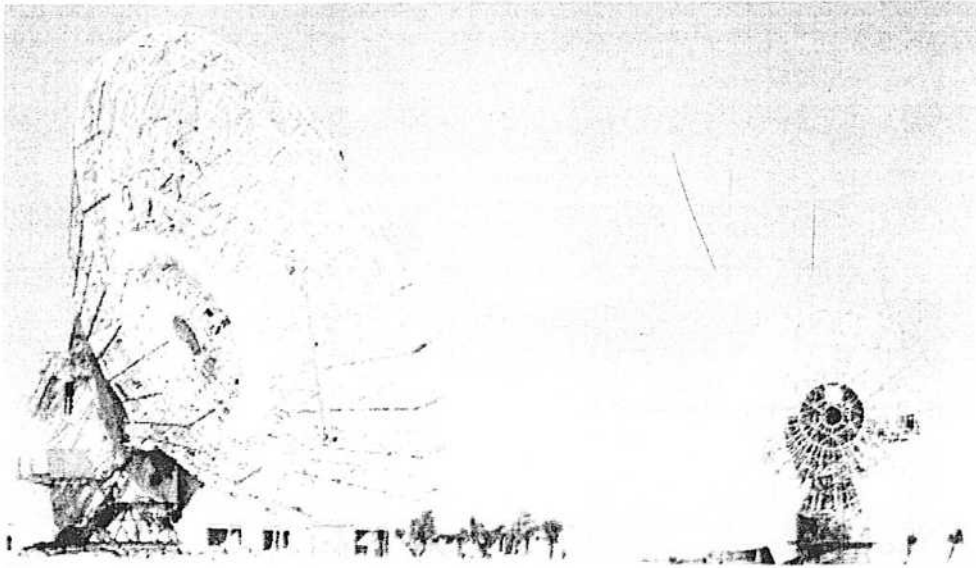
التدريب (١)

أ/ ناقش مع أستاذك وزملائك الموضوع الآتي:
١- حال شباب المسلمين في الوقت الحاضر وتشبههم بشباب أوروبا والغرب

ب/ التعبيرُ التَّحريرِيُّ

التدريب (١)

اكتب عشرة أسطر في الموضوع الآتي:
طرق محاربة الغزو الإعلامي الأجنبي



سادساً : النصوص الأدبية

(أُمَّةُ الْإِسْلَامِ)

تَلَكْ أَيُّ الْقُرْآنِ أَرْسَلَهَا اللَّهُ
وَحَمَاهَا غُرٌّ كِرَامٍ أَشْدَاءُ
أُمَّةٌ يَنْتَهِي الْبَيَانُ إِلَيْهَا
جَازَتْ النَّجْمَ وَاطْمَأْنَنْتْ بِأَفْقِي
كُلَّمَا حَثَّتِ الرِّكَابَ لِأَرْضٍ
وَعَلَا الْحَقُّ بَيْنَهُمْ وَسَمَا الْفَضْلُ
تَحْمَلُ النَّجْمَ وَالْوَسِيلَةَ وَالْمِيزَانَ
وَتُنِيلُ الْوُجُودَ مِنْهُ نِظَامًا
ضِيَاءٌ يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ
عَلَى الْخَصْمِ بَيْنَهُمْ رُحَمَاءُ
وَتُؤَوِّلُ الْعُلُومَ وَالْعُلَمَاءُ
مُطْمَئِنِّينَ بِهَ السَّنَا وَالسَّنَاءُ
جَاوَرِ الرُّشْدَ أَهْلُهَا وَالذِّكَا
وَنَالَتْ حُقُوقَهَا الضُّعَفَاءُ
مِنْ دِينِهَا إِلَى مَنْ تَشَاءُ
هُوَ طِبُّ الْوُجُودِ وَهُوَ الدَّوَاءُ

أي : جمع آية وهي جملة أو جمل تنتهي بفاصلة

الفرقان : القرآن

أرسلها : أنزلها

ضياء : إشراقاً ونوراً (والمراد هداية)

يهدي : يرشد

حماتها : حافظ عليها

غر : جمع أعر والأعر من به بياض في رأسه والمراد أنه متميز

الخصم : المعادل والمراد هنا المعادي

رحماء : جمع رحيم أي عطوف

البيان : الفصاحة

تؤول إلى : ترجع إلى

جاز النجم : تجاوزه أي تعداه وتركه وراءه

اطمأن بالمكان : سكن وهداً وأقام به

الأفق : خط دائري وهمي يرى فيه المشاهد السماء ملتقية بالأرض في رأي العين

مطمئن : هادي ساكن مقيم

السنا : الضوء

حَثَّ : حَثَّ عَلَى الشَّيْءِ وَشَجَّعَ عَلَى عَمَلِهِ
 الرِّكَاب : الإِبِلُ الَّتِي يُسَارُّ عَلَيْهَا
 جَاوَرَهُ : سَكَنَ بِجَوَارِهِ
 الرُّشْدُ : الْإِهْتِدَاءُ وَالتَّوْفِيقُ
 الْحَقُّ : الشَّيْءُ الثَّابِتُ الَّذِي لَا شَكَّ فِيهِ
 سَمَا : ارْتَفَعَ
 نَالَ حَقَّهُ : حَصَلَ عَلَيْهِ وَظَفَرَ بِهِ
 النَّجْمُ : أَحَدُ الْأَجْرَامِ السَّمَاوِيَةِ الْمُضِيئَةِ بِذَاتِهَا
 الْوَسِيلَةُ : مَا يُوصِلُ الْإِنْسَانَ إِلَى غَرَضِهِ
 الْمِيزَانُ : الْأَلَّةُ الَّتِي تَوْزَنُ بِهَا الْأَشْيَاءُ
 تُنِيلُ : تُعْطِي وَتَمْنَحُ

الشرح :

تلك آيات القرآن الكريم التي تُفَرِّقُ بَيْنَ الْحَقِّ وَالْبَاطِلِ أَنْزَلَهَا اللَّهُ تَعَالَى نُورًا يَهْدِي بِهِ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِهِ، وَقَدْ حَافَظَ عَلَى تِلْكَ الْآيَاتِ قَوْمٌ أَشْرَافُ كَرَامٍ أَشْدَاءُ عَلَى الْكُفَّارِ رُحَمَاءُ بِالْمُسْلِمِينَ. لَقَدْ أَنْشَأَ الْقُرْآنُ أُمَّةً بَلَغَتْ ذُرُوءَ الْبَلَاغَةِ وَانْتَهَتْ إِلَيْهَا الْعُلُومُ وَارْتَفَعَتْ فَوْقَ النُّجُومِ.

وَكَلَّمَا فَتَحَ الْمُسْلِمُونَ أَرْضًا نَشَرُوا فِيهَا الْحَضَارَةَ وَالْعِلْمَ، فَارْتَفَعَ مَقَامُ الْحَقِّ بَيْنَهُمْ وَتَعَامَلُوا بِالْإِحْسَانِ وَنَالَ الضُّعَفَاءُ حُقُوقَهُمْ. وَالدِّينُ الْإِسْلَامِيُّ فِيهِ مَنْهَجُ الْهَدَايَةِ وَفِيهِ الْوَسِيلَةُ الَّتِي تُوصِلُ إِلَى الْفَلَاحِ وَالْمَعَايِيرِ الْعَادِلَةِ. وَقَدْ حَمَلَ الْمُسْلِمُونَ مَعَهُمْ ذَلِكَ كُلَّهُ إِلَى الْبِلَادِ الَّتِي فَتَحُوهَا. لَقَدْ مَنَحَ الْإِسْلَامُ لِلوُجُودِ نِظَامًا بِهِ تَصِحُّ الْحَيَاةُ وَتُؤَدِّي رِسَالَتَهَا.

(الْحَيَاة)



التدريب (١)

- ١- اذكر من النص السابق ما يدل على كل معنى من المعاني الآتية:
- ٢- المؤمنون أشدّاء على الكفار رحماء بينهم.
- ٣- إذا دخل المؤمنون قطراً من الأقطار صار أهلهم راشدين واعين يلزمون الحق والفضيلة.
- ٤- أنزل الله القرآن هدى لمن يشاء.
- ٥- في الإسلام المنهج والوسيلة ومعايير الأمور.
- ٦- اشرح البيت الآتي:
أمة ينتهي البيان إليها وتؤول العلوم والعلماء
- ٧- أكمل الجملة التالية:
بالمؤمنين يعلو ويسمو وتنال
- ٨- بين الشاعر منزلة المؤمنين .. وضح تلك المنزلة.
- ٩- في النص بيان لمظاهر الحضارة الإسلامية. اختر ثلاثة منها واشرحها.

التدريب (٢)

استعمل المفردات الآتية في جمل مفيدة :

ضياء

كرام

تؤول

السنا

الوسيلة

الميزان

التدريب (٣)

هَاتِ جَمْعَ كُلِّ مَفْرَدَةٍ، وَاسْتَعْمَلْهُ فِي جُمْلَةٍ مَفِيدَةٍ:

آيَةٌ

أَغْرَ

رَحِيمٌ

أُمَّةٌ

حَقٌّ

مِيزَانٌ

التدريب (٤)

أَيُّ الْجُمْلَتَيْنِ أَجْمَلُ فِي نَظْرِكَ :

(أ)

(ب)

- | | |
|---|--|
| ١- جَاوَزَ الْمُسْلِمُونَ النُّجُومَ فِي عُلاهَا | ١- مَنَزَلَةُ الْمُسْلِمِينَ عَالِيَةٌ |
| ٢- جَاوَزَ الرُّشْدُ أَهْلَ الْبِلَادِ الَّتِي فَتَحَهَا الْمُسْلِمُونَ | ٢- صَارَ أَهْلُ الْبِلَادِ الَّتِي فَتَحَهَا الْمُسْلِمُونَ رَاشِدِينَ |
| ٣- تَعَالِيمُ الْإِسْلَامِ طَبُّ الْوُجُودِ | ٣- تَعَالِيمُ الْإِسْلَامِ تَجْعَلُ الْحَيَاةَ صَحِيحَةً سَلِيمَةً |
| ٤- أُمَّةٌ فِيهَا بَيَانٌ | ٤- أُمَّةٌ يَنْتَهِي إِلَيْهَا الْبَيَانُ |
| ٥- أُمَّةٌ فِيهَا عِلْمٌ وَعُلَمَاءُ | ٥- أُمَّةٌ يُؤَوَّلُ إِلَيْهَا الْعِلْمُ وَالْعُلَمَاءُ |
| ٦- أُمَّةٌ قَارَبَتِ النَّجْمَ وَالْعُلَا | ٦- أُمَّةٌ جَاوَزَتِ النَّجْمَ وَالْعُلَا |

سَابِقاً : البلاغة

الكناية

الأمثلة

١- فُلَانَةٌ بَعِيدَةٌ مَهْوًى الْقُرْطِ

٢- صَخْرٌ طَوِيلُ النَّجَادِ

٣- بِنْتُ عَدْنَانَ لُغَةُ الْقُرْآنِ

٤- الْمَجْدُ بَيْنَ ثَوْبَيْكَ

الشرح :

في المثال (١) مَهْوًى الْقُرْطِ هو الْمَسَافَةُ من شَحْمَةِ الْأُذُنِ إِلَى الْكَتِفِ وَإِذَا كَانَتْ هَذِهِ الْمَسَافَةُ بَعِيدَةً لُزِمَ أَنْ يَكُونَ الْعُنُقُ طَوِيلًا، فَبَدَّلَ أَنْ تَقُولَ : (هَذِهِ الْمَرْأَةُ طَوِيلَةُ الْجِيدِ) اعْطَانَا تَعْبِيرًا جَدِيدًا يُفِيدُ هَذِهِ الصِّفَةَ.

في المثال (٢) وَصَفَتِ الْخَنَسَاءُ أَخَاهَا بِأَنَّهُ طَوِيلُ النَّجَادِ، وَالنَّجَادُ هُوَ حَمَالَةُ السَّيْفِ، وَيَلْزَمُ مِنْ طُولِ نَجَادِ السَّيْفِ طُولُ صَاحِبِهِ. وَيَلْزَمُ عَادَةً مِنْ طُولِ الْجِسْمِ الشَّجَاعَةُ فَكَانَتِ الْخَنَسَاءُ بِطَوِيلِ النَّجَادِ عَنْ شَجَاعَةٍ صَخْرٍ، وَهَذِهِ كِنَايَةٌ عَنْ صِفَةٍ.

في المثال (٣) لُغَةُ الْقُرْآنِ هِيَ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ، عَدَلَ الْمُتَكَلِّمُ عَنِ التَّصْرِيحِ بِاسْمِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ إِلَى تَرْكِيبِ يُشِيرُ إِلَيْهَا وَيُعَدُّ كِنَايَةً عَنْهَا وَهُوَ (بِنْتُ عَدْنَانَ) وَهِيَ كِنَايَةٌ عَنْ مَوْصُوفٍ.

في المثال (٤) أَرَدَتْ أَنْ تَنْسِبَ الْمَجْدَ وَالْكَرَّمَ إِلَى مَنْ تُخَاطِبُهُ فَعَدَلَتْ نَسْبَتَهُ إِلَيْهِ مُبَاشَرَةً، وَنَسْبَتَهُ إِلَى مَالِهِ اتِّصَالًا بِهِ وَهُوَ الثَّوْبَانِ. يُسَمَّى هَذَا الْمَثَالُ وَمَا يَشَبَّهُهُ كِنَايَةً عَنْ نِسْبَةٍ، وَأُظْهِرَ عَلَامَةً لِهَذِهِ الْكِنَايَةِ أَنَّ يُصْرَحَ فِيهَا بِالصِّفَةِ أَوْ بِمَا يَسْتَلْزَمُ الصِّفَةَ. نَحْوُ: فِي ثَوْبَيْهِ أَسَدٌ. فَإِنْ هَذَا الْمَثَالُ كِنَايَةٌ عَنْ نِسْبَةِ الشَّجَاعَةِ.

القاعدة :

الْكِنَايَةُ لَفْظٌ أُطْلِقَ وَأُرِيدَ بِهِ لَازِمٌ مَعْنَاهُ مَعَ جَوَازِ إِرَادَةِ ذَلِكَ الْمَعْنَى.

تَنْقَسِمُ الْكِنَايَةُ بِاعْتِبَارِ الْمَكْنَى عَنْهُ ثَلَاثَةً أَقْسَامٍ، فَإِنْ الْمَكْنَى عَنْهُ قَدْ يَكُونُ صِفَةً، وَقَدْ يَكُونُ مَوْصُوفًا أَوْ قَدْ يَكُونُ نِسْبَةً.

التدريب (١)

بَيِّنِ الكِنَايَةَ وَنَوَّعَهَا فِي الْأَمْثَلَةِ الْآتِيَةِ:

الكَرَمُ فِي حُلَّتِهِ
أَشْكُو إِلَيْكَ قَلَّةَ الْفُرَّانِ
فُلَانٌ وَرَمَ أَنْفَهُ
فُلَانٌ رَحَّبَ الذِّرَاعَ

التدريب (٢)

بَيِّنِ الصِّفَةَ الَّتِي تَلْزِمُ كُلَّ كِنَايَةٍ مِنَ الْكِنَايَاتِ الْآتِيَةِ :

نَاعِمَةُ الْكَفَيْنِ
أَلْقَى فُلَانٌ عَصَاهُ
قَرَعَ فُلَانٌ سِنَّهُ
يُشَارُ إِلَيْهِ بِالْبِنَانِ

التدريب (٣)

بَيِّنِ الْمَوْصُوفَ الْمَقْصُودَ فِي كُلِّ كِنَايَةٍ مِنَ الْكِنَايَاتِ الْآتِيَةِ:

قَالَ تَعَالَى : ((أَوْمَنُ يُنْشَأُ فِي الْحَلِيَةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ)) .
كَبُرَتْ سِنُّ فُلَانٍ وَجَاءَهُ النَّذِيرُ .

الإهداء

الشهيرة المختارة علي ياء

اكتب ما يملئ عليك:

.....

.....

.....

.....

.....

.....

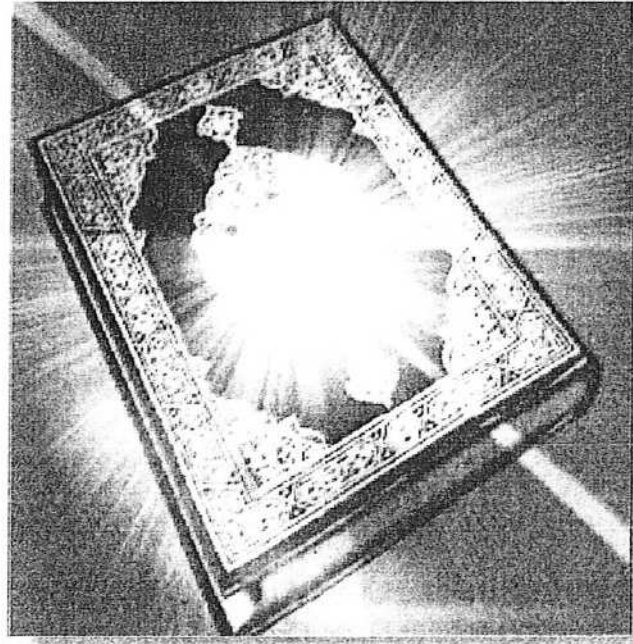
.....

.....





الوَحْدَةُ الثَّالِثَةُ عَشْرَةُ نِظَامُ الْحُكْمِ فِي الْإِسْلَامِ



نظام الحكم في الإسلام

أولاً: القراءة

نشأت الحكومات في المجتمعات البشرية لتنظيم العلاقات بين أعضاء المجتمع الواحد، أو لتنظيم علاقته مع المجتمعات البشرية الأخرى.

وضع الإسلام نظاماً رشيداً للحكم يقوم على أساس تولي بعض الأفراد الحكم والرئاسة، واشترط فيمن يتولى أن يكون من خيرة المسلمين، ومفهوم الإمارة مفهوم أصيل في الإسلام، فالنبي (ص) أوصى أصحابه قائلاً: « لا يحل لثلاثة يكونون بفلاة من الأرض إلا أمروا عليهم أحدهم ». وفي حقيقة الأمر فإن الإسلام جعل كل فرد في المجتمع مسؤولاً وراعياً. قال النبي (ص) « كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته ». كما جعل الإسلام حق الرقابة على الحكام فإن أحسنوا أعانوا، وأن أساءوا أقومواهم. ولقد نظم الإسلام العلاقة بين الحاكم والمحكوم؛ فجعل لكل منهما حقوقاً وواجبات.

واجبات الحاكم:

١- الشورى: دعا الإسلام إلى هذا المبدأ وحرص على التمسك به يقول الله عز وجل لنبيه (ص): ((وشاورهم في الأمر)) . ويقول تعالى: « وأمرهم شورى بينهم » وقد التزم النبي (ص) بهذا المبدأ الإسلامي. فكان (ص) يشارك أصحابه في الأمور الدينية التي لم ينزل فيها وحى من السماء وكذلك سار على نهجه الخلفاء الراشدون من بعده.

٢- العدل والمساواة: هو إعطاء كل ذي حق حقه، وأن يعامل الناس جميعاً - عرباً وعجماً - مسلمين أو من الملل الأخرى - معاملة واحدة دون تفرق في الحقوق والواجبات والمكانة. ويشمل ذلك كل ما يتعلق بالأموال والأرواح والأعراض والحريات وتطبيق الأحكام الشرعية. قال تعالى: « ولا يجرمنكم شنآن قوم على ألا تعدلوا » أي لا يحملكم بغضكم لقوم على ظلمهم. ويقول النبي (ص): « المسلم أخو المسلم لا يظلمه ».

سرقَت امرأة مخزومية، فأقام النبي (ص) عليها الحد بقطع يدها، ولم يعف عنها لأنها امرأة، أو لأنها ابنة عمومتها، وقال: « والله لو سرقَت فاطمة بنت محمد، لقطع محمد يدها » واشتهر بالعدل من الحكام المسلمين الخليفة عمر بن الخطاب وحفيده عمر بن عبد العزيز، فقد كانا نموذجاً يحتذى في تطبيق العدل والمساواة.

٣- الإخلاص: على الحاكم أن يكون مخلصاً في أداء الواجب الموكول له، متفانياً في خدمة الشعب الذي اختاره ليكون حاكماً. وعليه أن يحقق لأُمَّته الأمن والسعادة والسلام. وأن يعمل على تطويرها في كل المجالات، وأن يَصون أموالها وكرامتها، وأن يبني علاقات جيدة مع الدول الأخرى بما يحفظ لبلده أمنها واستقرارها واستقلالها.

٤- الْقُدُوةُ الصَّالِحَةُ : تَفْعَلُ الْقُدُوةَ بِالنَّفُوسِ مَا لَا يَفْعَلُ الْوَعْظُ وَالْإِرْشَادُ فَوَجَبَ عَلَى الْحَاكِمِ أَنْ يَكُونَ قُدُوةً حَسَنَةً وَأُسُوةً طَيِّبَةً لَشُعْبِهِ فِي دِينِهِ وَخُلُقِهِ وَعَمَلِهِ قَالَ تَعَالَى : « أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ ». فَوَاجِبُ عَلَى الْحَاكِمِ أَنْ يُرَاعِيَ اللَّهَ فِي أُمُورِ دُنْيَاهُ جَمِيعِهَا، وَأَنْ يَنْهَجَ نَهَجَ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ (ص) قُدُوةَ الْبَشَرِيَّةِ جَمِيعًا، وَالشَّعْبُ يَتَأَثَّرُ بِحَاكِمِهِ، فَإِنْ صَلَحَ الْحَاكِمُ صَلَحَتِ الرَّعِيَّةُ، وَإِنْ فَسَدَ الْحَاكِمُ فَسَدَتِ الرَّعِيَّةُ.

٥- مِرْأَاةُ الدِّينِ : يَنْبَغِي عَلَى الْحَاكِمِ أَنْ يُرَاعِيَ اللَّهَ فِي جَمِيعِ أُمُورِهِ، وَأَنْ يَتَّخِذَ مِنَ الدِّينِ مُرْشِدًا يَسْتَرْشِدُ بِهِ، وَهَادِيًا يَهْتَدِي بِهِ فِي عِلَاقَاتِهِ بِشُعْبِهِ، وَفِيمَا يَأْمُرُ بِهِ أَوْ يَنْهَى عَنْهُ، وَعَلَيْهِ أَنْ يُحَسِّنَ اخْتِيَارَ الْوُزَرَاءِ وَالْوُلاةِ، فَالْبَطَانَةُ الصَّالِحَةُ هِيَ الْأَسَاسُ الْقَوِيُّ لِلْحُكْمِ الرَّشِيدِ.

٦- تَفَقُّدُ أَحْوَالِ الشَّعْبِ : يَجِبُ عَلَى الْحَاكِمِ أَنْ يُشْرِفَ إِشْرَافًا تَامًا عَلَى أَحْوَالِ الْمَحْكُومِينَ، وَالِاهْتِمَامُ بِهِمْ فِي مُخْتَلَفِ نَوَاحِي الْحَيَاةِ، وَأَنْ يَكُونَ رَفِيقًا بِهِمْ فَلَا يُكَلِّفُهُمْ مَا لَا يُطِيقُونَ، فَإِنَّ اللَّهَ لَا يُكَلِّفُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا، وَأَنْ يُسَاعِدَهُمْ فِي أَوْقَاتِ الْأَزْمَاتِ وَالشَّدَائِدِ. وَيُوفِّرُ لَهُمْ كُلَّ سَبِيلِ الْحَيَاةِ السَّهْلَةِ الرَّغْدَةِ، وَوَسَائِلَ تَرْقِيَةِ شُعْبِهِ.

وَبِالْمَثَلِ فَعَلَى الْمَحْكُومِينَ وَاجِبَاتٌ عَلَيْهِمُ الْقِيَامُ بِهَا :

١. طَاعَةُ الْحُكَّامِ وَأَوَّلِي الْأَمْرِ : يَجِبُ عَلَى الْمَحْكُومِينَ طَاعَةَ أَوَّلِي الْأَمْرِ مِنْ رُؤُوسَاءِ وَوُزَرَاءِ وَوُلاةِ، وَغَيْرِهِمْ فِي الْمَوَاقِعِ الْقِيَادِيَّةِ، عَلَيْهِمْ طَاعَتُهُمْ فِيمَا يَأْمُرُونَ بِهِ أَوْ يَنْهَوْنَ عَنْهُ، مَا دَامَتْ تِلْكَ الْأَوَامِرُ وَالنَّوَاهِي لَا تَخْرُجُ عَنْ أُمُورِ الدِّينِ وَالشَّرْعِ.

٢. مُنَاصَحَةُ الْحَاكِمِ : إِذَا رَأَى الْمَحْكُومُ أَمْرًا فِيهِ مَنَفْعَةٌ بِلَدِهِ وَقَوْمِهِ فَعَلَيْهِ أَنْ يَنْصَحَ الْحَاكِمَ وَيُبَيِّنَ لَهُ بِمَا يَنْفَعُ أَوْ بِمَا يَضُرُّ، وَعَلَيْهِ إِذَا رَأَى فِي حَاكِمِ النَّزَاهَةِ وَالْجِدِّ وَالْأَخْلَاقِ أَنْ يُعَاوَنَهُ، وَإِنْ رَأَاهُ يَتَعَثَّرُ وَيَبْتَعدُ عَنِ الطَّرِيقِ الْقَوِيمِ، عَلَيْهِ أَنْ يَنْصَحَهُ وَيُرْشِدَهُ. قَالَ الرَّسُولُ (ص) : « إِنْ اللَّهَ يَرْضَى لَكُمْ ثَلَاثًا : أَنْ تَعْبُدُوهُ وَلَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا، وَأَنْ تَعْتَصِمُوا بِحَبْلِ اللَّهِ جَمِيعًا وَلَا تَفَرَّقُوا، وَأَنْ تَنَاصَحُوا مِنْ وَلَاءِ اللَّهِ أَمْرَكُمْ ».

٣. مُنَاصَرَةُ الْحَاكِمِ : إِنْ تَوَفَّرَ الْأَمْنُ لِلشَّعْبِ الَّذِي يَلِي أَمْرَهُ حَاكِمٌ صَالِحٌ غَايَةُ سَعْيِ لَهَا كُلُّ فَرْدٍ فِي الْمَجْتَمَعِ، فَالْحَاكِمُ الصَّالِحُ تَلْتَفُّ الْقُلُوبُ حَوْلَهُ وَتُنَاصِرُهُ عَلَى مِنْ يُعَادِيهِ. وَمِنْ وَاجِبَاتِ الْمَحْكُومِينَ أَنْ يُؤَدِّي كُلُّ فَرْدٍ وَاجِبَهُ عَلَى خَيْرِ وَجْهِ وَأَنْ يَتَعَاضُوا مَعَ غَيْرِهِ لِلنُّهْوضِ بِالْأُمَّةِ، وَلَا يُلْقِي الْعِبَاءَ كُلَّهُ عَلَى الْحَاكِمِ. فَالْعِلَاقَةُ بَيْنَ الْحَاكِمِ وَالْمَحْكُومِ عِلَاقَةُ تَكَامُلِيَّةٍ، يُكْمَلُ كُلُّ مَنِهَا الْآخَرَ. وَالْمُسْلِمُونَ تَتَكَافَأُ دِمَاؤُهُمْ وَيَسْعَى بِذِمَّتِهِمْ أَدْنَاهُمْ، وَهُمْ عَوْنٌ عَلَى مَنْ سِوَاهُمْ.



التدريبات

التدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية:

- ما هو الهدف من إنشاء الحكومات ؟
- ما هو أساس نظام الحكم الرشيد ؟
- ما هي شروط اختيار الحاكم ؟
- هل يجوز التفريق في المعاملة بين الناس ؟ اذكر دليلاً أو قصة.
- ماذا تنصح حاكماً غير مخلص في عمله ؟
- في رأيك ما هي أهم سمات الحاكم ؟
- ماذا يجب على المحكومين القيام به لمساعدة الحاكم في إدارة شؤون البلاد ؟

التدريب (٢)

ضع علامة (✓) أو (X) ، ثم صحح الخطأ:

- لا بد أن يكون الوالي من أهل الخير () .
- على المسلم أن يكون مسؤولاً عن أسرته فقط () .
- الإسلام لا يفرق بين العربي وبين الأعجمي () .
- أقام أبو بكر الصديق الحد على المخزومية () .
- أطيع الحاكم فيما لا يخرج عن الدين والشرع () .
- الحاكم الصالح يحترمه الأعداء () .
- مناصرة المحكومين للحاكم تعني ضعفهم وخوفهم منه () .



ثانيًا: المفردات والتعبيرات

التدريب (١)

هَاتِ الْمُرَادِفَ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اسْتَغْمِلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

نَشَأَ

فَلَاةٌ

قَوْمٌ

بُغْضٌ

تَمَسَّكُوا

نَهَوْضُ

التدريب (٢)

هَاتِ الْمُضَادَّاتِ لِلْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مِنَ النَّصِّ :

جَمَاعَةٌ

أَحْسَنَ

ظُلْمٌ

فَسُوءٌ

مَعْصِيَةٌ

فَسَدٌ

التدريب (٣)

اسْتَغْمِلِ الصِّفَاتِ الْآتِيَةَ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

مُخْلِصٌ

سَعِيدٌ

الْحَسَنَةُ

الصَّالِحَةُ

الْقِيَادِيَّةُ

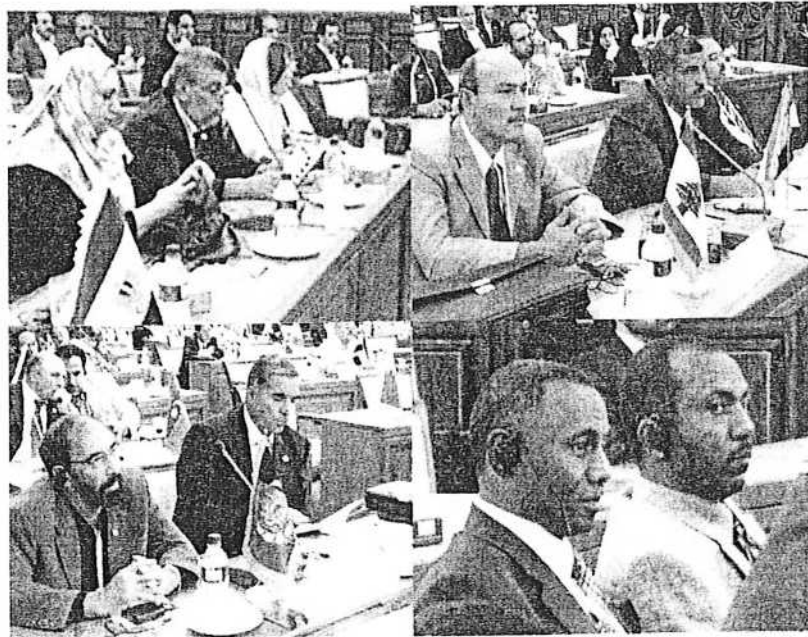
تَكَامُلِيَّةٌ



التدريب (٤)

هَاتِ جَمْعَ كُلِّ مُفْرَدٍ مِنَ الْآتِي، ثُمَّ اسْتَغْمِلْهُ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

نِظَامٌ
نَمُودَجٌ
رَأْيِي
قَوْمٌ
شَعْبٌ



المبذل

نحو : نواحي اللغة

الأمثلة :

(أ)

نشأ زيد وأخوه عمر أحسن نشأة
سبق زيد أخاه عمر إلى الإسلام
في عهد الخليفة أبي بكر كانت حروب الردة

(ب)

١- شارك زيد في الغزوات أكثرها
٢- خاض حروب الردة أكبر مواقعها
٣- لم يترك إلا عدة حربه سيفه ورُمحه
(ج) لم تستهوه الدنيا زخارفها كان عمر يذكر أخاه شمائله

الشرح :

تأمل جملة : (نشأ زيد وأخوه عمر أحسن نشأة) نجد أن كلمة (عمر) وضحت المقصود بكلمة (أخوه)، فقد يكون لزيد كثير من الأخوة فكلمة (أخوه) ليست مقصودة لذاتها وإنما جاءت لتُمهد لما بعدها، ويمكن الاستغناء عنها فنقول (نشأ زيد وعمر) فقد وضعنا (عمر) بدلاً من (أخوه) ولذلك تسمى كلمة عمر: بدلاً، وكلمة أخوه مبدلاً منه. ونلاحظ أن البدل هنا طابق المبدل منه تمام المطابقة لأنهما واقعان على ذات واحدة ويسمى هذا النوع (البدل المطابق، أو بدل كل من كل). ومثلها جميع أمثلة المجموعة (أ). والبدل يتبع المبدل منه في إعرابه، رفعاً ونصباً وجراً.

تأمل أمثلة المجموعة (ب) : (شارك زيد في الغزوات أكثرها) نجد أن (أكثرها) جزءاً من (الغزوات) فالغزوات كثيرة وقد شارك زيد في أكثرها (فأكثر) بدل و (الغزوات) مبدل منه، والبدل هنا جزء منه. ومثلها (خاض حروب الردة أكبر مواقعها) و (لم يترك إلا عدة حربه سيفه ورُمحه) وقد تبع البدل فيها المبدل منه في إعرابه جراً ونصباً، وتلاحظ في هذا البدل أنه اشتمل على رابط (هو الضمير) يربطه بالمبدل منه ويطابقه ويسمى هذا النوع (بدل البعض من الكل).

وفي المجموعة (ج) (لم تستهوه الدنيا زخارفها)، البدل هو (زخارفها) والمبدل منه (الدنيا) وليست الزخارف جزءاً من الدنيا ولا مطابقة لها ولكن الدنيا تشتمل عليها، ومثلها جملة (عمر يذكر أخاه شمائله) فإن الشمائل ليست جزءاً من أخيه ولكنه يشتمل عليها وقد يتبع المبدل منه في إعرابه واشتمل على ضمير يعود على المبدل منه ويطابقه، ويسمى هذا النوع (بدل الاشتمال).



نَمُودَجُ إِعْرَابِ :

سَبَقَ زَيْدٌ أَخَاهُ عُمَرَ

سَبَقَ : فِعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ

زَيْدٌ : فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ الظَّاهِرَةُ عَلَى آخِرِهِ

أَخَاهُ : مُبْدَلٌ مِنْهُ مَنْصُوبٌ

عُمَرَ : بَدَلٌ، مَنْصُوبٌ

الْقَاعِدَةُ :

- ١- البَدَلُ تَابِعٌ مُمَهَّدٌ لَهُ بِذِكْرِ مَتَّبِعٍ قَبْلَهُ، غَيْرَ مَقْصُودٍ لِدَاثِهِ يُسَمَّى (المَبْدَلُ مِنْهُ). والبَدَلُ أَنْوَاعٌ :
 - أ. البَدَلُ الْمُطَابِقُ : وَيُسَمَّى بَدَلٌ (الْكُلُّ مِنَ الْكُلِّ) وَفِيهِ يَتَطَابَقُ البَدَلُ وَالْمَبْدَلُ مِنْهُ فِي الدَّلَالَةِ.
 - ب. بَدَلُ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ : وَيَكُونُ البَدَلُ فِيهِ جُزْءًا مِنَ الْمَبْدَلِ مِنْهُ.
 - ج. بَدَلُ الْأَشْتِمَالِ، وَفِيهِ يَكُونُ البَدَلُ مِمَّا يَشْتَمِلُ عَلَيْهِ الْمَبْدَلُ مِنْهُ.
- ٢- يَجِبُ فِي بَدَلِ الْبَعْضِ مِنَ الْكُلِّ، وَبَدَلِ الْأَشْتِمَالِ أَنْ يَتَّصِلَ بِضَمِيرٍ يَعُودُ عَلَى الْمَبْدَلِ مِنْهُ، وَيُطَابَقُهُ فِي النُّوعِ وَالْعَدَدِ.
- ٣- البَدَلُ تَابِعٌ يَتَّبِعُ الْمَبْدَلُ مِنْهُ فِي إِعْرَابِهِ : رَفْعًا وَنَصْبًا وَجَرًّا.



التدريب (١)

عَيِّنْ فِي الْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ الْبَدَلَ وَالْمَبْدَلَ مِنْهُ

- (اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ، صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ)
(وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حِجُّ الْبَيْتِ مَنْ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا)
(يَسْأَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ)
(إِنْ دَعَا الظَّالِمُ تَبْلُغُ السَّمَاءَ عَنَانَهَا)

التدريب (٢)

ضَعْ فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالَ مِمَّا يَأْتِي بَدَلًا مُنَاسِبًا، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

- قَرَأْتُ الْكِتَابَ _____
تَمَتَّعْتُ بِالْحَدِيقَةِ _____
رَكِبْتُ الطَّائِرَةَ _____
لَمْ يَهْزَمْ سَيْفُ اللَّهِ _____ فِي مَعْرَكَةٍ قَطُ
الزَّمِ الْحَقَّ _____

التدريب (٣)

اجْعَلْ كُلًّا مِمَّا يَأْتِي بَدَلًا فِي جُمْلَةٍ تَامَةٍ :
سُورَةُ الْفَتْحِ - الْقَاوُذُ - عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ

التدريب (٤)

اعْرَبْ مَا يَأْتِي :

- صَحَبَ الرَّسُولُ فِي هِجْرَتِهِ الصَّدِيقَ أَبُوبَكْرٍ
رَأَيْنَا السَّفِينَةَ شَرَاعَهَا



الاسم المنقوص والمقصور

ب. الصرف

الأمثلة :

- (أ) ١- عدل القاضي
- ٢- نزلت الوادي
- ٣- نظرت إلى الراعي
- ٤- مناد
- ٥- نصحت باغياً
- ٦- أصغيت إلى داع
- (ب) ١- جاء الحيا
- ٢- افترشت الثرى
- ٣- نظرت إلى السنا
- ٤- جاء فتى
- ٥- دخلت ملهى
- ٦- اتكأت على عصا

الشرح :

تأمل الكلمات التي تحتها خط في المجموعة (أ) تجد كل كلمة منها اسماً مُعرباً ينتهي بياء لازمة مكسور ما قبلها، يسمى هذا النوع من الأسماء (المنقوص).

أما الأسماء التي تحتها خط في المجموعة (ب) فإنها تنتهي بألف لازمة مفتوح ما قبلها. ترى في الأمثلة الثلاثة الأولى في كل من المجموعتين (أ و ب)، أنها غير مُنونة وتجد بياء المنقوص وألف المقصور ثابتة في جميعها لفظاً وخطاً. أما في الأمثلة الثلاثة الأخيرة من المجموعتين (أ و ب) فإنك ترى هذه الأسماء جميعها مُنونة، وترى بياء المنقوص فيها محذوفة لفظاً وخطاً في حالتَي الرفع والجر، وباقية في حالة النصب، أما ألف المقصور فمحذوفة لفظاً لا خطاً في الرفع والنصب والجر.

القاعدة :

المنقوص : كل اسم مُعرب آخره ياء لازمة مكسور ما قبلها، ويرفع بضمة مقدرة على الياء، وينصب بفتحة ظاهرة، ويجر بكسرة مقدرة على الياء للثقل. وإذا نون الاسم المنقوص بالضم أو الكسر حذفت ياءه، أما إذا نون بالفتح فإن ياءه لا تحذف.

المقصور : اسم مُعرب آخره ألف لازمة مفتوح ما قبلها وتقدر عليه حركات الإعراب الثلاثة : الضمة والفتحة والكسرة لتعذر النطق بها.

التدريب (١)

عَيْنِ الْأَسْمِ الْمُنْقُوصِ وَالْأَسْمِ الْمَقْصُورِ فِيمَا يَأْتِي :

عَلَى الْبَاغِي تَدُورُ الدَّوَائِرُ
السَّاعِي فِي الْخَيْرِ كَفَاعِلُهُ
سَبَّحَ اسْمَ رَبِّكَ الْأَعْلَى
لَوْ أَنْصَفَ النَّاسُ اسْتِرَاحَ الْقَاضِي
إِنَّ هَذَا لَفِي الصُّحُفِ الْأُولَى

التدريب (٢)

امْلَأِ الْأَمَاكِنَ الْخَالِيَةَ فِيمَا يَأْتِي بِأَسْمَاءٍ مَنْقُوصَةٍ :

أَمَرْنَا اللَّهَ بِأَنْ نَرُدَّ عُدُوَانَ -----
تَجْمَعُ الْمِيَاهُ فِي -----
فِي الْخَيْرِ مَحْبُوبٌ -----
يَحْرِثُ الْفَلَاحُونَ -----

التدريب (٣)

امْلَأِ الْأَمَاكِنَ الْخَالِيَةَ فِيمَا يَأْتِي بِأَسْمَاءٍ مَقْصُورَةٍ :

وَنُيَسِّرُكَ -----
بَلْ تُؤَثِّرُونَ الْحَيَاةَ -----
صُحُفَ إِبْرَاهِيمَ -----
إِنَّ الْهُدَى ----- اللَّهُ
الصَّدَاقَةُ ----- ثَمَرَةٌ فِي الْحَيَاةِ

مَمَى

أُولَى

أَمَا

فِيهَا

لِرَفْعِ

مَرَّةً،

فَإِنْ

سَرَّةً



ج. الإملاء : ١- الألف اللينة المتطرفة في الأسماء الثلاثية الأمثلة :

- أ - ١- يَتَوَكَّأُ الشَّيْخُ عَلَى الْعَصَا
- ٢- لَا تَمِيلُوا إِلَى النَّوْمِ عِنْدَ الضُّحَا
- ٣- انْتَصَرْنَا عَلَى الْعَدَا
- ب - ١- بَنَى الْفَتَى مَسْجِدًا جَامِعًا
- ٢- مَنْ سَارَ فِي طَرِيقِ الْهُدَى نَالَ مَا تَمَنَّى
- ٣- زَارَ كَمَالَ الْقُرَى وَالْمَدَنَ

الشرح :

الْحَرْفُ الْأَخِيرُ فِي كُلِّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ يُسَمَّى (أَلْفٌ لَيِّنَةٌ مُتَطَرِفَةٌ) ؛ لِأَنَّهُ مَا قَبْلَهُ مَفْتُوحٌ، وَيُنْطَقُ بِهِ امْتِدَادًا لِلْفَتْحَةِ، وَمِنْ هَذَا نَعْلَمُ أَنَّ الْأَلْفَ اللَّيِّنَةَ الْمُتَطَرِفَةَ هِيَ : أَلْفٌ سَاكِنَةٌ تَقَعُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ مَفْتُوحٌ مَا قَبْلُهَا. وَالْأَلْفُ اللَّيِّنَةُ الْمُتَطَرِفَةُ نَوْعَانِ : طَوِيلَةٌ كَمَا فِي أَمْثَلَةِ (أ). وَمَقْصُورَةٌ كَمَا فِي أَمْثَلَةِ (ب) وَإِذَا تَأَمَّلْتَ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ مَرَّةً أُخْرَى تَجِدُ أَنَّ : الْاسْمَ إِذَا كَانَ ثَلَاثِيًّا أَصْلُ الْفِهِ الْمُتَطَرِفَةِ (وَاوًا) كُتِبَتْ طَوِيلَةً كَمَا فِي أَمْثَلَةِ (أ). أَمَّا إِذَا كَانَ أَصْلُ الْأَلْفِ (يَاءً) فَتُكْتَبُ مَقْصُورَةً كَمَا فِي (ب).

وَيُعْرَفُ أَصْلُ الْأَلْفِ، إِنْ كَانَ وَاوًا أَوْ يَاءً بِالطَّرْقِ الْآتِيَةِ :

بِالتَّثْنِيَةِ، مِثْلُ : (عَصَا - عَصَوَان) - (فَتَى - فَتَيَان)

بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ، مِثْلُ : (عَصَا - عَصَوَات) - (حَصَى - حَصَوَات)

بِتَحْوِيلِ الْجَمْعِ إِلَى الْمَفْرَدِ، مِثْلُ : (رَبَا - رَبْوَةٌ) - (قُرَى - قَرْيَةٌ)

القاعدة :

- ١- الْأَلْفُ اللَّيِّنَةُ الْمُتَطَرِفَةُ فِي الْأَسْمَاءِ الثَّلَاثِيَةِ تُكْتَبُ أَلْفًا طَوِيلَةً إِذَا كَانَ أَصْلُهَا وَاوًا، عَصَا، عَصَوَان، وَتُكْتَبُ أَلْفًا مَقْصُورَةً إِذَا كَانَ أَصْلُهَا يَاءً : فَتَى، فَتَيَان.
- ٢- يُعْرَفُ أَصْلُ الْأَلْفِ فِي الْأَسْمَاءِ : بِالتَّثْنِيَةِ، وَبِرِدِّ الْجَمْعِ إِلَى الْمَفْرَدِ، أَوْ بِجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ السَّالِمِ.

ب - الألف اللينة المتطرفة في الأسماء غير الثلاثية

الأمثلة :

أ - ١. تَوَلَّى كَمَالُ الْمَنَاصِبِ الْعُلْيَا

٢. اشْتَرَى الْأَبُ هَدَايَا الْعِيدِ

٣. الْإِبِلُ أَفْضَلُ مَطَايَا الصَّحَرَاءِ

٤. يَحْيَى نَبِيُّ اللَّهِ

ب - ١. أَفْرَجَ الْقَائِدُ عَنِ الْأَسْرَى

٢. اشْتَرَى مُصْطَفَى كِتَابًا

٣. دَفَعَ الْمَرْضَى نَفَقَاتِ الْمُسْتَشْفَى

الشرح :

انظر إلى الأسماء التي تحتها خطٌ تلاحظ ما يأتي :

أن كل اسم عددٌ أحرفه أكثر من ثلاثة.

أن الألف كُتِبَتْ طَوِيلَةً في أمثلة (أ) ؛ لأن حُرُوفَهَا أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةٍ وَمَسْبُوقَةٌ بِيَاءٍ، إلا إذا كان الاسم

عَلَمًا فَكُتِبَ الْأَلْفُ مَقْصُورَةً، مثل : يحيى.

أن الألف كُتِبَتْ مَقْصُورَةً في أمثلة (ب) ؛ لأنها أَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةٍ وَغَيْرُ مَسْبُوقَةٍ بِيَاءٍ.

القاعدة :

١- كل اسم يزيد على ثلاثة أحرف وقبل ألفه ياءٌ، تُكْتَبُ أَلْفُهُ طَوِيلَةً.

٢- كل اسم يزيد على ثلاثة أحرف وليس قبل ألفه ياءٌ تُكْتَبُ مَقْصُورَةً.

٣- أسماء الأعلام المنتهية بـ أَلْفٍ قَبْلَهَا يَاءٌ، تُكْتَبُ أَلْفًا مَقْصُورَةً، مثل (يَحْيَى) لِلتَّفَرُّقَةِ بَيْنَهَا اسْمًا وَفِعْلًا (يَحْيَا).



ج - الألف اللينة المتطرفة في الأسماء الأعجمية :

الأمثلة :

- أ- ١. زَارَ المَدِيرُ مَصْنَعَ قَهَا
٢. جَزِيرَةُ أبا فِي السُّودَانِ
٣. قَنَا مَدِينَةً فِي صَعِيدِ مِصْرَ

- ب- ١. غَانَا دَوْلَةً إفْرِيقِيَّةَ
٢. أَمْرِيكََا دَوْلَةً صِنَاعِيَّةَ
٣. أَسْبَانِيَا فِيهَا مَسَاجِدُ إِسْلَامِيَّةُ

الشرح :

تأمل الكلمات السابقة التي تحتها خطٌ تلاحظ الآتي :

أنَّ الأسماءَ كُلَّهَا أَسْمَاءٌ أَعْجَمِيَّةٌ، ثَلَاثِيَّةٌ فِي (أ)، وَأَكْثَرُ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ فِي (ب).

أنَّ الأسماءَ الأَعْجَمِيَّةَ الْمُنْتَهِيَةَ بِأَلْفٍ لَيِّنَةٍ مُتَطَرِّفَةٍ تُكْتَبُ أَلْفُهَا طَوِيلَةً سِوَاءَ أَكَانَتْ ثَلَاثِيَّةً أَمْ غَيْرَ ثَلَاثِيَّةٍ.

يُسْتَشْنَى مِنْ هَذِهِ الْقَاعِدَةِ الْأَسْمَاءُ الْأَعْجَمِيَّةُ الْآتِيَّةُ : (مُوسَى، عِيسَى، كَسْرَى، بُخَارَى، مَتَّى، مُوسِيقَى).

فَتُكْتَبُ أَلْفُهَا مَقْصُورَةً؛ لِأَنَّ الْعَرَبَ عَرَبَتُهَا فَأَخَذَتْ حُكْمَ الْأَسْمَاءِ الْعَرَبِيَّةِ وَأَصْبَحَتْ شَائِعَةً بِهَذِهِ الصُّورَةِ فِي الْكِتَابَةِ.

القاعدة :

الألف اللينة المتطرفة في الأسماء الأعجمية (ثلاثية أو أكثر) تُكْتَبُ أَلْفًا طَوِيلَةً عِدا سِتَّةَ أَسْمَاءٍ هِيَ :

(مُوسَى، عِيسَى، كَسْرَى، بُخَارَى، مَتَّى، مُوسِيقَى)، فَكُتِبَتْ أَلْفُهَا مَقْصُورَةً.

هُنَاكَ نَوْعٌ مِنَ الْأَسْمَاءِ (أَدَوَاتٌ، ضَمَائِرُ، أَسْمَاءُ إِشَارَةٍ، أَسْمَاءُ مَوْصُولٍ) تُكْتَبُ أَلْفُهَا طَوِيلَةً أَوْ مَقْصُورَةً. وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ لَيْسَتْ لَهَا قَوَاعِدُ خَاصَّةٌ تُعْرَفُ بِهَا كِتَابَتُهَا، وَإِنَّمَا يَعْتمدُ فِي ذَلِكَ عَلَى التَّدْرِيبِ وَالْحِفْظِ، مِثْلُ : إِذَا - كَيْفَمَا - أَنَا - هُنَا - الْأَلْفِي - لَدَى.



التدريب (١)

بَيِّنْ أَصْلَ الْأَلْفِ الْمُتَطَرِّفَةِ فِي كُلِّ مِمَّا يَأْتِي :

الشَّذَا

الْهُدَى

الْمُنَى

الرِّضَا

الْأَذَى

الْعَصَا

الْوَرَى

التدريب (٢)

بَيِّنْ سَبَبَ كِتَابَةِ الْأَلْفِ الْمُتَطَرِّفَةِ عَلَى الشَّكْلِ الَّذِي جَاءَتْ عَلَيْهِ فِي الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

مَزَايَا

مَرَضَى

يَحْيَى

مَنَايَا

جَرَحَى

التدريب (٣)

اَكْتُبْ فِي الْفَرَاغِ الْكَلِمَةَ الْمُضَادَّةَ لِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

صَارَتْ دَوْلَةً ----- (كُبِّرَى).

ذَهَبَ مُصْطَفَى إِلَى الطَّابِقِ ----- (الْأَسْفَلَ).

يَنَالُ أَهْلُ التَّقْوَى السَّعَادَةَ فِي الْحَيَاةِ ----- (الدُّنْيَا).

انْقَطَعَتْ الْمِيَاهُ عَنِ الطُّوَابِقِ ----- (الْعُلْيَا).

اتَّجَهَ بُشْرَى بِالسَّيَّارَةِ إِلَى النَّاحِيَةِ ----- (الْيُسْرَى).



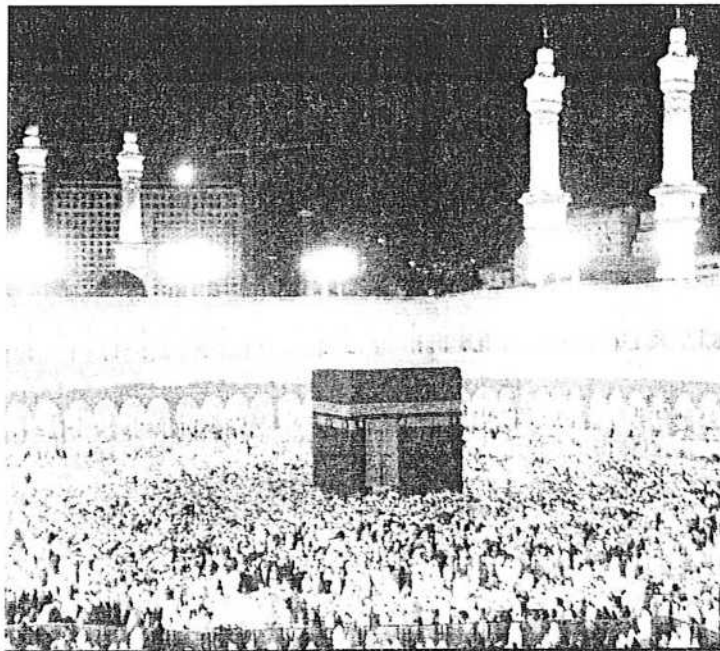
التدريب (٤)

ضَعُ كُلًّا مِمَّا يَأْتِي تَحْتَ الْقَائِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ لَهَا :

(أُسْبَانِيَا - مُوسَى - أَمْرِيكََا - اِنْدُونِيسِيَا - رُومَا - طَنْطَا - أَسِيَا - مَانِيَلَا - اِكْرَا - بُخَارَى - تُرْكِيَا)
 كُتِبَتِ الْأَلْفُ الْمَتَطَرِفَةُ حَسَبَ الْقَاعِدَةِ شَذَّتْ عَنِ الْقَاعِدَةِ

التدريب (٥)

اَكْتُبْ مَا يَمْلَى عَلَيْكَ :



رَابِعاً : فَهَمَّ الْمُسَوِّدُ

اسْتَمَعَ إِلَى النَّاسِ الْأَمْرِ : وَأَمْرُهُمْ فِي جَمِيعِ الْأَسْبَابِ :

التدريب (١)

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَوْ عَلاَمَةَ (X) :

- ١- عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ هُوَ أَعْدَلُ مُسْلِمٍ بَعْدَ النَّبِيِّ (ص) () .
- ٢- ضَرَبَ الْمِصْرِيُّ أَحَدَ أَبْنَاءِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ () .
- ٣- عَفَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ عَنْ ابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ () .
- ٤- اعْتَرَفَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ بِخَطِيئَتِهِ وَهُوَ عَلَى الْمَنْبَرِ () .
- ٥- جَاءَ رَجُلٌ مِنْ بِلَادِ الرُّومِ يُرِيدُ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ () .
- ٦- عَدَلَ عُمَرُ، فَتَمَّ نَوْمًا هَائِلًا مُرْتَاحَ الْبَالِ () .
- ٧- عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ثَمَرَةٌ يَانِعَةٌ مِنْ ثِمَارِ تَعَالِيمِ الْإِسْلَامِ () .

التدريب (٢)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- لَمَّا كَانَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ أَعْدَلَ النَّاسِ بَعْدَ رَسُولِ اللَّهِ (ص) ؟
 مَتَى أَحْسَنَ ابْنُ عَمْرٍو بِالْهَزِيمَةِ ؟
 لَمَّا قَصَدَ الشَّابُّ الْمِصْرِيَّ الْمَدِينَةَ الْمُنُورَةَ ؟
 كَيْفَ عَدَلَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ فِي حُكْمِهِ بَيْنَ الْمِصْرِيِّ وَابْنِ عَمْرٍو بْنِ الْعَاصِ ؟
 مَاذَا قَالَتِ الْمَرْأَةُ لِعُمَرَ وَهُوَ فَوْقَ الْمَنْبَرِ ؟
 أَيْنَ كَانَ عُمَرُ عِنْدَمَا جَاءَهُ الرَّجُلُ الْفَارِسِيُّ ؟
 كَيْفَ رَأَى الرَّجُلُ عُمَرَ ؟ وَمَاذَا قَالَ لَهُ ؟
 هَاتِ مِنْ قَوْلِ عُمَرَ مَا يَدُلُّ عَلَى خَوْفِهِ مِنَ اللَّهِ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ .
 لَمَّا لَقِيَ الرَّسُولُ ﷺ عُمَرَ بْنَ الْخَطَّابِ بَلَقَ (الْفَارُوقِ) ؟



التدريب (٣)

هَاتِ الْمُرَادِفَ لِمَا بَيْنَ الْقَوْسَيْنِ :

١. لَمَّا ----- ابْنُ عُمَرَ بِالْهَزِيمَةِ ضَرَبَ الْمِصْرِيَّ (أَحْسَ)
٢. ----- الْمِصْرِيُّ إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ (قَصَدَ).
٣. كَانَ عُمَرُو بْنُ الْعَاصِ ----- (حَاضِرًا).
٤. يَرُودُونَ ----- يَوْمَ وَقَفَ عَلَى الْمَنْبَرِ (شَأْنَهُ).
٥. أَتَاخُذُونَهُ ----- (بِهَتَانًا).
٦. وَجَدَ الرَّجُلُ عَمَرَ ----- (مُسْتَلَقِيًا).
٧. كَانَ عُمَرُ ثَمَرَةً ----- مِنْ ثَمَارِ تَعَالِيمِ الْإِسْلَامِ (يَانِعَةً).

التدريب (٤)

هَاتِ جَمْعَ كُلِّ مُفْرَدَةٍ، مِنَ الْآتِي، ثُمَّ اسْتَخْدِمِهِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

رواية

هزيمة

خطيب

أمير

موضع

دابة

التدريب (٥)

اسْتَخْدِمِ ضِدَّ الْمَفْرَدَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ مُفِيدَةٍ :

يَعْرِفُ

مُسْتَلَقٌ

يُنْصَفُ

حَاضِرًا

يَسْتَرِيحُ

يَنْفَعُ



التدريب (٦)

اختر الإجابة الصحيحة

١- ماذا يقصد المؤلف بقوله: «إنَّ عُمَرَ يُنْصِفُ النَّاسَ مِنْ نَفْسِهِ».

أ- لا يظلم سوى نفسه.

ب- لا يأخذ حقه لأحد.

ج- لا يأخذ حق أحد.

٢- أين كان يُقيم عُمَرُ عندما ذهب إليه المصريُّ؟

أ- في المدينة المنورة.

ب- في مكة المكرمة.

ج- في مدينة بمصر.

٣- ممَّ اشتكى المصريُّ لعُمَرَ بن الخطاب؟

أ- من ضربه لابن عمرو بن العاص.

ب- من اعتداء بن عمرو بن العاص عليه.

ج- من قولة ابن عمر: "أنا ابن الأكرمين".

٤- ماذا كان موقف عُمَرَ من المهور؟

أ- كان يُنادي بالاعتدال في المهور.

ب- كان يذمُّ المغالاة في المهور.

ج- كان يدعو إلى المغالاة في المهور.

٥- بم تصف عُمَرَ عندما قال: "أخطأ عُمَرُ وأصابَت امرأة"؟

أ- بالرجوع إلى الحق.

ب- بالجدية في العمل.

ج- بحسن التخلص.

التدريب (٧)

استخرج الأفكار الرئيسة في النص الذي استمعت له.

خامساً : التعبير الشفوي والخطوي

أ- التعبير الشفوي

التدريب (١)

ناقش مع أستاذك وزملائك الموضوع الآتي:

١- عدل الحاكم المسلم.

ب- التعبير التحريري:

رتب الجمل الآتية بحيث يتكوّن منها موضوع بعنوان:

((بعض أعمال عمر بن الخطاب))

١- توفي عمر بن الخطاب رضي الله عنه سنة ٢٣ هـ.

٢- ومن أعماله وضع التاريخ الهجري وجعل بدايته شهر المحرم.

٣- فقد تم في خلافته بناء مدينتي الكوفة والبصرة في العراق والفسطاط في مصر.

٤- لعمر بن الخطاب أعمال مجيدة احتفظ بها التاريخ.

٥- ولما كثرت موارد الدولة في عهده من جزية وخراج وزكاة دواوين: ديوان للجند، وديوان للخراج، وديواناً

لأرزاق المسلمين.

٦- وكانت مدة خلافته عشر سنوات وستة أشهر وأربعة أيام.

التدريب (٢)

اكتب بأسلوبك معنى الآية الكريمة:

قال تعالى: ﴿وَإِنْ أَرَدْتُمْ اسْتِبْدَالَ زَوْجٍ مَكَانَ زَوْجٍ وَآتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا﴾.

التدريب (٣)

اكتب بأسلوبك قصة أخرى عن عدل حاكم مسلم

سَادِسًا : التَّنْقِيسُ عَلَى الْأَدَبِيَّةِ

قَالَ حَافِظُ إِبْرَاهِيمَ :

وَرَاعَ صَاحِبُ كِسْرَى أَنْ رَأَى عُمَرَاً
وَعَهْدُهُ بِمُلُوكِ الْفُرْسِ أَنْ لَهَا
رَأَهُ مُسْتَعْرِقًا فِي نَوْمِهِ فَرَأَى
فَوْقَ الثَّرَى تَحْتَ ظِلِّ الدَّوْحِ مُشْتَمَلًا
فَهَانَ فِي عَيْنِهِ مَا كَانَ يُكْبِرُهُ
وَقَالَ قَوْلَهُ حَقٌّ أَصْبَحَتْ مَثَلًا
أَمَنْتَ لَمَّا أَقَمْتَ الْعَدْلَ بَيْنَهُمْ
بَيْنَ الرَّعِيَّةِ عَظْلًا وَهُوَ رَاعِيهَا
سُورًا مِنَ الْجُنْدِ وَالْأَحْرَاسِ يَحْمِيهَا
فِيهِ الْجَلَالَةُ فِي أَسْمَى مَعَانِيهَا
بِبُرْدَةٍ كَادَ طُولُ الْعَهْدِ يُبْلِيهَا
مَنْ الْأَكَاسِرِ وَالْدُّنْيَا بِأَيْدِيهَا
وَأَصْبَحَ الْجَلِيلُ بَعْدَ الْجَلِيلِ يَرْوِيهَا
فَنِمْتَ نَوْمَ قَرِيرِ الْعَيْنِ هَانِيهَا

رَاعَهُ : أَدْهَشَهُ وَأَثَارُ إِعْجَابِهِ

صَاحِبُ كِسْرَى : رَسُولُ كِسْرَى

عَظْلًا : خَالِيًا مِنَ الزَّيْنَةِ وَالسَّلَاحِ

رَاعِيهَا : حَاكِمُهَا وَرَئِيسُهَا

عَهْدُهُ : مَعْرِفَتُهُ السَّابِقَةُ

سُورًا مِنَ الْجُنْدِ : جُنْدٌ كَانَتْهُمْ السُّورُ

الْجَلَالَةُ : الْعَظَمَةُ

أَسْمَى : أَعْلَى

الثَّرَى : التُّرَابُ

الدَّوْحُ : جَمْعُ دَوْحَةٍ وَهِيَ الشَّجَرَةُ الْكَبِيرَةُ

مُشْتَمَلًا : مُتَغَطِّيًا

يُبْلِيهَا : يُفْنِيهَا

الْأَكَاسِرَةُ : جَمْعُ كِسْرَى وَهُمْ مُلُوكُ الْفُرْسِ

حَقٌّ : صَدَقَ

مَثَلًا : مَشْهُورَةٌ يُضْرَبُ بِهَا الْمَثَلُ

يَرْوِيهَا : يَحْكِيهَا وَيَقْصُّهَا

قَرِيرِ الْعَيْنِ : سَعِيدًا



المعنى العام :

وَفَدَّ رَسُولُ كَسْرَى إِلَى الْمَدِينَةِ الْمُنَوَّرَةِ يُرِيدُ مُقَابَلَةَ الْخَلِيفَةِ عُمَرَ بْنِ الْخَطَّابِ فَرَأَاهُ خَالِيًا مِنْ الزِينَةِ وَالسَّلَاحِ وَهُوَ الْحَاكِمُ وَالرَّئِيسُ، وَقَدْ تَعَوَّدَ أَنْ يَرَى مُلُوكَ الْفُرْسِ وَحَوْلَهُمْ حُرَّاسٌ كَأَنَّهُمْ السُّورُ، بَيْنَمَا كَانَ عُمَرُ نَائِمًا أَمِنًا مُسْتَغْرِقًا فِي النَّوْمِ. فَرَأَى الْعِظْمَةَ فِي أَعْلَى صَوْرِهَا، لَقَدْ رَأَاهُ نَائِمًا تَحْتَ الشَّجَرَةِ مُغَطًى بِثَوْبٍ قَدِيمٍ؛ فَصَغُرَ فِي نَظَرِهِ مَا كَانَ يَرَاهُ كَبِيرًا وَهُمْ الْأَكَاسِرَةُ مُلُوكُ الدُّنْيَا، وَقَالَ كَلِمَةً صَادِقَةً صَارَتْ مَثَلًا تَرَوِيهِ الْأَجْيَالُ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ : حَكَمْتَ فَعَدَلْتَ فَأَمِنْتَ فَنِمْتَ يَا عُمَرُ سَعِيدًا بَغَيْرِ حِرَاسَةٍ.



التدريب (١)

ما الذي رَأَى رَسُولُ كِسْرَى ؟
تَعَوَّدَ رَسُولُ كِسْرَى أَنْ يَرَى مُلُوكَ الْفُرْسِ فِي صُورَةٍ مُعَيَّنَةٍ. وَضَحَ هَذِهِ الصُّورَةَ.
ما الحَالُ الَّتِي وَجَدَ عَلَيْهَا عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ ؟ وما أَثَرُ ذَلِكَ عَلَى نَفْسِهِ ؟
مَاذَا قَالَ رَسُولُ كِسْرَى عِنْدَمَا رَأَى عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ نَائِمًا تَحْتَ الشَّجَرَةِ ؟

التدريب (٢)

- ١- أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ أَدَلُّ عَلَى تَشْدِيدِ الْحِرَاسَةِ ؟
 - كِسْرَى حَوَّلَهُ سَوْراً مِنَ الْجُنْدِ
 - كِسْرَى حَوَّلَهُ حَرَساً مِنَ الْجُنْدِ
 - كَانَ لِكِسْرَى جُنْدٌ يَحْرُسُونَهُ
- ٢- أَيُّ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ أَدَلُّ عَلَى الْأَمْنِ ؟
 - نَامَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ قَرِيرَ الْعَيْنِ
 - نَامَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ غَيْرَ خَائِفٍ
 - نَامَ عُمَرُ بْنُ الْخَطَّابِ مُطْمَئِنًّا

التدريب (٣)

اسْتَغْمِلْ كُلَّ مُفْرَدَةٍ مِنَ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مِنْ عِنْدِكَ :

رَاعَ
عُطِّلَ
مُسْتَغْرَقٌ
مُسْتَمِلٌ
أَقَامَ



التدريب (٤)

هات المرادف للمفردات الآتية، واستعمله في جملة مفيدة:

- ١- راعي
- ٢- الثرى
- ٣- أسمى
- ٤- هان
- ٥- يروي

التدريب (٥)

هات من النص ضد المفردات الآتية، واستعمله في جملة مفيدة:

- ١- أدنى
- ٢- عظم
- ٣- ظلم
- ٤- مرؤوس
- ٥- خفت



التدريب (١)

بَيْنَ عَلاَقَةٍ كُلِّ مَجَازٍ مُرْسَلٍ تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:

- ١- أَلَا مَنْ رَأَى الطِّفْلَ الْمَفَارِقَ أُمَّهُ بَعِيدَ الْكَرَى عَيْنَاهُ تَنْسَكِبَانِ
- ٢- تَسِيلُ عَلَى حَدِّ السُّيُوفِ نُفُوسُنَا وَلَيْسَ عَلَى غَيْرِ السُّيُوفِ تَسِيلُ
- ٣- لَا أَرْكَبُ الْبَحْرَ إِنِّي أَخَافُ مِنْهُ الْمَعَاطِبَ
- ٤- وَمَا مِنْ يَدٍ إِلَّا يَدُ اللَّهِ فَوْقَهَا وَلَا ظَالِمٌ إِلَّا سَبِيلِي بِأَظْلَمِ
- ٥- رَأَيْتُكَ مُحَضَّضَ الْحُلُمِ فِي مُحَضِّ قَدْرَةٍ وَلَوْ شِئْتَ كَانَ الْحُلُمُ مِنْكَ الْمُهَنْدَا

التدريب (٢)

بَيْنَ كُلِّ مَجَازٍ مُرْسَلٍ وَعَلاَقَتِهِ فِيمَا يَأْتِي:

- ١- حَمَى فُلَانٌ غَمَامَةً وَادِيَهُ.
- ٢- قَالَ تَعَالَى: ﴿فَرَجَعْنَاكَ إِلَى أُمِّكَ كَيْ تَقَرَّ عَيْنُهَا وَلَا تَحْزَنَ﴾.
- ٣- قَالَ تَعَالَى: ﴿فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ﴾.
- ٤- أَذَلَّ فُلَانٌ نَاصِيَةَ فُلَانٍ.
- ٥- قَالَ اْغْرَابِيُّ لِأَخْرَ: هَلْ لَكَ بَيْتٌ؟

التدريب (٣)

بَيْنَ الصِّفَةِ الَّتِي تَلْزَمُ كُلَّ كِنَايَةٍ مِنَ الْكِنَايَاتِ الْآتِيَةِ:

- ١- نَوْمُ الصُّحَا.
- ٢- نَاعِمَةُ الْكَفَيْنِ.
- ٣- قَرَعَ فُلَانٌ سِنَّهُ.
- ٤- يُشَارُ إِلَيْهِ بِالْبَنَانِ.
- ٥- لَوَتْ اللَّيَالِي كَفَّهُ عَلَى الْعَصَا.



التدريب (٤)

بَيْنَ الْمُوصُوفِ الْمُقْصُودِ فِي كُلِّ كِنَايَةٍ مِنَ الْكِنَايَاتِ الْآتِيَةِ:

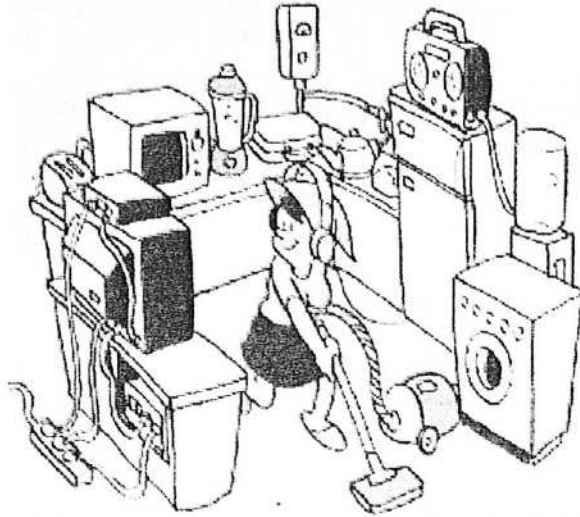
- ١- قَوْمٌ تَرَى أَرْمَاحَهُمْ يَوْمَ الْوَعْيِ مَشْغُوفَةً بِمَوَاطِنِ الْكُتْمَانِ
- ٢- قَالَ تَعَالَى: ﴿أَوْمَنُ يُنْشَأُ فِي الْحَلِيَّةِ وَهُوَ فِي الْخِصَامِ غَيْرُ مُبِينٍ﴾.
- ٣- مَرَّ رَجُلٌ فِي صَحْنِ دَارِ الرَّشِيدِ وَمَعَهُ حَزْمَةُ خَيْرَانَ فَقَالَ الرَّشِيدُ لِلْفَضْلِ بْنِ الرَّبِيعِ: مَا ذَاكَ؟ فَقَالَ: عُرُوقُ الرِّمَاحِ يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ وَكَرِهَ أَنْ يَقُولَ: خَيْرَانَ، لِمُوَافَقَةِ ذَلِكَ اسْمِ أُمِّ الرَّشِيدِ
- ٤- سُئِلَ أَعْرَابِيٌّ عَنْ سَبَبِ اشْتِعَالِ شَيْبِهِ، فَقَالَ: هَذَا رُغْوَةُ الشَّبَابِ
- ٥- يُرْوَى أَنَّ الْحَجَّاجَ قَالَ لِلْغَضْبَانَ بْنِ الْقَبْشُرِيِّ: لِأَحْمَلَنَّكَ عَلَى الْأَدْهَمِ، فَقَالَ: مِثْلُ الْأَمِيرِ يَحْمِلُ عَلَى الْأَدْهَمِ وَالْأَشْهَبِ، قَالَ: إِنَّهُ الْحَدِيدُ، قَالَ: لِأَنْ يَكُونَ حَدِيدًا خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَكُونَ بَلِيدًا.

التدريب (٥)

بَيْنَ نَوْعِ الْكِنَايَاتِ الْآتِيَةِ:

- ١- وَصَفَ أَعْرَابِيٌّ رَجُلًا بِسُوءِ الْعَشْرَةِ فَقَالَ: كَانَ إِذَا رَأَنِي قَرَّبَ مِنْ حَاجِبٍ حَاجِبًا
- ٢- وَقَالَ أَبُو نُؤَاسٍ فِي الْمَدِيحِ: فَمَا جَازَهُ جُودٌ وَلَا حَلٌّ دُونَهُ وَلَكِنْ يَسِيرُ الْجُودَ حَيْثُ يَسِيرُ
- ٣- فُلَانٌ عَرِيضُ الْوَسَادِ
- ٤- تَجُولُ خَلَائِلُ النِّسَاءِ وَلَا أَرَى لِرَمْلَةٍ خَلَائِلًا يَجُولُ وَلَا قَلْبٌ
- ٥- فُلَانٌ وَرَمَ أَنْفَهُ.

الوَحدةُ الرَّابِعةُ عَشْرَةُ الأجهزة الحديثة والصِّحةُ



أَصْبَحَ التَّقْدُمُ التَّقْنِيُّ عَلَامَةً مُمَيَّزَةً لِهَذَا الْعَصْرِ، وَقَدْ كَثُرَتْ الْأَجْهَزَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ الَّتِي تُسْتَعْمَلُ فِي الْبُيُوتِ، وَالْمَكَاتِبِ، وَمَرافِقِ الْخِدْمَاتِ، وَصَارَتْ تُسْتَعْمَلُ فِي شَتَّى أَغْراضِ الْحَيَاةِ وَمُتَطَلِّبَاتِهَا، كَالطَّبْخِ، وَالِإِضَاءَةِ، وَالتَّكْيِيفِ، وَالتَّدْفِئَةِ، وَالنَّظَافَةِ، وَالْحَيَاكَةِ، وَالنَّسِيجِ، وَالْعِلَاجِ، وَالِاتِّصَالِ، وَالنَّسْخِ، وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنَ الْأَشْيَاءِ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا النَّاسُ.

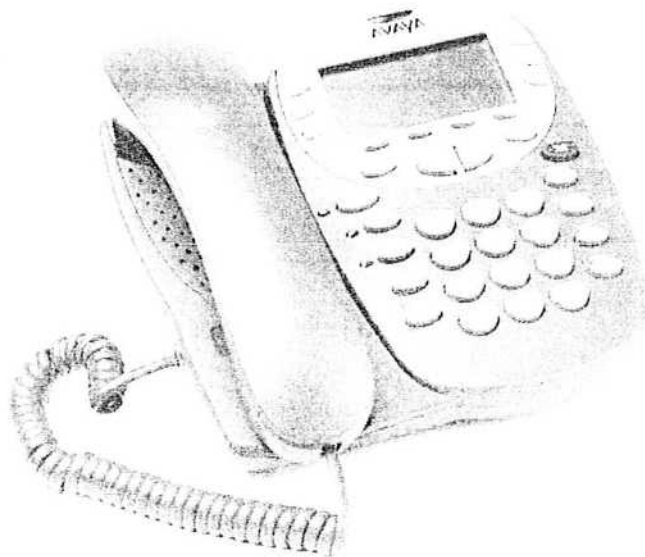
وَلَكِنْ هَذِهِ الْأَجْهَزَةُ تَحَوَّلَتْ إِلَى مَصْدَرٍ أَسَاسِيٍّ مِنْ مَصَادِرِ التَّلَوُّثِ الَّتِي تُهْدِدُ صِحَّةَ الْإِنْسَانِ وَحَيَاتِهِ. لِأَنَّ الْمَجَالَاتِ (الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيَّةِ) الَّتِي تَنْتُجُ عِنْدَ تَشْغِيلِ هَذِهِ الْأَجْهَزَةِ تُلْحِقُ بِالْإِنْسَانِ أَضْرَارًا جَسِيمَةً قَدْ تَصِلُ إِلَى حَدِّ الْإِصَابَةِ بِالسَّرَطَانِ.

فَمَحَطَاتُ انْتِاجِ الْكَهْرَبَاءِ، وَشَبَكَاتُ الضَّغْطِ الْعَالِيِ الَّتِي تَنْقُلُ الطَّاقَةَ الْكَهْرَبَائِيَّةَ إِلَى الْمَرافِقِ الْمُخْتَلِفَةِ، وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَصَادِرِ الْأُخْرَى الَّتِي تَمَلَأُ الْأَجْوَاءَ حَوْلَنَا بِالْمَجَالَاتِ (الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيَّةِ) مِثْلُ: أَجْهَزَةِ اللَّحَامِ بِالْكَهْرَبَاءِ، وَالْأَكْسِجِينِ، وَالسَّيَّارَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ وَالْمِيكَانِيكِيَّةِ، وَالْمُحَرَّكَاتِ الَّتِي تُدَارُ بِهَا بَعْضُ الْأَجْهَزَةِ الْمَنْزِلِيَّةِ مِثْلُ الْمَكْيِفَاتِ، وَالثَّلَاجَاتِ وَالغَسَّالَاتِ وَالْمَرَاوِحِ، وَالتِّلْفِزِيُونَاتِ، وَأَجْهَزَةِ الْفِيدْيُو، وَالْحَوَاسِيْبِ، وَشَبَكَاتِ الْمِكْرُوفِ، وَأَجْهَزَةِ الْإِتِّصَالِ بِأَنْوَاعِهَا الْمُخْتَلِفَةِ، كُلُّ هَذِهِ الْأَجْهَزَةِ وَغَيْرِهَا تَمَلَأُ الْجَوَّ مِنْ حَوْلِنَا بِهَالَةٍ ضَرَابِيَّةٍ مِنَ الْمَجَالَاتِ (الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيَّةِ) الَّتِي لَهَا الْقُدْرَةُ عَلَى اخْتِرَاقِ أَجْسَامِ الْأَحْيَاءِ وَالتَّفَاعُلِ مَعَ الْخَلَايَا الْحَيَّةِ وَإِحْدَاثِ تَغْيِيرَاتٍ حَيَوِيَّةٍ فِيهَا يَنْتُجُ عَنْهَا خَلَلٌ وَاضْطِرَابٌ فِي أَجْهَزَةِ الْجِسْمِ الْمُخْتَلِفَةِ وَخُصُوصًا الْجِهَازِ الدَّوْرِيِّ وَالْجِهَازِ التَّنَاسُلِيِّ وَالْمَخِّ وَالْأَعْصَابِ.

وَقَدْ تَوَصَّلَ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ بَعْدَ تَجَارِبٍ وَدَرَسَاتٍ عِلْمِيَّةٍ اسْتَعْرِقَتْ وَقْتًا طَوِيلًا أَنَّ اقْتِرَابَ لَمْدَةٍ طَوِيلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْأَجْهَزَةِ يَتَسَبَّبُ أحيانًا فِي الْإِصَابَةِ بِسَرَطَانِ الدَّمِ، وَأَوْرَامِ الْمَخِّ، وَإِجْهَاضِ الْحَوَامِلِ وَاضْطِرَابَاتٍ فِي ضَرْبَاتِ الْقَلْبِ، وَالنَّوْمِ، وَالتَّنَفُّسِ، وَالْأَكْلِ كَمَا أَنَّ الْجُلُوسَ لِفَتْرَاتٍ طَوِيلَةٍ أَمَامَ هَذِهِ الْأَجْهَزَةِ يُؤْثِرُ تَأْثِيرًا كَبِيرًا عَلَى الْبَصَرِ. وَقَدْ عَمِلَتْ دَرَسَاتٌ فِي أَمْرِيكَا وَكَنْدَا عَلَى نِسَاءِ حَوَامِلٍ كُنَّ يَعْمَلْنَ فِي أَجْهَزَةِ الْحَاسُوبِ كَانَتْ نَتِيجَتُهَا وَجُودُ صِلَةٍ قَوِيَّةٍ بَيْنَ (الْإِجْهَاضِ وَالتَّعَرُّضِ لِلْمَجَالِ الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيِّ). كَذَلِكَ أُجْرِيَتْ دَرَسَةٌ فِي جَامِعَةِ (بَتْسْبِرْج) بِالْوَلَايَاتِ الْمُتَّحِدَةِ تَوَصَّلَتْ إِلَى أَنَّ النِّسْبَةَ الْمُحْتَمَلَةَ لِلوَفَيَاتِ الَّتِي حَدَثَتْ فِي مَصْنَعِ الْأَلْمُنِيُومِ كَانَتْ بِسَبَبِ إِصَابَتِهِمْ بِسَرَطَانِ الدَّمِ وَالْأَوْرَامِ، الَّذِي نَتَجَ عَنْ تَعَرُّضِهِمْ لِلْمَجَالَاتِ (الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيَّةِ) الْمُتَوَلَّدَةِ عَنْ التِّيَّارَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ الْعَالِيَةِ الَّتِي تُدَارُ بِهَا هَذِهِ الْمَصَانِعُ. وَنِسْبَةَ الْإِصَابَةِ بِهَذِهِ الْأَمْرَاضِ لِلْعَامِلِينَ فِي هَذِهِ الْمَصَانِعِ تَبْلُغُ خَمْسَةَ أَضْعَافِ الْمَعْدَلِ الْمُعْتَادِ.

كَمَا أَنَّ اسْتِعْمَالَ أَجْهَزةِ الْهَاتِفِ الْعَادِيَةِ وَالْمَحْمُولَةِ بِصُورَةٍ مُسْتَمِرَّةٍ سَبَبٌ مِنْ أَسْبَابِ الْإِصَابَةِ بِالسَّرَطَانِ، خَاصَّةً سَرَطَانَ الْمَخِّ، وَإِذَا أَسْرَفَ الْإِنْسَانُ فِي اسْتِخْدَامِهَا فَلَهَا أَثَارٌ سَيِّئَةٌ عَلَى الْقَلْبِ، وَالذُّورَةِ الدَّمَوِيَّةِ، وَالْجِهَازِ الْعَصْبِيِّ، وَالتَّنَاسُلِيِّ وَقَدْ تَصَلُّ إِلَى حَدِّ التَّسَبُّبِ فِي الْعُقْمِ وَتَشْوِيهِ الْأَجْنَةِ. وَيَزْدَادُ هَذَا الْأَثَرُ فِي الْهَاتِفِ الْجَوَّالِ لِأَنَّ السَّمَاعَةَ الَّتِي فِيهِ تَحْتَوِي عَلَى جِهَازِ الْإِرْسَالِ اللَّاسِلِكِيِّ وَمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّ الْمَوْجَاتِ اللَّاسِلِكِيَّةَ تَغْشَى الدُّمَاغَ عِنْدَ خُرُوجِهَا مِنَ السَّمَاعَةِ فَتَخْتَلِطُ بِالْمَجَالَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ الطَّبِيعِيَّةِ لِأَغْشِيَةِ خَلَايَا الْجِسْمِ فَتَتَسَبَّبُ فِي الْإِصَابَةِ بِالسَّرَطَانِ. وَقَدْ أُصِيبَ مُوَاطِنٌ أَمْرِيكِيُّ مِنْ وَلايَةِ فُلُورِيدَا بِوَرَمٍ دُمَاعِيٍّ خَبِثٍ فَتَقَدَّمَ بِشَكْوَى ضِدَّ الشَّرْكَةِ الْمُصْنَعَةِ لِلْهَاتِفِ الْجَوَّالِ الَّذِي كَانَ يَسْتَعْمِلُهُ لِأَنَّهَا لَمْ تُرْشِدْهُ إِلَى طَرِيقَةِ الِاسْتِخْدَامِ الصَّحِيحَةِ. وَلِذَلِكَ أَصْبَحَتْ الشَّرَكَاتُ الْمُصْنَعَةُ لِهَذِهِ الْأَجْهَزةِ تَضَعُ التَّوْجِيهَاتِ وَالتَّحذِيرَاتِ مَعَ أَجْهَزَتِهَا الْمَعْرُوضَةِ لِلْبَيْعِ لِتُخَفِّفَ مِنْ تَأْثِيرَاتِهَا وَأَخْطَارِهَا عَلَى صِحَّةِ مُسْتَعْدِمِيهَا وَهَذَا الْكَلَامُ نَفْسُهُ يُقَالُ عَنْ الْأَجْهَزةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ الْأُخْرَى مَعَ تَفَاوُتٍ بَيْنَهَا فِي نِسْبَةِ الْأَضْرَارِ. وَقَدْ تَوَصَّلَ الْعُلَمَاءُ لِتَطْوِيرِ أَجْهَزةٍ لِقِيَاسِ الْمَجَالَاتِ (الْكَهْرُومَغْنَطِيسِيَّةِ) تُسَمَّى (أَجْهَزةُ جَاوَسٍ). وَلِكِي تَتَجَنَّبَ أَضْرَارَ هَذِهِ الْأَجْهَزةِ لِأَبَدٍ مِنْ عَمَلِ وَسَائِلِ لِلْحِمَايَةِ مِنَ الْمَجَالَاتِ (الْكَهْرُومَغْنَطِيسِيَّةِ) الْمُنْبَعِثَةِ مِنْ هَذِهِ الْأَجْهَزةِ وَالْإِزَامِ الشَّرَكَاتِ الْمُصْنَعَةِ لَهَا بِهَذِهِ الْمَوَاصِفَاتِ. كَذَلِكَ عَلَى الشَّخْصِ أَنْ يَجْلِسَ عَلَى بُعْدٍ مَتَرَيْنِ عَلَى الْأَقْلَى مِنْ جِهَازِ التَّلْفِزِيِّونَ وَمَا شَابَهَهُ، وَأَلَّا يُلْصِقَ سَمَاعَةَ الْهَاتِفِ بِأُذُنِهِ مُبَاشَرَةً عِنْدَ الِاسْتِخْدَامِ كَمَا يُمْكِنُ اسْتِخْدَامُ مَادَّةٍ (مُومِيَتَالِ) الَّتِي تُشَكِّلُ عَازِلًا لِلْمَجَالِ (الْكَهْرُومَغْنَطِيسِيَّةِ) وَعَلَى الْجَمِيعِ مُصْنَعِينَ وَمُسْتَعْدِمِينَ مُرَاعَاةَ مَعَايِيرِ السَّلَامَةِ لِتَقْلِيلِ أَخْطَارِ وَتَأْثِيرَاتِ هَذِهِ الْأَجْهَزةِ عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ.

(مِنْ الشَّبَكَةِ الدَّوْلِيَّةِ بِتَصَرُّفٍ).



التَّدرِيبَات

التَّدرِيب (١)

أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَا الْعَلَامَةُ الْمُمِيزَةُ لِلْعَصْرِ الْحَالِي ؟
 لَأَيِّ شَيْءٍ أَصْبَحَتِ الْأَجْهَرَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ مَصْدَرًا ؟
 مَا الْمَجَالَاتُ الَّتِي تَنْتُجُ عِنْدَ تَشْغِيلِ الْأَجْهَرَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ ؟
 مَا الَّذِي تُلَحِّقُهُ الْمَجَالَاتُ الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيَّةُ بِصَحَّةِ الْإِنْسَانِ ؟
 عَلَى أَيِّ أَجْهَرَةِ الْجِسْمِ يُؤَثِّرُ تَفَاعُلُ الْمَجَالَاتِ الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيَّةِ مَعَ خَلَايَاهُ الْحَيَّةِ ؟
 مَا الَّذِي يَتَسَبَّبُ فِيهِ الْاقْتِرَابُ لِمُدَّةٍ طَوِيلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْأَجْهَرَةِ ؟
 مَاذَا كَانَتْ نَتِيجَةُ الدَّرَاسَةِ الَّتِي أُجْرِيتْ عَلَى النِّسَاءِ الْحَوَامِلِ ؟
 مَا أَثَارُ الْاسْتِخْدَامِ الْكَثِيرِ لِأَجْهَرَةِ الْهَاتِفِ الْعَادِيَّةِ وَالْمَحْمُولَةِ ؟
 لِمَاذَا يَكُونُ الْأَثَرُ الضَّارُّ أَكْثَرَ فِي الْهَاتِفِ الْجَوَّالِ ؟
 ١٠- مَا اسْمُ الْأَجْهَرَةِ الَّتِي طَوَّرَهَا الْعُلَمَاءُ لِقِيَاسِ الْمَجَالَاتِ الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيَّةِ ؟
 ١١- مَا الْمَادَّةُ الَّتِي تُشَكِّلُ عَازِلًا لِلْمَجَالِ الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيِّ ؟

التَّدرِيب (٢)

ضَعْ عَلاَمَةَ (✓) أَوْ (X) ثُمَّ صَحِّحِ الْخَطَأَ :

- الْأَجْهَرَةُ الْحَدِيثَةُ أَصْبَحَتْ مَصْدَرًا أَسَاسِيًّا مِنْ مَصَادِرِ التَّلَوُّثِ () .
 الْجُلُوسُ أَمَامَ الْأَجْهَرَةِ لِفَتْرَةٍ طَوِيلَةٍ يُقَوِّي الْبَصَرَ () .
 الْمَجَالَاتُ الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيَّةُ الْمُتَوَلَّدَةُ عَنْ الْكَهْرَبَاءِ تُؤَدِّي إِلَى الْإِصَابَةِ بِالسَّرَطَانِ () .
 اسْتِعْمَالُ الْهَاتِفِ الْعَادِيِّ أَشَدَّ ضَرَرًا مِنْ الْهَاتِفِ الْجَوَّالِ () .
 لِنَتَجَنَّبِ أَضْرَارَ هَذِهِ الْأَجْهَرَةِ لَا بُدَّ مِنْ وَسَائِلِ حِمَايَةٍ مِنَ الْمَجَالَاتِ الْكَهْرُومَغْنَاطِيْسِيَّةِ () .

التدريب (٣)

املأ الفراغ بالعبارة المناسبة :

كثرت الأجهزة الكهربائية التي ----- والمكاتب.
المجالات الكهربائية ومغناطيسية ----- اختراق أجسام الأحياء.
نسبة الإصابة بالسرطان والأورام للذين يعملون بالمصانع التي تعمل بكهرباء عالية الضغط -----
المعدل المعتاد.
أصبحت الشركات المصنعة للأجهزة الكهربائية ----- مع أجهزتها المعروضة للبيع.
من وسائل الحماية من أضرار هذه الأجهزة أن يجلس الإنسان ----- على الأقل من جهاز
التلفزيون.

التدريب (٤)

صل عبارات القائمة (أ) بما يناسبها من القائمة (ب) :

(أ)	(ب)
كثرت الأجهزة الكهربائية	لأنها لم تُرشده إلى طريقة الاستخدام الصحيحة
المجالات الكهربائية ومغناطيسية	عدم إلصاق السماعة بالأذن مباشرة
الإسراف في استخدام الهاتف الجوال	التي تستخدم في شتى أغراض الحياة
اشتكى المواطن الأمريكي شركة الهاتف	تلحق بالإنسان أضراراً جسيمة
من وسائل الحماية من خطر الجوال	العصبي والتناسلي

ثَانِيًا: المَفْرَدَات

التَّحْرِيكِ (١)

هَاتِ الْمُرَادِفَ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الكَلِمَةُ المُرَادِفُ

_____ التَّقَدُّمُ

_____ اسْتَغْرَقَ

_____ وَقْتُ

_____ أَسْرَفَ

_____ إلْزَامُ

التَّحْرِيكِ (٢)

هَاتِ الْمُضَادَّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الكَلِمَةُ الْمُضَادُّ

_____ كَثُرَتْ

_____ أَضْرَارُ

_____ الْمُخْتَلَفَةُ

_____ الْعُلَمَاءُ

_____ قُوَّةٌ

التَّحْرِيكِ (٣)

ضَعِ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

الكَلِمَةُ الْجُمْلَةُ

_____ شَتَّى

_____ إِنْتَاجُ

_____ أَجْهَرَةٌ

_____ تَوَصَّلَ

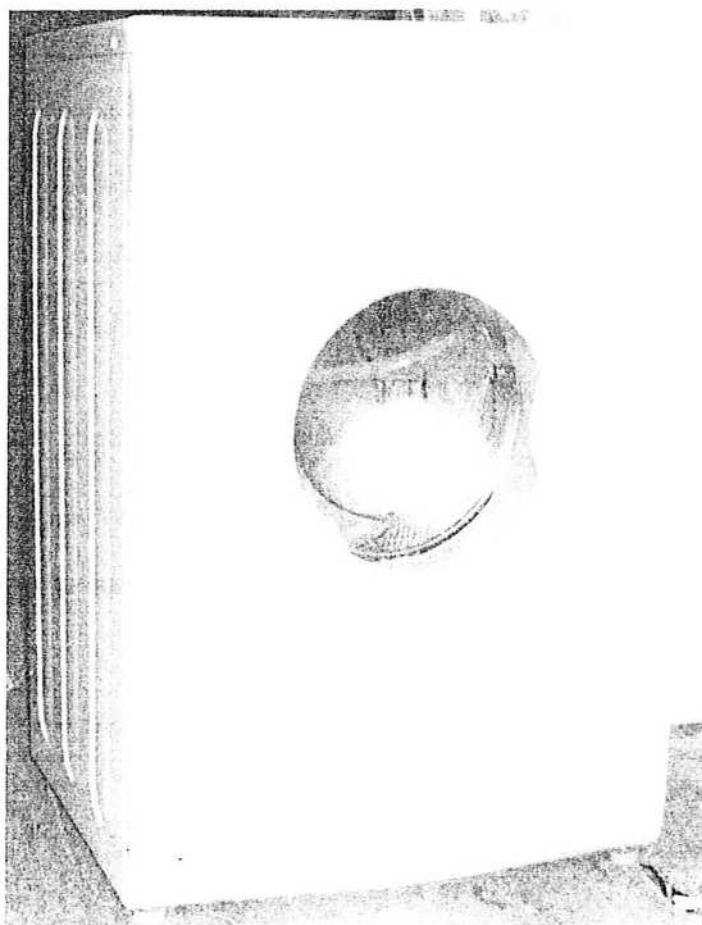
_____ يَتَسَبَّبُ



التَّوْبَةُ (٤)

هَاتِ الْجَمْعَ لِكُلِّ مُفْرَدٍ مِمَّا يَأْتِي :

المُفْرَدُ	الْجَمْعُ
عَلَامَةٌ	_____
اتِّصَالٌ	_____
جِهَازٌ	_____
حَاسِبٌ	_____
مُسْتَعْدِمٌ	_____



ثَلَاثًا : تَوَاعُدُ اللُّغَةِ

حَضَرَ عَلِيٌّ، وَمَحْمُودٌ.
ذَاكَرَ، وَنَجَّحَ عُمَرُ.
دَخَلَ الْمُدْرَسَ، فَانْتَبَهَ الطُّلَابُ.
يَرْعَى الْوَالِدَانِ ابْنَهُمَا صَغِيرًا، ثُمَّ صَبِيًّا، ثُمَّ شَابًا.
كُلُّ مَوْزًا أَوْ تَفَّاحًا.
قَابَلْتُ مُحَمَّدًا، بَلَّ عَلِيًّا.
كُونُوا مُتَّحِدِينَ، لَا مُتَفَرِّقِينَ.
رَاقِبْ رَبَّكَ سَوَاءً فِي السَّرِّ أَمْ فِي الْعَلَنِ.
لَا تَكُنْ شَاكِيًا سَاخِطًا لَكِنْ حَامِدًا شَاكِرًا لِلرَّبِّ.
١٠- اُطْلُبِ الْعِلْمَ مِنَ الْحَيَاةِ حَتَّى الْمَمَاتِ.

الشرح :

انْظُرِي إِلَى الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ تَجِدُ فِي كُلِّ مِثَالٍ مِنْهَا حَرْفًا تَحْتَهُ خَطٌّ، وَكُلُّ حَرْفٍ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ قَدْ رَبَطَ بَيْنَ شَيْئَيْنِ، وَهَذِهِ الْحُرُوفُ هِيَ: (الْوَاوُ، الْفَاءُ، ثَمَّ، أَوْ، بَلَّ، أَمْ، لَكِنْ، حَتَّى).
انْظُرِي إِلَى الْمِثَالِ رَقْم (١) تَجِدِ الْحَرْفَ (وَاو) قَدْ رَبَطَ بَيْنَ اسْمَيْنِ هُمَا: (عَلِيٌّ، وَمَحْمُودٌ) وَ(عَلِيٌّ) فَاعِلٌ لِلْفِعْلِ حَضَرَ مَرْفُوعٌ، وَمَحْمُودٌ مَرْفُوعٌ مِثْلُهُ. فَالاسْمُ الْأَوَّلُ (عَلِيٌّ) يُسَمَّى (مَعْطُوفٌ عَلَيْهِ) وَالاسْمُ الثَّانِي (مَحْمُودٌ) يُسَمَّى (مَعْطُوفٌ) وَهُوَ عَظَفَ اسْمَ عَلَى اسْمٍ.
انْظُرِي الْمِثَالِ (٢) تَجِدُ أَنَّنَا عَظَفْنَا الْفِعْلَ (نَجَّحَ) عَلَى الْفِعْلِ (ذَاكَرَ) وَكِلَاهُمَا فِعْلٌ ماضٍ فَهُوَ عَظَفَ فِعْلٌ عَلَى فِعْلٍ.
وَفِي الْمِثَالِ الثَّلَاثِ نَجِدُ جُمْلَةً (دَخَلَ الْمُدْرَسَ) قَدْ عَظَفَتْ عَلَى جُمْلَةٍ (انْتَبَهَ الطُّلَابُ) وَهَذَا (عَظَفَ جُمْلَةً عَلَى جُمْلَةٍ).
انْظُرِي إِلَى الْمِثَالِ (٤) تَجِدُ الْكَلِمَتَيْنِ (صَبِيًّا، شَابًا) مَنْصُوبَتَيْنِ لِأَنَّهُمَا مَعْطُوفَتَانِ عَلَى (صَغِيرًا) وَهِيَ حَالٌ مَنْصُوبٌ.
وَفِي الْمِثَالِ (١٠) تَجِدُ كَلِمَةَ (الْحَيَاةِ) مَجْرُورَةً بَيْنَ وَكَلِمَةَ (الْمَمَاتِ) الْمَعْطُوفَ عَلَيْهَا أَيْضًا مَجْرُورَةً.



تَأْمَلْ حُرُوفَ الْعَطْفِ فِي الْأَمْثَلَةِ كُلِّهَا تَجِدْ أَنَّ لِكُلِّ حَرْفٍ مَعْنَى يُفِيدُهُ :
 (الْوَاوُ) لِلرَّبْطِ وَالْمُشَارَكَةِ وَ(الْفَاءُ) لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّعْقِيبِ، وَ(ثُمَّ) لِلتَّرْتِيبِ وَالتَّرَاخِي وَ(أَوْ) لِلتَّخْيِيرِ وَالشُّكِّ
 وَ(لَكِنْ) لِلإِسْتِدْرَاكِ. وَ(بَلْ) لِلإِضْرَابِ وَقَدْ تُفِيدُ الإِسْتِدْرَاكَ.
 وَ(أَمْ) لِيَطْلُبَ التَّعْيِينَ أَوْ التَّسْوِيَةَ، وَ(حَتَّى) لِلْغَايَةِ، وَ(لَا) لِلنَّفْيِ.

القَامِدَةُ :

١- الْعَطْفُ تَابِعٌ يُرْبِطُ بَيْنَهُ وَيَبْنِي مَتَّبِعَهُ بِحَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْعَطْفِ. وَهِيَ :
 الْوَاوُ ، وَالْفَاءُ ، وَثُمَّ ، وَ أَوْ ، وَبَلْ ، وَلَا ، وَ أَمْ ، وَلَكِنْ ، وَحَتَّى ، وَلِكُلِّ حَرْفٍ مِنْهَا مَعْنَى يُفِيدُهُ فِي
 الْجُمْلَةِ.

٢- يُسَمَّى مَا قَبْلَ حَرْفِ الْعَطْفِ (مَعْطُوفًا عَلَيْهِ) وَمَا بَعْدَهُ (مَعْطُوفًا).

٣- يَتَّبَعُ (المَعْطُوفُ) (المَعْطُوفُ عَلَيْهِ) فِي إِعْرَابِهِ رَفْعًا وَنَصْبًا وَجَرًّا وَجَزْمًا.



التَّحْرِيبُ (١)

عَيْنِ الْمَعْطُوفِ وَالْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ وَحُرُوفِ الْعَطْفِ فِيمَا يَأْتِي :

- ((وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ)) .
 ((الْيَوْمَ أَكْمَلْتُ لَكُمْ دِينَكُمْ، وَأَتَمَمْتُ عَلَيْكُمْ نِعْمَتِي، وَرَضِيتُ لَكُمُ الْإِسْلَامَ دِينًا)) .
 ((وَلَقَدْ خَلَقْنَا الْإِنْسَانَ مِنْ طِينٍ، ثُمَّ جَعَلْنَاهُ نُطْفَةً فِي قَرَارٍ مَكِينٍ)) .
 ((الَّذِي خَلَقَ فَسَوَّى)) .
 ((... قَالَ كَمْ لَبِثْتُ قَالَ لَبِثْتُ يَوْمًا أَوْ بَعْضَ يَوْمٍ)) .
 هَلْ سَتُحَافِرُ لَيْلًا أَمْ نَهَارًا ؟
 نُرِيدُ السَّلَامَ لَا الِاسْتِسْلَامَ .
 لَا تَفْعَلِ الشَّرَّ، لَكِنِ الْخَيْرَ .
 زَارَنَا الْأَخُوَّةُ كُلُّهُنَّ حَتَّى الصَّغِيرِ .

التَّحْرِيبُ (٢)

ضَعِ الْمَعْطُوفَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي، وَاضْبِطْهُ بِالشَّكْلِ :

- لا تَقُلِ الْكَذِبَ لَكِنْ _____
 مَا أَكَلْتُ لَحْمًا بَلْ _____
 أَرَكِبْتَ سَيَّارَةً أَمْ _____
 تَوَلَّى الْخِلَافَةَ أَبُو بَكْرٍ ثُمَّ _____



التَّدرِيب (٣)

(نَمُودَجٌ فِي الإِعْرَابِ) أَعْرَبَ مَا يَأْتِي :

نَجَحَ عَادِلٌ وَصُهِيبٌ.

إِعْرَابُهَا

الكَلِمَةُ

فَعْلٌ مَاضٍ مَبْنِيٌّ عَلَى الْفَتْحِ

نَجَحَ

فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ

عَادِلٌ

حَرْفٌ عَطْفٌ

الْوَاوُ

مَعْطُوفٌ عَلَى عَادِلٍ وَهُوَ مَرْفُوعٌ مِثْلُهُ. وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الضَّمَّةُ

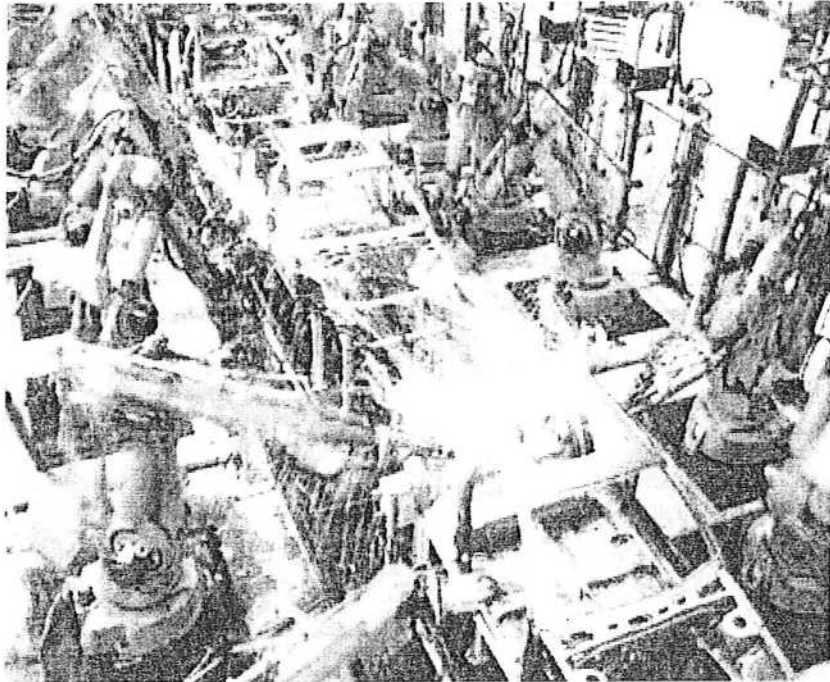
صُهِيبٌ

التَّدرِيب (٤)

أَعْرَبَ مَا يَأْتِي :

أَدَّيْتُ الْحَجَّ، ثُمَّ الْعُمْرَةَ.

كَثُرَ السَّحَابُ، فَنَزَلَ الْمَطَرُ.



(ب) الصرف
تَدْرِيبَاتٌ عَلَى مَصَادِرِ الْأَفْعَالِ الرَّبَاعِيَّةِ وَالْخُمَاسِيَّةِ وَالسُّدَاسِيَّةِ

التَّدرِيب (١)

اسْتَخْرِجِ الْمَصْدَرَ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ، وَبَيِّنْ فِعْلَهُ وَنَوْعَهُ :

أَتَنَاوَلُ الْإِفْطَارَ فِي مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ.

قَالَ تَعَالَى : ((أَلَمْ يَجْعَلْ كَيْدَهُمْ فِي تَضْلِيلٍ)).

قَالَ تَعَالَى : ((إِذَا زُلْزِلَتِ الْأَرْضُ زِلْزَالَهَا)).

قَالَ الشَّاعِرُ :

دَنَوْتَ تَوَاضِعًا وَعَلَوْتَ مَجْدًا فَشَأْنَاكَ إِنْخِفَاضٌ وَارْتِفَاعٌ

كَذَاكَ الشَّمْسُ تَبْعُدُ أَنْ تُسَامِيَ وَيَدْنُو النُّورُ مِنْهَا وَالشُّعَاعُ

زَيْنُ نَفْسِكَ بِالِاسْتِقَامَةِ، وَالتَّرَفُّعُ عَنِ الصَّغَائِرِ.

التَّدرِيب (٢)

هَاتِ مَصْدَرَ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ :

تَقَدَّمَ - اسْتَقْبَلَ - عَسَعَسَ - عَدَى - اهْتَدَى

التَّدرِيب (٣)

بَيِّنِ السَّبَبَ فِي مَجِيءِ الْمَصْدَرِ عَلَى هَذِهِ الصِّيْغَةِ :

إِفَادَةٌ - تَكْمِلَةٌ - اسْتِبَانَةٌ - إِهْدَاءٌ - وَسْوَسةٌ

التَّدرِيب (٤)

هَاتِ فِعْلَ كُلِّ مَصْدَرٍ مِنَ الْمَصَادِرِ الْآتِيَةِ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

اسْتِخْدَامٌ - اِنْتِاجٌ - مُصَارَعَةٌ - إِصَابَةٌ - تَحْذِيرٌ

(ج) الإملاء :

تَدْرِيبَاتُ نَائِمَةٍ

التَّدْرِيبُ (١)

اقْرَأْ مَا يَأْتِي، وَبَيِّنْ سَبَبَ مَجِيءِ الْهَمْزَةِ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ فِي الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ :

قَالَ تَعَالَى : ((عَمَّ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ النَّبَأِ الْعَظِيمِ))

بِنَاءِ الْأُمِّ لَا يَكُونُ إِلَّا بِاحْتِرَامِ الْعِلْمِ وَالْعُلَمَاءِ.

قَالَ تَعَالَى : ((يَخْرُجُ مِنْهُمَا اللَّوْلُو وَالْمَرْجَانُ)).

قَالَ تَعَالَى : ((إِنَّهُ هُوَ يُبْدِيءُ وَيُعِيدُ)).

أَجْزَاءُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ ثَلَاثُونَ جُزْءًا.

التَّدْرِيبُ (٢)

هَاتِ مَصْدَرَ كُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ، وَبَيِّنْ نَوْعَ هَمْزَتِهِ :

بَنَى - تَلَأَلَ - اسْتَعْلَى - أَنْبَأَ - بَرِيءٌ

التَّدْرِيبُ (٣)

اُكْتُبْ مَا يَمْلِكُ عَلَيْكَ . (إِمْلَاءٌ اخْتِبَارِيٌّ) :



رابعاً : نفهم المسوء

أثر الطاقة الكهربائية على حياة الإنسان

التدريب (١)

أجب عن الأسئلة الآتية :

- ١- من الذي اكتشف الطاقة الكهربائية ؟
- ٢- ما آثار اكتشاف الطاقة الكهربائية في حياة الناس ؟
- ٣- للطاقة الكهربائية أثر كبير في المنازل، وضح ذلك.
- ٤- أذكر أسماء بعض الأجهزة الكهربائية التي تستخدم في المكاتب والمستشفيات.
- ٥- إلى ماذا يحتاج استعمال الطاقة الكهربائية ؟
- ٦- كيف تحدث الصعقة الكهربائية ؟
- ٧- ما الآثار التي تنتج عن الصعقة الكهربائية ؟
- ٨- ما الأمراض التي يمكن أن تنتج عن التعرض للمجالات الكهرومغناطيسية ؟
- ٩- كيف تكون الوقاية من أخطار الطاقة الكهربائية ؟

التدريب (٢)

ضع علامة (✓) أو (X) أمام العبارات الآتية :

- ١- مكتشف الكهرباء هو (وليم جيلبرت) () .
- ٢- أصعب أنواع الطاقة من حيث إنتاجها هي الكهرباء () .
- ٣- معظم الأجهزة التي تستعمل في المنازل والمكاتب والمستشفيات تعتمد على الطاقة الكهربائية () .
- ٤- استعمال الطاقة الكهربائية لا يحتاج إلى دراية ومعرفة () .
- ٥- الطاقة الكهربائية يمكن أن تكون مصدر خطر كبير على حياة الإنسان () .



التدريب (٣)

صِلْ عِبَارَاتِ الْقَائِمَةِ (أ) مَعَ مَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ (ب) :

(ب)	(أ)
وَاجِبٌ عَلَى الْمُتَجِبِينَ لَهَا وَالْمُسْتَفِيدِينَ مِنْهَا	اِكْتِشَافُ الْكَهْرَبَاءِ أَحْدَثَ
يُؤَدِّي إِلَى الصَّعَقَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ	مِنْ الْأَدَوَاتِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ الْمَنْزِلِيَّةِ
تَغْيِيرًا فِي كُلِّ جَوَانِبِ الْحَيَاةِ	اسْتِعْمَالُ الطَّاقَةِ الْكَهْرَبَائِيَّةِ
الثَّلَاجَةُ، وَالْغَسَّالَةُ، وَالْفُرْنُ الْكَهْرَبَائِيُّ وَغَيْرُهَا	الْلَّمْسُ الْمُبَاشِرُ لِلتَّيَّارِ الْكَهْرَبَائِيِّ
يَحْتَاجُ إِلَى دِرَآيَةٍ وَمَعْرِفَةٍ، وَاتِّخَاذِ الْاِحْتِيَاطَاتِ لِتَوْقِي خَطَرِهَا	تَعَلُّمُ طُرُقِ الْحِمَايَةِ مِنْ أخطَارِ الْكَهْرَبَاءِ

التدريب (٤)

هَاتِ الْمَفْرَدَ لِكُلِّ جَمْعٍ مِمَّا يَأْتِي :

المفرد	الجمع
-----	١- جَوَانِبُ
-----	٢- أَجْهَزَةٌ
-----	٣- الْمُسْتَشْفِيَّاتُ
-----	٤- الْمُسْتَعْلَمُونَ
-----	٥- فَوَائِدُ



خامساً : التَّعْبِيرُ الشَّفَوِيُّ وَالتَّعْبِيرُ

(أ) التَّعْبِيرُ الشَّفَوِيُّ :

أَصْبَحَتِ الْأَجْهَزةُ الْحَدِيثَةُ تُشَكِّلُ خَطراً عَلَى صِحَّةِ الْإِنْسَانِ

تَكَلِّمْ عَنْ ذَلِكَ مُسْتَعِيناً بِالْعِبَارَاتِ الْآتِيَةِ :

امْتَازَ هَذَا الْعَصْرُ بِالتَّقَدُّمِ التَّقْنِيِّ.

الْأَجْهَزةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ أَصْبَحَتْ كَثِيرَةً.

تُسْتَخْدَمُ الْأَجْهَزةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ فِي كُلِّ الْأَمَاكِنِ.

هَذِهِ الْأَجْهَزةُ تَمَلَأُ الْجَوَّ بِالْمَجَالَّاتِ الْكَهْرُومَغْنَاطِيَّةِ.

الْمَجَالَّاتُ الْكَهْرُومَغْنَاطِيَّةِ تُؤَثِّرُ عَلَى أَعْضَاءِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ.

مِثْلُ : الْمَخِّ ، وَالْقَلْبِ ، وَالْأَعْصَابِ ، وَالْجِهَازِ التَّنَاسُلِيِّ وَغَيْرِهَا.

مِنْ أخطرِ الْأَمْرَاضِ الَّتِي تُسَبِّبُهَا الْمَجَالَّاتُ الْكَهْرُومَغْنَاطِيَّةِ السَّرَطَانُ.

لَا بُدَّ مِنْ اسْتِخْدَامِ طُرُقِ الْحِمَايَةِ مِنْ خَطَرِ هَذِهِ الْأَجْهَزةِ عِنْدَ اسْتِخْدَامِهَا.

(ب) التَّعْبِيرُ الشَّفَوِيُّ :

اَكْتُبْ مَا لَا يَقِلُّ عَنْ (١٥) سَطراً عَنْ خَطَرِ الْمَجَالَّاتِ الْكَهْرُومَغْنَاطِيَّةِ عَلَى حَيَاةِ الْإِنْسَانِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



صُنِعَ رَبِّي

هَذِهِ الدُّنْيَا الْجَمِيلَةُ بَيْنَ قَفَرٍ وَخَمِيلَةٍ
وَسَمَاوَاتٍ صَقِيلَةٍ كُلُّهَا مِنْ صُنْعِ رَبِّي

xxxxxx

النُّجُومُ الزَّاهِرَاتُ وَالْبُدُورُ النَّيرَاتُ
وَالضُّحَى وَالظُّلُمَاتُ كُلُّهَا مِنْ صُنْعِ رَبِّي

xxxxxx

جَمَلُ الْكَوْنِ بِبَحْرِ وَبَوَادٍ وَبَنَهْرٍ
وَبِأَشْجَارٍ وَزَهْرٍ كُلُّهَا مِنْ صُنْعِ رَبِّي

xxxxxx

قَالَ لِلْإِنْسَانِ قَلْبُ طَبَّقَ الْأَرْضَ وَنَقَبُ
تُعْطِكَ الْحُبَّ وَتُخْصِبُ كُلُّ هَذَا فَضْلُ رَبِّي

شَرْحُ الْكَلِمَاتِ :

- قَفَرٌ : أَرْضٌ لَا نَبَاتَ فِيهَا
- خَمِيلَةٌ : مَكَانٌ شَجَرُهُ كَثِيرٌ
- الْبُدُورُ : جَمْعُ بَدْرٍ : الْقَمَرُ
- صَقِيلَةٌ : صَافِيَةٌ
- الزَّاهِرَاتُ : الْمُنِيرَاتُ
- الضُّحَى : أَوَّلُ النَّهَارِ، وَيُرِيدُ النُّورَ
- جَمَلٌ : حَسَنٌ
- نَقَبٌ : أَعْمَلُ بَحْثًا عَنِ الرِّزْقِ
- تُخْصِبُ : يَكْثُرُ زَرْعُهَا وَثَمَرُهَا
- طَبَّقَ : أَعْمَلُ، اسْعَ



١/ أَجِبْ عَلَى الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَاذَا تُوجَدُ فِي الْخَمِيلَةِ ؟
 مَتَى تَكُونُ السَّمَاءُ صَافِيَةً ؟
 مَاذَا تَرَى فِي السَّمَاءِ لَيْلاً ؟
 بِمَاذَا جَمَّلَ اللَّهُ الْعَالَمَ ؟
 عَلَى أَيِّ شَيْءٍ يَدُلُّ كُلُّ ذَلِكَ الصَّنْعُ الْبَدِيعُ ؟
 كَيْفَ يَبْحَثُ الْإِنْسَانُ عَنِ الرِّزْقِ ؟
 مَاذَا يَجِدُ الْإِنْسَانُ مِنْ حَرْثِ الْأَرْضِ وَزَرْعِهَا ؟

٢/ ضَعْ عِلَامَةَ (√) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

- ١- سِرْنَا فِي أَرْضٍ قَفَرٍ فَوَجَدْنَاهَا :
 ١. كَثِيرَةَ النَّبَاتِ () .
 ٢. قَلِيلَةَ النَّبَاتِ () .
 ٣. خَالِيَةً مِنَ النَّبَاتِ () .
 ٢- عِنْدَمَا يَأْتِي وَقْتُ الضُّحَى :
 ١. تَقُلُّ الظُّلُمَاتُ () .
 ٢. تُضِيءُ الدُّنْيَا () .
 ٣. تَخْتَفِي أَنْوَارُهَا () .
 ٣- إِذَا قَلَّبَ الْإِنْسَانُ الْأَرْضَ وَحَرَّثَهَا فَإِنَّ نَبَاتَهَا :
 ١. يَجْفُ وَيَبْلَى () .
 ٢. يَقَلُّ وَيَقْصُرُ () .
 ٣. يَكْثُرُ وَيَزِيدُ () .

٣- هَاتِ مُفْرَدَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

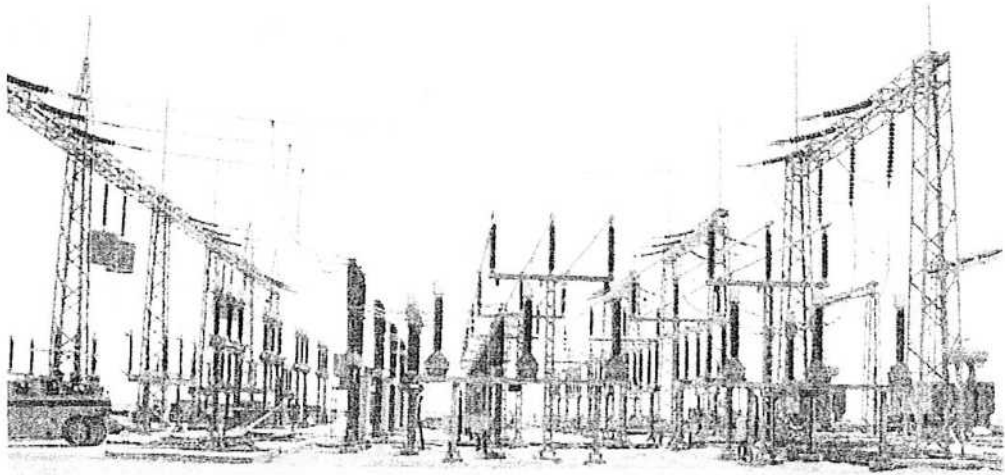
١. الزَّاهِرَاتُ : _____
 ٢. النَّبَرَاتُ : _____
 ٣. الْأَشْجَارُ : _____
 ٤. الْبُذُورُ : _____
 ٥. الظُّلُمَاتُ : _____



٥- اَمَلَا الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ :

الزَّاهِرَاتِ
الْأَرْضِ
يَبْحَثُ
الْخَضِرَاءِ
الزَّهْرِ
السَّمَاءِ
النَّيِّرَاتِ
الضُّحَى

- ١/ جَمَلُ اللَّهِ الدُّنْيَا بِالْحَدَائِقِ -----
و ----- وَالثَّمَرِ
٢/ خَلَقَ اللَّهُ ----- بِنُورِهِ الْجَمِيلِ، وَخَلَقَ -----
الصَّافِيَةَ وَالنُّجُومَ ----- وَالْبُدُورَ -----
٣/ أَعْطَى الْإِنْسَانَ ----- وَأَمَرَهُ أَنْ ----- فِيهَا
عَنْ رِزْقِهِ



تَرْيِيبَاتُ قَائِمَةٍ

سَابِقًا : الْبَلَادَةُ

التَّدرِيبُ (١)

بَيْنَ الْمَجَازِ الْعَقْلِيِّ، وَعَلَاقَتَهُ وَقَرِينَتَهُ فِيمَا يَلِي :

قَالَ تَعَالَى : ((لَا عَاصِمَ الْيَوْمَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ إِلَّا مَنْ رَحِمَ)) .
 ذَهَبْنَا إِلَى حَدِيقَةِ غَنَاءٍ .

بَنَتْ الدُّوْلَةُ كَثِيرًا مِنَ الْجَامِعَاتِ بِالسُّودَانِ .

قَالَ تَعَالَى : ((أَوْ لَمْ نُمْكِّنْ لَهُمْ حَرَمًا آمِنًا)) .
 عَظُمَتْ عَظَمَتُهُ، وَصَالَتْ صَوْلَتُهُ .

سَتُبْدِي لَكَ الْآيَامُ مَا كُنْتَ جَاهِلًا × وَيَأْتِيكَ بِالْأَخْبَارِ مَنْ لَمْ تَزُودِ
 قَالَ تَعَالَى : ((خُلِقَ مِنْ مَاءٍ دَافِقٍ)) .

نَهَارُ الزَّاهِدِ صَائِمٌ، وَلَيْلُهُ قَائِمٌ .

دَعِ الْمَكَارِمَ لَا تَرَحَّلْ لِبُغْيَتِهَا واقْعُدْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الطَّاعِمُ الْكَاسِي

التَّدرِيبُ (٢)

بَيْنَ الْكِنَايَةِ، وَنَوْعِهَا فِيمَا يَأْتِي :

عُثْمَانُ لَا يَضَعُ الْعَصَا عَنْ كَتِفِهِ .

عَلَيُّ كَثِيرُ الرَّمَادِ .

هَنْدٌ نَاعِمَةُ الْكَفِّينِ .

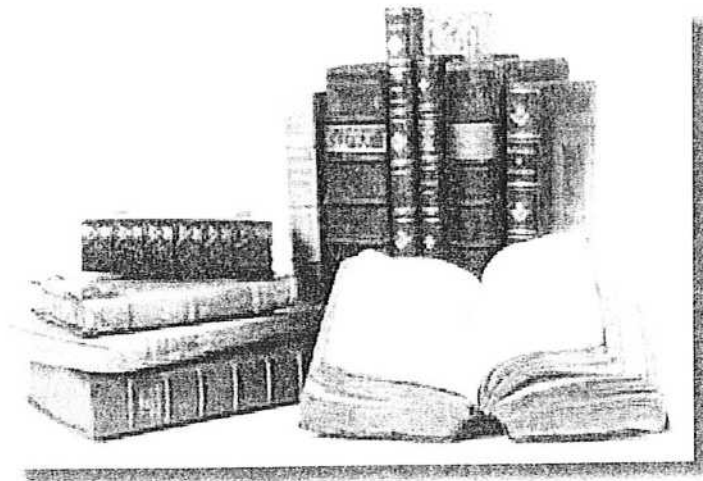
طَعَنَهُ بِالسَّيْفِ فِي مَوْطِنِ أَسْرَارِهِ .

فَاطِمَةُ نَثُومُ الضُّحَى .

أَكَلَ عَلَيْهِ الدَّهْرُ وَشَرِبَ .

انْسَدَلَ عَلَى كَتِفَيْهَا الْحَرِيرُ .

الوَحْدَةُ الْخَامِسَةُ عَشْرَةُ الْمَعَاجِمُ الْعَرَبِيَّةُ



أولاً: القراءة

المعاجم العربية

بدأ العرب في إنشاء وتأليف المعاجم منذ زمن بعيد، فاهتموا بجمع المادة اللغوية وترتيبها، وضبطها، وإعدادها. وسموا السفر الذي يضم هذه المادة المجموعة معجماً. فما المعجم؟

المعجم مشتق من كلمة (عجم) ولهذه الكلمة عدة معانٍ، ومنها: أعجمت الكتاب إذا بينته وأوضحته، وهذا هو المعنى الذي يفى بالمقصود من تعريف المعجم في اللغة أما تعريفه في الاصطلاح فهو كتاب يضم عدداً كبيراً من المفردات اللغوية مقرونة بشرحها وهجائها، ونطقها، ومرادفها، ومشتقاتها، مرتبة ترتيباً خاصاً حسب طريقة كل مؤلف.

ومن أسباب تأليف المعاجم العناية بفهم القرآن الكريم، والحديث النبوي الشريف، وما أثر عن الصحابة والتابعين. - رضي الله عنهم -، ومعرفة المراد من بعض ألفاظ الفقهاء التي وردت في كتب الفقه، وما ورد في أشعار العرب ونثرهم، وتحديد أماكن بعض المواقع الجغرافية، والمدن التاريخية. وحفاظاً على الثروة اللغوية الكبيرة التي تركها لنا العرب الأوائل. وكانت بدايات المعاجم هي التأليف في غريب القرآن، وغريب الحديث، ثم تطور التأليف إلى تدوين الألفاظ الغريبة والشاذة في مؤلفات خاصة تسمى (النوادر) دون ترتيب أو ترابط بين المفردات في موضوعها أو حروفها، ومن أقدم المؤلفات في ذلك كتاب (النوادر) لأبي عمرو بن العلاء البصري المتوفي سنة ١٥٤هـ، وكتاب النوادر ليويس بن حبيب المتوفي سنة ١٨٢هـ.

ثم عني اللغويون بنوع آخر من المعاجم المتخصصة ذات الموضوع الواحد مثل: الخيل، والإبل، والطير، والمطر، والنحل، والسلاح، والنبات، والزرع، والأنواء والأزمنة الخ.

وكان أول معجم مرتب موسع عرفته العرب هو معجم (العين) الذي ألفه الخليل بن أحمد الفراهيدي، فكان المنطلق الذي استفاد منه من جاءوا بعده في تأليف المعاجم. وكان ذلك في القرن الثاني الهجري.

وقد كانت المعاجم في بدايتها على نوعين هما: معاجم الألفاظ، ومعاجم المعاني، ومعاجم الألفاظ تحتوي على مفردات اللغة التي اختارها المؤلف ثم يتم ترتيبها حسب طريقته، والتي هي واحدة من ثلاث طرق، الأولى: الترتيب بحسب الحروف الحلقية ومقلوبات الكلمة، ومثالها معجم (العين) للخليل بن أحمد. والثانية: الترتيب بحسب الحرف الأول من الكلمة، وذلك بترتيب المواد حسب الحرف الأول لها وفق ترتيب الحروف الهجائية المعروف من الهمزة إلى الياء. ومن أشهر المعاجم في هذا النوع: ((كتاب الجيم)) لأبي عمر إسحق بن مرار الشيباني المتوفي سنة ٢٠٦هـ، ومنها: (غريب القرآن) و(غريب الحديث) للإمام أبي عبيد أحمد بن محمد الهروي سنة ٤٠١هـ والطريقة الثالثة: وذلك بترتيب الكلمات بحسب الحرف الأخير من الكلمة فمثلاً كلمة (كتب) توجد في (باب الباء) ومن أشهر المؤلفات على هذه الطريقة: (التقفي في اللغة) لأبي بشر اليمان بن أبي اليمان البندنجي المتوفي سنة ٢٨٤هـ وسماه (التقفي) لأنه

مُؤَلَّفٌ عَلَى الْقَوَافِي وَهِيَ نِهَائِيَةُ الْأَلْفَاظِ .

النُّوعُ الثَّانِي : مَعَاجِمُ الْمَعَانِي : وَهِيَ الْمَعَاجِمُ الَّتِي تُؤَلَّفُ عَنْ مَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ وَتَسْرُدُ جَمِيعَ الْمَفْرَدَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهِ وَمِنْ أَوَائِلِ مَنْ أَلْفَا فِي ذَلِكَ : مَعِينُ أَبُو مَالِكٍ عَمْرُو بْنُ كَرْكَرَةَ النُّمَيْرِيُّ وَمُعْجَمُهُ (خَلْقُ الْإِنْسَانِ، وَالْخَيْلِ) وَأَبُو خَيْرَةَ الْأَعْرَابِيُّ الَّذِي أَلَفَ مُعْجَمًا فِي (الْحَشَرَاتِ) وَهُمَا مِنْ عُلَمَاءِ الْقَرْنِ الثَّانِي الْهَجْرِيِّ . وَاسْتَمَرَّ التَّأْلِيفُ فِي هَذَا النَّوعِ مِنَ الْمَعَاجِمِ وَمِنْ أَبْرَزِ رُوَادِ هَذَا الْمِيدَانِ : عَبْدُ الْمَلِكِ بْنُ قَرِيبٍ الْأَصْمَعِيُّ الْمُتَوَفَّى سَنَةَ ٢١٧ هـ وَقَدْ أَلَفَ عَدَدًا كَبِيرًا مِنَ الْمَعَاجِمِ وَلَمْ يَبْقَ مِنْهَا سِوَى سَبْعَةِ مَعَاجِمٍ، مِنْهَا : كِتَابُ الْإِبِلِ، الَّذِي يَتَنَاوَلُ فِيهِ أَسْمَاءُهَا، وَأَسْمَاءُ أَعْضَائِهَا، وَصِفَاتِهَا، وَنَتَاجِهَا، وَمِنْ هَذِهِ الْمَعَاجِمِ : مُعْجَمُ (فَقْهِ اللَّغَةِ) لِلثَّعَالِبِيِّ . وَجَاءَ ابْنُ سَيِّدَةَ لِيَأْتِي مُعْجَمُهُ (الْمُخَصَّصُ) أَوْ فِي هَذِهِ الْمَعَاجِمِ وَأَكْثَرُهَا إِحَاطَةٌ لَمَّا جَاءَ بِهِ .

وَهُنَاكَ تَقْسِيمٌ آخَرٌ لِلْمَعَاجِمِ بِاعْتِبَارِ زَمَنِ التَّأْلِيفِ فَمِنْهَا : (١) مَعَاجِمُ قَدِيمَةٌ : مِثْلُ : (الْعَيْنِ)، وَ(لِسَانِ الْعَرَبِ) لِابْنِ مَنْظُورٍ، وَ(الْقَامُوسُ الْمُحِيطُ) لِلْفَيْرُوزِيَّادِيِّ وَ(أَسَاسُ الْبَلَاغَةِ) لِلزَّمَخْشَرِيِّ .

(٢) وَمَعَاجِمُ حَدِيثَةٌ : مِثْلُ : الْمَعْجَمِ الْوَسِيطِ، وَالرَّائِدِ، وَلَارُوسَ، وَالْمُنْجِدَ إلخ .

وَقَدْ ظَهَرَتْ مَعَاجِمُ مُتَخَصِّصَةٌ مُؤَخَّرًا مِثْلُ : (الْمَعْجَمُ التَّارِيخِيُّ) الَّذِي يَتَنَاوَلُ تَطَوُّرَ مَعْنَى الْكَلِمَاتِ عَبْرَ الْعُصُورِ وَ(الْمَعْجَمُ النَّحْوِيُّ) الَّذِي يُقَدِّمُ مَعْلُومَاتٍ نَحْوِيَّةً عَنْ (قَوَاعِدِ اللَّغَةِ) وَ(الْمَعْجَمُ الْمُصَوِّرُ) وَالَّذِي يَشْرَحُ الْمَعْنَى بِصُورِ الْأَشْيَاءِ، وَ(الْمَعْجَمُ السِّيَاقِيُّ) الَّذِي يَشْرَحُ الْمَعْنَى بِوَضْعِ الْمَفْرَدَةِ فِي جُمْلَةٍ أَوْ عِبَارَةٍ وَ(مُعْجَمُ التَّعْبِيرَاتِ الْإِصْطِلَاحِيَّةِ) الَّذِي يَشْرَحُ الْمَصْطَلَحَاتِ الْمَكُونَةَ مِنْ كَلِمَتَيْنِ أَوْ أَكْثَرَ تَدُلُّ عَلَى مَعْنَى جَدِيدٍ يَخْتَلِفُ عَنْ مَعْنَاهَا إِذَا اسْتُعْمِلَتْ كُلُّ كَلِمَةٍ مُنْفَرَدَةً وَمِنْهَا (مُعْجَمُ الْمَفْرَدَاتِ) وَيَرْمِي إِلَى بَيَانِ الْفُرُوقِ بَيْنَ الْأَلْفَاظِ الْمُتطَابِقَةِ أَوْ الْمُتقَارِبَةِ فِي الْمَعْنَى بِالشَّرْحِ وَالتَّحْلِيلِ .

وَهُنَاكَ (مَعَاجِمُ أَحَادِيَّةُ اللَّغَةِ) وَتَشْرَحُ الْمَفْرَدَةَ بِلُغَةٍ وَاحِدَةٍ، وَ(مَعَاجِمُ ثُنَائِيَّةُ اللَّغَةِ) وَتُقَدِّمُ الْمَفْرَدَةَ وَتَفْسِّرُهَا بِلُغَةٍ أُخْرَى وَ(مَعَاجِمُ مُتَعَدِّدَةُ اللُّغَاتِ) وَتُقَدِّمُ الْمَفْرَدَةَ بِلُغَةٍ وَتَفْسِّرُهَا بِأَكْثَرِ مِنْ لُغَةٍ أُخْرَى . وَ(مَعَاجِمُ الْمَصْطَلَحَاتِ الْعِلْمِيَّةِ) مِثْلُ : (مُعْجَمُ الْمَصْطَلَحَاتِ الطَّبِيعِيَّةِ) وَأَخِيرًا وَبَعْدَ ظُهُورِ الْحَاسُوبِ ظَهَرَتْ (الْمَعَاجِمُ الْحَاسُوبِيَّةُ) وَالَّتِي تَضُمُّ مِائَاتَ الْأَلْفِ مِنَ الْمَفْرَدَاتِ فِي مُخْتَلَفِ الْمِيَادِينِ وَتُقَدِّمُ فِي أَقْرَاصٍ مُدْمَجَةٍ أَوْ فِي شَبَكَةِ الْمَعْلُومَاتِ الدَّوْلِيَّةِ (انْتَرَنْتَ) .



التدريب (١)

أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- ١- ما الْمُعْجَمُ لُغَةً وَاصْطِلَاحًا ؟
- ٢- مَا أَسْبَابُ تَأْلِيفِ الْمُعَاجِمِ ؟
- ٣- كَيْفَ كَانَتْ بَدَايَا تَأْلِيفِ الْمُعَاجِمِ ؟
- ٤- مَنْ الَّذِي أَلَفَ أَوَّلَ مُعْجَمٍ بِاسْمِ (النَّوَادِر) ؟
- ٥- مَا النَّوعُ الثَّانِي مِنَ الْمُعَاجِمِ الَّذِي عُنِيَ بِهِ اللُّغَوِيُّونَ بَعْدَ النَّوَادِرِ ؟
- ٦- مَا أَوَّلُ مُعْجَمٍ مُرْتَبٍ عَرَفَتْهُ الْعَرَبُ، وَمَنْ الَّذِي أَلَفَهُ ؟
- ٧- كَانَتْ الْمُعَاجِمُ فِي بَدَايَتِهَا نَوَّعَانِ، مَا هُمَا ؟
- ٨- كَيْفَ يَتِمُّ تَرْتِيبُ مُعَاجِمِ الْأَلْفَاظِ ؟
- ٩- كَيْفَ كَانَتْ تُؤَلَّفُ مُعَاجِمُ الْمَعَانِي ؟
- ١٠- مَنْ أَوَّلُ مَنْ أَلَفَ فِي مُعَاجِمِ الْمَعَانِي، وَمَا اسْمُ مُعْجَمِهِ ؟
- ١١- مَا الَّذِي يُبَيِّزُ مُعْجَمَ (الْمُخَصَّصِ) عَنْ غَيْرِهِ مِنَ مُعَاجِمِ الْمَعَانِي ؟
- ١٢- قُسِّمَتْ الْمُعَاجِمُ إِلَى نَوْعَيْنِ آخَرَيْنِ بِاعْتِبَارِ زَمَنِ التَّأْلِيفِ، فَمَا هُمَا ؟
- ١٣- أَذْكَرُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْمُعَاجِمِ الْمُتَخَصَّصَةِ الَّتِي ظَهَرَتْ حَدِيثًا ؟
- ١٤- قُسِّمَتْ الْمُعَاجِمُ بِحَسَبِ اللُّغَاتِ الْمُسْتَعْدَمَةِ فِيهَا إِلَى أَنْوَاعٍ، فَمَا هِيَ ؟
- ١٥- مَا أَحَدَتْ أَنْوَاعِ الْمُعَاجِمِ الَّتِي ظَهَرَتْ آخِرًا ؟

التدريب (٢)

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X) :

- ١- بَدَأَ الْعَرَبُ فِي إِنْشَاءِ الْمُعَاجِمِ مِنْذُ زَمَنِ قَرِيبٍ () .
- ٢- مِنْ أَسْبَابِ تَأْلِيفِ الْمُعَاجِمِ الْعِنَايَةُ بِفَهْمِ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ () .
- ٣- كَانَتْ بَدَايَا تَأْلِيفِ الْمُعَاجِمِ تَدْوِينُ الْأَلْفَاظِ الْغَرِيبَةِ وَالشَّاذَّةِ () .
- ٤- أَوَّلُ مُعْجَمٍ عَرَبِيٍّ مُرْتَبٍ مُوسَّعٌ هُوَ مُعْجَمُ الْعَيْنِ () .
- ٥- كَانَتْ الْمُعَاجِمُ فِي بَدَايَتِهَا عَلَى نَوْعَيْنِ، هُمَا : مُعَاجِمُ الْأَلْفَاظِ، وَمُعَاجِمُ الْمَعَانِي () .



التَّرْيِبُ (٣)

صَعِّعْ عِلَامَةً (٧) فِي الْمَكَانِ الصَّحِيحِ مِنَ الْقَائِمَةِ (أ) أَوْ (ب):

المعاجم الحديثة (ب)	المعاجم القديمة (أ)	اسم المعجم
_____	_____	١. (غَرِيبُ الْقُرْآنِ) لِأَبِي عُبَيْدٍ مُحَمَّدٍ الْهَرَوِيِّ
_____	_____	٢. الْمُعْجَمُ الْوَسِيطُ
_____	_____	٣. مُعْجَمُ (الْحَشْرَاتِ) لِأَبِي خَيْرَةَ الْأَعْرَابِيِّ
_____	_____	٤. مُعْجَمُ (فَقْهِ اللُّغَةِ) لِلشَّعَالِيِّ
_____	_____	٥. مُعْجَمُ (الْمُنْجِدِ)

التَّرْيِبُ (٤)

اقْرَأْ كُلَّ تَعْرِيفٍ مِمَّا يَأْتِي، ثُمَّ اكْتُبْ نَوْعَ الْمَعَاجِمِ الَّتِي تُوَافِقُهُ:

نَوْعُ الْمَعَاجِمِ	التَّعْرِيفُ
_____	١. هِيَ الْمَعَاجِمُ الَّتِي تُؤَلَّفُ عَنْ مَوْضُوعٍ مُعَيَّنٍ وَتُسَرِّدُ جَمِيعَ الْمَفْرَدَاتِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِهِ
_____	٢. هِيَ الْمَعَاجِمُ الَّتِي تُدَوِّنُ الْأَلْفَاظَ الْغَرِيبَةَ وَالشَّاذَّةَ دُونَ تَرْتِيبِ أَوْ تَرَاوِطٍ بَيْنَ الْمَفْرَدَاتِ فِي مَوْضُوعٍ أَوْ حُرُوفٍ.
_____	٣. هِيَ الْمَعَاجِمُ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى مَفْرَدَاتِ اللُّغَةِ الَّتِي اخْتَارَهَا الْمُؤَلِّفُ ثُمَّ يَتِمُّ تَرْتِيبُهَا حَسَبَ طَرِيقَتِهِ
_____	٤. هِيَ الْمَعَاجِمُ الَّتِي تَتَنَاوَلُ تَطَوُّرَ مَعَانِي الْكَلِمَاتِ عَبْرَ الْعُصُورِ
_____	٥. هِيَ الْمَعَاجِمُ الَّتِي تُقَدِّمُ الْكَلِمَةَ وَتُفَسِّرُهَا بِلُغَةٍ أُخْرَى

التَّذْرِيبُ (٥)

صِلْ بَيْنَ اسْمِ الْمُعْجَمِ فِي الْقَائِمَةِ (أ) وَاسْمِ مُؤَلِّفِهِ فِي الْقَائِمَةِ (ب) :

(أ)

مُعْجَمُ (الْعَيْنِ)

كِتَابُ (الْجِيمِ)

الْمُخَصَّصُ

لِسَانِ الْعَرَبِ

كِتَابُ الْإِبِلِ

(ب)

ابْنُ مَنْظُورٍ

عَبْدُ الْمَلِكِ بْنِ قَرِيبِ الْأَصْمَعِيِّ

الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ الْفَرَاهِيدِيِّ

أَبُو عُمَرَ إِسْحَاقُ بْنُ مَرَارٍ الشَّيْبَانِيُّ

ابْنُ سَيِّدَةٍ



ثَانِيًا : الْمُفْرَدَاتُ

التَّدرِيبُ (١)

هَاتُ مِنَ النَّصِّ مُرَادِفَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الكَلِمَةُ	مُرَادِفُهَا
الكتاب	_____
يَحْوِي	_____
اهْتَمَّ	_____
كَلِمَاتُ	_____
تَوْضِيحُ	_____

التَّدرِيبُ (٢)

هَاتُ مَفْرَدَ كُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :

الْجَمْعُ	الْمُفْرَدُ
مَعَاجِمُ	_____
أَلْفَاظُ	_____
مَعَانِي	_____
فُقَهَاءُ	_____
الْمَوَادُّ	_____

التَّدرِيبُ (٣)

هَاتُ جَمْعَ كُلِّ مُفْرَدٍ مِمَّا يَأْتِي :

الْمُفْرَدُ	الْجَمْعُ
كَلِمَةٌ	_____
مُؤَلَّفٌ	_____
نَوْعٌ	_____
طَرِيقَةٌ	_____
تَقْسِيمٌ	_____



التَّدرِيبُ (٤)

ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مِنْ إِشْأَائِكَ :

الْجُمْلَةُ

الْكَلِمَةُ

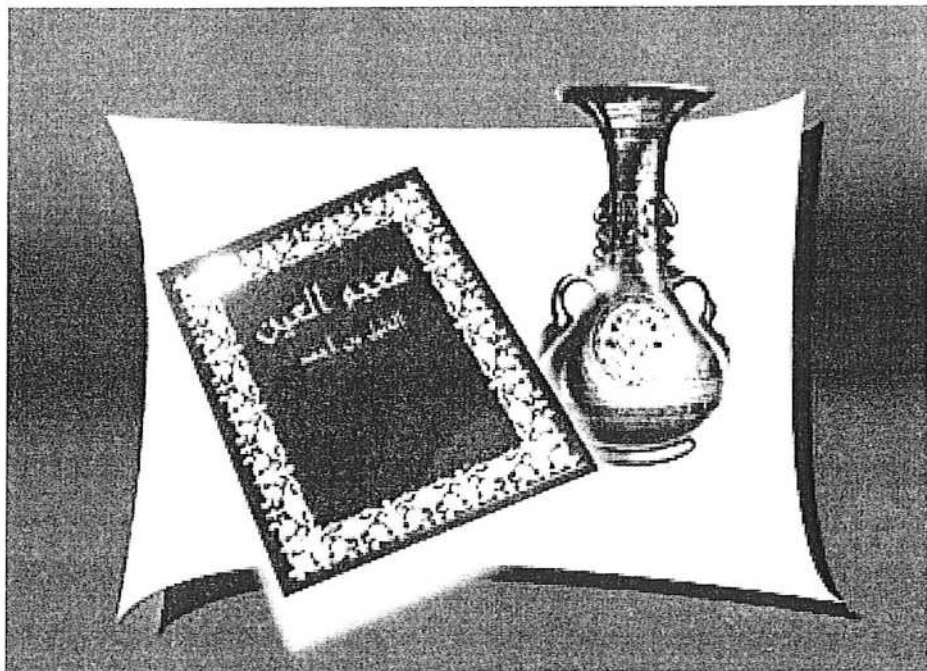
تَأَلَّفَ

مُعْجَمٌ

يَضُمُّ

تَرْتِيبٌ

عَنِي



ثَالِثًا : قَوَائِدُ الَّلَفَةِ

(أ) النِّمُو

الْأَمَثَلَةُ :

(أ)

حَضَرَ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ.
نَجَحَ نَجَحَ عَلِيٌّ.
الْحَرُّ شَدِيدُ الْحَرِّ شَدِيدٌ
هَرَبَ اللَّصُّ هَرَبَ اللَّصِّ.
لا . لا . هَذَا لَيْسَ هُوَ أَحْمَدُ.

(ب)

وَقَفَ الْحِجَّاجُ كُلُّهُمْ بِعَرَفَةَ.
تَفَقَّدَ الْقَائِدُ الْجُنُودَ جَمِيعَهُمْ.
وَجَدْتُهُ بِالْمَكْتَبِ نَفْسَهُ.
هَذِهِ هِيَ الْحَدِيقَةُ عَيْنُهَا.
صَلَّى الْمُسْلِمُونَ عَامَتَهُمْ.
فَازَ الْمُتَسَابِقَانِ كِلَاهُمَا.
وَصَلَّتِ الطَّالِبَتَانِ كِلْتَاهُمَا.

الشرح :

أَنْظُرْ إِلَى أَمَثَلَةِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) تَجِدُ أَنَّ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ قَدْ تَكَرَّرَتْ فِيهَا، مِثْلُ كَلِمَةِ (مُحَمَّدٌ) فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ وَهِيَ اسْمٌ مَرْفُوعٌ. وَكَلِمَةُ (نَجَحَ) وَهِيَ فِعْلٌ مَاضٍ وَجُمْلَةٌ (الْحَرُّ شَدِيدٌ) وَهِيَ مُبْتَدَأٌ وَخَبَرٌ. وَكَلِمَةُ (لا) وَهِيَ حَرْفٌ. وَالكَلِمَةُ الثَّانِيَةُ أَوْ الْجُمْلَةُ الثَّانِيَةُ الَّتِي تَكَرَّرَتْ تُسَمَّى (تَوْكِيدًا لَفْظِيًّا) لِأَنَّهُ تَكَرَّرَ لِلْفِظِ نَفْسُهُ وَالَّتِي ذُكِرَتْ أَوَّلًا تُسَمَّى (مُؤَكَّدًا).

تَأْمَلْ بَعْدَ ذَلِكَ أَمَثَلَةَ الْمَجْمُوعَةِ (ب) تَجِدُ الْكَلِمَاتِ (كُلٌّ ، وَجَمِيعٌ ، وَنَفْسٌ ، وَعَيْنٌ ، وَعَامَّةٌ ، وَكِلَا ، وَكِلْتَا) قَدْ أَكَّدَتْ الْكَلَامَ فَكَلِمَةُ جَمِيعٌ مِثْلًا فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ قَدْ أَزَالَتْ الشَّكَّ وَأَكَّدَتْ وَقُوفَ الْحِجَّاجِ بِعَرَفَةَ بِحَيْثُ لَمْ يَتَخَلَفْ مِنْهُمْ أَحَدٌ، وَكَذَلِكَ فِي الْأَمَثَلَةِ الْأُخْرَى. وَهَذَا التَّوْكِيدُ يُسَمَّى (تَوْكِيدًا مَعْنَوِيًّا) وَالْإِسْمُ الَّذِي قَبْلَهَا يُسَمَّى (مُؤَكَّدًا).



لَا حَظَّ أَنَّ التَّوَكُّيدَ يَتَّبِعُ الْمُؤَكَّدَ فِي إِعْرَابِهِ رَفْعًا وَنَصْبًا وَجَرًّا وَجَزْمًا. وَفِي التَّوَكُّيدِ الْمَعْنَوِيِّ تَجِدُ ضَمِيرًا مُتَّصِلًا بِالتَّوَكُّيدِ وَهُوَ يُطَابِقُ الْمُؤَكَّدَ فِي إِعْرَابِهِ وَتَذْكِيرِهِ وَتَأْنِيثِهِ وَإِفْرَادِهِ وَتَثْنِيَّتِهِ وَجَمْعِهِ.

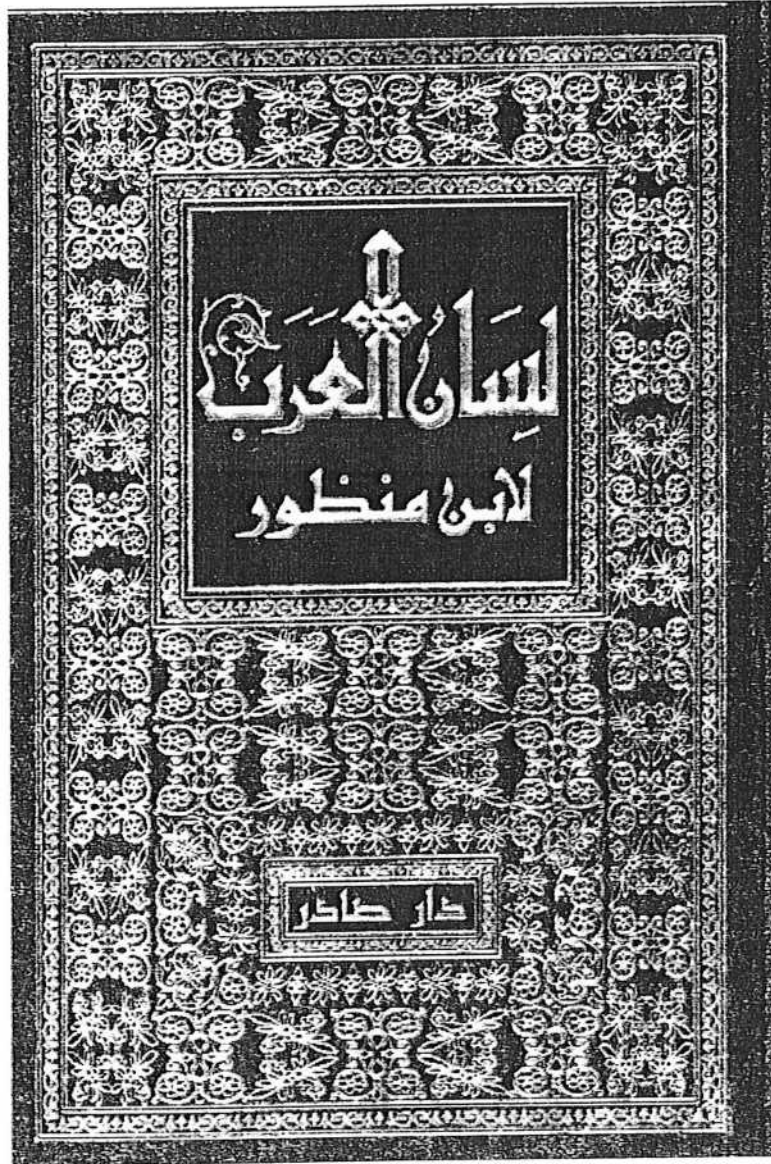
القاعدة :

١. التَّوَكُّيدُ تَابِعٌ يُذَكَّرُ فِي الْكَلَامِ لِتَأْكِيدِهِ وَدَفْعِ الشَّكِّ أَوْ التَّوَهُّمِ.

٢. التَّوَكُّيدُ نَوَعَانِ :

أ. التَّوَكُّيدُ اللَّفْظِيُّ : وَيَكُونُ بِتَكَرُّرِ اللَّفْظِ الْمُؤَكَّدِ اسْمًا كَانَ أَوْ فِعْلًا أَوْ حَرْفًا أَوْ جُمْلَةً.

ب. التَّوَكُّيدُ الْمَعْنَوِيُّ : وَيَكُونُ بِذِكْرِ أَلْفَاظٍ مَخْصُوصَةٍ هِيَ : (نَفْسٌ ، وَعَيْنٌ ، وَكَلَامٌ ، وَكُلٌّ ، وَجَمِيعٌ ، وَعَامَّةٌ) وَلَا بُدَّ أَنْ يَتَّصِلَ بِكُلِّ لَفْظٍ مِنْهَا ضَمِيرٌ يَعُودُ عَلَى الْمُؤَكَّدِ وَيُطَابِقُهُ فِي إِعْرَابِهِ وَتَذْكِيرِهِ وَتَأْنِيثِهِ وَإِفْرَادِهِ وَتَثْنِيَّتِهِ وَجَمْعِهِ.



التَّدرِيب (١)

اسْتَخْرِجِ التَّوَكِيدَ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَبَيِّنْ نَوْعَهُ :

اسْتَشْهَدَ الْجُنُودُ كُلَّهُمْ فِدَاءَ لَوْطَنِهِمْ.

إِلَى أَيْنَ الْفِرَارُ بَبْغَلْتِي أَتَاكَ × أَتَاكَ اللَّاحِقُونَ أَحْبَسِ أَحْبَسِ
هَذِهِ هِيَ الْمَرْوَةُ عَيْنُهَا.

لَا . لَا . أَتَرَدَّدُ فِي قَوْلِ الْحَقِّ.

فَازَ الْمُتَسَابِقَانِ كِلَاهُمَا.

فَحَصَّ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَتَيْنِ كِلْتَاهُمَا.

التَّدرِيب (٢)

ضَعِ تَوَكِيدًا مَعْنَوِيًّا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ مِمَّا يَأْتِي وَاضْبِطِ التَّوَكِيدَ بِالشَّكْلِ :

أَكَلْتُ السَّمَكَةَ -----

عَادَ الْمُجَاهِدُونَ ----- مُنْتَصِرِينَ.

قَادَ الطَّيَّارَانِ ----- الطَّائِرَةَ.

رَجَعْتُ إِلَى الْمَكَانِ -----

النَّصِيحَةَ لِلْمُسْلِمِينَ -----

التَّدرِيب (٣)

أَكْمِلْ بَوَضْعِ الضَّمِيرِ الْمُنَاسِبِ فِيمَا يَأْتِي :

حَضَرَتْ فَاطِمَةُ نَفْسُ.....

رَحَلَ الْقَوْمُ جَمِيعُ.....

جَلَسْتُ تَحْتَ ظِلِّ الشَّجَرَتَيْنِ كِلْتَا.....

هَذَا هُوَ قَلَمِي عَيْنُ.....

نَجَحَتْ الطَّالِبَاتُ كُلُّ.....



التَّدرِيبُ (٤)

(نَمُودَجٌ فِي الإِعْرَابِ) يَحْضُرُ الرَّئِيسُ نَفْسَهُ

الكَلِمَةُ	إِعْرَابُهَا
يُحْضِرُ	فَعْلٌ مَضارعٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْقَصْمَةُ.
الرَّئِيسُ	فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْقَصْمَةُ الظَّاهِرَةُ.
نَفْسُ	تَوْكِيدٌ مَرْفُوعٌ وَعَلَامَةُ رَفْعِهِ الْقَصْمَةُ وَهُوَ مُضَافٌ
لِلرَّئِيسِ	مُضَمَّرٌ فِي مَحَلِّ جَرِّ مُضَافٍ إِلَيْهِ

التَّدرِيبُ (٥)

أَعْرَبْ مَا يَأْتِي :

وَصَلَّتْ فَاطِمَةُ نَفْسَهَا.
شَكَرْتُ الْأَصْدِقَاءَ جَمِيعَهُمْ.



الْجَامِدُ وَالْمُسْتَقُّ

(ب) الصَّرْفُ

الْأَمْثَلَةُ :

(أ)

- ١- قَالَ تَعَالَى : ((هَلْ أَتَى عَلَى الْإِنْسَانِ حِينٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَّذْكُورًا)).
- ٢- قَالَ تَعَالَى : ((وَهُوَ الَّذِي أَنزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَخْرَجْنَا بِهِ نَبَاتَ كُلِّ شَيْءٍ فَأَخْرَجْنَا مِنْهُ خَضِرًا نَّخْرِجُ مِنْهُ حَبًّا مُّتَرَاكِبًا وَمِنَ النَّخْلِ مِن طَلْعِهَا قِنْوَانٌ دَانِيَةٌ وَجَنَّاتٌ مِّنْ أَعْنَابٍ وَالزَّيْتُونَ وَالرُّمَّانَ مُشْتَبِهًا وَغَيْرَ مُتَشَابِهٍ . انظُرُوا إِلَى ثَمَرِهِ إِذَا أَثْمَرَ وَيَنْعِهِ إِنَّ فِي ذَلِكُمْ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ)).
- ٣- أَوَّلُ مَنْ اجْتَهَدَ فِي مُحَاوَلَةِ إِيجَادِ طَرِيقَةٍ لِلطَّيْرَانِ ، وَالتَّحْلِيقِ مِنْ أَرْتِفَاعٍ عَالٍ هُوَ عِيَالِسُ بَيْنَ قَرْطَالَسَ .

الشرح :

تأمل الكلمات التي تحتها خط في الأمثلة السابقة تجدها على نوعين :

(أ) الجامد : وهو ما لم يؤخذ من غيره وهو نوعان :

١. ما لم يؤخذ من غيره ودل على ذات محسوسة غير موصوفة بصفة مثل : (الإنسان - حين - اللدهر - شيء - السماء - الرمان - ماء - نبات - حب - النخل - جنات - أعناب - الزيتون - الرمان - آيات - قوم).

٢. ما لم يؤخذ من غيره ودل على معنى مجرد من الزمان، مثل : (طلع - ينع - محاولة - إيجاد - طريقة - طيران - تحليق - ارتفاع).

- (ب) المشتق : وهو ما أخذ من غيره ودل على ذات موصوفة بصفة مثل : (مذكور - متراكب - دانية - مشتبه - متشابه - عال).

الْقَاعِدَةُ :

الاسم نوعان :

- (١) جامد : وهو ما لم يؤخذ من غيره وهو نوعان :

- أ. اسم ذات : وهو ما دل على ذات محسوسة غير موصوفة بصفة مثل : (إنسان ، رجل ، ونهر ، وأرض).
- ب. اسم معنى : وهو ما دل على معنى مجرد، مثل (عدل ، ومحاولة ، وصدق).

- (٢) مشتق : وهو ما أخذ من غيره، ودل على ذات موصوفة بصفة، مثل : (مذكور) فهو مأخوذ من (الذكر) و(دانية) مأخوذ من (الدنو) و(مُتَشَابِه) من (التشابه) وهكذا.

- (٣) الاشتقاق : هو أخذ كلمة من أخرى مع تناسب بينهما في المعنى. والأصل الذي تكون منه المشتقات هو (اسم المعنى).



التَّدرِيب (١)

بَيْنَ الْأَسْمَاءِ الْجَامِدَةِ، وَالْمُشْتَقَّةِ، وَبَيْنَ نَوْعِ الْجَامِدِ، فِيمَا يَأْتِي :

قَالَ بَعْضُ الْحُكَمَاءِ: ثَلَاثُ مُهْلِكَاتٍ، وَثَلَاثُ مُنْجِيَّاتٍ، فَأَمَّا الْمُهْلِكَاتُ فَشَحُّ مَطَاعٍ، وَهَوَى مَتَّبِعٍ، وَإِعْجَابُ الْمَرْءِ بِنَفْسِهِ، وَأَمَّا الْمُنْجِيَّاتُ فَخَشْيَةُ اللَّهِ فِي السِّرِّ وَالْعَلَنِ، وَالْقَصْدُ فِي الْغِنَى وَالْفَقْرِ، وَالْعَدْلُ فِي الرِّضَا وَالْغَضَبِ.

مَنْ اسْتَحَّ بِصَدِيقِهِ ذَهَبَتْ مَوَدَّتُهُ.

إِذَا أَقْبَلْتَ الدُّنْيَا عَلَى إِنْسَانٍ أَعَارَتْهُ مَحَاسِنَ غَيْرِهِ، وَإِذَا أَدْبَرْتَ عَنْهُ سَلَبَتْهُ مَحَاسِنَ نَفْسِهِ.

التَّدرِيب (٢)

هَاتِ مَا يَأْتِي فِي جُمْلٍ مِنْ إِنْشَائِكَ :

مُبْتَدَأُ اسْمًا جَامِدًا وَخَبَرُهُ مُشْتَقٌّ.

مُبْتَدَأُ اسْمٍ مَعْنَى، وَخَبَرُهُ اسْمٌ ذَاتٌ.

فَاعِلًا اسْمًا مُشْتَقًّا.

مَفْعُولًا بِهِ اسْمٌ ذَاتٌ.

خَبَرٌ كَانَ اسْمٌ مَعْنَى.

التَّدرِيب (٣)

بَيْنَ نَوْعِ الْأِسْمِ الَّذِي تَحْتَهُ خَطٌّ، (جَامِدٍ / مُشْتَقٍّ) ثُمَّ أَعْرِبْهُ :

قَالَ تَعَالَى: ((إِنَّ الْإِنْسَانَ لَظَلُومٌ كَفَّارٌ)).

قَالَ رَسُولُ اللَّهِ ﷺ: (الدِّينُ الْمَعَامَلَةُ).

قَالَ الشَّاعِرُ:

وِظْلَمُ ذَوِي الْقُرْبَى أَشَدُّ مِضَاضَةً عَلَى الْمَرْءِ مِنْ وَقْعِ الْحُسَامِ الْمُهَنْدِ

(ج) الإمثلة:

الألف اللينة في الأفعال والحروف

الأمثلة:

- (أ) ١. مَضَى أَكْثَرُ الْوَقْتِ.
 ٢. سَعَى الْحَاجُّ بَيْنَ الصَّفَا وَالْمَرْوَةِ.
 (ب) ١. دَعَا عَلِيٌّ أَصْدَقَاءَهُ لِلْعِشَاءِ.
 ٢. قَالَ تَعَالَى: (فَمَنْ عَفَا وَأَصْلَحَ فَأَجْرُهُ عَلَى اللَّهِ).
 (ج) ١. اسْتَدْعَى الضَّابِطُ الْجُنْدِيَّ.
 ٢. شَرُّ الرِّجَالِ مَنْ تَزَيَّا بِزِيِّ النِّسَاءِ.
 ٣. الْمُؤْمِنُ بِخَيْرٍ مَا اسْتَحْيَا مِنْ اللَّهِ.
 (د) قَالَ تَعَالَى:

١. ((سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ)).
 ٢. ((بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نُسَوِّيَ بَنَانَهُ)).
 ٣. ((إِنَّا أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ...)).
 ٤. مَالِكَ يَا مُسْلِمُ إِلَّا الْعَمَلُ الصَّالِحُ.
 ٥. قَالَ الشَّاعِرُ:

أَلَا كُلُّ شَيْءٍ مَا خَلَا اللَّهَ بَاطِلٌ × وَكُلُّ نَعِيمٍ لَا مَحَالَةَ زَائِلٌ

الشرح:

انْظُرْ إِلَى الْأَمْثَلَةِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ: (أ) و(ب) و(ج) و(د) تَجِدُ كَلِمَاتٍ تَحْتَ كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا خَطٌّ، وَكُلُّهَا تَنْتَهِي بِأَلِفٍ فِي آخِرِهَا.
 ثُمَّ انْظُرْ إِلَى الْكَلِمَتَيْنِ: (مَضَى، وَسَعَى) فِي (أ) تَجِدُ أَنَّهُمَا فِعْلَانِ مَاضِيَانِ ثَلَاثِيَّانِ وَأَنَّ مُضَارِعَ (مَضَى) (يَمْضِي) بِالْيَاءِ وَمُضَارِعَ (سَعَى) (يَسْعَى) بِالْأَلِفِ.
 وَقَدْ كُتِبَتْ أَلِفُ الْفِعْلَيْنِ (مَضَى، وَسَعَى) يَاءً وَكَذَلِكَ كُلُّ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ آخِرُهُ أَلِفٌ وَأَصْلُ أَلِفِهِ (يَاءٌ) أَوْ (أَلِفٌ).

ثُمَّ انْظُرْ إِلَى الْفِعْلَيْنِ (دَعَا وَعَفَا) فِي الْمَثَالَيْنِ (٤ و ٣) تَجِدُهُمَا فِعْلَيْنِ ثَلَاثِيَيْنِ مَاضِيَيْنِ. وَمُضَارِعُ (دَعَا) (يَدْعُو) و(عَفَا) (يَعْفُو) فَاصْلُ الْأَلِفِ (وَاوٌ) وَقَدْ كُتِبَتْ الْأَلِفُ فِي (دَعَا وَعَفَا) أَلِفًا وَكَذَلِكَ كُلُّ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ



أَصْلُ أَلْفِهِ (وَأَوْ).

ثُمَّ تَأْمَلُ الْمَجْمُوعَةَ (ج) تَجِدُ الْفِعْلَ (اسْتَدْعَى) زَائِدًا عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَآخِرُهُ أَلِفٌ وَالْحَرْفُ الَّذِي قَبْلَهُ (عَيْنٌ) وَلَيْسَ (يَاءٌ) وَقَدْ كُتِبَتِ الْأَلِفُ (يَاءٌ) وَكَذَلِكَ كُلُّ فِعْلٍ زَائِدٍ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَلَيْسَ قَبْلَ أَلْفِهِ (يَاءٌ).

أَنْظُرْ إِلَى الْفَعْلَيْنِ (تَزَيَّأَ) وَ(اسْتَحْيَا) تَجِدُهُمَا زَائِدَيْنِ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ وَقَبْلَ الْأَلِفِ (يَاءٌ) وَقَدْ كُتِبَتِ أَلْفُهُمَا (أَلْفًا) وَكَذَلِكَ كُلُّ فِعْلٍ آخِرُهُ أَلِفٌ قَبْلَهَا (يَاءٌ).

ثُمَّ تَأْمَلُ أَمْثَلَةَ الْمَجْمُوعَةِ (د) تَجِدُ الْحُرُوفَ (حَتَّى، وَبَلَى، وَعَلَى، وَإِلَى) وَأَنَّ آخِرَهَا أَلِفٌ قَدْ كُتِبَتِ (يَاءٌ) وَهَذِهِ الْحُرُوفُ الْأَرْبَعَةُ تُكْتَبُ أَلْفُهَا (يَاءٌ) وَمَا عَدَاهَا مِنَ الْحُرُوفِ فَتُكْتَبُ أَلْفًا كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ (٥، ٤، ٣) الْحُرُوفُ (مَا، يَا، إِلَّا، أَلَا، خَلَا).

الْقَاعِدَةُ :

تُرْسَمُ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ أَلْفًا فِي كُلِّ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ أَصْلُ أَلْفِهِ (وَأَوْ).

تُرْسَمُ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ يَاءً فِي كُلِّ فِعْلٍ ثَلَاثِيٍّ أَصْلُ أَلْفِهِ (يَاءٌ أَوْ أَلِفٌ).

يُعْرَفُ أَصْلُ الْأَلِفِ فِي الثَّلَاثِيِّ بِالرُّجُوعِ إِلَى الْمَضَارِعِ.

تُرْسَمُ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ أَلْفًا فِي الْفِعْلِ الزَّائِدِ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ إِذَا لَمْ تَكُنْ أَلْفُهُ مَسْبُوقَةً بِيَاءٍ.

تُرْسَمُ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ يَاءً فِي الْأَفْعَالِ الزَّائِدَةِ عَنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ إِذَا كَانَ قَبْلَ الْأَلِفِ (يَاءٌ).

تُرْسَمُ الْأَلِفُ اللَّيْنَةُ أَلْفًا فِي جَمِيعِ الْحُرُوفِ مَا عَدَا أَحْرَفَ مَخْصُوصَةٍ فَتُرْسَمُ (يَاءً) وَهِيَ : (عَلَى - إِلَى - حَتَّى - بَلَى).



التَّدرِيبُ (١)

بَيْنَ لَمْ جَاءَتِ الْأَلْفُ اللَّيْنَةُ عَلَى هَذِهِ الصُّورَةِ فِيمَا تَحْتَهُ خَطٌّ فِيمَا يَأْتِي:
نَمَا الزَّرْعُ سَرِيعًا.

هَدَى اللَّهُ الْمُؤْمِنِينَ إِلَى الصِّرَاطِ الْمُسْتَقِيمِ.

اسْتَرْضَى عَلِيٌّ صَدِيقَهُ الْغَاضِبَ.

بَنَى إِبْرَاهِيمُ وَإِسْمَاعِيلُ الْكَعْبَةَ.

يَعِيشُ الْمَرْءُ مَا اسْتَحْيَا بِخَيْرٍ.

((أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ)).

التَّدرِيبُ (٢)

امْلَأِ الْأَمَاكِينَ الْخَالِيَةَ بِفَعْلٍ مُنَاسِبٍ مَخْتُومٍ بِالْفِ لَيْنَةٍ :

----- الْمُوَظَّفُ مِنْ نَوْمِهِ مُبَكَّرًا.

----- الْأَبُّ أَبْنَاءَهُ تَرْبِيَةً صَالِحَةً.

----- فِرْعَوْنُ النِّسَاءَ وَقَتْلَ الرُّجَالِ.

----- يُوسُفُ - عَلَيْهِ السَّلَامُ - فِي السِّجْنِ بَضْعَ سِنِينَ.

----- صَاحِبُ الدَّارِ ضَيْفُهُ.

التَّدرِيبُ (٣)

ضَعِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ الْمَخْتُومَ بِالْفِ لَيْنَةٍ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ فِيمَا يَأْتِي :

انتَظَرْتُهُ ----- تَعَبْتُ مِنَ الْإِنْتَظَارِ.

----- تَتَكَلَّمُ بِغَيْرِ الصَّدَقِ.

----- تَجْلِسُ مَعَنَا.

سَافَرْتُ مِنْ مَكَّةَ ----- الْمَدِينَةِ.

----- هَذَا ؟

التَّدرِيبُ (٤)

اكتب ما يُملَى عَلَيْكَ :



فَهْمُ الْمَسْئَلَةِ

التَّحْرِيْبُ (١)

أَجِبْ عَنْ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ :

- مَا الصِّفَاتُ الَّتِي اتَّصَفَ بِهَا الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ ؟
- مَتَى اكْتَشَفَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ فِكْرَةَ الْمُعْجَمِ ؟
- مَاذَا اسْتَبْعَدَ الْخَلِيلُ رِسَائِلَ مَنْ أَلْفَوْا قَبْلَهُ فِي اللُّغَةِ ؟
- مَا الْأَسَاسُ الَّذِي اعْتَمَدَ عَلَيْهِ الْخَلِيلُ فِي حَصْرِ أَلْفَاظِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
- وَجَدَ الْخَلِيلُ أَنَّ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةَ مَحْصُورَةٌ بَيْنَ وَزْنَيْنِ، فَمَا هُمَا ؟
- بِمَ بَدَأَ الْخَلِيلُ دِرَاسَتَهُ لِلُّغَةِ ؟
- كَمْ عَدَدُ أَحْيَازِ أَصْوَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ، وَمَا هِيَ هَذِهِ الْأَحْيَازُ ؟
- كَمْ عَدَدُ مَخَارِجِ أَصْوَاتِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ؟
- كَيْفَ رَتَّبَ الْخَلِيلُ الْحُرُوفَ الْعَرَبِيَّةَ ؟
- مَا الْأِسْمُ الَّذِي أَطْلَقَهُ الْخَلِيلُ عَلَى كُلِّ حَرْفٍ فِي مُعْجَمِهِ ؟
- لِمَ سَمَّى مُعْجَمَهُ (الْعَيْنَ) ؟

التَّحْرِيْبُ (٢)

ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ فِيمَا يَأْتِي :

- (١) فِي أَيِّ الْعُلُومِ أَعْمَلَ الْخَلِيلُ عَقْلَهُ الرِّيَاضِيَّ ؟
 - فِي عِلْمِ الْعُرُوضِ () .
 - فِي جَمِيعِ الْعُلُومِ () .
 - فِي عِلْمِ الْأَصْوَاتِ () .
- (٢) كَمْ عَدَدُ حُرُوفِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ عِنْدَ الْخَلِيلِ ؟
 - سَبْعَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا () .
 - ثَمَانِيَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا () .
 - تِسْعَةٌ وَعِشْرُونَ حَرْفًا () .
- (٣) كَمْ عَدَدُ الْأَحْيَازِ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْهَا الْأَصْوَاتُ الْعَرَبِيَّةُ ؟
 - خَمْسَةٌ أَحْيَازٍ () .



- سِتَّةُ أَحْيَازٍ () .
 - سَبْعَةُ أَحْيَازٍ () .
 (٤) مِنْ أَيْنَ يَخْرُجُ صَوْتُ (الْعَيْنِ) ؟

- يَخْرُجُ مِنَ اللِّسَانِ () .
 - يَخْرُجُ مِنَ الْجَوْفِ () .
 - يَخْرُجُ مِنَ الْحَلْقِ () .

(٥) بِأَيِّ الْمَخَارِجِ بَدَأَ الْخَلِيلُ تَرْتِيبَ الْحُرُوفِ ؟

- بِالْأَصْوَاتِ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ وَسْطِ الْحَلْقِ () .
 - بِالْأَصْوَاتِ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ أَقْصَى الْحَلْقِ () .
 - بِالْأَصْوَاتِ الَّتِي تَخْرُجُ مِنْ أَدْنَى الْحَلْقِ () .

التَّدرِيبُ (٣)

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَوْ (X) أَمَامَ مَا يَأْتِي :

- ١- الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ هُوَ أَوَّلُ مَنْ أَلَفَ مُعْجَمًا فِي اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ () .
- ٢- اسْتَفَادَ الْخَلِيلُ مِنْ رِسَائِلِ مَنْ سَبَقُوهُ فِي اللُّغَةِ () .
- ٣- الْكَلِمَاتُ الْعَرَبِيَّةُ مَحْصُورَةٌ بَيْنَ (الثَّنَائِي وَالْخُمَاسِي) عِنْدَ الْخَلِيلِ () .
- ٤- أَوَّلُ مَا بَدَأَ بِهِ الْخَلِيلُ هُوَ دِرَاسَةُ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ () .
- ٥- رَتَّبَ الْخَلِيلُ مُعْجَمَهُ عَلَى أَسَاسِ تَرْتِيبِهِ لِمَخَارِجِ الْحُرُوفِ () .

التَّدرِيبُ (٤)

صِلْ عِبَارَاتِ الْقَائِمَةِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا مِنَ الْقَائِمَةِ (ب) :

(أ)	(ب)
كَانَ الْخَلِيلُ بْنُ أَحْمَدَ	تَحْدِيدُ مَخَارِجِ الْأَصْوَاتِ الْعَرَبِيَّةِ
بَدَأَ يُفَكِّرُ فِي مِنْهَجٍ جَدِيدٍ	بَيْنَ الثَّنَائِي وَالْخُمَاسِي عِنْدَ الْخَلِيلِ
كَانَ هُمُّهُ الْأَوَّلُ هُوَ	انْطِلَاقُهُ وَبِدَايَةُ لِّلْدِّرَاسَاتِ اللُّغَوِيَّةِ وَالْمَعَاجِمِ
الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ مَحْصُورَةٍ	عَالِمًا ذَا عَقْلٍ رِيَاضِيٍّ مُبْتَكِرٍ
كَانَ مُعْجَمُ (الْعَيْنِ)	مُتَوَافِقٍ مَعَ طَبِيعَةِ تَفْكِيرِهِ

التَّذْرِيبُ (٥)

هَاتِ الْمُضَادَّ لِكُلِّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ :
 جَمِيع - جَدِيد - زَائِدَةٌ - بَدَأَ - مَخَارِج



خَامِسًا : التَّعْبِيرُ الشَّفَوِيُّ وَالتَّخْرِيرِيُّ

التَّدرِيبُ (١)

تَحَدَّثْ عَنْ بَدَايَةِ تَأْلِيفِ الْمَعَاجِمِ الْعَرَبِيَّةِ، وَأَسْبَابِ تَأْلِيفِهَا.

.....

.....

.....

.....

.....

التَّدرِيبُ (٢)

كَانَتْ الْمَعَاجِمُ الْعَرَبِيَّةُ فِي بَدَايَتِهَا عَلَى نَوْعَيْنِ: مَعَاجِمُ الْأَلْفَاظِ، وَمَعَاجِمُ الْمَعَانِي. تَحَدَّثْ عَنْ ذَلِكَ :

(ب) التَّعْبِيرُ التَّخْرِيرِيُّ:

اَكْتُبْ فِيمَا لَا يَقِلُّ عَنْ (١٥) سَطْرًا عَنْ أَنْوَاعِ الْمَعَاجِمِ بِاعْتِبَارِ تَقْسِيمِهَا إِلَى: مَعَاجِمَ قَدِيمَةٍ، وَمَعَاجِمَ حَدِيثَةٍ

.....

.....

.....

.....



سادساً : النُّصُوصُ الأدبية

اللُّغَةُ العَرَبِيَّةُ

لا تَلْمُنِي في هَواها	×	لَيْسَ يُرْضِينِي سِوَاهَا
لَسْتُ وَحْدِي أَفْتَدِيهَا	×	كُلُّنا الْيَوْمَ فِدَاهَا
نَزَلْتُ في ظِلِّ نَفْسِي	×	وَتَمَشَّتْ في دِمَاهَا
وبِها الأُمُّ تَغْنَّتْ	×	وبِها الوالدُ فَاها
وبِها الفَنُّ تَجَلَّى	×	وبِها العِلْمُ تَبَاهَى
كُلَّمَا مَرَّ الزَّمَانُ	×	زادَها مَجْدًا وَجَاهًا
لُغَةُ الأَجْدَادِ هَذِي	×	رَفَعَ اللهُ لَوَاهَا
لَمْ يَتَّ شَعْبٌ تَغْنَّى	×	في هَواها واصْطَفَاها

الكَلِمَةُ	مَعْنَاهَا
هَواها	: حُبُّها
سِوَاهَا	: غَيْرُهَا
أَفْتَدِيهَا	: أَصْحَى مِنْ أَجْلِهَا
نَزَلْتُ	: سَكَنْتُ
فاها	: تَحَدَّثَ / تَكَلَّمَ
لِوَاهَا	: عِلْمُهَا



ضَعْ عَلَامَةَ (√) أَمَامَ الْكَلِمَةِ الْمُرَادِفَةِ فِي الْمَعْنَى لِمَا تَحْتَهُ خَطٌّ :

١/ لَا تَلْمَنِي فِي حُبِّ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

أ. لَا تَمْنَعْنِي () .

ب. لَا تُعَاتِبْنِي () .

ج. لَا تَسْأَلْنِي () .

٢/ تَجَلَّى الْفَنُّ بِاسْتِعْمَالِ اللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ :

أ. حَسُنَ () .

ب. كَثُرَ () .

ج. ظَهَرَ () .

٣/ تَزْدَادُ اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ رِفْعَةً وَجَاهًا بِمُرُورِ الزَّمَنِ :

أ. اتَّجَاهًا () .

ب. اِنْتَشَارًا () .

ج. عَظَمَةً () .

٤/ لَمْ يَمُتْ شَعْبٌ اصْطَفَى الْعَرَبِيَّةَ وَاسْتَعْمَلَهَا :

أ. أَخَذَ () .

ب. اخْتَارَ () .

ج. حَفِظَ () .

صِلْ عِبَارَاتِ الْمَجْمُوعَةِ (أ) بِمَا يُنَاسِبُهَا فِي الْمَجْمُوعَةِ (ب) :

(ب)

(أ)

فَعَمِلَتْ عَلَى تَقْوِيَةِ لُغَاتِهَا وَنَشَرَهَا

فِيَصْبِحُ الْفَنُّ وَاضِحًا ظَاهِرًا

فَمَا رَضِيَتْ بِغَيْرِهَا

تَمَشَّى حُبُّهَا فِي دِمَائِي

وَتَغْنَتْ الْأُمُّ بِهَا

اصْطَفَيْتُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ

سَكَنَ حُبُّ الْعَرَبِيَّةِ فِي نَفْسِي

تَحَدَّثُ الْوَالِدُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ

تَتَحَدَّثُ اللُّغَةُ عَنِ الْفَنِّ

عَرَفَتِ الشُّعُوبُ الْمُتَقَدِّمَةُ فَضْلَ اللُّغَةِ



اسْتَغْمِلِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلٍ تُظْهِرُ مَعْنَاهَا :

١/ تَجَلَّى _____

٢/ تَبَارَى _____

٣/ اضْطَفَى _____

٤/ مَرَّ _____

٥/ يَلُومُ _____

أَجِبْ عَنِ السُّؤَالِ الْآتِي فِي حُدُودِ خَمْسِ عَشْرَةَ كَلِمَةً :
لِمَاذَا نَتَعَلَّمُ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ؟



تَدْرِيبَاتٌ عَامَّةٌ

التَّخْرِيبُ (١)

بَيْنَ أَرْكَانِ التَّشْبِيهِ، وَنَوْعِهِ، فِيمَا يَأْتِي :

- ١- كَأَنَّكَ شَمْسٌ وَالْمَلُوكُ كَوَاكِبُ × إِذَا بَدَتْ لَمْ يَبْدُ مِنْهُنَّ كَوَكَبٌ
- ٢- أَنْتَ كَالْأَسَدِ فِي الشَّجَاعَةِ.
- ٣- وَإِذَا ظَلَمْتُ فَإِنْ ظَلَمِي بِاسِلٌ × مُرِّ مَذَاقُهُ كَطَعْمِ الْعَلَقَمِ
- ٤- أَغْرُ أَبْلَجُ تَأْتُمُ الْهُدَاةُ بِهِ × كَأَنَّهُ عَلِمَ فِي رَأْسِهِ نَارٌ
- ٥- قَالَ تَعَالَى : ((مَثَلُ الَّذِينَ يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَمَثَلِ حَبَّةٍ أَنْبَتَتْ سَبْعَ سَنَابِلَ فِي كُلِّ سُنْبُلَةٍ مِائَةُ حَبَّةٍ وَاللَّهُ يُضَاعِفُ لِمَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيمٌ)).

التَّخْرِيبُ (٢)

بَيْنَ الاسْتِعْمَالِ الْمَجَازِيِّ وَالْحَقِيقِيِّ لِلْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَهَا خَطٌّ ، وَنَوْعِ الْقَرِينَةِ (لَفْظِيَّةٌ أَمْ حَالِيَّةٌ) فِيمَا يَأْتِي :

١. مَشَى الْأَسَدُ حَامِلًا سَيْفَهُ نَحْوَ الْأَسَدِ.
٢. إِذَا أَقْبَلَ عَلَيَّ أَقْبَلَتِ الشَّجَاعَةُ.
٣. هَدَمْتُ قَلَاعَهُمْ إِذْ هَدَمْتُ نِفَاقَهُمْ.
٤. تَعَرَّضَ لِي السَّحَابُ وَقَدْ قَفَلْنَا × فَقُلْتُ إِلَيْكَ إِنَّ مَعِيَ السَّحَابَا
٥. بَكَى الصَّغِيرُ فَبَكَى السَّحَابُ لِبُكَائِهِ.



التَّخْرِيبُ (٣)

بَيْنَ نَوْعِ الاستِعَارَةِ (تَصْرِيحِيَّةٍ / مَكْنِيَّةٍ) فِيمَا يَأْتِي :

١. وَصَفَ أَعْرَابِيٌّ رَجُلًا بِقَوْلِهِ: يَكْثُرُ فِي بَيْتِهِ الرَّمَادُ، وَأَهْلُهُ دَائِمًا فِي سُهَادٍ.
٢. أَذْهَبَ مَحْرُوسًا بِعَنَاءِ اللَّهِ.
٣. أَتَتْهُ الْخِلَافَةُ مُنْقَادَةً × إِلَيْهِ تُجْرَجُ أَذْيَالُهَا.
٤. اُنْشَبَتِ الْمَنِيَّةُ أَظْفَارَهَا فِي الْأَعْدَاءِ.
٥. ذَمَّ رَجُلٌ آخَرَ فَقَالَ إِنَّهُ سَمِينُ الْمَالِ، مَهْزُولُ الْمَعْرُوفِ.

التَّخْرِيبُ (٤)

بَيْنَ كُلِّ مَجَازٍ مُرْسَلٍ، وَعِلَاقَتِهِ فِيمَا يَأْتِي :

- ١- زُرْتُ الْعِرَاقَ.
- ٢- قَالَ تَعَالَى: ((فَمَنْ شَهِدَ مِنْكُمْ الشَّهْرَ فَلْيَصُمْهُ)).
- ٣- سَالَ الْوَادِي لَيْلًا.
- ٤- سَرَقَ اللَّصُّ الْبَيْتَ.
- ٥- شَرِبْتُ حَلِيبَ الْبَقَرِ.

